٤٠ صفحة
٥٠ قرشا

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدى: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

الأهرام

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ بشارة وسليم تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع



السبت: ٢٤ من ربيع الأول ١٤١٩ هـ - ١٨ يوليو (تموز) ١٩٩٨ - ١١ أبيب ١٧١٤ | السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٧٦٦ | 18 Jul. 1998 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

موسى: الوقت حان لعقد المؤتمر الدولى فى مصر أو فرنسا أو الولايات المتحدة

وزير الخارجية فى تصريحات للتليفزيون الأمريكى:

انهيار عملية السلام ينقل السيطرة إلى الشارع بالعنف والإرهاب

مصداقية واشنطن تتآكل فى المنطقة بسبب السياسات الإسرائيلية

أمريكا مطالبة بإبلاغ نيتانياهو رفضها لسياسته

الفلسطينيون ينفذون التزاماتهم الأمنية بشهادة المسئولين الأمريكيين

نيويورك - من عاطف الغمرى: أعلن السيد عمرو موسى وزير الخارجية، أن السياسة الإسرائيلية الراهنة أشاعت جوا عاما من الغضب والإحباط فى الشرق الأوسط وأوروبا، وحتى فى الولايات المتحدة. وأكد أن وضع عملية السلام خطير، وأن كل شىء ينهار بسبب سياسات رئيس الوزراء الإسرائيلى بنيامين نيتانياهو، وأنه لابد من علاج هذا الموقف وإلا خرج الأمر عن نطاق السيطرة، وأصبح فى يد الشارع من خلال العنف والإرهاب.

وقال موسى - فى حديث أذاعته الشبكة التليفزيونية الأمريكية «بى. بى. إس» أمس الأول - إن الوقت قد حان لعقد مؤتمر دولى كخطوة أولى نحو تحريك الموقف. وأوضح أن المؤتمر لن يكون «مدريد ٢» أو «أوسلو ٢» وأن مصر أو فرنسا أو الولايات المتحدة يمكنها استضافة هذا المؤتمر، الذى لا يعنى عقده سحب البساط من تحت أقدام الولايات المتحدة، وإنما إشراكها لأن دورها مهم جدا كراع للعملية السلمية.

وطالب وزير الخارجية - مجددا - الولايات المتحدة بأن تعلن رأيها وموقفها بوضوح وصراحة من الموقف الإسرائيلى الرافض لالتزامات السلام، من واقع مسئوليتها كقوة عظمى. وقال: إن واشنطن يجب أن تقول لنيتانياهو، بصراحة ووضوح، إنها لا تقبل سياسته الراهنة إزاء عملية السلام. وأضاف أن الولايات المتحدة لعبت دورا أمينا بطرحها للمبادرة الأخيرة، لكن مصداقيتها تتآكل فى المنطقة بسبب السياسات والمواقف الإسرائيلية.

وأضاف أنه لو رفضت دولة عربية اقتراحات واشنطن لتعرضت للإدانة، لكن نيتانياهو يظل دائما دون لوم.

وأضاف أن الانتخابات الأمريكية واعتبارات التنافس الحزبى، يجب ألا تعلو على حقوق الإنسان وحق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره، أو على القانون الدولى والمواثيق الدولية، فى إشارة إلى تأثير اللوبى الصهيونى على انتخابات الرئاسة والكونجرس، ومن ثم على صانع القرار فى الولايات المتحدة.

وحذر موسى من النتائج الخطيرة والضارة على الجميع فى المنطقة، وعلى الولايات المتحدة من انهيار عملية السلام، مشيرا إلى أن الشعب الفلسطينى يعيش فى ظل احتلال أجنبى، وأن العنف يمكن أن يندلع فى أى وقت، وأضاف أننا لا نقول إن ذلك سيحدث غدا، لكن هذا تقويمنا للموقف، وسبق أن حذر الرئيس حسنى مبارك - أكثر من مرة - من هذه النتيجة.

وأكد أن الفلسطينيين ينفذون التزاماتهم إزاء الأمن الإسرائيلى، وهذا أمر يؤكده المسئولون فى الإدارة الأمريكية أيضا. وقال: إن أمن إسرائيل لا يتوقف على كيلومتر هنا أو هناك، وإنما يقوم على علاقات سليمة وطبيعية بين دول المنطقة، وقبول متبادل فيما بين مختلف الأطراف.

وكان موسى قد بدأ نشاطه فى نيويورك صباح أمس الأول، بالاجتماع مع ناصر القدوة مندوب فلسطين ورئيس المجموعة العربية فى المنظمة للشهر الحالى، وعدد من السفراء العرب فى المنظمة الدولية، وناقش معهم عددا من القضايا المهمة الخاصة بعملية السلام.

الأسد وشيراك يؤكدان أهمية استئناف عملية السلام

سوريا ترحب بأية مبادرة جديدة تتفق وحقوقها الأساسية

شيراك: المبادرة المصرية - الفرنسية تحاول إنقاذ الموقف

باريس - وكالات الأنباء: أكد الرئيس السورى حافظ الأسد والرئيس الفرنسى جاك شيراك - فى تصريحات صحفية مشتركة فى باريس أمس - أهمية استئناف المسيرة السلمية بالشرق الأوسط حتى يمكن تحقيق آمال وتطلعات شعوب ودول المنطقة فى الأمن والسلام والاستقرار والتنمية مستقبلا.

وقد تعرض الرئيس السورى للمبادرة المصرية - الفرنسية الداعية إلى مؤتمر دولى لإنقاذ عملية السلام المتعثرة، وقال: إنه لا يوجد شىء حتى الآن، وعندما تتوافر الظروف المناسبة يمكن تنفيذ هذه المبادرة، وأضاف أن سوريا جاهزة لأى عمل سلمى حقيقى، وإذا كانت هناك مبادرات جديدة فإننا سنهتم بها بشرط أن تكون متوافقة مع مطالبنا الأساسية، ونحن مستمسكون بثوابت.

وقال الرئيس شيراك: إن السلام لن يتحقق دون مشاركة سورية فعالة، وأعرب عن أمله فى تضافر جهود البلدين للوصول إلى إقامة شرق أوسط يعيش فى سلام وأمان، متطلعا إلى المستقبل والتنمية.

وكان الرئيسان السورى والفرنسى قد عقدا جولة ثانية من مباحثاتهما فى باريس استغرقت نحو ساعة، وصرحت كاترين كولونا المتحدثة باسم قصر الإليزية عقب اللقاء، بأن المباحثات تركزت أساسا على عملية السلام والجهود المبذولة لإنقاذها، وأضافت أن الرئيس شيراك دعا إلى دراسة الوسائل والمبادرات الرامية إلى استئناف مسيرة السلام على جميع المسارات، موضحة أن المبادرة المصرية - الفرنسية تسير فى اتجاه هذا الهدف.

الخميس المقبل إجازة بمناسبة عيد الثورة

أعلنت وزارة القوى العاملة والهجرة، أن يوم الخميس المقبل إجازة رسمية مدفوعة الأجر للعاملين بالقطاع الخاص والاستثمارى، والعاملين بقانون العمل رقم ١٢٧ لسنة ١٩٨١، وذلك بمناسبة الاحتفال بعيد ثورة يوليو المجيدة.



ارتم مهاجم روسيا يصوب الكرة وماتياس مافع السويد يحاول منعها [تصوير : خالد الفقى]

فى بطولة الأهرام «موبينيل» الدولية الثالثة لكرة اليد

الليلة: منتخبنا الوطنى يواجه الروس أبطال العالم فى المباراة النهائية

فى ختام بطولة الأهرام «موبينيل» الدولية الثالثة لكرة اليد، يلتقى منتخبنا الوطنى الليلة مع منتخب روسيا بطل العالم وحامل لقب بطولة الأهرام الدولية الثانية.

تبدأ المباراة فى الثامنة مساء بالصالة المغطاة الكبرى بمجمع الصالات باستاد القاهرة، ويديرها طاقم الحكام التشيكى المكون من إيفان دوليس وفاكلاف كوهوت، وهى مباراة صعبة للطرفين، ويعتبرها المنتخب المصرى مباراة ثأرية أمام المنتخب الروسى الذى فاز عليه فى نهائى البطولة فى العام الماضى.

يسبق اللقاء مباراة منتخب السويد (ثانى العالم) ومنتخب فرنسا (ثالث العالم) وصاحب الشعبية الكبيرة.

وقد تميزت البطولة هذا العام بمنافسة ساخنة بين منتخبات روسيا ومصر والسويد للفوز باللقب الثالث لبطولة الأهرام الدولية، أو كأس العالم المصغرة التى تضم عظماء اللعبة فى العالم.

[السبت الرياضى ص ١٩ و٢٣ و٢٤ و٢٥ و٢٦ و٢٧ و٢٨]

مع بداية انعقاد المؤتمر العام للحزب الوطنى بعد غد

تجديد مبايعة الرئيس حسنى مبارك رئيسا للحزب

١٢ لجنة عامة وفرعية تناقش قضايا التنمية فى مصر

يبدأ بعد غد بجامعة القاهرة، المؤتمر السابع للحزب الوطنى تحت شعار «التنمية» التى تدخل بها مصر القرن الحادى والعشرين.

وسوف تبدأ أعمال المؤتمر بجلسة افتتاحية يتم خلالها تجديد مبايعة الرئيس حسنى مبارك لرئاسة الحزب، لتبدأ بعدها أعمال المؤتمر من خلال ١٢ لجنة عامة وفرعية تدرس مختلف قضايا التنمية فى مصر، وسبل تنشيط المشروعات القومية الكبرى، وذلك بمشاركة ألفى عضو من أعضاء الحزب الوطنى من مختلف المحافظات.

ومن المقرر أن يلقى الرئيس حسنى مبارك خطابا شاملا فى نهاية أعمال المؤتمر، يرسم فيه خطته ويحدد خطوات الغد التى تؤهل مصر لاحتلال مكانتها اللائقة على خريطة المنظومة العالمية.

وسوف تشارك السيدة سوزان مبارك فى جلسة لجنة المرأة.

[تفاصيل عن المؤتمر ولجانه ص ١٣]

فى ختام اجتماعات بيروت برئاسة إبراهيم نافع:

اتحاد الصحفيين العرب يدعو إلى إلغاء المواد القانونية السالبة للحريات الصحفية

بيروت - من حسين ثابت: اختتمت لجنة الحريات التابعة لاتحاد الصحفيين العرب، اجتماعات استمرت ثلاثة أيام فى بيروت برئاسة الأستاذ إبراهيم نافع رئيس الاتحاد. وصدر عن الاجتماعات «بيان بيروت» الذى تضمن مجموعة توصيات تدعو إلى إعادة النظر فى تشريعات الصحافة والنشر، بما يكفل مزيدا من الحريات فى مختلف الدول العربية. كما طالب البيان بوقف تيار التشدد فى الأحكام القضائية الصادرة فى قضايا نشر ضد الصحفيين، مجددا الدعوة إلى إلغاء جميع المواد القانونية التى تنطوى على عقوبات سالبة للحريات فى مثل هذه القضايا.

وأكد الأستاذ إبراهيم نافع - فى مؤتمر صحفى - احترام اتحاد الصحفيين العرب لجميع قيادات الدول العربية ولمؤسساتها، وحرصه على عدم التدخل فى الشئون الداخلية لأى منها. وأضاف أن اتحاد الصحفيين ليس بينه وبين أى رئيس دولة أو حكومة أية مواجهة، ويكن للجميع كل الاحترام.

[التفاصيل ص ٩]

١٩٦٧ مشروعا جديدا للقطاع الخاص فى العام الماضى

توفر ٦٧ ألف فرصة عمل بأجور سنوية ٣٠٦ ملايين جنيه

أعلن المهندس سليمان رضا وزير الصناعة والثروة المعدنية، أن ١٩٦٧ إخطارا بمشروعات صناعية جديدة للقطاع الخاص قد وصلت إلى الهيئة العامة للتصنيع خلال العام الماضى ١٩٩٨/٩٧، وتصل تكاليف هذه المشروعات الاستثمارية إلى ٦١٧٤ مليون جنيه، وتستهدف تحقيق إنتاج قيمته ١٤ مليارا و٢٩ مليون جنيه، وتتيح ٦٧ ألفا و٢١٤ فرصة عمل، إجمالى أجورها السنوية حوالى ٣٠٦ ملايين جنيه.

وأوضح الوزير أن هذا الإقبال الكبير على الاستثمار فى النشاط الصناعى، يؤكد توافر الاستقرار السياسى والاقتصادى والأمنى فى مصر، ونجاح جهود الدولة فى تشجيع الاستثمار وزيادته. وأوضح أن هذه المشروعات التى قام المستثمرون بإخطار الهيئة العامة للتصنيع بها، تشمل ٥٨٤ مشروعا بالمدن الجديدة، و١٣٨٣ مشروعا بالمحافظات.

[التفاصيل ص ١٤]

الجنزورى يقر التعويضات المناسبة للمتضررين من تنفيذ المرحلة الثانية لمحور ٢٦ يوليو

يقرر الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء فى اجتماع وزارى غدا، القواعد الخاصة بالتعويضات المناسبة لنحو ٨٠٠ أسرة متضررة من قرار نزع الملكية للمنفعة العامة، لتنفيذ المرحلة الثانية لمحور ٢٦ يوليو بمنطقة ميت عقبة.

وكانت وزارة الإسكان قد حددت تعويضا قدره ٣ آلاف جنيه عن الحجرة الواحدة.

كما يستعرض رئيس مجلس الوزراء خلال الاجتماع، ورقة العمل الخاصة بتنفيذ المرحلة الثانية لمحور ٢٦ يوليو، التى تبدأ من امتداد كوبرى ١٥ مايو فوق ميدان سفنكس، ثم المرور علويا فوق امتداد محور ٢٦ يوليو الحالى بين ناديى الزمالك والترسانة، ثم عبور تقاطع شارع وادى النيل، ليمتد الطريق عبر مسار سطحى معزول حتى يلتحم بالمسار فى ميدان لبنان عند مطالع الكوبرى، وبذلك يتم نقل حركة المرور مباشرة من الضفة الشرقية للنيل عند بولاق إلى المحور، ثم الطريق الصحراوى دون المرور بوسط الكتلة السكانية.

[تعديل تقاطعات المرور إلى ميدان لبنان ص ١٢]

مبارك يقبل دعوة مانديلا إلى زيارة بلاده

أكدت مشيرة خطاب سفيرة مصر فى جنوب إفريقيا، أن الرئيس حسنى مبارك قبل دعوة الرئيس نيلسون مانديلا رئيس جنوب إفريقيا لزيارة بلاده. وسيتحدد موعدها من خلال القنوات الدبلوماسية، وستكون تعبيرا وتجسيدا لعلاقات التعاون المتنامية بين البلدين.

وأكدت أن البلدين يهدفان إلى تحقيق الأمن والاستقرار والتنمية لجميع دول القارة، ويسعيان إلى جعل العلاقة المتميزة بينهما نموذجا للتعاون بين الجنوب والجنوب. وأن مصر وجنوب إفريقيا يعملان من أجل دعم القضايا الإفريقية فى المحافل الدولية والإقليمية، وإيجاد المناخ المواتى لمزيد من التفاهم والتقارب بين الشعوب الإفريقية، بما يحقق الوحدة بين هذه الشعوب تحت مظلة منظمة الوحدة الإفريقية.

ينشر «الأهرام» اليوم على صفحته السادسة المقال الأسبوعى لباب «الوطن العربى»، وهو عن: «ماذا بعد قرار الجمعية العامة؟» بقلم: أحمد نافع

الدنيا على مشارف القرن الحادى والعشرين

دموع على أعتاب القرن!

منذ سنوات كانت اليابان فى قمة معجزتها الاقتصادية وكان كبار السن من اليابانيين يقولون فى زهو مقترن - كالعادة - بقلب حج: إننا نخاف على أبنائنا أن تصيبهم فتنة المال فجيوبهم منتفخة بأوراق النقد كلما سافروا إلى الخارج، وقد يداخلهم الغرور والتكبر حين يرون من هم أقل منهم دخلا، خصوصا أن هؤلاء الأبناء لم يروا ما لحق بنا من دمار فى الحرب العالمية الثانية.

- الآن مضت أيام الزهو، وحلت محلها - على أعتاب القرن الحادى والعشرين - أيام القلق والدموع كتلك التى يذرفها على شاشة التليفزيون هذا المدير اليابانى الذى منيت شركته بخسائر كبيرة.



فى السنوات العشر الأولى من القرن المقبل سوف يختصر الناس جميع الطرق، ويتجهون مباشرة إلى استخدام إمكانات الهندسة الوراثية والهندسة الطبية والاستنساخ فى إنتاج أولاد أصحاء أقوياء أذكياء وبنات فى جمال سوزانا وغيرها من الجميلات. فحينئذ ستكون البشرية قد وضعت نظاما أخلاقيا ملائما لاستخدام هذه الإمكانات.

أمة شابة فى القيادة!

- تدفق البترول من منطقة الخليج مضمون.
- الاقتصاد الأمريكى، وهو أكبر اقتصاد فى العالم فى أفضل حالاته منذ ٥٠ عاما.
- القوات الأمريكية وصلت - فى نطاق قوات حلف الأطلنطى ومن خلال المناورات المشتركة مع عدد من الدول - إلى أعتاب موسكو.

والأمريكيون يقولون بثقة، وهم على أعتاب القرن الجديد: نحن نقود العالم!

ووسط الشعور الطاغى بالقوة جلس هؤلاء الأمريكيون ليلة الرابع من يوليو الحالى على شاطىء بحيرة بولاية كانساس يشاهدون الألعاب النارية التى أطلقت فى مختلف أنحاء الولايات المتحدة احتفالا بمرور ٢٢٢ سنة على الاستقلال. أمريكا لا تزال أمة شابة ولكنها تدخل القرن الجديد وهى فعلا فى مقعد القيادة!

■ الصور من أ ب

اكد فريق من علماء هندسة العمارة وعلم المصريات، أن الفراعنة تمكنوا من إلغاء الجاذبية الأرضية عند رفع الأحجار التى استخدمت فى بناء الأهرامات وتحريكها لمسافات طويلة، وذلك عن طريق توجيه ذبذبات صوتية خاصة وشحنات كهروستاتيكية لتسهيل عملية رفعها.

وصرح الدكتور سيد كريم أستاذ هندسة العمارة بجامعة القاهرة وخبير علم المصريات - ليحيى يوسف المحرر العلمى بـ«الأهرام» - بأن هذا التفسير لطريقة بناء الأهرامات جاء من خلال برديتين: الأولى فى مقبرة أحد مهندسى الدولة الوسطى بالكرنك، والثانية فى متحف اللوفر بباريس.

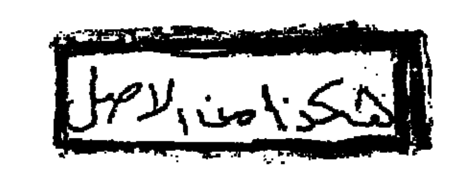
وقال: إن الفراعنة استطاعوا السيطرة على كثير من القوى الكونية، واستغلوا طاقتها فى تحقيق أغراضهم العلمية، واستعانوا بالبندول فى وضع الأحجار بحيث تتفق مع اتجاه عروقها فى الجبال لتكون أكثر مقاومة لعوامل التعرية.

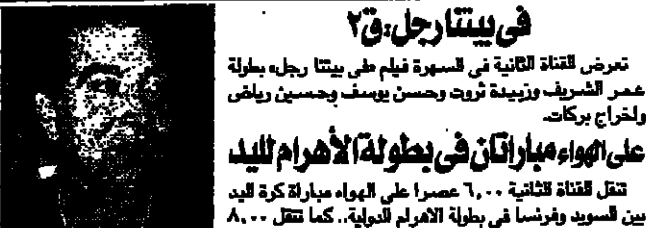
وأضاف أن الإعجاز الفرعونى يتمثل فى كيفية ضبط الزوايا وربطها بهندسة الكون وحركة النجوم، والاتجاهات الجغرافية والمغناطيسية للأرض، وهذه النظرية تثبت خطأ النظريات السابقة حول الطريقة التى بنيت بها الأهرامات.

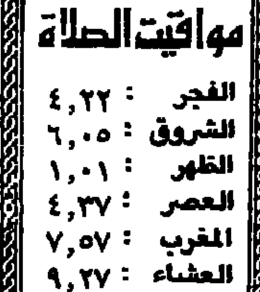
واشنطن - وكالات الأنباء: لجأ الرئيس الأمريكى بيل كلينتون، إلى المحكمة العليا لاستصدار قرار بعدم إجبار كبير حراسه الشخصيين وستة من ضباط الحرس السرى، على الإدلاء بشهاداتهم فى قضية مونيكا لوينسكى، التى تتهمه فيها بالتحرش الجنسى بها.

وكانت وزارة العدل الأمريكية قد قررت رفع الطلب إلى المحكمة العليا، بعد رفض محكمة الاستئناف الفيدرالية إرجاء إدلاء الحراس الشخصيين للرئيس بشهاداتهم فى القضية.

وذكر ممثل إدارة كلينتون فى المحكمة العليا، أنه طلب منع الحراس من الإدلاء بشهاداتهم، لأن هذا قد يهز ثقة الرئيس فى حراسه الذين يعتمد نجاحهم فى مهمتهم على الوجود على بعد أقدام قليلة من الرئيس. ومن جانبها أعلنت محكمة الاستئناف أن وزارة العدل لم تقدم برهانا كافيا على أنه سيحدث ضرر يتعذر تداركه فى حالة إدلاء الحراس بشهاداتهم.







تسمع وتشاهد

فى بيتنا رجل: ق٢

تعرض القناة الثانية فى السهرة فيلم فى بيتنا رجل، بطولة عمر الشريف وزبيدة ثروت وحسن يوسف وحسين رياض وإخراج بركات.

حسن يوسف

على الهواء مباراتان فى بطولة الأهرام لليد

تنقل القناة الثانية ٦,٠٠ عصرا على الهواء مباراة كرة اليد بين السويد وفرنسا فى بطولة الأهرام الدولية.. كما تنقل ٨,٠٠ مساء مباراة لكرة اليد بين مصر وروسيا فى نفس البطولة.

امرأة واحدة لا تكفى

□ تعرض القناة الأولى فى الجزء الثانى من سهرتها الليلة فيلم «امرأة واحدة لا تكفى» بطولة أحمد زكى ويسرا وسماح أنور وفيفى عبده وإخراج إيناس الدغيدى.

يسرا

الفاسد: ق١

□ يعرض برنامج نادى السينما فى سهرة الليلة على القناة الأولى الفيلم الإيطالى «الفاسد» بطولة هارفى كيتل ونيكول جارسيا وهيونارد مان وسيلفيا سيدى لإخراج روبرتو فانزا. الفيلم من انتاج ١٩٨٣ وتدور أحداثه حول جريمة قتل يذهب ضحيتها شرطى وأثناء البحث عن القاتل يتقدم مختل عقليا لجهات التحقيق مؤكدا أنه مرتكب الجريمة، يعلق على الفيلم د. فاروق الرشيد أستاذ الإخراج بالمعهد العالى للسينما.

القناة الأولى

- ٥,٤٥ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٦,٠٠ للأطباء فقط
- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠,٠٠ مع الأصدقاء
- ١٠,٢٠ مسلسل كارتون للأطفال
- ١٠,٣٥ حرف وكلمة
- ١١,٣٠ هى والريف
- ١١,٤٥ أنت وطفلك
- ١٢,٠٠ النشرة الإخبارية الأولى
- ١٢,٢٠ فى نور الإسلام حول العولمة وتحديات القرن العشرين
- ١٢,٤٠ حتى يأتى الطبيب
- ١,٠٥ أمانى وأغانى
- ١,٣٠ الفن الشعبى
- ١,٥٠ أرضنا الطيبة
- ٢,٢٠ العقل يكسب
- ٣,١٠ المسلسل العربى زيزينيا
- ٣,٢٠ رسالة مهرجان التليفزيون
- ٤,٠٥ مساء الخير
- ٦,٠٠ نشرة الأخبار الثانية
- ٦,٣٥ رسالة مهرجان القراءة
- ٦,٥٠ رسالة مهرجان التليفزيون
- ٧,٥٠ مسلسل: زواج بدون إزعاج
- ٨,٥٠ حديث الروح
- ٩,٠٠ نشرة الأخبار وبرنامج إخبارى
- ١١,١٥ نادى السينما والفيلم الأمريكى (الفاسد)
- ١,٤٥ بانوراما الصحافة
- ٢,١٠ مجلة الأغانى
- ٢,٤٠ رسالة دورة موسكو
- ٣,١٠ فيلم: امرأة واحدة لا تكفى
- ٥,١٠ أوتار الليل
- ٥,١٠ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالإنجليزية
- ١٠,٠٠ فى نور القرآن الكريم
- ١٠,٣٠ الفيلم العربى سلطان بطولة فريد شوقى وبرلنتى عبد الحميد إخراج نيازى مصطفى
- ١٢,١٠ نجم ولعبة حول بطولة الأهرام الدولية للكرة اليد
- ١٢,٣٠ صور مشرقة ولقاءات من داخل جامعة عين شمس
- ١,٢٠ دنيا الأطفال
- ١,٤٥ معلومات مرئية
- ٢,٤٥ لقاء الإيمان مع د. عبدالصبور مرزوق
- ٣,٠٠ موجز الأنباء
- ٣,١٠ حكاية أثر
- ٣,٤٥ الفيلم الأجنبى عصابة الدراجات
- ٥,١٥ رسالة مهرجان التليفزيون
- ٥,٣٠ خمسة سياحة
- ٦,٠٠ نقل مباراة السويد وفرنسا فى بطولة الأهرام الدولية لكرة اليد
- ٧,٣٠ النشرة بالفرنسية
- ٨,١٠ نقل مباراة كرة اليد بين مصر وروسيا من الصالة المغطاة وتذاع النشرة بالإنجليزية بين الشوطين.
- ٩,٣٠ بدون رقابة حول تولى المرأة منصب القضاء
- ١١,٠٠ فيلم: فى بيتنا رجل
- ١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ٢,٠٠ ذاكرة الأدب
- ٢,٣٠ لقاء المبدعين
- ٣,٠٠ ملخص دورة موسكو
- ٣,٣٠ مصارعة المحترفين
- ٤,٠٠ القرآن الكريم

من الأحد الى الجمعة ص ١٦، ١٧

القناة الثالثة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٥ برامج الأطفال ١١,١٠ التحدى ١٢,٠٠ دائرة معارف ق٣ ١٢,٢٥ أنا والكتاب ١,٠٠ كاريكاتير وفكاهة ١,٢٠ مدارس ١,٤٥ بستان الكلام ٢,٠٥ بين الواقع والسكان ٢,٤٠ الحكم للجمهور ٣,١٠ قرية منتجة ٣,٤٠ نغم وإيقاع ٥,٢٠ إشارة مرور ٦,٠٠ برلمان ق٣ ٦,٣٠ دورى قصور الثقافة ٧,٠٠ حكمت المحكمة ٨,١٥ أحلام سعيدة ٩,١٠ قمم مصرية ٩,٤٥ حلوة يابلدى ١٠,١٥ هنا القاهرة ١٠,٣٠ المسلسل العربى ١١,٣٠ تواريخ وأرقام ١٢,٠٠ ليالى ١,٠٥ قضية من أغنية ١,٥٠ حاسب من فضلك.

القناة الرابعة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٣٠ برامج الأطفال ١٢,٣٠ قرارات ١,٠٠ فيلم محرم عليك بطولة إسماعيل ياسين ولولا صدقى ٣,٠٠ القناة فى مثل هذا اليوم ٣,٠٥ إب إنترنت ٣,٣٠ عالم الوان الوان ٤,٣٠ منظومة بجنيه ٥,٠٠ منظومة على الماشى ٥,٤٥ تحقيقات ق٤ ٦,١٥ درج مصر ٦,٤٠ المسلسل العربى ٧,٤٠ من تسجيلات ق٤ ٨,٠٠ العلم نور ٨,٣٠ دعوة على الهوا ١٠,١٠ الفكرة كورة ١٠,٣٠ نافذة على القمر ١١,١٠ صور بلا رتوش ١١,٣٠ على السمسية ١٢,٠٠ رحلة داخل أعماق إنسان ١٢,٣٠ تليفون الجوائز.

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٢٥ شبيك لبيك ١١,١٥ ياشمس طلى ١٢,٢٥ شروف ع الكشوف ١,٠٠ المسلسل العربى ٢,٠٠ طاقية الاخفاء ٣,٠٠ كوكتيل الصباح ٤,٠٠ بانوراما قانونية ٤,٢٠ زمان يا إسكندرية ٤,٣٠ من هنا تبدأ الحياة ٥,٣٠ المسلسل العربى ٦,١٠ مال وتجارة ٦,٥٠ لو كنت ناسى ٧,٣٠ استشارة اليوم ٨,١٠ برنامج دنيا السياحة والسفر ٨,٣٠ برنامج يوميات × الأمية ٩,٠٥ نغم فى حياتى ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٠٠ بورصة الهواء ١١,٣٠ نايت قلايت ١٢,٠٠ مختارات رياضية ١٠,٣٠ ليالى الصيف

القناة السادسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٣٠ سباق الزهور ١٠,٤٠ اضحك على الهواء ١١,١٠ يوم سعيد ١٢,٣٠ الناجح يرفع إيده ١,١٥ المسلسل العربى ٢,٠٠ بيت العائلة ٢,٣٠ سمكة فى شبكة ٢,٤٥ فنون شعبية ٣,٠٠ لعب العصارى ٣,٣٠ كلام فى الليل ٤,٠٠ الفنان الصغير ٤,٣٠ كشف حساب ٥,٠٠ لطى رحلة ٦,٠٠ العلم نور ٦,٤٥ سر الأرض ٧,٠٠ بلدى وجميلة ٧,٣٠ واحد + واحد ٨,٠٠ معانى الأسامى ٨,١٥ ليالى محكمات ٨,٤٥ دعوة للاستثمار ٩,٠٠ المسلسل العربى ١٠,٢٠ كاميرا ق٦ ١٠,٤٥ قبل العرض ١١,١٥ قطار القلجات ١٢,٠٠ تمثيلية السهرة ٢,٠٠ على الضحكاية.

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,٠٨ هيا نلعب ١,٢٨ الموسيقى الصغير ١,٥٥ أشبال الصعيد ٢,١٤ مسلسل الأطفال ٢,٤٥ ضحك ولعب وجد ٣,١٧ شركاء فى الحياة ٤,١٣ نحن معك ٤,٣٥ بليك ٤,٥٩ رسالة مهرجان القراءة ٥,٣٢ شخصيات ٥,٥٣ جذور الأرض ٦,٤١ أنا مويت ٧,٤٥ العزيمة ٨,٢٠ الحل إيه ٨,٥١ الطب فى خدمة المجتمع ٩,٢٣ شباب الإنجازات ١٠,٢٤ تسالية ١٠,٥٤ كلنا فى اللعب ١١,٣٩ المسلسل العربى ستبل بعد الليون ١٢,٢٣ للتنى الثقافى ١,١٨ سينما ق٧ ٢,٣ كل يوم رياضة ٢,٢٣ فرفشة

القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ نادى الطفل ١,٣٥ حبات القلوب ٢,٠٠ مسلسل الأطفال ٢,١٥ بنت الجنوب ٣,٠٠ مسابقة فى كتاب ٣,٣٥ إبداعات جنوبية ٤,٠٠ المسلسل العربى ٤,٤٥ كاتب من الصعيد ٥,١٥ كاميرا ق٨ ٥,٤٥ الدين للمعاملة ٦,٠٠ دورى التفوق ٦,٣٠ دائرة معارف ق٣ ٧,١٥ الكاميرا والناس ٨,٣٠ فزورة وجائزة ٩,٠٠ الميدالية الفضية ١٠,١٠ مصر فى عيونهم ١٠,٤٠ حكايات شعبية ١١,١٠ الثامنة على الهواء ١٢,١٥ أنغام وأفلام ١,١٠ همسة الجنوب

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٢٢
الشروق	٦,٠٥
الظهر	١,٠١
العصر	٤,٣٧
المغرب	٧,٥٧
العشاء	٩,٢٧

إذاعة القرآن الكريم

□ من التراث الإسلامى: ١٢,٣٠ ظهرا عن كتاب «أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار»
○ الرسول علمنى: ١٢,٣٠ مساء عن بر الوالدين

الفضائية المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٣٠ شباب دائم ١٠,٤٥ مسلسل الأطفال ١١,١٥ المسلسل العربى زيزينيا ١٢,٤٠ لعالم العصافير ١,٠٠ برنامج إخبارى ١٠,٤٠ زوجة رجل مهم ٢,٠٠ نشرة الأخبار ٢,١٥ مايطلبه المشاهدون ٣,١٥ الفيلم العربى أبو الدهب ٥,٠٠ نشرة الأخبار ٥,١٥ نجم على الهواء ٦,١٥ مسلسل بيت أبو الفرج ٨,٣٠ جول ٨,٥٠ كنوز ٩,٠٥ الفيلم العربى بنت اسمها محمود ١١,٠٠ النشرة الإخبارية ١١,١٥ مسرحية الواد سيد الشغال ١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة ٣,١٠ الفيلم العربى الشال ٥,٠٠ المسلسل الدينى الأزهر ٥,٠٠ شباب دائم ٦,١٥ أقوال الصحف.

قناة النيل الدولية

٧,٠٠ النشرة بالإنجليزية ٧,٣٥ حول العالم ٧,٤٥ المرأة فى دائرة الضوء ٨,٣٠ عرض كتاب ٨,٤٥ وجوه شابة ١٠,٣٠ ذكريات ٣,٠٠ فضائيات ٥,٠٠ نشرة الأخبار ٥,١٥ المسلسل العربى ٧,٣٠ جولة فنية ٨,٣٠ ذكريات ٨,٤٥ وجوه شابة ٩,٣٠ أماكن وشخصيات ٩,٤٥ عرض كتاب ١٠,٣٠ حول العالم ١١,٢٠ سكوربورد.

نجوم فى سماء النيل

□ يستضيف برنامج «نجوم فى سماء النيل» من ١٠,٠٠ مساء ولمدة ساعتين على الهواء من قناة النيل الرياضية رضا عبدالعال نجم الزمالك والأهلى السابق، حيث يتحدث عن مشواره الرياضى بينهما ولماذا تم الاستغناء عنه، ويتلقى البرنامج مكالمات المستمعين على الهواء على تليفون ٥٧٤٨٩٤١ .. البرنامج إعداد ميرفت ورشانة وتقديم حسام الدين فرحات وإخراج مهدى القماطى.

حفظ فى الأرشيف: ق٦

□ تعرض القناة السادسة فى سهرتها الليلة تمثيلية «حفظ فى الأرشيف» بطولة محمود الحدينى ونسرين وإحسان القلعاوى وعادل الهيلمى تأليف زينب صادق وسيناريو وحوار نادية رشاد وإخراج مجيدة نجم.

الجديد فى التأمينات والمعاشات

□ تستضيف الفترة المفتوحة بإذاعة القاهرة الكبرى من ٥,٠٠ عصرا ولمدة ساعتين محمد حامد الصياد رئيس الإدارة المركزية للخدمات التأمينية والمعاشات بالهيئة القومية للتأمين الاجتماعى حيث يتحدث عن الجديد فى مجالات التأمينات الاجتماعية والمعاشات والتيسيرات المقدمة لأصحاب المعاشات وكبار السن ويرد على أسئلة المستمعين على تليفونى ٣٩٢٢٧١١ - ٣٩٢١٤٢٧، والبرنامج تقديم أبو المجد الطوخى وإخراج ولاء عسكر.

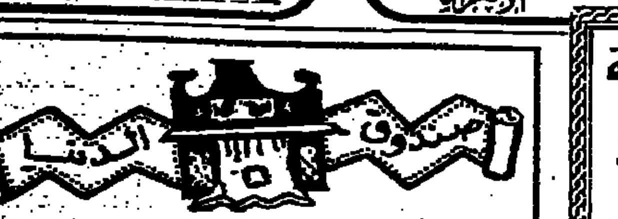
حديث الذكريات

□ يستضيف برنامج «حديث الذكريات» منتصف الليل من صوت العرب الصحفية درية عونى صاحبة تجربة فى مجال الصحافة فى فرنسا، وخاضت تجربة العمل الصحفى فى فرنسا ونجاحها فى هذا المجال ورئاستها للنقابة الصحفية فى فرنسا. البرنامج تقديم لمنية صبرى.

مشوار الشيخ البنا

□ يقدم برنامج «أعلام خالدون» ٧,١٠ مساء من الشرق الأوسط حلقة عن الشيخ محمود على البنا تتضمن إسهاماته فى تلاوة القرآن وقراءات بصوته. تقديم حامد سليم وإخراج مصطفى محيى الدين.

صندوق الدنيا



رفات القيصر

منذ ٨٠ سنة حين قامت الثورة البلشفية فى روسيا ألقى القبض على القيصر الروسى نيكولاى الثانى وأفراد عائلته.

كانت عائلة القيصر تتكون من زوجته الإمبراطورة الكسندرا وابنه الكسى و٤ بنات هن: انستازيا، وتاتيانا، وأولجا، وماري.

وتم التحفظ على القيصر وعائلته فى إحدى مدن سيبيريا، وفى منتصف ليلة الثانى من فبراير تم ايقاظ القيصر وعائلته وقادوهم الى غرفة باردة وعارية من الأثاث فى البيت الذى نزلوا فيه.

سأل القيصر: إلى أين نمضى؟ ولكن أحدا لم يجبه من الضباط والجنود، بعد ذلك فتح باب الغرفة وسأل مجموعة من جنود الثورة ببنادقهم ومضوا يطلقون النار على القيصر وعائلته بشكل عشوائى.

وحملت جثث العائلة الإمبراطورية الى مكان فى إحدى الغابات حيث حفروا لهم حفرة وألقوهم فيها وأهالوا عليهم التراب.

ومنذ ذلك التاريخ من ٨٠ سنة، لم ينقطع الحديث عن القيصر وعائلته، وقيل إن انستازيا ابنة القيصر قد انقذت من الموت وتم هربها من روسيا الى أوروبا حيث حاولت أن تثبت صلتها بالقيصر، ولكن دون جدوى، وتحولت هذه المأساة الدرامية الى أعمال فنية فى السينما والفيديو فيما بعد، ولعبت انجريد برجمان دور انستازيا فى فيلم شهير.

لم يكن القيصر وعائلته يهددون الثورة البلشفية، وكان يمكن نفيهم من روسيا وحقن دمائهم ولكن أوامر لينين كانت واضحة وحاسمة بإراقة دمائهم وتحول الحديث عن القيصر وعائلته الى موضوع يرفض أن يموت، ونادى كثيرون فى روسيا وخارجها إلى أن الوقت قد حان لدفن القيصر وعائلته فى مقابر أسرة رومانوف فى كاتدرائية سانت بطرسبورج ..

أخيرا وبعد ٨٠ عاما وباحتفال عسكرى مهيب تم نقل رفات العائلة ودفنها فى مقابر الأسرة..

هل هو ندم على ما كان؟ أم اعتذار عما جرى؟

وعلى الرغم من انقسام الرأى فى روسيا ما بين مؤيد ومعارض، فإن رفات القيصر وعائلته قد استقرت أخيرا فى مدافن رومانوف التى حكمت روسيا من القرن السابع عشر.

أحمد بهجت

إعلانات واشتراكات الأهرام

يتفق عليها مع مكتب الأهرام والاشتراكات مائة وخمسة وتسعون جنيها مصريا للسنة وثمانية وتسعون جنيها لستة أشهر وخمسون جنيها لثلاثة أشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠

●● نحن عادة لا نهتم باولادنا وبناتنا.. نتركهم عرضة لرياح الزمن وغضب الأيام.. وعندما يسقطون في الوحل.. نتنبه ولكن بعد فوات الأوان! ●●

عصفور.. له أنياب!

تحقيق السبت
الأهرام

عزت السعدني

★ جاءت تتهادى فى رشاقة وتوثب القطة البرية.. خطوات ثابتة واثقة وقد ممشوق كأنه فرع زهرة الأوركيدة التى تنطق بها ملامحها الرقيقة التى توحي وتومض وتحكى دون كلام.. فالعيون حرة طليقة بلا قيود تذهب هنا وهناك أينما شاءت وأينما أرادت هى أن تذهب وتروح.. عيون كحيلة بدون كحل وبدون مرود يحدد معالم العيون التى لا تنقصها الجرأة.. ولا الصعود والهبوط فى وجه الجالسين والمنتظرين قدومها.

ولولا الملابس البيضاء والطرحة على الرأس متهدلة فوق الكتفين تكشف وتدارى وتدارى وتكشف من تحتها عن شعر أسود فاحم فى لون الليل بلا مصابيح ولا حتى ضوء شمعة.

ولولا العسكرى الذى قادها الينا خلفها مرة وأمامها مرة.. فى الحجرة التى تجلس فيها صباح يوم قائظ حره لافح شمسه.. فى مكان ما لايهم أن نعلن عنه أو نذكره بالاسم والموقع..

لولا هذا كله.. لحسبت أنها مانيكان أو ممثلة جميلة تؤدى دورا مرسوما لها فى السيناريو والحوار.

هكذا أقبلت اعتماد وليس هذا هو اسمها.

سلمت: السلام عليكم.. وجلست أمامى على كرسى من الخيرزان.. لم أسألها عن اسمها أو سنها.. وان كانت فى هيئتها وفى شكلها وتألق عينيها لم تطرق بعد باب الثلاثين.

أغلقوا علينا باب الحجرة.. ولم يبق إلا هى وأنا.

قبل أن تنطق بشىء طلبت واحد شاى وسيجارة.. وضعوا أمامنا كوبين أسودين سكر تقيل.. رشفت من كوبها رشفة طويلة وأخذت نفسا عميقا من سيجارتها التى استعرتها من أحد العساكر.. وبدأت تحكى حكايتها:

أنا بنت الحارة المصرية.. ورثت منها الفقر والحرمان والجمال معا.. تصور ثلاثة أشياء لا يجتمعون ابدا.. ولكن اجتمعوا الى أنا.. من صغرى والجميع يشهدون لى بالحلاوة.. «إيه يابت الطعامة دى يخرب عقلك.. إيه يابت الحلاوة دى يخرب بيتك».. وهذه ليست سبا أو شتيمة ولكن طبع الناس وطريقة كلامهم.. فى الحارة الشتيمة عندهم لها وجهان.. وجه للسباب ووجه للمدح.

اسرتي مثل كل أسر الحارة والزقاق والعطفة.. فقراء لكنهم راضون.. جوعى لكنهم صابرون.. مقهورون وآخر غلب لكنهم لا يشكون إلا فيما بينهم وفى جلساتهم على المقاهى وفى سهرات البيوت.. يحملون فوق ظهورهم هموم الدنيا كلها.. لكنهم يضحكون ويتندرون ويكركعون!

آخر تناقض.. لكن آخر راحة بال ورضا واستكانة وقناعة.. يؤدون كل فرض من الدين من صلاة وصوم وزكاة.. يشكون لله خمس مرات فى اليوم فى صلواتهم.. ولكنهم لا يحتجون أبدا على ظلم وقع عليهم أو جور حل بهم.. وإذا فاض بهم الكيل كتبوا عرائض ورسائل وتلغرافات إلى المسئولين الكبار والتى لم يحدث مرة أن انصفهم أحد أو رد عليهم فيسكتون ويصمتون ويعودون إلى قفشاتهم ونكاتهم وضحكاتهم.. تصور أن ابى كان نجارا بسيطا عنده ورشة.. آسفة اقصد دكانة متر فى مترين يسترزق منها ويصرف علينا نحن الستة اخوات صبيان وبنات.. عندما جاء قرار ازالة لدكانه الصغير بحجة انه خارج التنظيم.. يعني واخد ربع متر من الحارة دخل علينا يومها وهو يقول ضاحكا: ابيني بعت لحد النهاردة عشرة تلغرافات للمسئولين عن الحي والمحافظة والوزارة ورياسة الوزارة وماحدش رد علينا!

....

....

اعتماد مازالت تحكى.. وانا انصت واتأمل..

عشت طفولة آخر فقر.. وسنوات صبا من الحرمان.. حرمان من كل شيء تقريبا.. لم أذق طعم الفاكهة إلا عندما كبرت.. الجاتوه والتورتة نسمع عنها ونراه على شاشة التليفزيون ولا نذوقه أو حتى نلمسه باصابعنا.. واللبس كانت أمي تشتري القماش من وكالة البلح بجوارنا.. وتفصله لنا ونلبسه..

ولكن جمالي غطى على كل شيء.. وكنت أسمع من حولي همسات الستات: البنت ادورت والخراط خرطها..

ولانني كنت ناجحة وفالحة في المدرسة إلى جانب ما حباني به الله من جمال.. فقد وضعت أسرتي المتواضعة في مازق واى مازق عندما نجحت في الثانوية العامة وبمجموع كويس.. أوصلني إلى أعتاب الجامعة..

وصمم أبي على ان اعمل اى شغلانة لانني كبرى اخواتي ولابد وأن اساعده في مصاريف البيت..

واصرت امي من جانبها على ان اكمل تعليمي.. وسالها ابي المغلوب على امره دنيا وآخرة: ومنين يا تفيدة حندفع مصاريف البنت ولبسها ومواصلاتها وكتبها في الجامعة؟

وردت امي: انا حاسهر على ماكينة الخياطة.. وافصل لبنات وستات الحارة.. وما تحملش هم!

وسكت ابي على مضض.. وانتصرت امي.. ودخلت الجامعة..

وفي الكلية تهافت الطلبة على هذا الجمال الوافد من بولاق.. وأصبح جمالي حديث الجامعة..

بذكائها تدرك انني لم اصدق مسالة الجمال هذه.. وبحاستها كانني خلعت الطرحة من فوق رأسها بطريقة لا ارادية.. لأجد موجة من الليل الإسود في صورة شعر يتهدل على كتفيها! وبان جمالها وجمال وجهها وسط هالة من الشعر الناعم.. ثم سرعان ما تنبهت ورفعت الطرحة بسرعة من فوق رأسها وأحكمت ربطها وهي تقول: عشان تصدق بس يا سعادة البيه!

قلت لها: صدقنا يا ست اعتماد.. وبعدين؟

قالت وسحابة من الحزن بدأت تعبر مقلتيها: حصل اللي ما يتسماش!

قلت: إيه هو اللي ما يتسماش ده؟

قالت: الحب ما تعرفشي حاجة اسمها حب..

قلت: عملك أيه اللي ما يتسماش ده؟

قالت: ولد زميلي في الجامعة ابن ناس اغنيا قوي.. فوق فوق في العلالي طب ساكت.. حبني بجنون.. ورايح جاي يدور حواليا.. كلمني كلمته.. الحقيقي عجبني ولد زي فلقة القمر.. شباب وثقافة وعائلة ومال.. يعني باختصار ولد اللي هوه.. ما فيهوش غلطة واحدة.. ما تحلمش بيه اي بنت.. في بر مصر كله موش بنت جاية من الحارة زيي.. والغريب انه جد جدا.. يعني داخل على جواز!

قلت: وانتي عملتي ايه؟

قالت: تقلت على الولد.. الحقيقة خفت من فارق الغنى والفقر وبولاق والمعادي.. والعائلة الكبيرة والعائلة المتواضعة جدا.. بصراحة لقيت انه هو فوق خالص وأنا تحت خالص..

قلت: وطبعا سياسة التقل دي خلت الواد يقع على بوزه.. ويصمم عليكي..

قالت: فاكر فيلم فاتن حمامة وأحمد رمزي اللي كانوا زملا في كلية الطب وهو من الزمالك وهي من بولاق.. وازاي فاتن حمامة أخذت أحمد رمزي الجامعي. بولاق بيتها وأهلها.. وهو تردد في البداية وبعدين صمم انه يتجوزها!

قلت: ايوه فاكر.. والفيلم كان اسمه «القلب له أحكام»

قالت: انا برضه أخذت شيادي إلى الحارة وبيتنا وحياتنا وأهلنا وناسنا.. وهو برضه صمم انه يتجوزني!

قلت: وأهله رفضم الجوازة دي!

قالت: بالضبط..

أسالها: وبعدين؟

قالت: مافيش بعدين.. كنا طول النهار دايرين بعربيته من كازينو لكازينو لسينما لمطعم للنادي بتاعه.. يعني ماكناش بنسيب بعض ابدا..

قلت: وأهلك كان رايهم أيه؟

قالت: أبويا قاللي يا بنتي اللي يبص فوق يتعب.. واللي يطلع سلم موش بتاعه يقع يتكسر رقبته.. وأمي شافتني سعيدة ومزأططة وفرحانة بالولد اللقطة.. سابتني أشوف لي يومين حلوين.. لكنها برضه قلبها كان واكلها وكانت بتقوللي: يا بنتي ده موش من توبنا واللي يلبس غير توبه يفضل طول عمره عريان!

قلت: وطبعا ما سمعتيش كلام حد..

قالت: بالضبط.. وعلى فكرة الحارة المصرية بقدر ما فيها من طيبة وخير وسلام وسكينة وود وتآلف.. فيها برضه مكر وكيد وملاوعة وشوية لؤم يعني حبة فلفل وشطة لزوم المعيشة!

قلت: وعمل ايه الفلفل والشطة؟

قالت: خلانا بعد ما غلبنا مع أهله نتجوز من وراهم ومن ورا أهلنا جوازا عرفيا.. واجرلي شقة مفروشة في حتة حلوة قضينا فيها أجمل أيام عمرنا.. لكن الحلو ما يكملشي!

أسالها: ازاي؟

قالت: لقيت نفسي حامل وانا لسه في سنة أولى كلية..

قلت له: ولكنه سكت شويه وسالني: وحنعمل إيه؟

قلت: ننزله والا نخليه.. قاللي حرام.. احسن نخليه.. وخليناه وولدت ولد جميل زي طلعة الصبح..

اسالها: وكل ده وأهلك موش عارفين؟

قالت: امي بس عارفه كل اسراري وكانت بتداري عليه.. واثناء شهور الحمل والولادة قالت لابويا اني انا اتنقلت جامعة اسكندرية وقاعدة في المدينة الجامعية هناك.. يعني تحايل وكدب في كدب لكن

نعمل إيه!

....

....

اطلب لها كوبا آخر من الشاي.. وأشعلت لها سيجارة أخرى..

اعتماد مازالت تحكي وتقول:

الولد طلع شهم واتجوزني رسمي بعد ما جه المولود.. ما تعرفشي ايه اللي حصل.. أهله شمو خبر.. وكنت يومها في الكلية والولد مع ابوه في الشقة.. راحوا هناك ماعرفش عرفوا العنوان منين.. أخذوا الولد وأبوه.. ولما رجعت قاللي صاحب العمارة ان شادي جوزي سلم الشقة له..

جريت على بيتهم في المعادي.. ضربوني وكرشوني وفرجوا عليا أمة لا اله إلا الله.. حاولت أخذ ابني بالذوق بالبوليس باي حاجة.. ماعرفتش.. هما اقوياء ولهم ظهر في كل مكان.. ولحد دلوقتي ما شفتش ابني ولو مرة واحدة.. وجوزي رمالي ورقة الطلاق.. وأهله نقلوه جامعة تانية في بلاد برة عشان ماشوفهوش.. وفقدت ابني وجوزي وكل حاجة في لمح البصر.. كان كابوسا فظيعا مازلت اعيش فيه حتى الآن.. تصور انهم ياخذون منها ابنها قسرا ولا تراه ولا تعرف عنه شيئا لمدة سبع سنوات بحالها!

قلت: ياه!

قالت: ما حدث لي جعلني انقلب إلى قطة متوحشة أو نمرة مفترسة.. قررت في نفسي ان انتقم من كل الرجال.. من كل الناس.. تسلل إلى صدري حقد بالغ وكراهية شديدة لكل البشر.

وعدت إلى بيت اهلي ذليلة محطمة بلا زوج وبلا ولد ماتا وهما أحياء.. تهت في أروقة المحاكم لكي أراه طوال هذه السنوات.. دون جدوى..

قلت: وبعدين؟

قالت: قبلت اول طارق لبابي ينقذني مما انا فيه.. وكان تاجرا من تجار وكالة البلح.. رجل مزواج بتاع مزاج.. عنده لستة من الزوجات واورطة من الأولاد.. وأخذت منه قدر ما استطيع.. شقة وعربية وصممت على تكملة تعليمي وكان هذا شرط جوازي به.. ولكنه كان رجلا بخيلا واعيا لكل قرش يصرفه.. وبعد أن عشت معه لمدة سنتين طلبت منه الطلاق الذى حصلت عليه بطلوع الروح وبدون أولاد حيث صممت على عدم الخلفة بعد ما حدث لي!

ومرت الأيام وقبل ان اتخرج في الكلية.. تقدم إلي شاب فيه كل المواصفات المطلوبة.. شباب ومال.. ووافقت عليه دون تردد.. ولكنه طلع بعيد الجواز حشاش ومدمن مخدرات.. وعلمني الكيف وادمنت عن طريقه السرنجات وشم الكوكايين والهيروين.. واكتشفت في النهاية انه واحد من أكبر تجار الصنف في بلدنا..!

وبين يوم وليلة وجدت نفسي زوجة لتاجر مخدرات.. ومدمنة للصنف كمان!

واصبح المال في يدي مثل حنفية افتحها ينزل منها بدل الماء بنكنوت.. وأصبح لي رصيد في البنوك من المال الحرام.. وذقت طعم العز الحقيقي وركبت المرسيدس بالسواق.. وأصبح لدي الخدم والحشم كما كنا نشاهد في افلام السينما.

....

....

رغم ملامح الجمال في تقاطيع وجهها الا انه وجه منكسرة قسماته .. مخطوف لونه.. مهموم معالمه..

مازالت اعتماد تتكلم وتقول:

اغراني زوجي بعد أن اعترف لي بكل شيء.. وباننا نعيش من المال الحرام.. ان أعمل معه في الصنف.. وكل واحد فلوسه وتجارته معاه.. ودفعني إلى توزيع الصنف على طلبة وطالبات الجامعة من زملائي وزميلاتي.. ودخلت في اللعبة.. وأصبح لي زبائن من الطلبة المدمنين والطالبات اللاتي سقطن في مصيدة الادمان.. طبعا بعيدا عن اعين الأهل..

واصبح قلبي مثل قطعة الحجر الصوان.. وتلبدت وتجمدت مشاعري وانخرس الحب والخير في قلبي.. وراح الشباب يتساقطون من حولي كالذباب امام صاعق الحشرات.. ولا انسى في حياتي مشهد شاب في العشرين من عمره اخذ مني ورقة هيروين واذابها في الماء وحقن بها نفسه.. ليسقط صريعا في الحال..

قلت: ولم تفعلي شيئا.. الم تحزني أو تبكي؟

قالت: ولا دمعة حزن واحدة؟

قلت: يا ساتر.. ما الذي يبكيك إذن؟

قالت: الذي أبكاني أنني استطعت ان ارى ابني الذي منعوني من رؤيته لمدة سبع سنوات بطولها.. ذهبت اليه بمساعدة اعوان زوجي الى النادي الذي يذهب اليه مع دادته.. ودفعنا لها مبلغا كبيرا لم تكن تحلم به.. وجلست مع ابني في ركن من أركان النادي بعيدا عن كل العيون.. قلت له في البداية انني صديقة مامته.. قال لي: انتي كدابة امي ماتت بعد ولادتي على طول!

وادمى فؤادي كلامه.. لقد افهموه ان امه قد ماتت تماما كما فعل زكي رستم مع ابنه من فاتن حمامة في فيلم نهر الحب..

قلت له: يا حبيبي مامتك عايشه!

قال لي بفزع: ازاي أمال هي فين دي سايباني ليه!

لم اتمالك نفسي وقلت له بين دموعي وانا احاول أن احتضنه واقبله: انا مامتك يا حبيبي!

فزع الولد مني رواح يصرخ في وجهي وكانني امنا الغولة: انتي موش مامتي.. انا أمي ماتت من زمان!

وجاءت الدادة على صراخ ابني الذى لم يعترف بي.. بل ولم يعرفني.. واكتشفت ان الدم لا يحن ابدا كما شاهدناه في أفلام حسن الامام.. وانا امه الحقيقية وهو ليس لديه اية مشاعر نحوي.

قلت لها: الأم هي التي تربي وتهن وتسهر على ولدها وليس التي ولدته فحسب!

قالت: وماذا بيدي لافعله لقد حرموني منه سبع سنوات ولما ظهرت امامه انكرني تماما!

وجن جنوني وحاولت أن اخذه بالقوة معي.. وقامت هيصة وزيطة ودخلت في سين وجيم مع الشرطة.. اتهموني بخطف ابني!

وفي محضر التحقيق انكر الولد انني امه.. وقال للضابط ان امه ماتت بعد ولادته وانه يعيش مع جدته طول عمره.. وانه لا يعرفني ولم يلتقي بي من قبل!

قلت: وعملوا معاكي ايه؟

قالت: كتبوني اقرارا بعدم التعرض لابني.. تصور بعد ما قدموا شهادة وفاتي في التحقيق واتهموني بالتزوير والادعاء

اسالها: وجابوا الشهادة دي منين وانتي صاحبة؟

قالت: ماعرفش ناس عندهم نفوذ واقوياء ومسنودين قوي.. وقالوا تشابه أسماء.. اسمي على اسم أمه اللي ماتت اللي هي أنا.. موش حكاية غريبة بذمتك وتصعب على الكافر!

قلت: يعني انتي هنا متهمة بتهمة محاولة خطف ابنك!

قالت: لأ.. انا هنا عشان متهمة بالاتجار بالصنف بين شباب الجامعة.. ماعرفش مين اداني زنبه أو وز عليا عند البوليس.. مسكوني. ومعايا خمس ورقات من الصنف في شنطة ايدي؟

اسالها: وجوزك؟

قالت: مشرف هنا جنبي في سجن الرجال

اسالها: ونسيتي ابنك؟

قالت: ولمعان غريب في عينيها لازم انساه بعد ما دخلت هنا.. وقلت: لما سالوني بعد كده قدام النيابة انى انا كنت غلطانة ومجنونة.. وده موش ابني ولا حاجة.. عشان إبني لما يكبر ما يعرفش انه كان له ام تاجرة صنف!

قلت: ولما تخرجي من هنا.. حتحاولي تشوفي ابنك مرة ثانية..

قالت: اشوفه من غير هو ما يشوفني.. يعني من بعيد لبعيد.. اشوفه زي ما كانت فاتن حمامة بتشوف ابنها من زكي رستم وهو رايح المدرسة أو وهو خارج من المدرسة!

قلت: دانتي حكايتك كلها افلام سينمائية قديمة!

قالت: الدنيا كده.. لكن الناس لا تتعظ ابدا الا بعد فوات الأوان..

وعلى فكرة ـ تثبت عينيها في عيني ـ انا عندي ولد تاني غير ابني اللي عايش عند جدته وموش عارف ان له أم هنا في المكان ده؟

قلت لها: وهو فين ده؟

قالت: معايا هنا!

قلت: خلف القضبان؟

قالت: ايوه.. انا خلفته من شهرين بس واتحكم عليا وانا حامل فيه..

قلت لها: ممكن أشوفه؟

قالت: ايوه..

دخلت إلى الداخل لبضع دقائق وعادت تحمله بين نراعيها طفل بريء لا حول له ولا قوة.. ولد هنا.. وها هو عمره شهران.. ولا احد يدرى كم سيمضي هنا خلف القضبان..

قالت لي وانا اسلم عليها: موش عاوزه حاجة يا اعتماد؟

قالت: سلامتك انا هنا لكي ادفع ثمن خطا كبير ارتكبته في حق شباب هذا البلد.. وانا استحق هذا العقاب.. لكن عقابي الأكبر هو حرماني من ولدي وانا مازلت حية ارزق!

....

....

تقول الحواديت المتوارثة انه كان هناك عصفور جميل يتباهى بجماله يأكل الحب والأرز والشعير.. وتمنى لو كانت له أنياب مثل أنياب الأسد.. وعندما تحقق حلمه وأصبحت له أنياب عض بها لسانه فقطعه وأصبح من يومها أخرس لا يتكلم..

وهكذا فعلت اعتماد.. كانت عصفورا جميلا طليقا حرا خرج من عشه في الحارة المصرية.. وذهب يعيش في مكان ليس مكانه وعش غير عشه وظهرت له أنياب سامة.. فراح يفرغ ما فيها من سموم في صدور الشباب الأخضر الصغير.. فكان جزاؤه حرمانه من أعز ما لديه.. ولده.. وحبسه بعيدا خلف جدران أربعة!☐





وسط جهود مكثفة لحل الأزمة:
تركيا تحتفل بتقسيم قبرص

اثينا ـ من عبد العظيم درويش: يبدأ مسعود يلماظ رئيس الوزراء التركي زيارة رسمية لشمال قبرص بعد غد للاحتفال بذكرى غزو القوات التركية للجزيرة وذلك قبل ٥ أيام من وصول الرئيس سليمان ديميريل إلى المنطقة لإطلاق اشارة البدء لتوصيل مياه الشرب إلى جمهورية قبرص الديمقراطية الشمالية التي لم تعترف بها سوى انقرة.

وتتزامن الزيارات التركية، التي وصفت بأنها إشارة لتمسك أنقرة بموقفها من الجزيرة، مع وصول المبعوث الأمريكي توماس ميللر والوفد الأوروبي ديفيد هانتي إلى نيقوسيا ليجري الأول مباحثات مع الرئيس القبرصي جلافكوس كليريديس وزعيم القبارصة الأتراك رءوف دنكتاش، بينما يستكمل الثاني مفاوضات ضم الجزيرة إلى عضوية الاتحاد الأوروبي.

وعلى صعيد أزمة الصواريخ، تلقت كل من أثينا ونيقوسيا تقريرا من واشنطن يؤكد رفض قيادة حلف الأطلنطي لنشر الصواريخ الروسية في قبرص لعدم وجود أي مبرر لنشرها.

وفي واشنطن صرح مسئولون أمريكيون بأن مباحثات الجنرال اسماعيل حقي رئيس هيئة الأركان التركي مع وزير الدفاع الأمريكي ويليام كوهين حول مستقبل قبرص لم تسفر عن تقدم ملموس.

وفاة ٣٩ أمريكيا بسبب موجة حارة بتكساس

واشنطن ـ أ.ف.ب: لقي ٣٩ شخصا مصرعهم بسبب موجة الحر الشديد التي لم يسبق لها مثيل والتي اجتاحت ولاية تكساس الأمريكية منذ ١١ يوما، وتوقع خبراء الارصاد الجوية استمرار للموجة الحارة لفترة طويلة نسبيا. وذكر مصدر رسمي أن معظم الضحايا من المسنين الذين لم يحموا انفسهم من الحرارة التي وصلت إلى ٤٠ درجة مئوية.

كلينتون وسولانا يبحثان جميع خيارات التدخل في كوسوفا

واشنطن ـ بريشتينا ـ وكالات الأنباء ـ فيينا من مصطفى عبدالله: في تصعيد جديد للضغوط الدولية على الرئيس اليوجوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش لإجباره على التراجع عن سياسته القمعية ضد الأغلبية الألبانية في كوسوفا، اجتمع الرئيس الأمريكي بيل كلينتون مع خافيير سولانا الأمين العام لحلف الأطلنطي الذي يزور واشنطن حاليا، وبحثا مختلف الخيارات للتدخل في الإقليم في حالة فشل الجهود الدبلوماسية الراهنة.

وأوضح المتحدث باسم البيت الأبيض أن الاجتماع بدأ بين سولانا وساندي بيرجر، مستشار الأمن القومي الأمريكي للإعداد لقمة الحلف المقرر عقدها في ابريل ١٩٩٩ في واشنطن بمناسبة مرور نصف قرن على إنشائه، وأن كلينتون انضم بعد ذلك للاجتماع، وناقش معهما مختلف أشكال التدخل في كوسوفا، وشدد على ضرورة أن تكون كل الخيارات جاهزة.

ووصلت إلى بريشتينا أمس لجنة تقصي حقائق تابعة لمنظمة الأمن والتعاون الأوروبي، لبحث الأوضاع على الطبيعة في كوسوفا، وستلتقي خلال ساعات مع الدكتور إبراهيم روجوفا.

وقبل ذلك بساعات اتفق وزراء داخلية دول وسط أوروبا (النمسا وإيطاليا وسويسرا وألمانيا وفرنسا) على ضرورة ممارسة الضغوط على بلجراد لتحقيق حل سلمي لأزمة كوسوفا لوقف تيارات الهجرة بين سكان الإقليم.

وفي تطور مهم بالنسبة للمواجهة الحالية بين الأغلبية الألبانية في كوسوفا وبلجراد، أعلن «فهمي اجاني» نائب رئيس حزب الرابطة الديمقراطية لكوسوفا الذي يتزعمه الدكتور إبراهيم روجوفا أن الحزب يعترف بوجود وشرعية جيش تحرير كوسوفا الذي أصبح عنصرا سياسيا وعسكريا مهما في تطورات الأحداث بالمنطقة.

وقال: إن جيش تحرير كوسوفا أصبح يسيطر على ثلث مساحة الإقليم، وإنه يقوم بعمليات نضال يومية، ويتعين على جميع القوى السياسية في كوسوفا الاعتراف بهذه الحقيقة.

جاء هذا الاعتراف بعد يوم واحد من قيام قوات الأمن اليوجوسلافية باقتحام مقر الحزب في كوسوفا خلال اجتماع لبرلمان الإقليم الذي ترفض صربيا الاعتراف بشرعيته حتى الآن، وهو الحادث الذي قوبل بإدانة دولية.

وأعلن روجوفا نفسه تحديه لما قامت به قوات الأمن الصربية، مؤكدا أنه سيواصل بناء مؤسسات حكومية مستقلة في كوسوفا التي يمثل الألبان ٩٠٪ من سكانها، وتخضع رسميا لسيطرة صربيا التي تشكل بدورها مع جمهورية الجبل الأسود ما يسمى بيوجوسلافيا الجديدة.

قوات الطالبان تستولي على منطقة جديدة في شمال أفغانستان

بيشاور ـ أ.ش.أ: أعلنت حركة طالبان الأفغانية المسيطرة على الحكم في كابول انها تجحت في تحقيق مزيد من التقدم ضد التحالف الشمالي المعارض وانها استولت أمس على منطقة «جمعة بازار» الواقعة على بعد ٣٥ كيلو مترا شمال شرقي مدينة «الميمنة» عاصمة إقليم فارياب الواقع تحت سيطرة الطالبان.

وأضافت الحركة أن قواتها شنت هجوما عنيفا آخر على اقليم باجلان في شمال افغانستان.

وأشارت التقارير الواردة من فارياب إلى أن قوات الجنرال الأوزبكي عبد الرشيد دوستم شنت هجوما كبيرا، إلا أن قوات الطالبان نجحت في صده وأجبرت قوات دوستم على التراجع وترك منطقة جمعة بازار.



مواطنون من تيمور الشرقية يقفون متأهبين في زيهم التقليدي لدى رفع العلم الإندونيسي خلال الاحتفال أمس بذكرى مرور ٢٢ عاما على ضم المنطقة لإندونيسيا. وقد تصاعدت أخيرا الدعوات بانفصال تيمور الشرقية عن الحكم الاندونيسي وسط معارضة من جاكرتا. [صورة للأهرام من أ.ف.ب]

جيش إندونيسيا يمنع المظاهرات بتيمور الشرقية

ديلي ـ جاكرتا ـ وكالات الأنباء: منعت دوريات الجيش الاندونيسي المنتشرة بكثافة في عاصمة تيمور الشرقية المواطنين أمس من النزول إلى الشوارع، بينما كانت السلطات تقيم احتفالا رسميا بالذكرى الثانية والعشرين لضم المنطقة إلى اندونيسيا.

وقد التقى الوفد الخاص للأمين العام للأمم المتحدة إلى تيمور الشرقية بالزعيم الانفصالي زانانا جوسماو الذي يقضي حكما بالسجن لمدة ٢٠ عاما في احد سجون جاكرتا.

وصرح جوسماو عقب اللقاء بأنه لايطالب بإطلاق سراحه كما تريد البرتغال لأن الأمر الأكثر أهمية هو اتخاذ خطوات محددة تجاه التوصل لحل قضية تيمور الشرقية.

وعلى صعيد آخر تظاهرت عشرات النساء أمام مقر وزارة الدفاع الاندونيسية أمس احتجاجا على حوادث الاغتصاب واسعة النطاق التي قلن إنها وقعت إبان أحداث الشغب التي اجتاحت أجزاء من البلاد في مايو الماضي قبل تنحي الرئيس السابق سوهارتو.

١٦٤ مليون دولار خسائر أيرلندا الشمالية بسبب العنف

لندن ـ مكتب الأهرام: توقعت مصادر بريطانية ان تبلغ خسائر ايرلندا الشمالية من الازمة التي تفجرت بسبب احتجاجات جماعة «اورانج أورد» البروتستانتية خلال الاسبوعين الماضيين من أجل السماح لها بالمرور في منطقة كاثوليكية في مدينة بورتداون حوالي ١٠٠ مليون جنيه استرليني (١٦٤ مليون دولار).

وأوضحت المصادر أن أعمال العنف هي المسئولة عن معظم التكاليف، حيث جرى حرق ١٤٠ منزلا وتم اعطاء ١٠٧ أسر معظمها كاثوليكية منازل جديدة، وأشارت إلى أن هناك اصلاحات جارية لـ ١٠ كنائس كاثوليكية تعرضت للدمار من جانب البروتستانت.. وذكرت المصادر انه بالاضافة إلى ذلك فإن السياحة في ايرلندا الشمالية خسرت حوالي ٤٠ مليون جنيه استرليني.

تقدم في محاولات إنشاء أول محكمة لمجرمي الحرب

روما ـ أ.ف.ب: على الرغم من المعارضة الأمريكية الشديدة، فقد نجح ممثلو ١٦٠ دولة بالأمم المتحدة في التغلب على خلافاتهم والاتفاق على مسودة قرار يقضي بإنشاء أول محكمة دولية دائمة لمجرمي الحرب، خلال مؤتمرهم في العاصمة الايطالية روما أمس.

وتختص المحكمة المزمع انشاؤها في لاهاي بالنظر في قضايا الافراد المشتبه في ارتكابهم مذابح جماعية أو جرائم حرب أو جرائم ضد الانسانية كما ستفصل في النزاعات بين الدول.

وواجهت مفاوضات ممثلي الدول الاعضاء بالمنظمة الدولية اعتراضات عديدة من جانب الولايات المتحدة التي سعت لاستثناء مواطني وجنود أمريكا من سلطتها القضائية إلا أن الاعضاء توقعوا تمرير المسودة رغم المعارضة الأمريكية.

حكاية سياسية
لصوص الجياد.. والخزائن الخاوية!

غريب امر هذا الطفل. كان في وسعه أن يأتي بشيء عجائب. أن يروض الحيوانات بسلاسة ويسر. وعندما شب عن الطوق، وصار عفيا برع في استخدام موهبته الحيوانية هذه في سرقة الجياد. وكاد ذات ليلة يقتل رجلا ضبطه متلبسا بجريمته. وجلدوه عشرين جلدة في الطريق العام عقابا له وردعا. وكان الجلد مبرحا مما جعله ينخرط في نوبة عصبية من الهذيان. وأطلق لحيته وصار مشعوذا. وتطاول وادعى أن في إمكانه شفاء الناس من آلامهم وأمراضهم العصبية والغامضة.

لص الجياد جريجوري راسبوتين، الذي أصبح درويشا ومشعوذا. يتسلل من الأبواب الخلفية للمجتمع الروسي ويعيث فيه فسادا. وقتها كانت الأزمات الداخلية الطاحنة تفتك بمجتمع يتجرع كأس هزيمة عسكرية على أيدي القوات اليابانية عام ١٩٠٥. لكن القيصر نيقولا الثاني وزوجته الكسندرا لم تكن تؤرقهما كثيرا أحزان الوطن، وإنما كان يفزعهما ذلك المرض العضال الذي ألم بطفلهما الصغير ولي العهد. كان ما يعنيهما أن يتعافى الطفل ويرث العرش. حتى يستمر حكم أسرة رومانوف.

ومن هذه الثغرة النفسية. نفذ لص الجياد إلى بلاط القيصر ذات يوم شتوي كئيب من شهر نوفمبر عام ١٩٠٦ ليمارس شعوذته في شفاء ولي العهد. ولم يخرج اللص من القصر منذ ذلك الحين إلا لماما. فقد وقعت القيصرة الكسندرا في مصيدة همهماته الغامضة. عندما تصادف وتماثل قليلا ولي العهد. وأضحى نفوذ اللص مع الأيام عاتيا. وطاب له أن يمارس حرفته القديمة ويروض الجياد الجديدة التي تركض صوب المناصب العليا في روسيا. وضاق بنفوذه وسطوته ذرعا بعض أمراء الأسرة المالكة. وأشاعوا أنه يدبر مؤامرة. ولكنهم أخفقوا في اصطياده لأن القيصر لم يصغ السمع لهم.

القيصر. سرعان ما اضطرب وماج غضبا عندما أفشى بعض المقربين من البلاط الملكي أسرار فاحشة وردت في رسائل سرية متبادلة بين راسبوتين وجميلات الأسرة المالكة. وأمره بالعودة بعض الوقت حتى تهدأ الضجة إلى موطنه سيبيريا.. ولم يفلح البرلمان في فتح ملف جرائم راسبوتين. وإن كانت فتاة اسمها جوزيفا، قد حاولت اغتياله عام ١٩١٤ حين طعنته بنصل سكينها في بطنه. لكنه كان يتماثل للشفاء، بينما كانت تدوي مدافع الحرب العالمية الأولى. وتفجر براكين النار والدم.

■ بوريس يلتسين

القيصر في زمن الحرب صار قائدا عاما للجيش، بينما تولت زوجته مقاليد السلطة في الداخل. وغدا راسبوتين مستشارهما الوحيد! غير أن صوابه يطيش عندما يبطل مفعول همهماته وتعاويذه. ولم يحقق الجيش نصرا. وعندئذ يفرط الدجال في الشراب خمرا أو نبيذا. بينما يقرر أمير اسمه فيلكس يوزوبوف اغتياله. وينجح في مسعاه في ٢٩ ديسمبر ١٩١٦. قبل عام واحد من الثورة البلشفية التي أطاحت بحكم القيصر. وأعدمته مع أفراد أسرته وكلبهم سرا.. وألقت بهم في جوف قبر مجهول في الأورال.

القبر المجهول. عثر عليه القوم عام ١٩٩١ ـ وأيقن الخبراء إلا قليلا من شخصيات رفات من فيه. ولم يتم دفن القيصر وأفراد أسرته إلا أمس. وصار في الجنازة الرسمية بوريس يلتسين. بينما ذكر شاهد عيان أن لص الجياد راسبوتين كان يتناسخ ويتكاثر في ربوع روسيا.. التي توشك على السقوط الأخير في هوة الفوضى وقبضة العنف. ويهرع شاهد العيان ليحذر القوم من لصوص الجياد الجدد الراكضين نحو السلطة وفي يمناهم هراواتهم.. وفي يسراهم خزائن خاوية!

محمد عيسى الشرقاوي

القضاء الإسرائيلي [illegible]

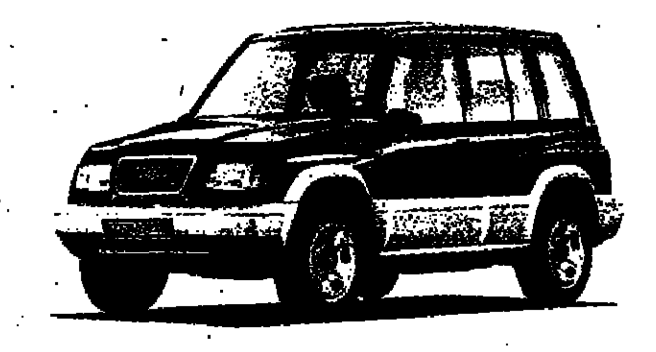
تل أبيب ـ وكالات الأنباء ـ أعلنت وزارة العدل الإسرائيلية أنها ستجري تحقيقات في اتهامات بحدوث سوء تصرف من بنيامين نيتانياهو رئيس الوزراء الإسرائيلي خلال محاكمة رجل الأعمال الإسرائيلي ناحوم منبار الذي أدين بالخيانة لبيعه أسلحة كيميائية إلى إيران وصدر حكم ضده بالسجن لمدة ١٦ عاما.

وقد اتهم محامو الدفاع نيتانياهو بممارسة ضغوط على رئيس المحكمة العليا في تل أبيب لاصدار حكم مشدد ضد منبار وهو مانفاه نيتانياهو مؤكدا انه لم يلتق بالقاضي أو يتصل به. وذكرت الاذاعة الإسرائيلية أمس أن الشرطة ستستمع إلى شهادة شاي بازاك المتحدث باسم نيتانياهو في إطار التحقيق في القضية التي قد تثير جدلا حول مدى استقلال القضاء، وقد اتهمت جهة الدفاع بازاك بالتورط في قضية رجل الأعمال.

ويسعى الدفاع ليثبت أن السلطة السياسية تورطت في المحاكمة وقالت إحدى المحاميات الموكلة بالدفاع عن منبار إن بازاك أخبرها مسبقا بعزم نيتانياهو شن حملة ضد رئيسي الوزراء السابقين اسحاق رابين وشيمون بيريز لامتناعهما عن اعتقال منبار بسبب مساهمته في تمويل حزب العمل، وهو مانفاه بازاك نفيا قاطعا.

وقد كلف المدعي العام الاسرائيلي الشرطة بإجراء تحقيق أولي في الاتهامات، كما ستستمع إلى القاضي إمنون ستراشنوف رئيس محكمة تل أبيب المكلف بالنظر في القضية والمتهم بإقامة علاقة حميمة مع المحامية السابقة لمنبار وتم تكليف يوسي سيتبون رئيس قسم التحقيقات في الشرطة بالبدء بعمله في مطلع الأسبوع الحالي للتحقيق من صحة مقولة المساس باستقلال القضاء.







١١ إجراء للتقشف الاقتصادى فى روسيا

موسكو ـ مكتب الأهرام ووكالات الأنباء ـ وافق البرلمان الروسى أمس على ١١ إجراء للتقشف الاقتصادى، تستهدف مساعدة الحكومة فى تنفيذ خطة التقشف الاقتصادى التى أوصى بها صندوق النقد الدولى، وذلك بعد أن حذر وزير المالية من أن رفض اقرار مشروع قانون بفرض ضريبة على المبيعات قد يؤدى الى خسارة روسيا لقروض دولية تصل إلى ٢٢.٦ مليار دولار.

من ناحية أخرى اجريت أمس فى مدينة سان بطرسبرج مراسم اعادة دفن رفات آخر القياصرة الروس نيقولا الثانى وزوجته الكسندرا وعدد من أولادهما، وحضر المراسم الرئيس الروسى بوريس يلتسين وعدد من أفراد اسرة رومانوف التى ينتمى اليها القيصر وعدد من الشخصيات العالمية البارزة.

٧٠ حزبا يستعدون لخوض الانتخابات العامة بألمانيا

بون ـ وكالات الانباء ـ اعلن مسئولون عن تنظيم الانتخابات الفيدرالية فى ألمانيا أن عدد الأحزاب التى رشحت نفسها لخوض الانتخابات العامة التى ستجرى فى ٢٧ سبتمبر القادم قد سجل رقما قياسيا وهو ٧٠ حزبا، وسيبدأ المنظمون النظر فى طلبات تلك الاحزاب ومدى استيفائها الشروط الرسمية لتقديم مرشحيها لاختيار اعضاء البرلمان الالمانى «البوندستاج» والبالغ عددهم ٦٥٦ نائبا يمثلون ٣٢٨ دائرة انتخابية فى الولايات الالمانية.

ويتعين أن يحصل أى حزب على تأييد ٢٠٠ ناخب اذا ما اراد ترشيح أحد أعضائه فى أى دائرة انتخابية.

٣ متنافسين لخلافة هاشيموتو باليابان

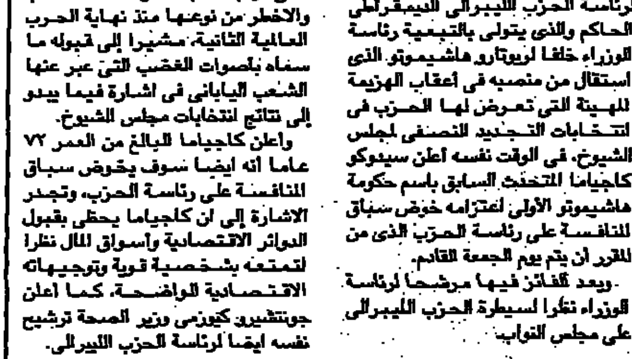
طوكيو ـ محمد إبراهيم الدسوقى:

أعلن وزير الخارجية اليابانى كيزو أوبوتشى رسميا أمس ترشيح نفسه لرئاسة الحزب الليبرالى الديمقراطى الحاكم والذى يتولى بالتبعية رئاسة الوزراء خلفا لريوتارو هاشيموتو الذى استقال من منصبه فى أعقاب الهزيمة المهينة التى تعرض لها الحزب فى انتخابات التجديد النصفى لمجلس الشيوخ. فى الوقت نفسه أعلن سيروكو كاجياما المتحدث السابق باسم حكومة هاشيموتو الأولى اعتزامه خوض سباق المنافسة على رئاسة الحزب الذى من المقرر أن يتم يوم الجمعة القادم.

ويعد الفائز فيها مرشحا لرئاسة الوزراء نظرا لسيطرة الحزب الليبرالى على مجلس النواب.

وأعرب أوبوتشى (٦١ عاما) فى مؤتمر صحفى عقده أمس عن رغبته فى محاولة حل المشاكل الاقتصادية الصعبة التى تواجه البلاد وتعد الاصعب والاخطر من نوعها منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، مشيرا إلى قبوله ما سماه بأصوات الغضب التى عبر عنها الشعب اليابانى فى اشارة فيما يبدو إلى نتائج انتخابات مجلس الشيوخ.

واعلن كاجياما البالغ من العمر ٧٢ عاما أنه ايضا سوف يخوض سباق المنافسة على رئاسة الحزب، وتجدر الاشارة إلى أن كاجياما يحظى بقبول الدوائر الاقتصادية وأسواق المال نظرا لتمتعه بشخصية قوية وتوجيهاته الاقتصادية الواضحة. كما أعلن جونتشيرو كيوزمى وزير الصحة ترشيح نفسه ايضا لرئاسة الحزب الليبرالى.



تراجع شامل فى نمو الاقتصاد العالمى بسبب الأزمة المالية الآسيوية

الأمم المتحدة ـ أ ب ـ فى دراسة متشائمة عن آفاق النمو الاقتصادى العالمى وتأثره بالأزمة المالية الآسيوية أكدت الأمم المتحدة أن النمو الاقتصادى سيشهد فى العام الحالى تراجعا ليصل الى ٢.٥٪ مقابل ٣٪ خلال العامين الماضيين.

وتوقعت الدراسة ألا يزيد معدل النمو فى الدول النامية على ٣٪ مقابل ٥٪ خلال السنوات الخمس أو الست الماضية ليتأكد بذلك أن تلك الدول كانت الأشد تضررا من جراء الأزمة الآسيوية. كما توقعت انخفاضا فى معدلات النمو فى الدول الصناعية المتقدمة لتصل الى ٢.٢٥٪ مقابل ٢.٧٪ العام الماضى.

وقال الخبراء القائمون على الدراسة أن الازمة الآسيوية دفعتهم للتشكك فى الاعتقاد السائد بأن الاسواق المحررة تجاريا بالكامل هى الهدف الذى يتعين على الدول النامية أن تصبوا اليه. واستشهدوا بإخفاق أسواق شرق آسيا فى التعامل مع التدفق الزائد لرؤوس الأموال وميل الاسواق الى تناقل الخسائر فيما بينها بدلا من امتصاصها.. وفيما يتعلق بدول الأزمة ذاتها توصلت الدراسة الى أن ثمة قصورا فى الرؤية المستقبلية الرسمية للسياسات الاقتصادية فى ثلاث منها هى تايلاند وكوريا الجنوبية واندونيسيا، وفى برامج الانقاذ التى يقدمها لها صندوق النقد الدولى. وأوضحت ان الأزمة ستؤدى الى تراجع النمو فى دول شرق آسيا عموما الى ١٪ مقابل ٥.٥٪ عام ١٩٩٧.

وتوقعت الدراسة تراجعا فى اقتصاد كل من اندونيسيا وكوريا الجنوبية وتايلاند بنسبة تتراوح بين ١ و٤٪ وكذلك هونج كونج وسنغافورة.

أما اليابان فقد أظهرت أن اقتصادها ـ ثانى أكبر الاقتصادات العالمية ـ سيشهد تباطؤا لعام آخر ليستمر هذا العقد مخيبا لآمال اليابانيين اقتصاديا.

وخلصت فى توصياتها للدول الآسيوية الى أن المطلوب حاليا ليس المزيد من تحرير الاسواق ولكن تخطيط مستقبل فعال يستند لرؤية ثابتة وأسس لضبط حركة الأسواق المالية.

وتوقعت الدراسة استمرار النمو الاقتصادى القوى فى امريكا الشمالية عموما، بما يزيد من توفير فرص العمل، لكنها حذرت من حدوث عمليات تصحيح محتملة فى أسواق الأسهم والسندات. وتوقعت ان يتراجع الاقتصاد الأمريكى من ٤٪ العام الماضى الى ٢.٧٪ خلال العام الحالى مع احتمالات تضرر الصادرات الأمريكية من جراء الازمة الآسيوية.

وبالنسبة لأوروبا توقعت تباطؤا فى اقتصادى بريطانيا وايرلندا الشمالية الى ٢.٣٪ مقابل ٣٪ خلال العام الماضى، اما فى فرنسا والمانيا فقد ساعدت زيادة الصادرات على تدعيم وضع النمو الاقتصادى، وفيما يتعلق بالاقتصادات الانتقالية لدول شرق أوروبا أوضحت الدراسة ان بولندا تظل الاقوى بمعدل نمو يصل الى ٦٪ وستستمر فى المستقبل المنظور، أما روسيا فقد توقعت تباطؤا فى نموها الاقتصادى بتأثير الاضطرابات الأخيرة فى أسواقها المالية وذلك رغم التحسن الملموس الذى حققته عام ١٩٩٧.

وفد إسرائيلى يزور واشنطن وباريس لمباحثات سياسية وعسكرية

غزة ـ تل أبيب ـ أ ش أ: توجه إلى واشنطن أمس وفد اسرائيلى برئاسة مستشار رئيس الوزراء للشئون السياسية عوزى أراد لإجراء محادثات مع مسئولين بالادارة الأمريكية، يضم الوفد خبراء ومسئولين من وزارة الدفاع.

وذكر راديو اسرائيل ان هذه الزيارة تأتى فى اطار الحوار المستمر بين البلدين بهدف وقف نقل المساعدات والتكنولوجيا العسكرية إلى إيران، وسيسلم الوفد المسئولين الأمريكيين معلومات اضافية عن تسلح ايران.

وسيتوجه الوفد الاسرائيلى من واشنطن إلى باريس حيث سيطلعه المسئولون الفرنسيون على نتائج مباحثات الرئيس السورى حافظ الأسد فى باريس.

لمكافحة الجريمة المنظمة

فى اطار الجهود المكثفة لمقاومة الجريمة المنظمة فى شوارع مدينة «بومباى» الهندية لجأت السلطات الأمنية إلى تدريب مجموعة من السيدات على التصدى لمرتكبى الجرائم وأحداث الشغب الطائفية وفى الصورة احدى السيدات تتدرب مع زميل لها على تلك المهمة بعد أن تفشت الجرائم مؤخرا ولقى اكثر من ١٠٠ من مرتكبيها مصرعهم فى مواجهات مع البوليس منذ أكتوبر الماضى



[صورة للأهرام من أ ب]

مؤتمرات شعبية بإثيوبيا تطالب بطرد رعايا إريتريا

اديس أبابا ـ أ ش أ: طالب موظفو الدولة الحكومة الاثيوبية بالاستمرار فى طرد الرعايا الاريتريين من البلاد لما سموه بدورهم المخرب فى النزاع الاثيوبى ـ الاريتيرى.

واتخذت مؤتمراتهم ـ المنعقدة لمساندة الحكومة الاثيوبية فى جهودها المبذولة لحل النزاع مع اثيوبيا ـ توصيات تنادى بحفظ البلاد مما وصفوه بالعمليات التخريبية التى يقوم بها رعايا اريتريا فى اثيوبيا من خلال جمع التبرعات لمساعدة بلدهم فى عدوانها على اثيوبيا وانهم يعملون كطابور خامس للتجسس والتخريب.

● تحليل اخبارى ●

نيجيريا.. فرصة لمنع انفجار برميل البارود

عطية عيسوى

تمر نيجيريا هذه الأيام بمفترق طرق بعد وفاة حاكمها العسكرى المتشدد سانى أباتشا ومن بعده الزعيم المعارض مشهود ابيولا فى ظروف غامضة.. فإما الى حكم مدنى مستقر وعودة الجيش الى ثكناته أو استمرار تعلق العسكريين بالسلطة بحجة الخوف على البلاد من التفكك، وبالتالى تزايد عزلتها دوليا واقليميا وتدنى مستوى المعيشة أكثر، فى دولة تملك من الموارد الطبيعية خاصة البترول ما يؤهلها لنهضة تنموية كبيرة لو أحسن استغلالها، الأمر الذى يصيبها باضطرابات أكثر.

المتفائلون يشيرون الى تطورات عديدة حدثت فى الأسابيع الأخيرة ترجح اعتزام العسكريين هذه المرة ترك الحكم لحكومة منتخبة ديمقراطيا بعد طول غياب، حيث استولوا على السلطة ٢٨ سنة من٣٨ سنة هى عمر استقلال البلاد. من هذه المؤشرات حل الحكومة المكونة من ٣٤ عسكريا ومدنيا والافراج عن العديد من المسجونين السياسيين ووضع قائمة بأسماء الباقين منهم لاطلاق سراحهم بسرعة وتخفيف حكم الاعدام عن ستة معارضين، وتعهد الجنرال عبد السلام أبو بكر باحترام حقوق الانسان والسماح بعودة المنفيين بالخارج. يضاف الى ذلك قوله أن هناك حاجة ملحة لمصالحة وطنية واحلال الديمقراطية فى دولة مضطربة، الامر الذى يشير الى انتهاجه سياسة مختلفة عن سياسة سلفه التى اتسمت بالعناد والصلف. وعلى الصعيد الخارجى والاقليمى لا تقل المؤشرات أهمية عنها فى الداخل. فهناك اهتمام كبير وتشجيع من الولايات المتحدة للحاكم العسكرى الجديد لتحديد موعد لترك السلطة لحكومة منتخبة ديمقراطيا لأسباب عديدة من بينها حماية امداداتها البترولية من نيجيريا (١٠٪ من استهلاكها) واستثمارات شركاتها التى تقدر ببضعة مليارات دولار، والسيطرة على مهربى المخدرات ومرتكبى الجريمة المنظمة من النيجيريين حتى لا يدخلوا أراضيها.

كما تريد واشنطن دعم الاستقرار الهش فى دول غرب أفريقيا ونيجيريا بالذات لأنه اذا ما وقعت فيها اضطرابات فسوف تدفع بملايين اللاجئين الى الدول الفقيرة المجاورة وامريكا نفسها. ويعد تعليق عضوية نيجيريا فى منظمة الكومنولث منذ شنق خمسة من القيادات المعارضة عام ١٩٩٥ وفرض عقوبات عليها عامل ضغط آخر للاسراع بعودة الديمقراطية.

أما المتشائمون فيرون أن الأمر لن يتغير كثيرا وكل ما حدث أن طاغية ذهب وحل محله نائبه، ولابد من تغيير جذرى فى الحياة السياسية فى البلاد لكى يعود الحكم المدنى السليم، لأنه ليس من مصلحة قادة الجيش ـ الذين يتمتعون بكل المزايا ـ ان يتركوا السلطة بمحض ارادتهم حتى لا يفقدوها. ويبرهن المتشائمون على ذلك بأن المجلس العسكرى الحاكم باق بكافة أعضائه برغم حل الحكومة، ومازال هناك مسجونون سياسيون، وليس على الساحة الآن سوى الاحزاب السياسية الخمسة التى حظيت بموافقة اباتشا وبالتالى لن يكون هناك معنى لأى انتخابات تجرى فى ظل هذا الوضع فضلا عن أن الإضطرابات التى وقعت عقب وفاة أبيولا ربما تغرى جنرالات الجيش على التمسك بالسلطة بحجة الخوف على البلاد من التفكك. يضاف الى ذلك شعور أنصار أبيولا بأن جنرالات الشمال سرقوا منهم الحق فى السلطة مرة أخرى «باغتياله» لمنعه من العودة الى الحياة السياسية بعد أن كانوا قد سرقوها بالغاء الانتخابات التى فاز فيها عام ١٩٩٣. ولذلك يتملكهم الشك فى اجراء انتخابات حرة ويرون أن شيئا لن يتغير. فأبيولا من الجنوب الساخط على استحواذ الشمال على السلطة منذ عام ١٩٦٠ ومنذ الغاء انتخابات ١٩٩٣ تعمقت الخلافات العرقية والاقليمية وهى الخلافات التى طالما استخدمها العسكريون كمبرر للسيطرة على الحكم.

وبالرغم من صعوبة الموقف أمام الجنرال أبو بكر فى اقناع بقية الجنرالات بمشروع خطة لاعادة الديمقراطية إلا أنه ليس أمامه سوى انتهاز هذه الفرصة التاريخية لاستكمال جهوده التى بدأها منذ ٨ يونيو فى جمع أشلاء نيجيريا المكونة من ٣٦ ولاية وعشرات الجماعات العرقية قبل أن ينفجر برميل البارود المكتوم منذ فترة طويلة وتتمزق البلاد. فطول الكبت يولد الانفجار والأمثلة واضحة فيما حدث للاتحاد السوفيتى ويوجوسلافيا، بينما العكس واضح تماما فى الاستقرار الذى حل باثيوبيا المتشابهة تقريبا فى العرقيات بعد أن تم تضمين الدستور حق الانفصال لأى شعب أو قومية من شعوبها بضوابط معينة مما أثار الارتياح ولم يطلب أحد الانفصال حتى الآن. فيجب أن يعلن عن خطة واضحة ومقنعة ومحددة لعودة الحكم المدنى. فهذا هو السبيل الوحيد لانهاء عزلة نيجيريا ورفع العقوبات عنها والحصول على المساعدات اللازمة لانتشال اقتصادها من عثرته حتى تستقر الأمور فيها.





ماذا بعد قرار الجمعية العامة؟

«إن أحد العناصر الجوهرية لتحقيق السلام الدائم الشامل فى المنطقة العربية هو الاعتراف بالحقوق الفلسطينية، خاصة حق تقرير المصير وقيام الدولة المستقلة، وقد جاء قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة يوم ٧ يوليو الجارى خطوة فى طريق عملية تدريجية لكسب الاعتراف الدولى بهذا الحق وهو إسهام إيجابى لعملية السلام وطريقة لعلاج الوضع الراهن الذى يتسم بخلل فى الموازين ويفتقر إلى الانسجام. وسيساعد القرار فى إعداد الأرض لتحقيق السلام العادل المتكافئ وهو بمثابة رسالة واضحة للولايات المتحدة مفادها أنها لا تستطيع أن تواصل سياستها المنحازة لإسرائيل والتى توفر الغطاء للانتهاكات الإسرائيلية واستمرار إسرائيل فى افتراس الشعب الفلسطينى».

بقلم: أحمد نافع



ياسر عرفات «التزام بالاتفاقات»

كوفى عنان «دور الأمم المتحدة»

عصمت عبد المجيد «دور المجموعة العربية»

كان هذا هو مجمل قراءة المجتمع الدولى للقرار الذى أصدرته الجمعية العامة للأمم المتحدة بأغلبية ١٢٤ صوتا ضد ٤ أصوات بمنح فلسطين حقوقا وامتيازات إضافية تضعها على طريق الدولة إن لم تكن قائمة بالفعل وهو القرار الذى وضعت مشروعه المجموعة العربية بالتشاور والتنسيق الكاملين مع المجموعات الدولية، والذى يعد خطوة مادية ملموسة كبيرة باتجاه العضوية الكاملة لدولة فلسطين، وبهذه النتيجة فإن «النصر الصغير» الذى تحقق - على حد تعبير مندوب فلسطين - يتطلب التعبئة الدولية لتحقيق «النصر الكبير» فى العام القادم عندما تتبنى الجمعية العامة قرارا يعلن فلسطين على أنها دولة ذات عضوية كاملة.

والحق أن المناخ الدولى ملائم للغاية لمساندة الحق العربى إلى أبعد مدى، فهناك إجماع عالمى على أنه لصالح المجتمع الدولى وسلامه أن يعطى الفلسطينيون حقوقهم، لا أن يستغل ضعفهم الحالى كما تفعل إسرائيل وبتأييد أمريكى كامل، كما دل الاقتراع على رفع درجة التمثيل الفلسطينى على أن الأسرة الدولية ضاقت ذرعا بالتزام بنيامين نيتانياهو بالغطرسة والاستبداد ليس فى التعامل مع الفلسطينيين فحسب بل فى التعامل مع المساند الرئيسى لإسرائيل وهو الولايات المتحدة، وبإدراك مغزى قرار الجمعية العامة فى هذه الآونة بالذات يمكن إدراك أهمية الدور الذى يتعين على المجموعة العربية القيام به بالتعاون مع المجموعات الدولية التهيئة لإعلان الدولة الفلسطينية فى الموعد المحدد لقيامها:

ومعروف أن الجدول الزمنى لعملية السلام ينص على انتهاء المرحلة الانتقالية بحلول الرابع من مايو عام ١٩٩٩، وعلى أن تكون مسألة الوضع النهائى قد أقرت بحلول هذا التاريخ وعلى هذا الأساس فإن السلطة الوطنية الفلسطينية مؤيدة من أغلبية المجتمع الدولى - عازمة على إعلان قيام الدولة فى الخامس من مايو فى العام المقبل وعندما نقول إن أغلبية المجتمع الدولى تؤيد ذلك فإننا نستند إلى الحقائق التالية:

١ - أن قرار الجمعية العامة - بما يشبه الإجماع - أشار فى فقراته التمهيدية إلى قرار التقسيم الشهير (رقم ١٨١) الصادر فى عام ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين إلى دولتين إحداهما عربية والثانية يهودية على أن تشكل القدس كيانا قائما بذاته ويدل هذا على أن الذين أيدوه قد صوتوا إلى جانب قيام الدولة الفلسطينية، ولذا كان القرار بصيغته الحالية قد جاء ناقصا فإنه سوف يبلغ كماله بتجسيد قيام الدولة الفلسطينية بانتهاء المرحلة الانتقالية لاتفاق أوسلو.

٢ - أن القرار أشار أيضا إلى قرار الجمعية العامة الذى اعترفت فيه بإعلان دولة فلسطين الصادر عن المجلس الوطنى الفلسطينى فى دور انعقاده التاسع عشر بالجزائر عام ١٩٨٨ وقرار الجمعية بأن يستعمل فى الأمم المتحدة اسم «فلسطين» بدلا من اسم منظمة التحرير الفلسطينية!

٣ - أن الفقرات التمهيدية للقرار أشارت أيضا إلى أن فلسطين عضو كامل فى مجموعة الدول الآسيوية، واللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا، والتنظيمات الإقليمية، كما أشارت إلى أن انتخابات فلسطينية ديمقراطية عامة أجريت عام ١٩٩٦، وأن السلطة الفلسطينية أنشئت على جزء من الأرض الفلسطينية المحتلة.

٤ - أن قرار الجمعية العامة يضع الأمور فى اتجاه إظهار وضع إسرائيل كدولة محتلة للأراضى الفلسطينية، وأن هذه الأراضى ليس متنازعا عليها كما أنه يدل على أن المنظمة ستبقى الإطار الأمثل لحل النزاعات الدولية خاصة النزاع العربى الإسرائيلى.

٥ - أن قرار الجمعية العامة يحقق لفلسطين تمثيلا لا يستهان بشأنه فى أعمال المنظمة الدولية، وبالتالى فإن له أهمية سياسية كبيرة إلى جانب أهميته القانونية والعملية، فقد أعطى القرار فلسطين بما لها من صفة المراقب حقوقا وامتيازات إضافية المشاركة فى دورات الجمعية العامة وأعمالها وفى مؤتمرات الأمم المتحدة والمؤتمرات التى تعقد تحت إشراف الجمعية العامة أو هيئات الأمم المتحدة، وأوضح القرار أن الحقوق والامتيازات الإضافية تنفذ من خلال حق المشاركة فى المناقشة العامة للجمعية العامة، وحق الرد، وحق إثارة نقاط نظامية تتصل بالإجراءات المتعلقة بقضية فلسطين وقضايا الشرق الأوسط، وحق المشاركة فى تقديم مشروعات القرارات والقرارات المتعلقة بالقضايا ذاتها، وحق إجراء تدخلات، يوافق عليها رئيس الجمعية العامة.

٦ - أن القرار له دلالات أخرى بالغة الأهمية وهى أن أوروبا لم تصوت فى السابق على القرارات الواردة فى الفقرات التمهيدية ولم تشارك فى القرار عضوية فلسطين، وبالتالى فإن تصويتها إلى جانب القرار على النحو الذى صدر به يعنى تغييرا إيجابيا فى الموقف الأوروبى ومن اللافت للنظر أن روسيا - الراعى الثانى لعملية السلام - افترقت عن موقف الراعى الأول الولايات المتحدة - كما أن ألمانيا وبريطانيا وفرنسا صوتت جميعا لصالح القرار رغم معارضة الولايات المتحدة ورغم التحالف الذى يربط الدول الأربع، فيما وصف بإحباط متزايد من جانب الدول الثلاث إزاء إحجام واشنطن الواضح عن الضغط على نيتانياهو لتنفيذ الالتزامات - المترتبة على الاتفاقات المبرمة واستئناف المفاوضات على مختلف المسارات من النقط التى توقفت عندها المفاوضات الثنائية.

٧ - أن صدور القرار بالشكل الذى صدر به وفى ظل الظروف القائمة يدل على أن هناك اقتناعا دوليا متزايدا بأن «الدولة الفلسطينية» ليست «موضوعا» خاضعا لموافقة إسرائيل أو قبولها، وأن الدولة لا يمكن منع قيامها أو إجهاضه بتدابير إسرائيلية، فالإعلان عنها ينسجم مع قرارات الشرعية الدولية وأن غيابه كان نتيجة للاحتلال الإسرائيلى.

وفى ضوء كل ذلك يتبين دور وأهمية العمل العربى فى المجال الدولى فى الأشهر العشرة المقبلة، لضمان أكبر مساندة عالمية للخطوة الشرعية التى ستقدم السلطة الوطنية على اتخاذها فى موعدها المحدد، على نحو ما أكد الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات مؤيدا من المجموعة العربية. ويتمثل الدور فى تعبئة الدول غير المنحازة ودول منظمة المؤتمر الإسلامى ودول منظمة الوحدة الأفريقية للعمل فى اتجاهات وميادين متعددة - بغض النظر عن مسيرة المحادثات الثنائية - هدفها تنفيذ ما نصت عليه الاتفاقات التى تم التوصل إليها منذ انعقاد مؤتمر مدريد، الذى أمكن عقده بعد كفاح مرير وتحولات دولية جوهرية وقبول من جميع الأطراف المعنية بالأسس التى قام عليها.

والتعبئة التى تتكفل الجامعة العربية بدور كبير فى تخطيطها وتنفيذها تعنى الاستعداد من الآن للمواجهة الشاملة مع نيتانياهو الذى هدد باستخدام القوة لإعادة احتلال الأراضى الفلسطينية وضم المناطق الخاضعة للسلطة، وهو أمر يتفق مع لغة التهديد والترويع والعنصرية التى تنتهجها إسرائيل دائما، كما أنه يتفق مع خطط رئيس وزراء الليكود لتخفيض سقف توقعات الفلسطينيين من التسوية النهائية.

والتعبئة هنا لا تستثنى الدول العربية فى مقدمة الداعمين لإرساء المزيد من قواعد البنية الأساسية الفلسطينية وزيادة الارتباط بها، إلى جانب توظيف علاقاتها الدولية للتعبئة فى كسب التأييد المادى والمعنوى من المجتمع الدولى للمرحلة الحاسمة من النضال الفلسطينى، خاصة بعد أن اقتنعت أغلبية الأسرة الدولية بأن المشكلة فى الشرق الأوسط تكمن حاليا فى الرفض الإسرائيلى لتطبيق الاتفاقات ومحاولة تل أبيب تضييع الوقت وتدمير عملية السلام وإعادة إغراق المنطقة فى دائرة جديدة من الصراع والعنف.

ومن متطلبات التعبئة لكل المجموعات الدولية والتنظيمات الإقليمية، السعى لإقناع الولايات المتحدة بأن الاستمرار فى نهجها المؤيد لإسرائيل مع إدراكها بخطره يفقدها مصداقيتها خاصة أن العالم كله يشارك العرب فى نظرتهم إلى أن السياسة الأمريكية تكيل بمكيالين، فعلا عندما يتعلق الأمر بالقضية المحورية فى المنطقة العربية، ويلاحظ هنا أن تل أبيب نفسها تدرك عن يقين الآن أن الولايات المتحدة تشارك إسرائيل عزلتها، بعد قرار الجمعية العامة الذى يعكس خطا فاصلا بين السياسات الإسرائيلية الداخلية وعلاقات الدولة اليهودية بالخارج كما يلاحظ أن التعليقات الإسرائيلية على القرار تسلم بأنه يشكل قوة دفع فى إعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة.

وهكذا يتضح أن العمل الدولى والتنسيق بين الجامعة العربية والأمم المتحدة والتنظيمات الإقليمية لتحقيق أحكام الشرعية الدولية فيما يتعلق بقضية فلسطين - جوهر الصراع العربى الإسرائيلى - مضمون النجاح إذا توافرت له الأغلبية التى ساندت القرار الذى لم يسبق له مثيل فى تاريخ الأمم المتحدة. ويكمن سر النجاح فى أن الدول العربية استمسكت بالسلام خيارا استراتيجيا لها، وأن فلسطين وقعت خطاب الاعتراف المتبادل مع إسرائيل فى التاسع من سبتمبر عام ١٩٩٣، كما أنها التزمت بكل اتفاق وقعته وتعاملت مع كل مبادرة بإيجابية لإحياء عملية السلام، وكان آخرها قبولها المبادرة الأمريكية المتعلقة بإعادة الانتشار سعيا لإحياء مفاوضات السلام، وهى المبادرة التى ترفضها إسرائيل حتى الآن.

كذلك يكمن سر النجاح فى أن دولة فلسطين - كما جاء فى وثيقة إعلان الدولة عام ١٩٨٨ تعلن التزامها بمبادئ الأمم المتحدة وأهدافها وبالإعلان العالمى لحقوق الإنسان، والتزامها بمبادئ التعايش السلمى والعمل مع جميع الدول والشعوب من أجل تحقيق سلام دائم قائم على العدل واحترام الحقوق تتفتح فى ظله طاقات البشر على البناء، ويجرى فيه التنافس على بدء الحياة وعدم الخوف من «الغد» كما تؤمن بتسوية المشاكل الدولية والإقليمية بالطرق السلمية وفقا لميثاق الأمم المتحدة وقراراتها، وأنها ترفض التهديد بالقوة أو العنف أو الإرهاب باستعمالها ضد سلامة أراضيها واستقلالها السياسى أو سلامة أراضى أى دولة أخرى، وذلك دون المساس بحقها فى الدفاع عن أراضيها واستقلالها.

ومن الآن وحتى يعلن قيام الدولة الفلسطينية فى العام القادم فإن إنقاذ عملية السلام يصبح مهمة كبرى ملقاة على جميع الأطراف المعنية باعتبار ذلك عاملا جوهريا فى تحقيق قيام الدولة الفلسطينية فقضايا السلام متشابكة ويجرى حل مشكلاتها بالتفاوض، وأما عرقلة هذا المسار كما تصر إسرائيل حتى الآن فإنه يعنى دفع المنطقة إلى مناخ التوتر والعنف بما يهدد كل المكاسب السياسية التى تحققت منذ مؤتمر مدريد، وإذا كان المجتمع الدولى قد أدلى بشهادته هذه لصالح القضية الفلسطينية فإن من واجبه اليوم أكثر من أى وقت مضى أن يتصدى بشدة للممارسات الإسرائيلية ولا يقبل أن تتحداه إسرائيل على النحو الذى نراه فى الوقت الراهن، وبتصديه لهذه الممارسات يكون قد دافع بحق عن مصداقيته من ناحية وأنقذ مسيرة السلام وفتح الطريق لقيام الدولة الفلسطينية.

أحداث فى الأخبار

لغز وفاة أبيولا!

كان فى إمكان مسعود أبيولا أن يعيش حياة الأباطرة مع ثروته التى تجاوزت سبعة مليارات دولار، ومع اتصالاته وأعماله الواسعة داخل نيجيريا وخارجها، خاصة أنه كان قريبا جدا من دوائر الحكم أيام الجنرال بابا نجيدا الدرجة التى تمكنه من دخول قصر الرئاسة فى أى وقت يشاء.

إلا أن الرجل صدق إمكانية أن يخرج من عباءة العسكر حكما ديمقراطيا حقيقيا فتقدم مرشحا نفسه لرئاسة الجمهورية مستغلا شعبيته الكاسحة وأظهرت النتائج فوزه بأغلبية ساحقة، ومنذ هذا اليوم فى ١٢ يونيو ٩٣ بدأت مشاكل أبيولا وبدأ نضاله ضد السلطة إلى أن أودع السجن بتهمة الخيانة العظمى.

وفى انتظار نتائج التحليلات الطبية التى تجرى حاليا فى معامل كندا وبريطانيا للكشف عن أبعاد الوفاة المفاجئة لأبيولا، سيبقى المجال مفتوحا أمام التحليلات الصحفية للإجابة على سؤال واحد هو: هل مات أبيولا مقتولا؟ ثم أن الأمر لا يعدو أن يكون مصادفة نادرة الحدوث أن يموت الجلاد (أباتشا) والمجلود (أبيولا) فى شهر واحد وبشكل غير متوقع؟!

شهادة كوفى عنان - الذى زار أبيولا فى محبسه قبل أسبوع واحد من الوفاة - تؤكد أن الرجل كان يتمتع بصحة جيدة وأنه أصبح أكثر واقعية ولم يعد يطلب الاعتراف بفوزه فى الانتخابات. عنان قال - أيضا - إن أبيولا كان معزولا فى سجنه عن العالم لدرجة أنه لم يعرفه وسأل عن مصير الدكتور بطرس غالى. معلومة واحدة فقط كان يعرفها وهى وفاة سانى أباتشا!

وطبقا لكلام عنان وطبقا للتقارير الصحفية من أنحاء العالم والتحركات الظاهرة للمؤسسة العسكرية فإن الإفراج عن أبيولا كانت مسألة وقته وبالفعل تحركت أسرته من لاجوس إلى أبوجا لتكون فى استقباله لدى خروجه من السجن، إلا أنه يبدو أن ورثة الحكم العسكرى لم يكونوا على استعداد لتحمل عبء أبيولا سواء فى السجن أو خارجه.

أبيولا لم يشك طوال حياته من مرض فى القلب وإن كان قد بدأ يشكو فى محبسه من آلام فى الجهاز العصبى وارتفاع فى ضغط الدم. وخلال استقباله - قبل ٤٨ ساعة من الوفاة - لوفد بريطانى وأمريكى، لم يكن هناك أى سبب للتوتر الذى يقال إنه تسبب فى الأزمة القلبية، بل على العكس فقد كان هناك الكثير من أسباب الاطمئنان على مستقبله وحياته. وطبقا لكلام الدكتور على دياب أستاذ ورئيس وحدة السموم والمخدرات فى المركز القومى للبحوث - وهو رجل له تاريخ طويل فى مجاله - فإن الأزمة القلبية القاتلة يمكن أن تصيب الإنسان السليم صحيا إذا تناول جرعة زائدة من عقاقير علاج القلب ومنها ديجوكسين أو ديجوتيكسين حيث تتحقق الوفاة خلال ساعات قد تمتد إلى يوم كامل، وقبل الوفاة مباشرة يصاب بنوع من التوتر الشديد. ويتكسر هذا العقار داخل الجسم فلا يمكن اكتشافه عن طريق التشريح.

● ومازال العالم ينتظر تقرير معامل كندا وبريطانيا.

محمد السعدنى

مرمى النصر



قوس النصر الشهير الموجود فى الشانزليزيه بباريس، وقد تحول إلى مرمى يقوم بحراسته حارس المرمى الفرنسى، بعد أن أحرزت فرنسا كأس العالم لأول مرة فى تاريخها، إثر تغلبها على فريق البرازيل حامل اللقب، فى إشارة إلى الأفراح التى تعم البلاد احتفالا بهذا الفوز الكبير.

[عن صحيفة الهيرالد تريبيون الدولية]

صديق العرب كورت فالدهايم يخرج عن صمته

بطرس غالى أدى دوره بإخلاص ولكنه كان ضحية سياسات دول معينة

هل المقدمة ضرورية قبل كتابة الحوار الصحفى؟ من أساتذتى فى الصحافة تعلمت فى مدرستين. مدرسة (هيكل) التى تقول إن المقدمة «ليست رفاهية بقدر ما هى محاولة جذب انتباه قارئ». ومدرسة (أحمد بهاء الدين) التى تقول «ادخل فى الموضوع مباشرة فالقارئ بطبعه ملول ويريد أن يصل إلى عقل من تحاوره دون متاهات». وقد اكتشفت أننى أنحاز لمدرسة هيكل وأدق على باب عقل القارئ أستأذنه وأدعوه للإبحار معى. ذلك أنى أشعر، وهذا اقتناعى، أن المقدمة أشبه بدقات المسرح التقليدية قبل رفع الستار أو هى شبه عاصفة من الموسيقى تسبق مسرحية شعرية فى الأوبرا.

أجرى الحوار فى فيينا

مفيد فوزى

وكان أندريه موروا وزير الثقافة الفرنسى السابق يقول فى «فن الكتابة» «إن الحيثيات الذكية لإجراء حوار أشبه بالنبيذ المعتق فى أمسية شاعرية».

إذن، ما هى حيثياتى للتحاور مع كورت فالدهايم. هذا السياسى الذى مازال له بريقه وتبوأ يوما ما أرفع منصب على المستوى الدولى (أمين عام الأمم المتحدة عبر دورتين) وتبوأ أرفع منصب على المستوى الوطنى (رئيس جمهورية النمسا)؟.

أولا ـ أنه صديق العرب. فالقارئ العربى يتذكر أن اللغة العربية صارت إحدى اللغات الرسمية للأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى فى عهد شغل فيه فالدهايم منصب الأمين العام للأمم المتحدة.

ثانيا ـ أن القارئ المتابع يتذكر أيضا أن الممثل الأول للشعب الفلسطينى قد خاطب المجتمع الدولى من على منبر الجمعية العامة للأمم المتحدة فى عهد فالدهايم.

هذان الحدثان يربطان ولاشك العرب بشعور خاص تجاه هذه الشخصية المتزنة فكريا، العاقلة سياسيا، والأهم أنه كشخصية شهيرة أثارت الجدل ومازالت، حين ألصقوا بفالدهايم تهمة بعد أكثر من نصف قرن على الادعاء بحدوثها، منعته إلى الآن من دخول أمريكا رغم حجمه السياسى ووزنه الدولى والتاريخى وقد كتب فالدهايم كتابا له أهميته كما يبدو من عنوانه (الرد) يخاطب فيه ضمير العالم، وهذا هو «الخبر» بلغة الصحافة الذى شدنى للرغبة فى الحوار معه. جاءت اللحظة ليرد الرجل على خصومه الذين أحاطوه بعلامات استفهام ظالمة ظلت سنوات وسنوات تتراقص أمام عينيه وتتابعه ـ كظله ـ أينما ذهب!

قابلته فى العاصمة النمساوية فيينا ذات صباح فى الحادية عشرة على مدى ساعتين إلا عشر دقائق يصحبنى فى الزيارة (المترجم المصرى حسن بارود) الذى ترجم حوارنا المسجل (بالكلمة والفاصلة) وقد قلت للأستاذ بارود ونحن ننتظر دخول فالدهايم، إن هناك مقولة شهيرة ترى أن المترجم (خائن) للنص لأنه يصوغ بلغة أخرى ما قد لا يأتى بروح اللغة الأصلية، وقال يطمئننى أنه درس آداب الألمانية وعرف مخارجها على الشفاه النمساوية.

لابد أن أعترف بفضل السفير المثكر د. مصطفى الفقى الذى لولاه لما كان هذا اللقاء. فهو الذى فى حفل دعيت معه إليه لأرى أعمال النحات هنرى مور وحضره فالدهايم، قدمنى له الدكتور الفقى بصفة (المحاور لشخصيات القمة) ولعله أراد أن يضفى على شخصى المتواضع قيمة تغرى فالدهايم أن يدن الأمر، وكان الموعد.

لمورافيا، أديب إيطاليا الكبير عبارة تعجبنى. (أهم من مضمون السؤال صياغته وطريقة تصفيف حروفه). وقد عنيت بأسئلتى وأنا أحاور إحدى شخصيات القمة على مسرح العالم. دخل كورت فالدهايم غرفة مكتبه المزينة بصور الشخصيات العالمية والعربية التى عرفها فى أيام مناصبه. رجل طويل القامة والهامة. تصافحنا وتبادلنا كلمات المجاملة التقليدية عبر المترجم حسن بارود الذى حرص ـ كما طلبت منه ـ أن ينقل لى إيماءاته وتعليقاته المهمة.

ممنوع من أمريكا

كان ضروريا منذ اللحظة الأولى أن أضع فالدهايم فى درجة حرارة تحرضه على البوح أكثر. سألته بوضوح مركز دون ثرثرة..

● هل لايزال الدكتور كورت فالدهايم ممنوعا من دخول الولايات المتحدة الأمريكية؟ والا يضايقك هذا الشعور؟.

قطع فالدهايم رشفة عصير البرتقال وقال:

ـ أنا متأكد وكلى ثقة من أن التهم الأمريكية بمشاركتى فى ارتكاب جرائم حرب أثناء الحرب العالمية الثانية فى منطقة البلقان باطلة وأن الموقف الذى اتخذته أمريكا تجاهى بناء على ذلك موقف ظالم واعتمد على معلومات وتقديرات غير صحيحة.

■ قلت: ماذا تقول الأعراف الدولية فى مثل حالتك؟

ـ أجاب: القرار يتعارض مع القانون والأعراف الدولية لأنى قد أثبت عدم صحة ادعاءات الجانب الأمريكى وأنا أعتقد أن هناك قوى معينة فى أمريكا كانت وراء اتخاذ أمريكا لهذا القرار والتمسك بموقفها. ولكنى أكرر مرة أخرى أن الوثائق ولجان التحقيق الدولية ولجان المؤرخين ومنها لجنة ثلاثية من الخبراء الدوليين فى لندن وأخرى فى النمسا قد برأت ساحتى من هذه الاتهامات واعتبر استمرار أمريكا فى موقفها غير قانونى دوليا وإقليميا. وقد أدى هذا أيضا إلى عدم تفهم الحكومة النمساوية للموقف الأمريكى الذى تجاهل علاقة الصداقة التى تربط البلدين. كما أصدر البرلمان النمساوى عام ١٩٨٧ قرارا يستنكر فيه الموقف الأمريكى ويطالب برفع اسمى من قوائم الممنوعين من دخول أمريكا. ولا تنس أنى أمضيت عشرين عاما فى أمريكا تقلدت خلالها منصب الأمين العام للأمم المتحدة دورتين كاملتين وتم انتخابى بالإجماع فيهما، وأنا على يقين أن الأعضاء الخمسة دائمى العضوية فى مجلس الأمن كانوا على علم تام بماضى السياسى والعسكرى، وإذا كانت هناك أية شبهات أو شكوك تحوم حولى، فلماذا انتخبونى ثم أعادوا انتخابى، فى ذلك ـ كما ترى ـ دليل على أنها زوبعة مفتعلة (صناعية).

■ قلت لفالدهايم: إن فى صوتك رنة أسى!

ـ قال: لا.. لست متأثرا من منع دخول أمريكا وإن كان ذلك يؤسفنى إلا أنها رنة غضب لا أسى. بل أشعر بالظلم الواقع علىّ، خصوصا بعد أن أثبتت تلك اللجان التى ذكرتها عدم صحة ما نسب إلىّ وخلصت إلى أن فالدهايم غير مذنب. وأكرر هذا بضمير مستريح فأنا الشخص الوحيد الذى يعرف الحقيقة.

رأيى فى بطرس غالى

■ سألت كورت فالدهايم (بحكم مشوارك السياسى المهم وتاريخك الطويل). بماذا تتنبأ للعلاقة بين بغداد وواشنطن فى قضية التفتيش على القصور الرئاسية فى العاصمة العراقية؟

ـ أجاب: لابد أولا من الإشارة للجهد الذى بذله السيد كوفى عنان السكرتير العام للأمم المتحدة الحالى فى تجنب الحرب والوصول إلى حل سلمى للمشكلة القائمة بين الدولتين. وردا على سؤالك، أقول إن نجاح الاتفاق يتوقف على مصداقية الطرف العراقى بتمكين المفتشين من دخول هذه الأماكن والتحقق من وجود أسلحة دمار شامل أم لا. ولكنى آمل فى أن يؤدى تنفيذ الاتفاق فى النهاية إلى رفع العقوبات والحصار المفروض على العراق كعوامل إنسانية يجب أن تراعى. إذ أن هذه العقوبات تؤثر فى المقام الأول على النساء والأطفال والضعفاء من المدنيين العراقيين.

■ قلت لكورت فالدهايم بما أنك أشدت بجهد السيد كوفى عنان السكرتير العام للأمم المتحدة الآن، أسألك فيم فشل د. بطرس غالى؟

ـ قال فالدهايم: أنا أكن كل تقدير للدكتور بطرس غالى وقد سبق أن تعرفت عليه قبل أن يصبح أمينا عاما للأمم المتحدة عندما كان يخدم فى وزارة الخارجية المصرية، كما كان نائبا لرئيس الوزراء المصرى. والتقيت معه خلال العديد من المؤتمرات الدولية، وأعلم تماما أنه رجل سياسى محنك ويتصف بالحكمة والاعتدال وله نظرة ثاقبة فى تقويم الأمور وأشعر بالأسف كل الأسف لعدم انتخابه لدورة ثانية أمينا عاما للأمم المتحدة، وأنا على يقين بأنه قام بتمثيل المنظمة الدولية خير تمثيل. ولكن كما نعلم جميعا فإن الأعضاء الخمسة دائمى العضوية فى مجلس الأمن لديهم اهتمامات ومصالح مختلفة وقد أدت الاختلافات إلى النتيجة المعروفة لنا جميعا وأستطيع أن أقول بكل تأكيد إنه كان ضحية لتلك الصراعات بين أعضاء مجلس الأمن. لذلك ـ عودة لسؤالك ـ أنا لا أرى على الإطلاق أنه فشل فى عمله. بل على العكس تماما فقد كان رجلا يؤدى عمله من كل قلبه وبإخلاص وتفان كاملين لكن تعنت بعض الأطراف ـ كما ذكرت ـ قد جعل منه ضحية لسياسات دول معينة. لا دخل له شخصيا فيها.

■ قلت لفالدهايم: قرأت لك تقويما لمن شغلوا منصب السكرتير العام للأمم المتحدة وهو مترجم للعربية واسمه (أربعون عاما على مسرح السياسة) لفت نظرى قولك: لابد للسكرتير العام «أن يخوض حربا تشكل تحديا لإظهار كفاءته».

ـ رد بسرعة: وهذا حقيقى. فبالنسبة للنرويجى (تريف لى) واجه تحديا... فى الحرب الكورية التى انتهت بتقسيم كوريا. وبالنسبة لداج همرشولد، فكان يكمن فى أزمة الكونغو حيث رابطت قوات الأمم المتحدة فى الكونغو لإحلال السلام فى المنطقة، أما يوثانت فقد أثبت شجاعة عندما ألقى بثقله بين كل من الجبارين النوويين أثناء الأزمة الكوبية بدعم من مجلس الأمن عام ٦٢. أما التحدى الكبير الذى واجهته أنا مثلا، فكان حرب أكتوبر عام ٧٣.

السلام يترنح!

■ قلت لفالدهايم: إن سقراط يقول (المعرفة هى الفضيلة)...

ـ قاطعنى وقال بابتسامة: (وأنا أوافقه). قلت...

■ أريد معرفة عمق إحساسكم الموضوعى بالجانب العربى؟ صمت ثوانى، وأعاد السؤال على نفسه (ملاحظة المترجم) ثم تكلم...

ـ بكل موضوعية وكل تجرد، أستطيع أن أقول إنى غير متفائل للوضع الحالى فى الشرق الأوسط وذلك لعدم التزام بعض الأطراف بتنفيذ ما اتفق عليه وما قرره مجلس الأمن فى قرارين واضحين، لو اتخذنا كأساس لحل القضية، لكانت كل الأمور قد انتهت الآن وهما القراران ٢٤٢، ٣٣٨ بالإضافة إلى اتفاقية أوسلو ومدريد التى وقعها الطرفان وشهدت عليها بعض الأطراف الأخرى. وأعتقد أن عدم تنفيذ هذه القرارات والالتزام بما اتفق عليه لن يؤدى إلى حل سلمى وها نحن نرى عملية السلام تترنح وقد أصبحت فى حالة ركود تامة بالإضافة إلى سياسة الاستيطان الإسرائيلية التى بدأتها إسرائيل بعد قرارات مجلس الأمن واستمرت فى تنفيذها حتى الآن. هذه السياسة وهذه المستوطنات أصبحتا العقبتين الكبريين أمام التحرك نحو السلام ومحاولة الوصول إلى حل وأعتقد أن هذا قد أدى إلى نشوب أعمال العنف من الجانب الفلسطينى الذى لم يحصل على أراضيه التى كان من المفروض أن تنسحب منها إسرائيل على مراحل ومن ثم تتذرع إسرائيل بالعنف الفلسطينى وتبرر به موقفها الرافض للانسحاب وأعتقد أن ما يحدث فى تلك الحلقة المفرغة «سيرك هزلى» تنقصه الجدية فى.. العمل.

■ سألت كورت فالدهايم عن الرئيس مبارك وسياسته الخارجية، فإن سيناريو الحوار يفرض هذه النقطة.

قال فالدهايم:

ـ لقد أتيحت لى أكثر من مرة اللقاء بالرئيس مبارك والتعرف عليه فقد قمت بزيارته فى القاهرة كما قام بزيارة رسميا للنمسا حينما كنت رئيسا للدولة ثم أتيحت لى فرصة التحدث إليه والتشاور معه قبل نشوب حرب الخليج حين قامت القيادة العراقية باحتجاز بعض المواطنين النمساويين كرهائن. فسافرت إلى القاهرة فى طريقى إلى بغداد والتقيت مع الرئيس مبارك لأستشيره وأستمع إلى نصيحته فهو رجل يتسم بالحكمة ونفاذ البصيرة والقدرة على رؤية الأمور والحكم عليها وأنا شخصيا أثق فيه كما أنه رجل يحظى بتقدير واحترام وثقة العديد من زعماء العالم، سواء على مستوى العالم العربى أو على المستوى الدولى. إن أسلوب الرئيس مبارك فى دراسة المواقف واتخاذ قراراته بشأنها يعبر عن إحساس عميق بالمسئولية والاتزان خصوصا فيما يتعلق بمنطقة الشرق الأوسط وما تعانيه من صراعات ومشكلات مختلفة وكذلك فيما يتعلق بالعمليات الإرهابية، فإننا نجد أنفسنا أمام رجل حكيم بنظرته الواقعية للأمور. كما أن له خبرة طويلة فى الحكم وفى التعامل مع أحداث المنطقة وقد شارك بدور مهم وفعال فى عملية السلام، وكثيرا ما كانت الأطراف المختلفة تلجأ إليه عندما تتأزم الأمور للاستماع إلى نصائحه والتشاور معه.

مهنة الحاكم!

حين قال فالدهايم إن لمبارك (خبرة طويلة فى الحكم) قفز إلى ذهنى سؤال:

■ كنتم رئيسا للجمهورية الفيدرالية النمساوية، فما هو أصعب شىء فى مهنة.. الحاكم؟

ـ أجاب: خدمت كرئيس لجمهورية النمسا دورة كاملة مدتها ٦ سنوات ومن أهم مهام الرئيس فى النمسا تكليف أحد السياسيين بتشكيل الحكومة الائتمانية والتوقيع على القوانين التى يشرعها البرلمان وكذلك إصدار قرارات العفو عن بعض المسجونين، وهو القائد الأعلى للقوات بحكم الدستور وينسق مع مستشار الدولة والوزراء ورئيس البرلمان فى أمور السياسة الداخلية والخارجية للدولة دون أن تكون له صلاحية اتخاذ القرارات فى هذه الأمور، وهنا تتمثل الصعوبة التى قد تكون قد قصدتها بسؤالكم. لأن رئيس الجمهورية قد يبدى رأيه أو يسدى النصيحة للطرف الآخر دون أن يلزمه الأخذ بها، وهذا يمثل ـ من وجهة نظرى ـ نقطة ضعف. قاطعته بأدب بالغ:

■ هل مازالت هذه النقطة قائمة فى شكل الحكم؟

ـ قال فالدهايم: هناك اتجاه ـ الآن ـ فى النمسا يطالب بمنح رئيس الجمهورية المزيد من الصلاحيات وإن كنت لا أتوقع تحقيق ذلك فى المستقبل القريب، ذلك لأن انتخابات الرئاسة قد جرت أما انتخابات البرلمان القادم فستجرى بعد عام ونصف العام.

الاتهامات الباطلة

يعجبنى قول الروائى الروسى سيزيف (أدعو للتفكير المتشائم والحياة المتفائلة)، ولعل هذا الذى دفعنى أسأل كورت فالدهايم عن تفاؤله رغم العقل المتشائم.

■ هل قلت كل ما تريده فى كتابك المهم «الرد» الذى أظن أنه بين يدى العالم ـ الآن ـ وهل أنت سعيد أن الدنيا ـ بكل اللغات ـ ستعرف «الرد»؟

ـ قال فالدهايم: لا يستطيع أى إنسان أن يقول كل شىء فى كتاب واحد وإلا كان هذا الكتاب طويلا جدا، ولن يقرأه أحد. نعم أنا رجل واقعى رغم تفاؤلى وتفكيرى المتشائم أحيانا على حد تعبير سيزيف. ففى كتابى (الرد) ركزت على الأشياء الأساسية وقلت ما أراه من وجهة نظرى صادقا وصحيحا وقد تضمن هذا الكتاب الأمور المهمة والرئيسية التى طرحت على الساحة خلال السنوات الأخيرة وكان ردى عليها واضحا ومخلصا. لقد كان كل ما ذكر عن تاريخ حياتى خلال خدمتى فى الجيش الألمانى خلال فترة الحرب العالمية الثانية أننى كنت مجرد ضابط صغير برتبة ملازم يقوم بأعمال مكتبية ولم يكن لى دور عظيم حتى أتحدث عنه، لذلك لم أكرر ذكر هذه الأشياء التى تمت فى ذلك الوقت لأنها كانت أعمالا مكتبية بسيطة لا تستحق الذكر، وأنا أؤكد مرة أخرى أن كل ما تمت وفعلت فى منطقة البلقان لم يتعد ما يقوم به ضابط صغير فى الجيش، فلماذا كل الغوغاء والضجة؟ وصمت كورت فالدهايم، وأطرق برأسه.

■ قلت أثقب الصمت: إننى أقرأ على جبهتك شعورا بالأسى.

ـ رد الرجل: نعم، أشعر بالأسى نحو الذين كالوا لى الاتهامات الباطلة. فقد اتهمونى ظلما. فعلى الرغم من معرفتهم الكاملة لحقيقة الأمور أصروا على اتهامى. إن كل التعنت يرجع إلى أسباب سياسية داخلية خاصة بالولايات المتحدة الأمريكية، أو قل إن شئت إنها (تصفية لحسابات قديمة). فقد اتهمتنى بعض الأطراف بتأييد الجانب الفلسطينى فيما يتعلق بأزمة الشرق الأوسط وهذا غير صحيح فلم أكن أؤد سوى ما يمليه علىّ واجبى كأمين عام للمنظمة الدولية فى ذلك الوقت.

ونفض فالدهايم الأسى وعلت وجهه ابتسامة كبيرة وعاد يقول:

ـ كانت إحدى التهم التى وجهت إلىّ بسبب دعوتى للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لزيارة الأمم المتحدة وإلقاء كلمة أمام الجمعية العامة. ألم يصدر مجلس الأمن العديد من القرارات التى دعت إلى تقريب وجهات النظر بين أطراف الصراع بالإضافة إلى قرارات الجمعية العامة فى هذا الشأن ألم أكن الأمين العام للمنظمة الدولية الذى كان عليه أن يسعى لتطبيق قرارات المنظمة الدولية وأن يبذل كل ما يستطيع كإنسان وكمسئول دولى حتى تضيق الفجوات بين الأطراف المتنازعة ولعلى أذكر فى هذا المجال أن مندوب الولايات المتحدة لدى مجلس الأمن فى تلك الوقت كان اسمه (أندى يانج) كان قد التقى بالسيد ياسر عرفات دون الرجوع إلى وزارة الخارجية الأمريكية مما أدى إلى إقصائه عن منصبه لينتخب فيما بعد عمدة لولاية «أتلانتا» الأمريكية. إن الذين غضبوا آنذاك من تصرفى ومن تصرف أندى يانج، هم الذين يلتقون بالسيد ياسر عرفات سواء كانوا من إسرائيل أو من أمريكا أو من غيرهما من الدول. فأنا لم أفعل أكثر من واجبى كأمين عام للأمم المتحدة، فقد كان علىّ أن أسعى إلى الحوار بين الأطراف أو أن أجمعهم مع بعضهم البعض بغرض الوصول إلى حل سلمى للقضية وهذا ما يحدث الآن فى كل دول العالم والغريب فى الأمر أن تلك الزوبعة التى قامت ضدى، لم تكن بسبب ترشيحى لرئاسة النمسا التى لا يعيرها فى العادة أحد أى اهتمام يذكر، فقد كان غريبا أن أرى مراسلى الصحف الأجنبية الأمريكية على وجه الخصوص صغيرها وكبيرها يلاحقوننى ويسعون بدأب ملحوظ إلى البحث والتنقيب فى ماضى العسكرى عن كل ما يمكن أن يؤدى إلى إدانتى بارتكاب جرائم حرب. ولكن سعيهم خاب كما ذكرت من قبل.

■ قلت لفالدهايم: من بلادك خرج العالم النفسى سيجموند فرويد، وبالتالى فإن سؤالى هو: هل يمكن أن تصاب الدول بالعقد التى يصاب بها الأفراد؟

ـ أجاب الرجل: لا يمكن أن يوجد ما يسمى بعقدة الذنب الجماعى فلا تزر وازرة وزر أخرى (نص عبارة المترجم) وأنا لا أؤمن بمثل هذا القول لا على المستوى الشخصى أو المستوى الدولى، إنه لا يمكن أن يعاقب شعب ما أو أمة ما بسبب جرم ارتكبه فرد أو مجموعة فإذا أخطأ إنسان عليه وحده أن يتحمل عاقبة خطئه.

تجربة النمسا

أردت بلباقة أن «أغير الموضوع» وأعزف على وتر قومى لفالدهايم وهو النمسا.. وكان السؤال:

■ ماذا قصدتم فى كتابكم (المعجزة النمساوية)؟

ـ قال فالدهايم: ـ كان هذا أول كتاب لى وقد كتبته بعد أن تركت منصبى كوزير خارجية للنمسا. أردت أن أطرح فيه على المجتمع الدولى تجربة النمسا بعد الحرب العالمية الثانية. وبالرغم مما نتج عنها من دمار وخراب شملا جميع أوجه الحياة فى بلادى، استطاع شعب وساسة النمسا على اختلاف انتماءاتهم الشخصية والحزبية التى كانت تمثل جميع الاتجاهات المختلفة، أن ينحوا كل العلاقات الشخصية والحزبية جانبا، لكى يتمكنوا من إعادة بناء أو إعمار وطنهم لتصبح النمسا فيما بعد واحدة من الدول التى تنعم بالاستقرار والرخاء وتتمتع بسمعة طيبة وسط عالم تسوده أجواء الحرب الباردة. فى ذلك الوقت اختارت النمسا لنفسها سياسة الحياد بين القطبين العالميين آنذاك الاتحاد [illegible]

دون أن يؤثر ذلك على مبادئنا.

قاطعت فالدهايم بمعلومة..

■ أتذكر أننى قرأت أن «مشروع مارشال الأمريكى» كان له دور فى مشوار النمسا..

ـ قاطعنى بسرعة واستطرد: أود أيضا الإشارة إلى أهمية خطة مارشال التى قدمت الولايات المتحدة بناء عليه مساعدات اقتصادية أو إنسانية للدول الأوروبية التى عانت من ويلات الحرب ومنها النمسا، تلك المساعدات التى مكنتنا من السير بخطوات سريعة نحو إعادة البناء بسرعة. وما كان لنا أن نحققها بدون الدعم الأمريكى، ويطيب لى فى هذا المقام أن أتوجه لهم بالشكر على ما قدموه لنا من معونات ومساعدات.

ملحوظة: قرأت فى رحلة التحرى عن كورت فالدهايم قبل الحوار معه أن الرئيس الأمريكى السابق نيكسون وصف فالدهايم بـ «الساذج» واتهمه بأنه وقع فريسة سهلة للدعاية الفيتنامية يوم ندائه العلنى لوقف القصف لسدود المياه فى فيتنام.

لكنى ما أحببت أن أردد وصف الساذج لفالدهايم وأنا أجرى معه الحوار. فقط أردت أن أشير إلى شعور أمريكى له.

زوجتى رفيقة المشوار

■ قلت لكورت فالدهايم: خلال إحدى زياراتى السابقة للنمسا شاهدتك راكبا «بسكليت» أى دراجة، ألا تخشى على نفسك من تعرضك للأذى؟ (استأذننى المترجم حسن بارود أن يستخدم كلمة الخطر بدلا من الأذى فوافقت).

ـ قال فالدهايم: إطلاقا. وهنا تكمن قوتى. فلم أقترف أى ذنب ولا أشعر بأى تأنيب للضمير. أنا أشعر بقوتى، حيث أتحرك بكامل حريتى فى بلدى وأشعر بدفء مشاعر من يرانى أو يتعرف علىّ من مواطنين نمساويين أو أجانب، سواء فى الشوارع أو المحلات التجارية، حيث أقوم مع زوجتى وأولادى بشراء ما نحتاجه بكل حرية وأمان. وسر قوتى يكمن كما ذكرت لك فى نقاء ضميرى، وليس عندى أدنى إحساس بالذنب.

قلت وقطار الحوار يتمهل..

■ فى لحظات الضيق، عبر المشوار الطويل، هل يبوح كورت فالدهايم بهمومه، لرفيقة العمر، الزوجة إليزابيث؟!

ـ ضحك فالدهايم وقال: قلبت صفحة السياسة ودفة الحوار دون أن أحس، وأجد نفسى راغبا فى هذا الاتجاه. وردا على سؤالك فأنا أقول لك إننا أنا وزوجتى متزوجان منذ اثنين وخمسين عاما. وقد احتفلنا باليوبيل الفضى، منذ عامين لزواجنا. وحياتنا الزوجية ناجحة بكل المقاييس. فزوجتى تتمتع بثقتى الكاملة ويسعدنى أن أقول إن زواجنا تم عن حب وقد تعرفت عليها فى أحلك الظروف، أثناء الحرب العالمية الثانية وأتذكر أنها كانت تقوم بكتابة رسالتى للدكتوراه على الآلة الكاتبة، أثناء فترة الخطبة حينما كنت أخدم فى الجيش حتى أتمكن من الانتهاء من كتابتها وتقديمها فى موعدها. وقد شاركتنى وشاركتها كل مراحل حياتنا حلوها ومرها. نعم كنت ألجأ إليها فى كل الظروف الصعبة التى مرت بى.. وبنا. لكنها لم تسع أبدا للتدخل فيما يتعلق بمقتضيات واجباتى الوظيفية، سواء أثناء خدمتى كوزير للخارجية أو أمين عام للأمم المتحدة أو رئيس للنمسا.

■ سؤال: (مقاطعا كورت فالدهايم): كيف كان موقفها خلال الحملة الشرسة عليك؟

ـ قال فالدهايم: وقفت إلى جانبى خصوصا الحملة التى شنت ضدى أثناء حملتى الانتخابية كمرشح لرئاسة الجمهورية. كما نتشاور معا.. ونتفق معا على ما سيعلن أمام الرأى العام لأنه ـ كما تعلم ـ أن وسائل الإعلام تركز فى الغالب على الجوانب السلبية أكثر من الإيجابية وأتذكر فى هذا المقام أن حفيدى الصغير كان تلميذا فى مدرسة (التريزيانوم) (أعرق المدارس النمساوية على الإطلاق ـ ملاحظة المترجم). كان حفيدى غالبا ما يعود من مدرسته حزينا والدموع فى عينيه ليسأل أباه ـ ابنى الوحيد ـ عن صحة مايقال إن جده (مجرم حرب) فما كان من ابنى إلا أن يؤكد له أن جده برىء من كل ما يشاع عنه وأنه رجل شريف عليه أن يفخر به وقد كان مثل هذا الموقف يؤثر كثيرا فى زوجتى وفىّ...

■ سؤال: هل هناك أحد من أبنائك أو أحفادك يهتم أو يعمل بالسياسة؟

ـ أجاب فالدهايم: أنجبنا ثلاثة من الأولاد. ابنا واحدا وبنتين، أما الابن فمتزوج ويعمل ويعيش مع أسرته فى سويسرا، أما ابنتاى فهما متزوجتان وتعيشان مع أسرتيهما هنا فى العاصمة فيينا أما عن أحفادى فمعظمهم يدرس الاقتصاد وربما اتجه أصغرهم عمره الآن ثمانية عشر عاما إلى دراسة العلوم السياسية، لكنى لا أتدخل فى شئونهم الشخصية ولا أحاول التأثير عليهم، لأن الاشتغال بالسياسة يتطلب استعدادا شخصيا. إنك لا تستطيع أن تصنع سياسيا ناجحا، إن أنت دفعته ولم يتوافر له ذلك الاستعداد.

■ سؤال: مَن من الموسيقيين فى بلادك تستريح أذنك إلى الاستماع إليه؟

ـ أجاب كورت فالدهايم: أنا أفضل الاستماع إلى موسيقى موتسارت.. وقد سعدت بمشاهدة أوبرا الناى السحرى لموتسارت حين عرضت فى فيينا، كما أستمع إلى موسيقى شوبرت وفاجنر بالإضافة إلى المؤلف الإيطالى فيردى، فأنا صديق حميم للموسيقى الإيطالية، وبدأت بعد ذلك اكتشاف شغفى بموسيقى موتسارت.

■ سؤال: ما مفهوم السياسة فى رأى السياسى فالدهايم؟

ـ أجاب: أن يكون الإنسان (فى خدمة الناس) ويحاول أن يوفق بين وجهات النظر المختلفة ليخفف عنهم معاناتهم ويعمل على رخائهم وسعادتهم وأن يسعى لتحقيق السلام فيما بينهم.

سيرتى الذاتية

قلت لكورت فالدهايم وهو يصافحنى عندما ظهرت سكرتيرته تذكره بموعده التالى فى شقته بالدور الثامن فى العمارة رقم ٨ شارع ولفيش جافه فى العاصمة فيينا.

■ هل سجلت سيرتك الذاتية. دفتر أيامك؟

ـ قال وهو يتنهد تنهيدة طويلة ويسند ظهره فى الفوتيل ويميل برأسه إلى الخلف قليلا:

ـ تعرضت لسيرتى الذاتية فى كل ما كتبت حتى الآن وليس فى كتاب واحد. لقد كتبت حتى الآن أربعة أو خمسة كتب ضمنتها أجزاء من سيرتى الذاتية كما حدث فى كتابى الأول (التجربة النمساوية) وكذلك فى «المهمة الصعبة» وعن فترة عملى فى الأمم المتحدة جزء من سيرتى فى (القصر الزجاجى)، أما أهم هذه الكتب فهو «الرد» الذى سيقرؤه العالم فى غضون أيام وهو الذى دفعك إلى لقائى والحوار معى!

مفيد فوزى يحاور كورت فالدهايم فى فيينا

أركب «البسكليت» ولا أخشى الخطر





سيناريو قديم لسلام متعثر

بعد فشلها في الحيلولة دون اتخاذ الجمعية العامة للأمم المتحدة قرارا برفع مستوى التمثيل الفلسطيني بالمنظمة الدولية، نجحت الولايات المتحدة في منع مجلس الأمن الدولي من ادانة الخطط الإسرائيلية لتوسيع القدس. وجاء هذا النجاح للولايات المتحدة بعد رفضها إصدار المجلس قرارا بإدانة الخطط الإسرائيلية ملمحة الى انها قد تضطر الى استخدام حق النقض «الفيتو» في حالة إصرار المجلس على اصدار مثل هذا القرار. وزعمت واشنطن في تبريرها لهذا الرفض - ان قراراً بهذا الصدد من شأنه ان يعوق جهودها لاحراز تقدم في عملية السلام وتحريكها من جمودها الذي تشهده منذ ١٥ شهرا. وقالت انه قد يؤثر على مواقف الأطراف من مبادرتها التي اقترحتها لدفع عملية السلام الى الامام، واستئناف المفاوضات بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي. وفي الوقت الذي دعت فيه جميع الاطراف المعنية الاقليمية، وعدد من دول المجتمع الدولي الولايات المتحدة الى الضغط على إسرائيل لقبول مقترحاتها، قامت الادارة الامريكية بالضغط على الجانب الفلسطيني للقبول باستئناف المفاوضات المباشرة مع إسرائيل من خلال لقاء محمود عباس - ابو مازن - ووزير الدفاع الإسرائيلي اسحق موردخاي خلال ايام.

ورغم تأكيد وزيرة الخارجية الامريكية مادلين أولبرايت في خلال اكثر من اتصال هاتفي مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان واشنطن لن تغير او تعدل من مبادرتها، فإن المبعوثين الفلسطينيين صائب عريقات كبير المفاوضين ونبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي تعرضا لضغوط كبيرة خلال محادثاتهما مؤخرا في العاصمة الامريكية لقبول الصيغة الإسرائيلية الجديدة «عشرة + ثلاثة» وتتضمن هذه الصيغة انسحاب إسرائيل من ١٠٪ فقط من الضفة الغربية ولن تكون الثلاثة في المائة الاخرى المقترحة بالمبادرة الامريكية ضمن اراض تشرف عليها السلطة الفلسطينية وإسرائيل مع احتفاظ إسرائيل بسلطة التفتيش الأمني والاعتراض على عمليات البناء ولهذا تتلكأ سياسة ازدواجية المعايير التي تتبعها واشنطن تجاه طرفي عملية السلام خصوصا في ظل رفض واشنطن إعلان النتائج باتصالاتها، ومواقف الاطراف من مبادرتها، وتحميل إسرائيل مسئولية فشل هذه المبادرة التي وصفها عمرو موسى وزير الخارجية في رده على سؤال بمركز الدراسات الاستراتيجية والدولية بواشنطن.. بأنها وصلت الى طريق مسدود.

ومع عرقلة اطراف عربية للجهود المكثفة التي شهدتها العواصم العربية مؤخرا لعقد قمة عربية موسعة خشية ان تطالب هذه القمة بوقف التطبيع مع إسرائيل، تراجع الموقف الفلسطيني امام الضغوط الامريكية، حيث قبلت السلطة الوطنية إجراء محادثات مباشرة مع إسرائيل، مبررة ذلك بانها لن تتفاوض - خلال هذه المحادثات - حول ماتضمنته الافكار الامريكية. وبذلك اصبح مصير هذه المحادثات المباشرة احد اثنين هما: فشلها في اقناع الجانب الإسرائيلي بالموافقة على المقترحات الامريكية دون تعديلها او تغييرها وهو ماتستبعده جميع المؤشرات.

والثاني ان يوافق الجانب الفلسطيني على الشروط او التعديلات الاسرائيلية، وهو مايعني تقديمه تنازلا كبيرا ينذر بارتفاع حالة الاحباط في الشارع الفلسطيني وضعف لثقته وإيمانه بسلطته الوطنية التي مازال يأمل في امكانية ان تعيد حقوقه المشروعة. وهنا ينبغي الإشارة الى عدم الارتياح بل والقلق الذي يساور قطاعا غير قليل من ابناء الاراضي الفلسطينية تجاه السلطة الوطنية نتيجة التنازلات الكبيرة التي قدمتها على مدى الاعوام الماضية للجانب الإسرائيلي دون الحصول على المقابل الموازي والتي اعتبرتها السلطة بوادر حسن نية، وتأكيد على رغبتها في تحقيق السلام في حين تصر حكومة بنيامين نيتانياهو على عدم الالتزام بالتنفيذ الدقيق للالتزامات التي نصت عليها الاتفاقات الموقعة، وقد سمعت الكثير من الانتقادات الموجهة للسلطة الفلسطينية على لسان سكان في غزة وفي القدس خلال زيارتي مؤخرا، مؤكدين ان السلطة كان لديها - ولايزال الكثير من الاوراق التي يمكن ان تلعب بها امام المفاوض الإسرائيلي.

ولكن كيف تبدو الصورة في حالة فشل المحادثات المباشرة بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي في احراز تقدم على طريق تنفيذ المبادرة الامريكية؟

من خلال المواقف الامريكية الراهنة والسابقة يمكن التوقع بأنه - في هذه الحالة - ستتوقف الاتصالات الامريكية لفترة قبل أن تقرر ارسال مبعوثها الى المنطقة - دينس روس، وهو ماتطالب به إسرائيل حاليا، وبعد جولات مكوكية بين القدس وغزة يعود روس الى واشنطن ليقدم تقريره حول جولته الى أولبرايت التي تقوم بدورها بتقديم رؤيتها وتقويمها للموقف في تقرير الى الرئيس بيل كلينتون. ومن ثم يعود الحال إلى النقطة صفر

عبدالسلام عمران





على هامش السياسة

الحوار الاستراتيجي والقدس

حدثان مهمان سيطرا على احداث الاسبوع المنصرم اولهما انعقاد الحوار الاستراتيجي المصري - الامريكي برئاسة وزيري خارجية البلدين عمرو موسى ومادلين اولبرايت، والثاني هو اصدار مجلس الأمن لبيان رئاسي بموافقة جميع الأعضاء يطالب اسرائيل بعدم المضي قدما في قرارها توسيع حدود القدس ويطالبها ايضا بعدم اتخاذ اي خطوات اخرى من شأنها استباق نتيجة مفاوضات الوضع النهائي مع الفلسطينيين التي لن تكتمل بحلول مايو ١٩٩٩، وربما يرى البعض ان الحدثين منفصلان ولكن بقدر بسيط من التأمل نجدهما وثيقي الارتباط.

فالحوار الاستراتيجي كما يؤكد مارتن انديك مساعد وزيرة الخارجية الامريكية لشئون الشرق الأوسط يعكس العلاقة الاستراتيجية بين البلدين باعتبار مصر شريكا استراتيجيا للولايات المتحدة في المنطقة والطرف الثاني دولة قيادية في العالم لها اهميتها ونفوذها. ومن هذا المنطلق يمنح هذا الحوار لمصر فرص نقل الصورة القائمة في الشرق الأوسط للأمريكيين مع ابداء الاطروحات اللازمة التي تجنب الجميع انفجار الأوضاع في المنطقة نتيجة سياسة نيتانياهو. وانما ليحدث لكل دولة عربية فرصة عقد حوار استراتيجي مع أمريكا، فهذا من شأنه تشكيل لوبي عربي قوي داخل الولايات المتحدة يضاهي اللوبي وجماعات الضغط اليهودية التي تسيطر على الحياة السياسية والاقتصادية هناك.

ومن خلال جماعات الضغط العربية التي نأمل ان تتكون بسرعة سيتم نقل قضايانا بصورة اوضح واشمل كما يعمل اللوبي اليهودي مع فارق اننا ننقل واقعا ولا نزيف الحقائق. وكلنا ندرك ان للأمريكيين مصالح مهمة جدا بدول المنطقة سواء على المستوى السياسي أو الاقتصادي والتجاري وحجم الأموال العربية المودعة بالبنوك الأمريكية خير دليل على ذلك ناهيك عن المصالح الأمريكية على صناعة البترول الخليجي وما يمثله ذلك من اهمية قصوى للمصالح القومية للولايات المتحدة.

ولكن ما العلاقة بين الحوار الاستراتيجي وبيان مجلس الأمن، نعود ونقول انه من خلال الجماعات التي تحدثت عنها توا فإن الولايات المتحدة ستعيد صياغة علاقتها مع العرب وستكون حريصة على عدم تجاوز حقوقهم مثل رفضها لإصدار قرار من مجلس الأمن يدين القرار الاسرائيلي المشار اليه وموافقتها فقط على اصدار بيان رئاسي غير ملزم لاسرائيل مع تخفيف لهجته حتى لايصدم المشاعر اليهودية. والمهم الآن أن نحسن استغلاله باستمرار الاتصالات من اجل ان يصدر قرار الادانة ووقف الاستيطان بالقدس عاصمة الدولة الفلسطينية القادمة.

عربي

العرب و «الدولة الاستثنائية» وأخلاقيات السوق

تقول حسابات الاقتصاد والتجارة ان الاتحاد الأوروبي هو الشريك الأول لكل من اسرائيل والعالم العربي .. لكن حسابات السياسة تقول أشياء اخرى .. فالولايات المتحدة واسرائيل اتفقا على تهميش الدور الأوروبي في عملية السلام للحفاظ على صيغة تفاوض تقوم على الاتصالات المباشرة بين العرب واسرائيل برعاية أمريكية منفردة.

لكن قيام نيتانياهو بدفع المفاوضات الى طريق مسدود ولحظة الاحراج التي تمر بها الدبلوماسية الامريكية كراع للمفاوضات تدعو لمراجعة الحسابات وبخاصة تلك التي تدعى الفصل بين الاقتصاد والسياسة. ولقد وجد الأوروبيون انفسهم في وضع «الممول المالي» لعملية سلام متعثرة ولاتعود بفائدة تذكر على استقرار ورفاهية مواطنيهم.

وتحولت مشروعات التعاون الأوروبي - الشرق اوسطي التي طرحوها مع انطلاق (مؤتمر مدريد ١٩٩١) الى أوراق يصعب أن تجد مستثمرا عاقلا يتحمس لها.

وعلى ضوء ذلك يمكننا ان ندرك مغزى سلسلة الرسائل الأوروبية غير المرحب بها من جانب تل ابيب وواشنطن، بدءا من قرار تعيين مبعوث الاتحاد الأوروبي الخاص بالشرق الأوسط في أكتوبر ١٩٩٦ ومرورا بتلويح البرلمان الأوروبي بضرورة مراجعة التمويل الاقتصادي لعملية السلام على ضوء تدني المشاركة الأوروبية سياسيا.. ووصولا الى موافقة وزراء الاتحاد الأوروبي على مذكرة مفوضيته التنفيذية الداعية لوقف المزايا الجمركية الممنوحة للواردات الاسرائيلية القادمة من مستوطنات الضفة وغزة والقدس المحتلة (في ٢٩ يونيو الماضي).

وفق تقرير داخلي لإتحاد الأوروبي نشرت مجلة «ميدل ايست» الصادرة في لندن في عددها الأخير مقتطفات منه فإن دوافع هذا القرار تبدو اقتصادية وسياسية في الآن نفسه - ويمكن تلخيصها في أن الاتحاد الأوروبي لايعترف بشمول المزايا التجارية التفضيلية الممنوحة لاسرائيل لبضائع ومنتجات المستوطنات لأنها تقع في أراض خارج حدود اسرائيل كما أن منتجات الفلسطينيين تتعرض للسياسات وإجراءات تعسفية اسرائيلية تتناقض مع اعتبارات المنافسة الحرة، وحيث رصد التقرير لخضاع السلطات الاسرائيلية هذه المنتجات وبخاصة الموالح والخضراوات، لعمليات تفتيش امنية متكررة لدى انتقالها من الضفة وغزة - عبر اسرائيل في طريقها للأسواق الأوروبية مما يعرض هذه البضائع لأن تصل في النهاية الى الأسواق الأوروبية تالفة وفي حالة لا ترقى للمنافسة امام المنتجات المثيلة التي تحمل علامة صنع في اسرائيل، وحتى لو كان ذلك عن طريق الغش مثل قضية عصير البرتقال البرازيلي الذي اكتشف الأوروبيون ان تل أبيب تشتريه بثمن بخس وتعيد تصديره الى اسواقهم متمتعة بمزايا المعاملة التفضيلية والاعفاءات الجمركية.

حافظ الأسد

وعلى ذلك فإن تصدير الموالح ينطوي على ابعاد تتعلق بمستقبل اسرائيل وحدودها ومستوطناتها وايضا مستقبل الدولة الفلسطينية ولقد ادرك الأوروبيون ذلك واعلنوه على نحو او آخر. وبحساب قوانين السوق، فإن اسرائيل - الحالة الاستثنائية في تاريخ الدول - ترغب ايضا في معاملة استثنائية تتناقض مع ما يقال يوميا عن «العولمة» وقوانين السوق والاقتصاد الحر.

ولقد كان مارتن مارين نائب المفوضية الأوروبية لشئون العلاقات مع دول البحر المتوسط واضحا حين اطلق صرخته في نهاية مايو الماضي: لايجب معاملة اسرائيل معاملة استثنائية.

ولذا فان زيارة الرئيس السوري الأسد الى باريس وما سبقها من تصريحات للمسئولين السوريين عن الرغبة في علاقات استراتيجية مع فرنسا (بيتامو الوحدة الأوروبية) تطرح بقوة ضرورة مراجعة حسابات الاقتصاد والسياسة معا مع الأخذ في الاعتبار دراسة العناصر التالية:

● تطوير الاتجاه الأوروبي الايجابي لنزع حالة المعاملة الاستثنائية عن اسرائيل.

● دفع الحوار العربي الأوروبي بقوة باتجاه سوق أوروبية عربية تسبق وتتقدم فكرة السوق الشرق الأوسطية بالمفهوم الاسرائيلي اذ انه لايتعين بأي حال على الأوروبيين والعرب انتظار اسرائيل.

● دعم الاقتصاديات الفلسطينية وتأكيد هويتها واستقلاليتها، عن اسرائيل بوصف ان الاقتصاد النواة الفعلية لمشروع الدولة.

● تنشيط المقاطعة العربية الاقتصادية لاسرائيل وأن تتمتع هذه المقاطعة بقدر مماثل من الشفافية والوضوح على غرار ما قام به مارتن مارين خصوصا وأن مكتب المقاطعة مقره في دمشق.

وقد تكون هذه المسألة هي إحدى الزوايا المرغوب أن ننظر فيها الى زيارة الأسد المهمة الى فرنسا.

كارم يحيي

أزمة الصندوق بين الحريري وجنبلاط

الخلاف الذي تفجر بصورة قوية بين رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري ووزير المهجرين وليد جنبلاط لم يكن وليد اللحظة او الانفعال اللحظي، فالهوة بين الرجلين واسعة وعميقة والكل يعرفها ولكنها كانت محصورة داخل أروقة الحكومة إلى أن اختار الوزير جنبلاط المناسبة ليفجر الخلاف العلني وشن جمبلاط حملة ضد الحكومة ورئيسها مباشرة متهما إياها بإهدار أموال صندوق المهجرين على عمليات الترف في تجهيز قصور الحكومة وتزيين شوارع العاصمة ببيروت وقال جنبلاط إن المال قد توزع على المحتالين والمحتاجين وأن رئاسة الحكومة اهدرت المال في انفاق غير ضروري مثل المطار بفخامته وفخفخته وإعمار القصر الحكومي بالبناء والإضافة والتلوية والبهرجة والزجاج المصفح والطرقات الواسعة المؤدية إلى المشروعات الخاصة

. وزاد الوزير في اتهاماته قائلا إنهم - أي الحكومة - نشروا وعودا وأنشأوا مصانع لا تنتج شيئا وأقاموا شبكات ومحطات وهمية وأشبه بالخردة واستفحل الفساد وجرفوا الشواطيء، وتحرو الجبال وقال لقد حولوا الاقتصاد اللبناني لنموذج من الاقتصاد المريض المثل غير المنتج على حساب الزراعة والصناعة والمؤسسات وعلى حساب كرامة الإنسان. وطالب جنبلاط بإخراج الأموال المحجوزة لدى صندوق دعم عودة المهجرين والإصرار على تمويل مشروعات البنية التحتية من خارج اعتمادات صندوق المهجرين حتى لا تضيع الأموال في جيوب المتعهدين، كما طالب بسن قانون عاجل يعطي المهجرين أولوية وإنشاء مجلس وطني للمهجرين ويكون له الوصاية على الصندوق ووضع الصندوق والوزارة تحت وصاية التفتيش ومنع رئيس الوزراء من استخدام أمواله قبل موافقة لجنة التفتيش.

ومن ثم رد المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء رفيق الحريري انه حرص على ابقاء هذا الخلاف في دائرة الأروقة الحكومية وطالب بيان لرئيس مجلس الوزراء الوزير جنبلاط بأن يحدد من هو المهجر الذي تنطبق عليه الصفة ويستحق التعويض واتهم البيان الوزير جنبلاط بأنه هو الذي منع تشكيل المجلس الوطني للمهجرين كي يتهرب من الرقابة.

وأشار البيان إلى أن ٩٢٪ من مهجري قرى شرق صيدا والذين يخضعون لنفوذ الوزير جنبلاط قد عادوا إلى قراهم فيما لم يعد إلى قرى الجبل سوى نصف هذه النسبة من المهجرين وتساءل البيان كيف يطلب الوزير جنبلاط من الصندوق المركزي للمهجرين أن يصرف تعويضا لعدد ١٢٥٠ عائلة مهجرة في قرية مؤلفة من ٢٨٠ منزلا فقط؟

وقال بيان رئيس مجلس الوزراء إن الحريري قرر عدم الدخول في مساومات سياسية ومالية تتجاوز القوانين المعمول بها وتتجاوز للقبول السياسي في ظل استتباب الأمن والسلم الأهلي ورسوخ مفهوم الدولة والنظام لدى اللبنانيين.

بيروت: حسين ثابت

«علامة استفهام» في سماء جزر القمر!

اعتبرها البعض حلبة كبيرة للمصارعة.. في حين وصفها آخرون بأنها طريق ممهد للسباقات.. تلك هي الأزمة التي سيطرت على اجواء جمهورية جزر القمر الاتحادية، والتي اتاحت الفرصة لوكالات الأنباء كي تنقل تفاصيلها هنا.. وهناك!

فمنذ استقلال تلك الجمهورية عن فرنسا عام ١٩٧٥ والأحداث لا تهدأ، وما بين انباء عن انقلاب أو اعلان انفصال لاحدى الجزر عن الجمهورية الأم، تضاربت الأنباء واستفحلت علامات الاستفهام حول الأسباب الحقيقية للأزمة.

البعض اشار الى أن اسباب التوتر ترجع الى ادعاء تلك الجزر المتحررة بالتعرض للإهمال الاقتصادي لها، وعزوف الحكومة الاتحادية عن العناية بالأوضاع السياسية، وعدم توفير سبل الاستقرار بها. وادعى آخرون أن هناك أيادي فرنسية مخفية تحرك تلك الأحداث كما لو كانت تحرك احجار عساكر لعبة الشطرنج، وذلك رغبة في انضواء تلك الجزر في نسيج الراية الفرنسية، اسوة بما فعلته جزيرة «مايوت» التي اختارت لنفسها ان تظل تابعة للسيادة الفرنسية، وهذا ما نفته فرنسا بشدة حينما أعلنت رفضها الدعم لانفصال جزيرتي «انجوان» و «موهيلي» عن جزر القمر.

وقبل الإشارة بأصابع الاتهام الى جهة بعينها، يجب الوقوف لحظة.. ثم التأمل في أحداث التوتر التي تدور طواحينها على أرض الواقع.

وبالنظر الى الجانب الاقتصادي نجد ان عدم القدرة على صرف رواتب العاملين والموظفين الذي حدث منذ بضعة اشهر ادى الى تعرض الجمهورية القمرية لأحداث شغب ضارية، واضراب شل حركة الحياة العامة، الأمر الذي دفع الرئيس محمد تقي الدين رئيس جزر القمر الى توجيه الاتهام لأعضاء حكومته بالاختلاس، مما اضطره الى حل هذه الحكومة للمرة الثالثة منذ توليه السلطة في شهر مارس عام ٩٦.

أما بالنسبة للجانب السياسي، فيشعر بعض القمريين بأنه ينبغي أن يترك لهم الحق في تحديد رغباتهم على فرض انهم قد يكونون اكتشفوا انفسهم فجأة او انتابتهم صحوة سياسية يريدون من خلالها رفض التخلي عن عالمهم او الاعتراض على أن يكونوا ظلا لغيرهم!

ولو صح الاعتقاد في ذلك.. يمكن القول بأن الرئيس محمد تقي الدين كان يقرأ افكار هؤلاء الانفصاليين عندما أصدر قرارا يقضي ببقاء منصب رئيس الوزراء شاغرا - في تشكيل الحكومة الأخير - إلى أن يتقدم لشغله أحد ابناء جزيرة «انجوان» التي انفصلت مع جزيرة «موهيلي».

لكن - يبدو أن جهود الرئيس تقي الدين الرامية إلى مصالحة الانفصاليين لم يحالفها الحظ خاصة بعد أن اعتبر المعارضون الانفصاليون أن تلك الأمور ليست مقياسا مناسبا لتهدئة الأوضاع.

إذن.. استمرار الموقف على ما هو عليه ينذر بأن هناك نغمة «نشاز» بات لها صوت مسموع، ولابد من تحديد مسارها، قبل أن تبلغ الأمور ذروتها في مواصلة العزف المنفرد الذي يفكك أوصال دولة عزيزة، ويغزل سمومه بمهارة في نسيج شعب مسلم.

ولو أطلقنا العنان للخيال بحثا عن البدائل نجد أن هناك ورقة أخيرة.. وهي انتظار نتائج الوساطة التي تقوم بها دولة جنوب افريقيا - حسب توصية منظمة الوحدة الإفريقية لها - لحل الأزمة سلميا، وتجنبا لتفجير الألغام التي قد تصل إلى أعلى مستوياتها في سماء جزر القمر!

جزر القمر - موزمبيق - المحيط الهندي - مدغشقر

خريطة توضح موقع جمهورية جزر القمر بين مدغشقر وموزمبيق في المحيط الهندي جنوب خط الاستواء

ياسر مهران

لجنة الحريات برئاسة نافع تصدر «بيان بيروت»

اتحاد الصحفيين العرب يعرب عن قلقه بسبب القيود السياسية والتشريعية على حرية التعبير

إنشاء صندوق مستقل لدعم قضايا الحريات والدفاع عنها فى العالم العربى

أعربت لجنة الحريات المنبثقة عن اتحاد الصحفيين العرب فى التوصيات التى أصدرتها عقب انهاء أعمال مؤتمر الحريات الصحفية فى الوطن العربى - الذى انعقد برئاسة الاستاذ ابراهيم نافع رئيس الاتحاد العام للصحفيين العرب فى بيروت على مدى ثلاثة أيام - عن قلقها الشديد للأوضاع المتدهورة فى بعض الدول العربية لحرية الرأى والتعبير والقيود السياسية والتشريعية المفروضة على حرية الصحافة، والاتجاه الى تشديد العقوبات على الصحفيين وصولا لاصدار أحكام بسجنهم فى قضايا النشر، فضلا عن صعود مظاهر الارهاب الفكرى من جانب قوى وقيادات مختلفة.

وطالبت اللجنة - التى يراسها ملحم كرم نائب رئيس الاتحاد - باعادة النظر فى التشريعات والقوانين المتعلقة بالصحافة والنشر فى الوطن العربى بما يكفل مزيدا من الحريات، ووقف تيار التشدد فى الأحكام ضد الصحفيين وخصوصا ما يؤدى الى الغاء المواد المتعلقة باحكام السجن فى قضايا النشر.

وأكدت التوصيات التى تضمنها البيان الختامى الذى ألقاه الاستاذ ابراهيم نافع رئيس الاتحاد العام للصحفيين العرب وأطلق عليه اسم [بيان بيروت] ان اللجنة قد بحثت الحالات السلبية التى تعرضت لها الصحافة فى بعض الدول العربية وأبدت قلقها وانزعاجها الشديدين لما تعرض له الزميل حسن صبرا رئيس تحرير مجلة الشراع اللبنانية وامين سر نقابة الصحافة بلبنان.

بيروت من:
حسين ثابت

وقررت اللجنة تبنى بيان نقابتى الصحافة والمحررين فى هذا الصدد خصوصا ما ورد فيه حول كرامة الصحافة ووقف تعريضها للأذى او الامتهان.

كما بحثت اللجنة الاحكام الصادرة على عدد من الصحفيين فى الدول العربية وفى مقدمتها الحكم الصادر على الزميل الاستاذ محمد جاسم الصقر رئيس تحرير جريدة القبس الكويتية والزميل الاستاذ ابراهيم مرزوق، فأعلنت تضامنها معهما، وأكدت احترامها للقضاء واحكامه وكذلك تضامنها مع الصحفيين الذين مازالوا قيد الحبس فى قضايا النشر.

وطالبت اللجنة باصدار عفو عن الدعاوى العالقة والمحكوم فيها فى لبنان، واستنكرت اللجنة الاجراءات القمعية التى تمارسها السلطات الاسرائيلية ضد الصحافة والصحفيين الفلسطينيين، وطالبت المجتمع الدولى بالتحرك لوقف هذه الممارسات فورا واتاحة المجال أمام الصحافة الوطنية الفلسطينية لتؤدى دورها بعيدا عن القمع والارهاب.

وطالبت اللجنة كذلك بضرورة اطلاق سراح المعتقلين من الصحفيين فى السجون الاسرائيلية وسواها.

وتابعت اللجنة بقلق شديد أوضاع الصحفيين الجزائريين وتعرضهم للاغتيال والتصفية الجسدية، وأكدت دعمها للصحافة والصحفيين الجزائريين حتى تخرج من الازمة الدامية التى تمر بها الجزائر.

ودرست اللجنة اجراءات من شأنها صيانة حريات الصحافة العربية وتفعيل عمل اللجنة، ووافقت على اقتراح الاستاذ سامى المنيسى بتكوين فريق عمل مصغر يتولى دراسة هذه الاجراءات، وانشاء صندوق مستقل لدعم قضايا الحرية فى العالم العربى والدفاع عنها.

ورأت اللجنة ان الدول العربية ملتزمة باحترام حريات الصحافة من خلال توقيعها على مجموعة المواثيق الدولية التى قامت عليها الأمم المتحدة.

وقررت اللجنة دعوة الاتحاد العام للصحفيين العرب الى تشجيع النقابات المنضمة تحت لوائه لوضع مواثيق شرف تلتزم بها وتقوم على المبادىء التى ينادى بها الاتحاد.

وقد وجه الاستاذ ابراهيم نافع الشكر الى نبيه برى رئيس مجلس النواب ورفيق الحريرى رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام اللبنانى باسم السبع على ماتبادلوا واياهم من أحاديث على الصعيد الاعلامى وما يمس القضايا العربية الأخرى.

وفى رده على أسئلة الصحفيين أكد الاستاذ ابراهيم نافع رئيس اتحاد الصحفيين العرب ان الاتحاد ليس بينه وبين أى رئيس دولة او حكومة أى مواجهة، ونحن نكن كل الاحترام لقيادات الدول جميعها ورؤسائها ومؤسساتها، ونحن لانتدخل فى الشئون الداخلية لأى دولة من دول الاتحاد.

وأضاف وأرجو عدم الخلط بين أى قضية داخلية وبين القضايا العامة والاساسية التى يبحثها الاتحاد ولجنة الحريات.

ملحم كرم — إبراهيم نافع — رفيق الحريرى

اجتماع اتحاد الصحفيين العرب بالإسكندرية أواخر الشهر

يعقد الاتحاد العام للصحفيين العرب اجتماعات المكتب الدائم والأمانة العامة بالاسكندرية فى الفترة من ٢٨ - ٣٠ يوليو الحالى، ويحضرها كبار رجال الفكر والصحافة بالدول العربية واعضاء منظمة الصحافة العالمية وذلك لمناقشة أوضاع حرية الصحافة والصحفيين.

وأشار الاستاذ ابراهيم نافع رئيس الاتحاد الصحفيين العرب الى انه سيتم طرح اقتراح على اجتماع الاتحاد القادم بالاسكندرية لتخصيص جزء من مبلغ الربع مليون دولار الذى تبرع به رفيق الحريرى رئيس الوزراء اللبنانى ليكون نواة لصندوق دعم الحريات الصحفية والدفاع عنها.

الحريرى يتبرع بربع مليون دولار

أعلن الاستاذ ابراهيم نافع رئيس اتحاد الصحفيين العرب فى ختام الاجتماعات عن تبرع رفيق الحريرى رئيس وزراء لبنان بمبلغ ربع مليون دولار لدعم انشطة الاتحاد وذلك كتبرع شخصى.

وقام باسم السبع وزير الاعلام اللبنانى بتسليم «شيك» بالمبلغ نيابة عن الحريرى الى الاستاذ ابراهيم نافع والذى اقترح تخصيصه كنواة لتمويل صندوق دعم الحريات الصحفية. وتقرر عرض هذا الاقتراح أمام اجتماع اتحاد الصحفيين العرب فى الاسكندرية والمقرر له الشهر الجارى.

برى: لا خوف على الحريات فى لبنان

أكد نبيه برى رئيس مجلس النواب اللبنانى اقتناعه الكامل بانه لاخوف على الحريات فى لبنان لان الحرية هى طبيعة الشعب اللبنانى، وقال برى خلال اجتماعه بوفد اتحاد الصحفيين العرب برئاسة الاستاذ ابراهيم نافع ان الحرية بالنسبة للشعب اللبنانى هى الحياة وليست هبة من أحد ودعا الى دراسة مسألة تمويل الصحف والمؤسسات الصحفية مؤكدا ضرورة استقلاليتها، وأشار الى ان الصحافة هى المعارضة وهى الداعم الحقيقى عند اللزوم.

كل سبت

السقوط فى قمة الانتصارات

بقلم:
محمد إبراهيم الشوش

فى صباح أحد أيام الاسبوع الذى مضى استقبلتنى ابنتى الصغرى بوجه متجهم حالك يحمل كل مظاهر التقزز والخيبة والاحباط. وكانت تسائلنى بنبرة عتاب كما لو كنت شخصيا مسئولا عما أثار انفعالها: هل قرأت هذا؟ كانت تحمل فى يدها صحيفة كندا القومية «الجلوب اند ميل» وكانت تتصدر صفحتها الأولى صورة بشعة بالألوان لطفل سودانى غارت عيناه وتحول الى هيكل عظمى وهو يمتص ضرعا جافا يتدلى من هيكل عظمى آخر. كانت ابنتى تتمعن فى وجهى وكأنها تترجى توضيحا، وحروف العنوان الصارخ تمتد عبر مئات الألوف من الأميال: «مليونان ونصف مليون فى السودان يواجهون الموت جوعا». لم يكن عندى ما يزيل حيرتها وخيبة أملها.

ولدوا جميعا فى الغربة، ولم تطأ ارجلهم أرض السودان لكنه عاش فى وجدانهم ورأوه بعينى وحسى وخيالى وبكل مشاعر الحنان المحبوس دلخلى قلت لهم انه خير البلاد جميعا، وناسه خيرة الناس جميعا. ليسوا أغنياء ولا يملكون إلا النذر اليسير مما يرونه حولهم لكن الله عوضهم قلبا نقيا حملوه معهم أيان يذهبون مما جعلهم مضرب المثل فى عزة وعن أمى التى تحمل ابنتى الكبرى اسمها فى فخر واعتزاز كما لو كان وسام شرف على صدرها. حدثتهم عن تشابك الأضواء فى مقرن النيلين وعطر الأرض المبتلة فى ربوع الوطابة، وضياء السواقى وأشجار النخيل فى أرض ابائهم فى الشمال.

كان السودان معنا فى كل آن ومكان. اذا أعجبهم عرض مسرحى التفتوا الى ضاحكين: لكن بالطبع ليس مثل عروض السودان. وقد سمعت ابنى الأصغر وهو فى العاشرة يحدث اصحابه وهم يتجولون فى أكبر المحال التجارية فى العالم بأنه ليس بشىء بالقياس الى المحال التجارية فى الخرطوم حيث تباع العطور والثياب الملونة والعروق السحرية التى تحقق كل الأمانى، لاشىء يعلو فى نظرهم على روعة السودان حتى كندا ذات المليون بحيرة والمليون كل شىء.

يحدث مراسل الصحيفة عن الام التى قررت التضحية بابنها حتى تنقذ رضيعها، وعن الحياة التى حولها الى خرقة بالية «عزة» حفيدتى ماتت كما ماتت أمها من الجوع. وفى تلك التحقيق الصحفى المفجع يقول أحد مسئولى الأمم المتحدة: هذه أسوأ كارثة انسانية فى الأعوام الأخيرة. ويقول مارك ابوك أحد قادة حركة التحرير الشعبية: «قومى يموتون من الجوع والمرض. إنها الحرب هى أصل البلاء. الحرب بين العرب المسلمين فى الشمال والأفارقة المسيحيين والوثنيين فى الجنوب». ومنذ زمن وحركة التحرير تحدثنا عن انها حررت كل الجنوب عدا بعض حاميات فى المدن. فاذا لم تحرر أهلها من الجوع والمرض فمن أى شىء حررتهم؟ والذى نعرفه أيضا ان حركة التحرير عضو فى تجمع معارض يضم شماليين وجنوبيين لحلف سودانى موحد، فلماذا يكرر قادتها للصحف الأجنبية انها قضية جنوب مسيحى مضطهد من شماليين عرب؟

ويقول شهود عيان ان اللواء كابينو الذى عاد الى صفوف حركة التحرير أحد أكبر أسباب نكبتهم، فقد عاث فى بحر الغزال تدميرا وتخريبا. فهل هذا هو السودان الجديد؟ الاسئلة كثيرة والناس يموتون وأبواب الخير موارية.

لقد طلب الصندوق الدولى لتوفير الطعام مبلغ ١٣٨ مليون دولار كمعونة عاجلة، ولم يتوافر بعد غير ٥٩ مليون دولار فقط، ولسبب ما عبرت خيالى أطياف شباب مترهلين فى شوارع لندن، لايفارق الجوال آذانهم، والملايين تذهب هدرا كل صيف. وانفجر السؤال ملحا جريئا: أين العرب من كل ذلك؟ غابوا أم أغفل دورهم؟ بعض الاسلاميين ما قصروا، أرسلوا قنابل ومفرقعات لزوم الحرب ضد الكفار، والعرب أيضا ما قصروا ولكن ماذا يفعلون والضجيج الاعلامى يصم الآذان عن التنمية الجبارة، والبترول المعد للتصدير، والسلام الذى استتب فى ربوع الجنوب، ومطار الخرطوم الجديد الذى تكلف ٧٥٠ مليون دولار.

وبعد أعوام قصيرة سيتحدث الناس عن بلد المليون ميل الذى تحول فى قمة انتصاراته ومشروعه الحضارى الجبار الى بلد المليون قبيلة وفصيلة والذى غطس فى قاع البحيرات الاستوائية لايدرون كيف؟

وفى عدد من جامعات المستقبل سيعكف المؤرخون على تفسير هذا اللغز الذى يضاف الى ألغاز أخرى يذكر الناس من بينها الأندلس والقدس وبلدا كان يسمى العراق سقط أيضا وسط انتصاراته وانجازاته العملاقة.

□ كاتب سودانى

الرياض تعارض مشروع قانون إجازة الزواج المدنى بلبنان

الرياض - ا.ف.ب: - أكدت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء فى السعودية انها تعارض مشروع قانون حول اجازة الزواج المدنى فى لبنان. ونقلت وكالة الانباء السعودية عن بيان صادر عن اللجنة السعودية قولها اننا نرفض نظام الزواج المدنى ونطالب بابطاله شرعا لما يتضمنه هذا المشروع من امور كثيرة مخالفة للشريعة الاسلامية. وفى ١٩ مايو الماضى وقع اكثر من ٢٠ الف لبنانى من مختلف الديانات مذكرة طالبوا فيها باجازة الزواج المدنى كما جاء فى بيان صادر عن التجمع من اجل القانون الاختيارى للاحوال الشخصية.

اعتداء إسرائيلى جديد على قوات الطوارىء الدولية بلبنان

بيروت - وكالات الأنباء: تعرضت قوات الطوارىء الدولية العاملة فى جنوب لبنان أمس الى اعتداء اسرائيلى جديد. وقالت مصادر أمنية ان قوات الاحتلال الاسرائيلى فى الشريط الحدودى أطلقت صباح أمس النار على جنود الكتيبة الايرلندية فى بلدة «كيتا الجبل» وان الكتيبة اضطرت للانسحاب الى داخل القرية وهى تحمى عددا من المزارعين اللبنانيين كانوا عرضة لنيران الاسلحة الاسرائيلية.

ومن ناحية أخرى أكد الرئيس اللبنانى الياس الهراوى ان لبنان لن يساوم أو يتساهل فى القضايا التى تمس أمنه.

وقال الهراوى فى كلمة القاها فى حفل افتتاح مركز صحى فى بيروت الليلة قبل الماضية ان الأيادى التى تستهدف العبث بأمن لبنان سوف يجرى قطعها مشيرا الى أياد خبيثة تحركها المخابرات الاسرائيلية وأكد الهراوى ان الأمان يسود لبنان.

ويذكر ان السلطات اللبنانية قد اعلنت فى مطلع الشهر الجارى عن ضبط شبكة تخريبية خططت لاغتيالات سياسية وان اصابع الاتهام ترجح تورط اسرائيل فى هذه المخططات.

وسط اهتمام إسرائيلى بمحادثات الرئيسين السورى والفرنسى بباريس:

الأسد: فرنسا تبذل جهودا مع دول أخرى لتحريك عملية السلام

شيراك: السلام لن يتحقق بدون مشاركة سورية فعالة

باريس - من خالد سعد زغلول ووكالات الأنباء: أعلن الرئيس السورى حافظ الأسد استعداد سوريا للمشاركة فى أى مبادرات جديدة حول عملية السلام بالشرق الأوسط بشرط ان تتوافق مع المطالب الأساسية لدمشق.

وقال الاسد فى تصريحات مشتركة عقب الجولة الثانية من محادثاته مع الرئيس الفرنسى جاك شيراك فى باريس أمس، ان سوريا ستهتم بأى مبادرات جادة تتوافق مع مطالبها الاساسية.

ووصف الرئيس السورى محادثاته مع نظيره الفرنسى بأنها ممتازة. وأضاف أن فرنسا تبذل جهودا جادة مع دول أخرى لتحريك عملية السلام.

ومن جانبه أكد شيراك انه لن يكون هناك سلام بالشرق الأوسط بدون مشاركة سورية فعالة، معربا عن أمله فى أن تتضافر جهود البلدين لتحقيق اهدافهما بإقامة شرق أوسط يعيش فى سلام وأمن للجميع.

يأتى ذلك فى الوقت الذى صرح فيه مسئولون اسرائيليون أمس بأن اسرائيل تتابع باهتمام زيارة الرئيس السورى لفرنسا، وتأمل فى أن تسهم فى تحريك عملية السلام بالشرق الأوسط.

وأعرب وزير الدفاع الاسرائيلى اسحق موردخاى عن أمله فى أن تبذل الدول الغربية جهودا من أجل استئناف المفاوضات بين سوريا واسرائيل المتوقفة منذ فبراير ١٩٩٦.

ورفض ديفيد بارإيلان المتحدث باسم رئيس الوزراء الاسرائيلى بنيامين نيتانياهو المطلب السورى باستئناف المفاوضات بين الجانبين من نقطة توقفها. وقال ان اسرائيل مستعدة لاستئناف المحادثات بدون شروط.

وفى لندن ذكرت صحيفة الاندبندنت البريطانية أمس - تعليقا على زيارة الأسد التى بدأها لباريس أمس الأول - ان الامريكيين يستعدون الآن لنفض ايديهم من عملية السلام المعقدة، ولذلك فإن سوريا فى حاجة الى صديق أوروبى.

وكان الرئيسان السورى والفرنسى قد بدأ محادثاتهما أمس الأول فى جلسة ثنائية وعلى مأدبة عشاء اقامها شيراك لضيفه. وأكد الأسد - على مأدبة العشاء - ان عملية السلام التى بدأت فى مؤتمر مدريد مجسدة لرغبة المجتمع الدولى فى اقامة سلام عادل قد وصلت الى طريق مسدود بسبب سياسة التعنت التى تتبعها الحكومة الاسرائيلية.

أبوردينة: اللقاءات الفلسطينية - الإسرائيلية المباشرة مضيعة للوقت فى ظل مواقف نيتانياهو الحالية

مصادر مطلعة تؤكد عدم تفويض موردخاى فى مناقشة حجم الانسحاب من الضفة خلال لقائه مع «أبومازن»

غزة - القدس - وكالات الأنباء: أعلن نبيل أبوردينة مستشار الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات أمس أن اللقاءات الثنائية التى طالبت واشنطن الجانبين الفلسطينى والاسرائيلى بعقدها ستكون مضيعة للوقت فى ظل المواقف التى أعلن عنها رئيس الوزراء الاسرائيلى بنيامين نيتانياهو.

وأضاف أبوردينة - فى تصريح لوكالة «فرانس برس» - ان اتصالات تجرى حاليا لتحديد موعد عقد لقاء بين محمود عباس (أبومازن) أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية واسحق موردخاى وزير الدفاع الاسرائيلى مشيرا الى امكان عقد هذا اللقاء خلال الساعات الأربع والعشرين المقبلة.

كما ذكر راديو اسرائيل نقلا عن مصادر مطلعة ان موردخاى وأبومازن سيلتقيان غدا.

يأتى ذلك فى الوقت الذى صرح فيه موردخاى بأنه سيسعى خلال لقائه المرتقب مع المسئولين الفلسطينيين لمناقشة مختلف الاحتمالات لدفع عملية السلام الى الأمام.

وأعرب موردخاى - فى حديث لراديو اسرائيل - عن يقينه بأنه سيتوصل الى قرارات يتم رفعها الى المجلس الوزارى المصغر للشئون السياسية والأمنية فى اسرائيل.

إلا أن أحد المصادر المقربة من رئيس الوزراء الاسرائيلى أكدت ان موردخاى لن يكون مخولا فى البحث فى مسألة نطاق الانسحاب الاسرائيلى من المناطق الفلسطينية وهى العقبة الرئيسية التى تحول دون التوصل الى اتفاق بين الجانبين ولكنه سيكون مفوضا فى مناقشة مسألة الغاء الميثاق الوطنى الفلسطينى ووضع الاراضى التى ستنتقل الى السيطرة الفلسطينية فقط.

ومن المنتظر ان تبحث القيادة الفلسطينية فى اجتماعها الاسبوعى فى رام الله خلال ساعات للموافقة على اجراء المفاوضات المباشرة بين الجانبين.

من ناحية أخرى، أجرى الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات اتصالين هاتفيين مع الأمير حسن ولى عهد الاردن والدكتور جواد العنانى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الاردنى لبحث تطورات عملية السلام فى المنطقة.

وفى الرباط، ذكرت مصادر مغربية مطلعة ان المغرب اقترح عقد اجتماع للجنة القدس التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامى بالعاصمة المغربية أواخر الشهر الحالى لبحث الاجراءات التى اتخذتها اسرائيل أخيرا لتوسيع نطاق مدينة القدس.

أعمال العنف تعرقل عمليات الإغاثة بالصومال والسودان

مقتل ٦ بمقديشيو فى هجوم على قافلة لنقل الأغذية

مقديشيو - وكالات الانباء - أعلن برنامج الغذاء العالمى التابع للامم المتحدة أن أعمال العنف عرقلت عملياته فى الصومال والسودان وذلك فى الوقت الذى أعلنت فيه متحدثة باسم برنامج الغذاء العالمى أن الحارس الذى أصيب بجروح أمس الاول فى الهجوم الذى تعرضت له قافلة تابعة للبرنامج فى جنوب العاصمة الصومالية مقديشو قد توفى مما رفع عدد ضحايا الهجوم الى ٦ اشخاص.

وتزامن هذا مع ارغام اثنين من موظفى برنامج الغذاء العالمى فى السودان على الفرار من مركز لتوزيع الغذاء فى غرب اقليم اعالى النيل حيث بعث الموظفان باشارة لاسلكية افادت هربهما نتيجة تجدد القتال بين جماعات متمردة.

وقال المتحدث باسم برنامج الغذاء العالمى للصومال «برنيدابارتون» فى نيروبى ان اشتباكا وقع بين عناصر ينتمون الى احدى ميليشيات ورجال مكلفين بضمان أمن القافلة من منظمة صومالية محلية سبق أن كلفتهم المنظمة الدولية بمهمة نقل المساعدات.

وكان شهود العيان قد ذكروا فى مقديشيو أن المهاجمين الذين ينتمون الى ميليشيا «عثمان عاتو» كانوا بقيادة المظلى السابق فى الجيش الصومالى والمقرب من عاتو الكولونيل أبشيد حسين المعروف باسم الكولونيل العربى.

وكانت القافلة تقل القسم الاول من المساعدات الرامية الى سد النقص الحاد فى المواد الغذائية التى يعانيها منها جنوب الصومال.

فى خطاب بمناسبة عيد الثورة العراقية

صدام يتعهد برفع العقوبات المفروضة على بلاده العام الحالى ويدعو إلى عقد قمة عربية لمناقشة عملية السلام

بغداد - واشنطن - وكالات الانباء: تعهد الرئيس العراقى صدام حسين أمس برفع العقوبات الاقتصادية المفروضة على بلاده خلال العام الحالى مؤكدا ان الحصار بدا يتفتت وانه على استعداد لمجابهة المؤامرات الغربية التى تريد إطالة أمد المأساة التى يعيشها الشعب العراقى.

وأكد الرئيس العراقى - فى خطاب شامل القاه أمس بمناسبة الذكرى الثلاثين لثورة ١٩٦٨ - ان الخطاب الذى بعث به حكومته الى الأمم المتحدة فى أوائل مايو الماضى وأكدت فيه عزمها على اعادة النظر فى علاقاتها بمجلس الامن - لم يكن صرخة احتجاج ولكنه تعبير عن تصميم بلاده على انهاء التعاون مع مفتشى الأمم المتحدة اذا لم يتم رفع الحصار قريبا.

وتعتبر هذه هى المرة الأولى التى يحدد فيها صدام حسين مدة لانهاء الحظر المفروض على بلاده والذى سيراجعه مجلس الأمن فى اكتوبر.

ودعا صدام فى الخطاب نفسه الزعماء العرب الى عقد اجتماع لمناقشة الصراع العربى الاسرائيلى حتى اذا تم ذلك فى ظل استبعاد العراق عن هذه القمة. وأشار الى أن بغداد لاتسمح لنفسها بأن تكون سببا او ستارا أو حجة لعدم عقد اجتماع عربى جاد على مستوى القمة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى اعلن فيه جيمس روبين المتحدث باسم الخارجية الأمريكية أمس الأول أن تنفيذ الاتفاق الذى وقعته سوريا والعراق حول اعادة فتح خط أنابيب للبترول من العراق الى سوريا يعتبر انتهاكا للحظر الدولى المفروض على العراق، غير أن سوريا عادت وأكدت انها لن تقوم بتشغيل خط النفط وانها لاتعتزم انتهاك العقوبات المفروضة على العراق.

بعث الروح التطوعية فى مصر

د. سعد الدين إبراهيم

فى مثل هذا الوقت من العام الماضى نشرت مقالا على هذه الصفحة بعنوان «نكبة العمل الأهلى فى مصر» وكان ذلك بمناسبة تولى السفيرة ميرفت تلاوى مهام منصبها الجديد كوزيرة للتأمينات والشئون الاجتماعية. وفى مقال العام الماضى استعرضت قصة العمل الأهلى التطوعى فى مصر الحديثة والمعاصرة بدءا بتأسيس الجمعية اليونانية فى الاسكندرية عام ١٨٢١ وكيف اقتدى المصريون، خاصة المتعلمين من بعثات محمد على، فى تأسيس مثل هذه الجمعيات وتضاعفت وتيرة هذا النشاط بعد الاحتلال الانجليزى ١٨٨٢ الذى أخذت معه الدولة الوطنية ولم يعد أمام المصريين الا اعتمادهم على ذواتهم، وفعلا شيد المصريون بجهودهم التطوعية وتبرعاتهم المالية صروحا طبية وتعليمية وثقافية تضارع ما كان يمكن ان تقوم به اى حكومة وتضارع او تتفوق على مثيلاتها فى دول اوروبية.

الأهلية والتى مازالت تعيش معنا الى اليوم ومنها مستشفى المواساة بالاسكندرية والجامعة المصرية ١٩٠٦ التى اصبحت فيما بعد جامعة فؤاد الاول ١٩٢٣ ثم جامعة القاهرة ١٩٥٣ واستوديو مصر وفرقة ومسرح رمسيس ومدارس ومعاهد الخدمة الاجتماعية فى الاسكندرية والقاهرة.

وتضاعفت وتيرة هذا العمل الأهلى التطوعى بعد ثورة ١٩١٩ والحصول على الاستقلال ١٩٢٢ والدستور ١٩٢٣ وفترة ما بين الحربين والتى عرفت فى التاريخ المصرى المعاصر باسم العهد الليبرالى الاول والذى انتهى بقيام ثورة يوليو ١٩٥٢.

ولابتهج المصريون بالثورة وتوقعوا منها الكثير وبدورها حاولت الثورة ان تستجيب لتلك التوقعات فدخلت منظرة ومنظمة ومنفذة لكل الوظائف الانتاجية والخدمية تقريبا ولكى تتمكن من كل ذلك اعتقدت انه لابد أن تحكم سيطرتها على كل اجهزة الدولة ومؤسسات القطاع الخاص، ومنظمات المجتمع المدنى (اى الجمعيات الأهلية) ومثلت هذه السيطرة الكلية لثورة يوليو على الدولة والقطاع الخاص والمجتمع المدنى «عقدا اجتماعيا» مقبولا فى حينه مادامت سياسات الثورة كانت تلبى كل الاحتياجات الاساسية للاغلبية العظمى من ابناء مصر وبدا ان الثورة تفى فعلا بالتزامات هذا «العقد الاجتماعى» الضمنى وفى مقابل الوفاء به كان على الشعب ان يقبل حكم الزعيم الواحد، والحزب الواحد، والفلسفة الواحدة، والابطاء بالديمقراطية السياسية أو الحريات الاساسية وفى مقدمتها احترام حقوق الانسان.

ثم وقعت الهزيمة المروعة فى ١٩٦٧ فبدا التململ بالعقد الاجتماعى لثورة يوليو، والمطالبة بإعادة النظر فيه وتعديله وكانت مظاهرات الطلبة والعمال فى اوائل عام ١٩٦٨ وبعد محاكمات قادة الطيران الذين قيل انهم مسئولون عن الهزيمة هو تعبير جماهيرى صاخب عن ضرورة تعديل العقد وتعديل المسار وقد فهم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ذلك المطلب الجماهيرى فهما دقيقا، فاصدر «بيان مارس» الذى وعد فيه بالاصلاح السياسى والاقتصادى والاجتماعى الشامل لمجرد لإزالة «آثار العدوان» (اى الهزيمة) ولأن اغلبية الشعب كانت تحب عبد الناصر، وتنظر اليه كاسد جريح فإن الشعب استجاب، وانتظر إلى «ازالة آثار العدوان» الذى لم يأت فى حياة الرئيس عبد الناصر، وانما فى ولاية خلفه الرئيس السادات فكانت حرب اكتوبر المجيدة، وكان اداء الجيش والشعب فيها باسلا معطاء وانتظر الناس الوفاء بما كان قد جاء فى بيان مارس.

واستجاب الرئيس السادات فعلا، فاصدر ورقة اكتوبر وبدأ مسيرة الاصلاح الاقتصادى اولا، بقوانين الانفتاح فى فبراير ١٩٧٤، وبعدها بثلاث سنوات تقريبا بدأ مسيرة الاصلاح السياسى بالمنابر ثم باقرار التعددية الحزبية ١٩٧٧

ولكن مسيرة الإصلاح الاجتماعى ظلت تتلكأ، بينما كان لابد ان تسبق او تصاحب الإصلاح الاقتصادى والسياسى، وذلك لسبب بسيط وأساسى وهو ان الاصلاح الاجتماعى هو الذى يوفر شبكات الأمان، لتلقى المتساقطين من ضحايا الاصلاحين الاقتصادى والسياسى، فما كانت الدولة تنوى أن تنسحب من ميدانى الانتاج والخدمات فقد كان ضروريا ان يكون هذا الانسحاب منظما والا ملأ الفراغ الذى انسحبت منه الدولة المتطرفون والنصابون والغوغاء والمجرمون والمنحرفون والطفيليون وكانت انتفاضة الخبز يناير ١٩٧٧ وموجات التطرف وما صاحبها من مواجهات دموية مع الدولة هى مظاهر للفراغ الذى احدثته الدولة بانسحابها غير المنظم، وتلكؤها فى الأخذ بالاصلاح الاجتماعى الذى كان من شأنه ان يملأ الفراغ بالمنظمات الأهلية التطوعية او ما يسمى بالمجتمع المدنى.

لذلك فعلت الوزيرة ميرفت تلاوى عملا جليلا حينما بادرت بعد فترة قليلة من توليها منصبها الجديد بجمع الخبراء والمهتمين بالعمل الأهلى وقيادات المجتمع المدنى وحاورتهم فيما ينبغى أن يكون لكى يواكب الإصلاح الاجتماعى مسيرتى الاصلاح الاقتصادى والاصلاح السياسى وكان مستوى هذه السلسلة من الحوارات رفيعا بفضل التجربة الطويلة والمتنوعة لوزيرة نابهة وواحدة من انشط المساهمين فى المؤتمرات الدولية مثل مؤتمر المرأة فى نيروبى ١٩٨٥ والمؤتمر الدولى للسكان والتنمية فى القاهرة ١٩٩٤ المؤتمر الدولى الثالث للمرأة فى بكين ١٩٩٥ وطول عملها فى لجان الأمم المتحدة لحقوق الانسان

وخلصت الجولة الاولى من الحوارات الاستكشافية الى ضرورة تغيير القانون ٣٢ لعام ١٩٦٤ الذى ينظم شئون الجمعيات والمنظمات الأهلية واعتبره الكثيرون احد الاسباب الرئيسية لنكبة العمل الأهلى فى مصر خلال العقود الثلاثة الأخيرة وكانت هناك اتجاهات لتعديل ذلك القانون ولكن الرأى الذى ساد بين اغلبية المتحاورين هو ضرورة سن قانون جديد، بدلا من محاولات الترقيع التى تشوه اكثر مما تسعف.

كان من بين ماسبق من حجج لاصدار قانون جديد، بدلا من ترقيع القانون الحالى ٣٢ لسنة ١٩٦٤ هو الاستفادة من تجربة محاولات الاصلاح الاقتصادى بين ١٩٧٤ و١٩٩٠ فعلى امتداد ستة عشر عاما تمت عدة محاولات لترقيع قوانين الستينيات وثبت انها لم تجد كثيرا ومن ثم اتخذ المسئولون قرارات شجاعة بتبنى اجراءات حاسمة وشاملة ابتداء من عام ١٩٩٠/١٩٩١ وهى التى ادت بالفعل إلى تثبيت اسعار الصرف، وخفض العجز فى الموازنة العامة، وخصخصة الشركات الخاسرة والمتعثرة، وتحفيز المصريين على الادخار والاستثمار، بحيث اصبح لدى بنوك مصر العامة والخاصة حجم ايداعات يفوق العشرين مليار دولار، وهو رقم غير مسبوق فى تاريخ مصر الحديث.

وبالفعل اقتنعت الوزيرة ميرفت تلاوى بضرورة تغيير القانون وكونت لهذا الغرض لجنة حافلة بقيادات العمل الاجتماعى والقانونى والتشريعى، وفى عدة اجتماعات ارست هذه اللجنة مبادىء وتوجهات عامة لفلسفة العمل الاجتماعى التطوعى والكيفية التى ينبغى لقانون جديد ان يكون داعما ومعمقا لها، وبحيث يعود العمل الأهلى فى مصر الى سابق عهوده الذهبية ثم تفرع عن اللجنة المكبرة فريق قانونى متخصص من كبار الاساتذة والممارسين بقيادة القانونى النابه الدكتور فتحى نجيب واعد الفريق مسودة لمشروع قانون جديد وجرى تداول هذه المسودة بين العاملين فى المجال الاجتماعى وقدم بشأن المسودة الاولى عديد من الملاحظات والانتقادات واستمعت الوزيرة واللجنة والفريق القانونى الى هذه الملاحظات باهتمام وسعة صدر وتم بالفعل الأخذ بكثير من تلك الملاحظات ومشروع القانون هو الان فى مسودته الثانية.

ولحرص الوزيرة ميرفت تلاوى على اشراك القاعدة العريضة من المشتغلين فى العمل الاجتماعى فى مناقشة مشروع القانون فقد طافت بعدد من المحافظات وعقدت عدة اجتماعات للتداول والأخذ والعطاء مع تلك القيادات المحلية اى انها لم تكتف بالاستماع والحوار لأصحاب المصلحة فى القاهرة وفى تلك المحافظات، وكانت تلك تمرينا للمسئولين على كيفية التشريع وصنع السياسات الاجتماعية بالمشاركة. ان عمليات الحوار والتشاور التى دارت بمناسبة مشروع القانون الجديد قد كشفت عن كنوز هائلة من العبقرية المصرية الأهلية والتطوعية وايقن المسئولون وفى مقدمتهم الوزيرة ميرفت تلاوى ان استنفار هذه العبقريات الأهلية هو تنمية لرأس المال الاجتماعى المصرى وكما استنفرت قوانين الاصلاح الاقتصادى الجادة المصريين لجلب رؤوس اموالهم من الخارج او لخراجها من تحت البلاطة او المرتبة واستثمارها فكذلك سيكون قانون الجمعيات الجديد فى المجال الاجتماعى.



تأملات فى ظاهرة «عايدة»!

د. عبدالعظيم رمضان

لو كنت من اصحاب الشأن فى هذا البلد، لوقفت طويلا امام ما يمكن ان نسميه «ظاهرة عايدة» واقصد بها تلك الممرضة الصغيرة التى قضت محكمة النقض اخيرا باعادة محاكمتها ونقض الحكم باعدامها.

لم تكن عايدة زعيمة سياسية تحرك الجماهير المصرية بخطبها الملتهبة وحماستها الزائدة، ولم تكن حتى معروفة فى الوسط السياسى على اى مستوى بل إنها لم تنتم لأى حزب من الأحزاب السياسية الحقيقية او الصورية الموجودة فى الساحة المصرية، وانما كانت مجرد فتاة فقيرة ككل فتاة فقيرة من فتيات مصر، تتخطاها الابصار ولاتريد ان تقف عندها لحظة واحدة حتى لا تلتقى بالنظر إليها وإدراك معاناتها فى سبيل العيش.

ومع ذلك فقد استطاعت هذه الفتاة ان تحرك الجماهير المصرية للتظاهر من اجلها وإنصافها، دون ان تنفق فى ذلك مليما واحدا كتلك الاموال التى كان ينفقها الاتحاد الاشتراكى فى عهد مضى لتعبئة الجماهير، او تلك الاموال التى تنفقها جماعات الاسلام السياسى فى الجامعات اليوم لتاكيد وجودها فى الساحة المصرية وتحديها لنظامنا السياسى او تلك الاموال التى انفقت فى اثناء حرب الخليج لمساندة العدوان باسم رفض التدخل الأجنبى، او تلك الاموال التى انفقت لتصنع من الجندى سليمان خاطر بطلا يطاول سعد زغلول ومصطفى النحاس وجمال عبدالناصر!

لقد خرجت الجماهير المصرية تتظاهر من اجل الممرضة عايدة، عندما شعرت بانها تعرضت لظلم وانه ضحى بها ليفلت الآخرون الأقوياء، فاظهرت الجماهير المصرية بذلك معدن الشعب المصرى الاصيل الذى يكره الظلم والإستبداد، ويقف إلى جانب الضعفاء. وقد خرجت الجماهير المصرية من اجل عايدة بتلقائية ودون ان تطلب منهم عايدة ذلك، ودون ان تعبئهم فى ذلك أية جهة سياسية او غير سياسية، لتصبح عايدة اليوم من أشهر الشخصيات المصرية دون ان تسعى لذلك اى سعى بل دون ان تسعى لذلك أية جهة سياسية او غير سياسية!

ومع ذلك فهذا كله مجرد جانب واحد من جوانب ظاهرة عايدة، اما الجانب الآخر، وهو الأخطر فى رأينا، فهو ان خروج الجماهير المصرية من اجل عايدة جاء بعد حكم قضائى من محكمة الاستئناف يقضى بإدانتها، ويقول بعبارة صريحة لا لبس فيها: إنه قد استقر فى يقين المحكمة واطمأن ضميرها وارتاح وجدانها الى انه قد ثبت فى حق المتهمة الجرائم المسندة إليها من اعترافاتها فى تحقيقات النيابة، بانها قامت بحقن المجنى عليهم بعقاقير مرخية للعضلات، اختلستها من ادوية قسم جراحة المخ والأعصاب دون ان تكون هذه العقاقير موصوفة للمجنى عليهم من الأطباء المعالجين وهى تعلم بتأثير هذه العقاقير على الانسان من انها تؤدى للوفاة وان المحكمة قد اطمأنت إلى ان هذا الاعتراف قد صدر عن ارادة حرة وواعية ولم يكن وليد إكراه.

على ان الجماهير المصرية كان لها رأى آخر، توصلت إليه بحسها التاريخى الذى يمتد إلى الوراء خمسة آلاف عام، ومن متابعتها الدقيقة لأحداث قضية عايدة ومن هنا، وانقيادا لهذا الحس الحضارى، انطلقت فى مظاهرات صاخبة احتجاجا على هذا الحكم، مطالبة بإعادة محاكمة عايدة، وكل ذلك لاغرابة فيه، ولكن الغريب حقا هو ان هذا الحس الحضارى قد اتفقت معه كلية محكمة النقض، بعد اعادة الفحص والتدقيق ووزن الأدلة، ودون تأثر ـ بطبيعة الحال ـ بالرأى العام، فاصدرت حكمها الذى ذهبت فيه إلى ان حكم محكمة الجنايات بإعدام عايدة قد شابه خطأ فى تطبيق القانون، وقصور فى التسبيب والإستناد، وفساد فى الاستدلال.

فهل هذا معقول؟ والا يبرهن ذلك على ان الحس الحضارى للجماهير المصرية هو اقوى من اى حكم قضائى لا يقوم على تطبيق القانون التطبيق السليم، او على الاستدلال الصحيح؟

إن محاكم الجنايات المصرية تصدر فى كل عام الوف الأحكام بالاعدام او بغير الاعدام ولا يتحرك لها الشارع المصرى، ولكن هذا الحكم بالذات التقطه الحس الحضارى لشعب مصر من بين الوف الأحكام ليقول فيه كلمته التى ايدتها محكمة النقض بالفعل ونقضته وهدمته من أساسه. فماذا نقول فى هذا الحدث؟ لقد وقفت الجماهير المصرية إلى جانب الحق، ووقفت محكمة النقض إلى جانب الحق، وكان وقوف الجماهير المصرية إلى جانب الحق هو الذى نبه الأذهان إلى هذه القضية، فجاءت عدالة السماء تتويجا لنضال الجماهير المصرية من اجل إظهار الحق والعدل. مع ذلك فليس هذا فقط ما يهمنا إبرازه فى هذه الظاهرة ـ ظاهرة عايدة ـ وإنما يهمنا إبراز سبب من الأسباب القوية فى تعاطف الجماهير معها، وهو سوء معاملة قسم شرطة المنتزه لها إلى الحد الذى دفعها إلى محاولة الإنتحار بإلقاء نفسها من الطابق الثانى من القسم وإصابتها بعدة كسور بالحوض وكدمات ورضوض بجميع أجزاء الجسم ونزيف حاد، لم يفهم شعبنا مبرر هذا الاعتداء على فتاة ضعيفة الى حد دفعها الى محاولة الانتحار!

فالمفروض ان المتهم برىء حتى تثبت ادانته، واذا كان هناك ما يبرر استخلاص البوليس الاعترافات من المجرمين العريقين فى الاجرام بالقوة لشدة بأسهم، ولانه ليست هناك وسيلة اخرى مفيدة للحصول على هذه الاعترافات، استخدام العنف مع فتاة صغيرة ضعيفة فور القبض عليها بغرض الحصول على اعترافات تدينها، مع عدم استخدام هذا العنف للحصول على اعترافات لآخرين هم اطباء وأساتذة وجهت اليهم الممرضة الاتهام.

لقد فسر شعبنا ذلك بانه اريد التضحية بعايدة لتبرئة الفاعلين الأصليين. وسواء كان ذلك صحيحا او غير صحيح، فان ما جرى فى قسم البوليس مع عايدة رسخ هذا الاعتقاد! فلما جاء حكم الاعدام سريعا، وهو حكم قاس للغاية شعرت الجماهير بان عليها ان تحمى بنفسها عايدة من حكم اعتبرته قاصرا ـ وهو ما اكدته محكمة النقض ـ فكان من هنا انطلاقها العفوى فى مظاهرات تطالب بمحاكمة عادلة!

وتصورى الشخصى ان هذا الأسلوب الذى اتبعه قسم البوليس بضرب وتعذيب عايدة الى حد دفعها فى محاولة الإنتحار، هو اسلوب مرفوض ويجب الاقلاع عنه! فقد مضى العصر الذى كان يسمح بهذه التجاوزات، حتى مع المجرمين العتاة ناهيك عن هذا التجاوز مع فتاة صغيرة لاحول ولا قوة لها الى حد دفعها الى محاولة التخلص من الحياة للنجاة من هذه التجاوزات!

والمهم ان شعبنا فهم ان هذه التجاوزات لم تكن لتحدث لولا ان الفتاة الصغيرة تنتمى الى «الناس اللى تحت» ولنها لو كانت تنتمى الى «الناس اللى فوق» لما جرؤ قسم البوليس على اهانتها وتعذيبها، خصوصا وقد اشار حكم المحكمة الذى يقضى بادانتها الى ملابسات القضية تمثلت فى «اهمال جسيم وصمت مريب وضمائر غائبة، واطباء حنثوا باليمين والقسم، واهمال فى الواجب» ولم تحدث اية مساءلة لمن اشارت إليهم المحكمة!

ومعنى ذلك ان شعبنا لم يكن ليتخذ الموقف الذى اتخذه من الحكم باعدام عايدة لو لم تتعرض عايدة لاضطهاد فظيع فى قسم البوليس دفعها الى محاولة الانتحار، بكل ما ترتب على ذلك من انتقالها الى حالة صحية سيئة شككت فى الاعترافات التى ادلت بها. فهناك نوع من البشر يفضلون الموت على التعرض للتعذيب والاهانات، وقد اثبتت الفتاة الصغيرة انها تنتمى الى هذا النوع!

هذه الملابسات جميعها هى التى الهمت جماهيرنا المصرية التظاهر من اجل عايدة، كما دفعت عددا من المحامين اللامعين الى التبرع بالدفاع عنها، وهم الاساتذة الدكتور ابراهيم صالح ونبيل سليمان والدكتور محمود السقا، من اجل تحقيق العدالة وليس من اجل تحقيق ارباح! وهو حدث لم يسبق له مثيل فى هذا العصر بالنسبة لفتاة لا حول لها ولا قوة، ولا تملك اموالا تدفعها لكبار المحامين! لقد تعود شعبنا ان يقرأ عن عشرات المحامين الذين يتبرعون للدفاع عن صحفى متهم لاغراض سياسية، اما الدفاع لاغراض انسانية، ولرفع الظلم وتحقيق العدل، فهذا ما دفعت اليه ملابسات قضية عايدة.

على انه يجب علينا مع ذلك ان نفرق فى قضية عايدة ـ او ظاهرة ـ عايدة بين هدفين تغيتهما المظاهرات التى تحركت من اجلها. فلم تنشأ هذه المظاهرات من اجل تبرئتها، وانما نشأت من اجل توفير محاكمة عادلة لها والغاء الحكم الذى لم تقتنع به الجماهير المصرية بحسها الحضارى. فالحكم الذى صدر من محكمة النقض لم يقل ببراءتها، وانما قضى باعادة محاكمتها من جديد امام محكمة استئناف اسكندرية بهيئة اخرى غير الهيئة التى اصدرت حكم الاعدام، ومعنى ذلك انه لو لم تقم تلك الملابسات لما تحركت الجماهير، ولو اثبتت المحاكمة الجديدة إدانة عايدة لما تحركت لها الجماهير مادام انها سوف تتم فى ظروف طبيعية. فجماهيرنا المصرية تحترم القضاء المصرى وتثق به وهى لا تتحرك من اجل تبرئة مجرم وانما تحركت لتوفير محاكمة عادلة.

وتحركات الرأى العام المصرى، التى تحدث فى بعض الاحكام لا تدفع اليها رغبة فى ممارسة ضغوط على القضاء المصرى، وانما تدفع اليها مسلمة بأن احكام القضاء انما هى احكام يصدرها بشر، وقد تحتمل الخطأ كما تحتمل الصواب، وهذه المسلمة تطلبت من الدولة تحقيق العدل من خلال ثلاث درجات من المحاكم: فهناك محاكم ابتدائية ومحاكم استئناف ومحكمة نقض، ولو كانت احكام القضاء مقدسة لما نشأت الحاجة الى قيام هذه الدرجات الثلاث من المحاكم، ومن هنا فان نقد الاحكام القابلة للاستئناف او النقض هو امر مشروع لانها ـ بالفعل ـ احكام قابلة للنقض او الالغاء بواسطة محاكم اعلى. وقد يكون هذا النقد من خلال الرأى العام الذى هو الاصل والذى تصدر الاحكام لصالحه. فالعدل اساس ذلك ولا يقوم ملك بدون تحقيق العدل. وقد سبق للرأى العام المصرى، بحسه الحضارى العريق، ان ابدى رأيه فى احكام من هذا النوع واثبتت محكمة النقض صحة حدسه كما حدث ـ على سبيل المثال ـ فى قضية الدكتور نصر ابو زيد، وقضية مهندس الزمالك الذى صدر حكم استئناف بطرده وشقيقته من شقتهما بسبب عدم دفع ما فرضه صاحب البيت من مبالغ الحراسة.

ان محكمة النقض لم تقم الا لهذا الغرض، وهو توفير العدل، واشاعة الثقة بين الجماهير الشعبية بان القضاء هو الحصن الحصين للعدل، وبدون القضاء تسود شريعة الغاب. فحكم محكمة النقض لا يعنى التبرئة وانما يعنى محاكمة جديدة قد تنتهى بالادانة او التبرئة، ولكن الرأى العام فى هذه الحالة يكون قد تأكد من ان فرصة المتهم للدفاع عن نفسه قد توافرت، وان العدل قد اخذ مجراه. ولكن هنا يقودنا الى الشق الثانى من تحقيق العدل، وهو تنفيذ الاحكام، وهو ما سبق ان نبهنا اليه فى مقال سابق. فالأمر الذى يحير الرأى العام المصرى حقا هو ان هناك احكاما تنفذ فى الحال، واحكاما لا تنفذ الا بعد ان تقطع مراحل اخرى تساوى المراحل التى قطعت لاستصدارها!

وعلى سبيل المثال لعندما صدر الحكم بطرد مهندس الزمالك من شقته كان عفش شقته يلقى به فى الشارع على الرصيف فى اليوم التالى! ولكن عندما صدر الحكم لمصلحة المستشار سعد العشماوى ضد الناشر الذى توقف عن دفع مستحقاته، وكان يقضى بافلاسه لم ينفذ هذا الحكم واخرج له المفلس اشكالا على الرغم من ان الحكم واجب التنفيذ فور صدوره واصبح على المستشار العشماوى انفاق عشر سنوات اخرى امام المحاكم لكى يحصل على مستحقاته! كذلك قد يصدر حكم بهدم بناء، فاذا به يهدم فى اليوم التالى من قبل ان يتمكن صاحب الشأن من الطعن! وحكم آخر يصدر بهدم مبنى فيظل قائما يتحدى الحكم عشر سنوات او اكثر!

وتحايل المحكوم عليهم لوقف تنفيذ الاحكام اصبح ظاهرة معروفة كتب عنها كثير من الصحفيين والكتاب، وكان آخرهم كما سبق ان اشرت الاستاذ احمد رجب الذى كتب فى اخبار اليوم يقول انك لا تستطيع ان تستخلص حقك الذى قضت به المحكمة الا بعد عذاب رهيب لان تنفيذ الحكم سوف يدخلك فى دوامة رهيبة من التلاعب والحيل والامد الطويل وتستنزف الكثير من المال. وانه لمن الغريب حقا انه حتى اليوم مازالت الاجراءات الادارية تتحالف مع المجرمين لوقف تنفيذ عدالة القضاء! على الرغم من ان تحقيق العدل مسألة متكاملة لا تحتمل التجزئة! فلا يعقل ان يقتصر العدل على مجرد صدور احكام فاذا اراد المظلوم تنفيذها تبين له انها غير قابلة للتنفيذ!

إن تعطيل العدالة يعد من اسباب ظاهرة الممرضة عايدة ـ اى ظاهرة تحرك الرأى العام بكل الوسائل المتاحة له لفرض العدل عندما تعجز الوسائل القانونية السلمية عن ذلك! ومن هنا ضرورة توفير مناخ الثقة الضرورى لدى الجماهير المصرية فى ان العدل يأخذ مجراه فى مسالكه الطبيعية التى رسمها القانون ورسمتها التشريعات دون حاجة للتدخل بالمظاهرات او غيرها! ولكن كيف يتحقق ذلك دون ثورة فى التشريعات وثورة فى الاجراءات! بل ودون وضع النصوص فى التطبيق، ووضع الاحكام فى التنفيذ! وعلى سبيل المثال وكما علمت من القانونى الكبير الدكتور شوقى السيد، فان الكثير من احكام الافلاس اليوم، التى هى واجبة التنفيذ حتى ولو من اول درجة لا ينفذ مع تأثير ذلك تأثيرا سلبيا على المعاملات! وعلى سبيل المثال ايضا، والكلام للدكتور شوقى السيد، فان احد المحكوم عليهم بالافلاس استطاع الحصول بسهولة على قرض بمبلغ ٢٠ مليون جنيه! على الرغم من ان حكم الافلاس يفقده الاهلية لابرام اى نوع من المعاملات فى اى مكان فى العالم غير مصر طبعا!

فما هى ـ اذن ـ فائدة التقاضى اذا كانت الاحكام لا تنفذ! وما هى قيمة الاحكام التى يحصل عليها المتقاضون بعد جهد جهيد وبذل الغالى والرخيص اذا كانت لا تنفذ؟ إن قيمة الاحكام الحقيقية تستمدها من التنفيذ، وليس من مجرد الصدور! واذا لم تكن سلطة الدولة بقادرة على تنفيذ الاحكام فان ثقة الناس فى التقاضى تنعدم، وتنشأ الحاجة الى تطبيق شريعة الغاب!

إن الناس تتحمل بطء اجراءات التقاضى املا فى الفوز بحكم يحقق العدل وينصف المظلوم، فاذا كانت نهاية الصبر حكما يوقفه التحايل والتلاعب تعجز سلطة الدولة عن تنفيذه فهل نعجب اذا هز الناس اكتافهم اذا سمعوا النصيحة بالإلتجاء الى القضاء، ولجأوا الى اخذ حقوقهم بايديهم؟

فى الوقت نفسه لقد نادينا فى مقالنا الذى نشرته جريدة الاهرام ومجلة اكتوبر يوم ٢١/٦/١٩٩٨ تحت عنوان: «تأملات فى قضية صبرى الجن» بالاهتمام بقضاة مصر الذين يقاسون ما لا يقاسيه قضاة فى العالم بسبب الجو الموبوء بالتحايلات والنزاعات فى عصر غياب الضمائر! وقلت إن الامر يتطلب تعبئة جميع القضاة للاسراع فى نظر القضايا وانهاء مشكلة بطء التقاضى بدلا من الوضع الحالى الذى يكاد يتساوى فيه عدد من يجلسون على منصة القضاء مع عدد من ينتدبون فى الجهات المختلفة، والا فالسماح ببقاء القاضى فى وظيفته الى ان يتوفاه الله او يرغب هو نفسه فى إنهاء خدمته، كما هو الحال فى الجامعة ذلك انه اذا كان هناك خطر يهدد منصة العدل ـ فى مصر، فانه ناشىء من تآكل الكفاءات الفقهية القانونية تدريجيا مع سن المعاش! ولا ننسى ان التقدم الصحى فى عالم اليوم قد مد فى عمر البشر الى سن الثمانين واكثر، بعد ان كان ينتهى من الناحية الفعلية عند سن الخمسين! فعلينا الاستفادة من هذه النعمة التى وهبها لنا العلم الحديث والتقدم الطبى بدلا من إهدارها هدرا تحت تلك الحجة البالية وهى سن المعاش!

من قريب

التعصب الدينى عندهم..

من اسخف واقبح المنازعات الدامية التى تجرى فصولها الآن فى اوروبا، ذلك النزاع الطائفى المحتدم بين البروتستانت والكاثوليك فى ايرلندا الشمالية، فلا يمضى يوم دون ان تحمل نشرات الأخبار صورا كريهة لألوان من التعصب الأعمى والاضطهاد المقوت.. تحرق فيه الكنائس، ويقتل فيه الاطفال، وتدبر العمليات الارهابية لتأجيج المشاعر واثارة العداوة بين الطائفتين اللتين تنتميان إلى دين واحد، على نحو صار يهدد اتفاق السلام الذى نجح انتونى بلير رئيس الوزراء البريطانى فى ابرامه عقب وصوله الى الحكم.

ولو ان مثل هذه الأحداث والانفجارات وقعت او تقع فى دولة عربية او اسلامية، لوصفت هذه الشعوب بانها شعوب جاهلة متعصبة دينيا تنتهك فيها حقوق الانسان، ولاعتبر ذلك مبررا لتدخل خارجى لمقاومة الاضطهاد الدينى كما يفعل «اصدقاؤنا» الأمريكان، الذين سنوا تشريعا لمقاومة الاضطهاد الدينى فى دول العالم الثالث.. ولكنهم نسوا ان جذور التعصب الدينى نشأت وترعرعت عندهم فى الغرب.. وان السيناتور الذى وضع قانون مقاومة الاضطهاد الدينى فى امريكا، وجاء الينا يفتش عما يدعم مقولاته ومزاعمه، هو نفسه احد المتطرفين المتعصبين دينيا فى امريكا!!

والمشاهد التى تحملها شاشات التليفزيون يوميا عن أحداث ايرلندا الدامية، تدعو إلى الدهشة والعجب، لانفجارها صراعات على الأرض او تقرير المصير او الحقوق السياسية، كما يحدث مثلا فى كوسوفو التى يحاول الصرب فرض سيطرتهم السياسية على الأقلية الألبانية المسلمة فيها، ولكن تحركها ثارات تاريخية قديمة، ومعتقدات دينية سخيفة، ومشاعر حقد دفينة فى التاريخ الانجليزى.. عندما قاد الملك وليام الأغلبية البروتستانتية فى معركة ضد الملك جيمس الكاثوليكى وهزم فيها الكاثوليك قبل اكثر من ثلاثة قرون.. كان الصراع الدينى خلالها يجتاح الحياة السياسية على اشده فى معظم الدول الأوروبية.. وكان انقسام الكنيسة يصبغ الحياة والمجتمع، وينعكس على كل شئ فيها.

وبعد عدة قرون مازالت هذه الذكرى مبعث فخر واعتزاز، يحتفل البروتستانت بها فى مسيرات سنوية تنظمها فرق شبه عسكرية تطلق على نفسها «الأورانجيين» يدقون الطبول وهم يخترقون أحياء الكاثوليك لإغاظتهم واثارة مشاعرهم.. على الرغم من ان اتفاق السلام الايرلندى الشهير يمنع تنظيم هذه المسيرات فى الأحياء الأخرى.. وتوشك مثل هذه الممارسات العجيبة على ان تفجر حربا اهلية وتنقض اتفاق السلام الايرلندى.

ومن المؤسف ان كثيرا من جذور التعصب الدينى والصراعات العرقية بدأت من الغرب وتم تصديرها الى دول العالم الثالث.. ومايجرى فى ايرلندا الآن هو بضاعتهم ردت اليهم!

سلامة أحمد سلامة

اجتهادات

حفلات الزفاف الضخمة الباذخة باتت تثير غرائز الغيرة العمياء والسباق السفيه حول الليلة الأبهر والأبدع بين بنات وابناء الشريحة العليا الوليدة التى امتطت الطبقة الوسطى من ناحية وتفجر من ناحية أخرى، صراعا اجتماعيا، قيميا، ثقافيا، فى الكيان الإنسانى للمصرى المعاصر.

لاأحد يعارض حق أهل العرسان والعرائس فى الاحتفال والفرح بزيجات ابنائهم وبناتهم. هذا سلوك اجتماعى طبيعى ومشروع. ولاأحد ايضا، على الأقل بحكم القيم الدينية السائدة يحقد على الثراء الذى تحققه هذه الشريحة العليا من اعمالها بالطرق المشروعة، وكذلك حقها فى الاستمتاع بهذه الثروة.

المسألة إذن، لاحسد ولاضغينة حول الثروة وحق الثروة وحق الاستمتاع بها. لكن المسألة فى كيفية الاستمتاع بها علنيا واجتماعيا بما لايؤثر سلبيا على القوام العام للمجتمع.

هذه الأفراح نموذج هدام بما يشيعه من قيم المتعة المادية الرخيصة، والتدنى بالذوق العام وجماليات الفن، والترف السفيه، وقمع السلوكيات الراقية لصالح سلوكيات فئة تتباهى فقط بما تكتنزه من مال وسلطة مشتراة إن من حق هؤلاء القوم ان يستخدموا أموالهم لإشعال الجنون بأنفسهم وبعائلاتهم داخل جدران بيوتهم. أما ان يفشوا علنا، ومن خلال الصحف بقوة أموالهم وسلطاتهم مايمكن ان يسمى بالمعارك الاحتفالية، لخلخلة تماسك وتكافل المجتمع فى سعيه نحو التقدم ورفع مستوى ثقافته وأذواقه وسلوكياته فهنا يتجاوزون حقوقهم.

تدخل إلى حفل الزفاف، تجلس إلى مائدة فى الموعد المحدد ببطاقة الدعوة، التاسعة مساء. لكن لاشئ يحدث لتحريك الحفل قبل الساعة الثانية عشرة فى الغالب، وقبل ان يتم ضمان حضور السادة المسئولين الكبار والوزراء الذين يجرى ترصيصهم، على موائد مخصصة دون غيرهم تركز عليهم الأضواء. وآه لو سمع هؤلاء السادة، تعليقات الناس عنهم سواء فى داخل حفل الزفاف أو خارجه بعد نشر صور هذه الرصة التى تتكرر فى الصحف. يقولون مثلا إن.. لا. القلم يعف عن تسجيل حتى أخف هذه التعليقات وقعا.

المشكلة انه لابد من ملء المسافة الزمنية والموعد الرسمى لحضور الحفل وبين الموعد الفعلى. هنا تدور كاميرات الفيديو لتعرفك على نوعية الحضور، ماذا يرتدى، وكميات الجوهرات التى تتحلى بها النساء. وأظن ان هذا بالذات معيار للتمييز بين درجة حفل وآخر. ثم تصول الكاميرات وتجول بين انواع ومقادير الأطعمة الهائلة التى تزخر بها الموائد. لم يحدث بعد، ان علقت لافتات حول المصادر الأجنبية التى استوردت منها بعض الأطعمة. ولكن ليس من المستبعد ان يحدث ذلك مستقبلا، بفعل قيم ومناخات هذه الحفلات.

أخيرا يأتى العريس والعروس، يجلسان إلى الكوشة. لابأس. بيد انه فجأة تنشق الأرض عن راقصة أو راقصات مشهورات. ويتحول الحفل فى لحظة، وعلى مدى ساعتين أو اكثر، إلى كباريه من الدرجة الثالثة.. والأزيد.

على مدى ساعة أخرى تطفأ الأنوار، ويتحول الحفل إلى ساحة حربية تصرخ فيها أنغام المارشات العسكرية مصحوبة بغابة من أشعة الليزر الخاطفة المتعددة الألوان. وذلك ايذانا بخطوات العروسين وسط صفين من حملة المشاعل والسيوف نحو كعكة الفرح ذات الأدوار البرجية. ويبدو ان هذا يتماشى مع مفهوم هذه الشريحة حول ضرورة الاستعانة بالتكنولوجيا الحديثة فى حياتنا.

باختصار هذه الحفلات نموذج لإبداعات المال الوفير، عندما يفتقر للثقافة والذوق والحس الاجتماعى. وقانا الله وإياكم شر الثروة الفقيرة.

لطفى الخولى

معنى الراحة

سفير
د. فتحى مرعى

الراحة ليست الا يكون عند الواحد منا واجبات، او ان تكون لديه واجبات لايؤديها.. ولكن الراحة هى ان ينهض الانسان لأداء الواجب لدى استحقاقه ثم يفرغ منه.. تلك هى الراحة الحقيقية، ونرى انها اساسا راحة نفسية..

الانسان قد يكون مكدودا بدنيا اثر مجهود كبير قام به، ولكنه فور الانتهاء منه يشعر براحة واسترخاء ورضا عن النفس..

الطالب قد يبذل جهدا كبيرا فى تحصيل المواد المقررة عليه ويضغط على نفسه كى يقاوم نزوعها الى الكسل، ولكنه حين يفرغ من اتمام ماهو مكلف به يحس بالراحة والرضا جميعا.. ثم تاتى الفرحة التى تكلل سعيه فى نهاية العام الدراسى بالنجاح الباهر والتفوق، فيضيف ذلك الى الراحة النفسية التى كان يحس بها كل يوم، وتكون كالمكافأة الاضافية لما بذله من جهد بدنى وذهنى طوال العام. اما ان نزع الطالب الى الكسل، ونام ليله كله ولعب نهاره، فلن يعرف للراحة طعما.. قد يؤنبه ابواه على كسله، وقد يؤنبه ضميره بين الحين والحين، ثم يأتى الخزى فى نهاية العام حين يجد نفسه بين الراسبين فى مادة او اكثر، او ان تقديره كان متواضعا، ووقف ذلك حائلا بينه وبين دخول الكلية التى كان يرغب دخولها، او الحصول على الوظيفة التى كان يطمح اليها..

وقد يوهم الطالب الكسول نفسه ـ فى المراحل السابقة على المرحلة النهائية ـ بانه حينما يجد الجد ويكون فى مرحلة الثانوية العامة او فى السنة النهائية فى الكلية او المعهد العالى، فسوف يبذل جهدا كبيرا للحصول على مجموع كبير او تقدير ممتاز، ولكن هيهات ـ لان الذى لم يتعود الحصول على تقديرات عالية، لن يمكنه ان يخترق حاجز التقديرات المتواضعة هكذا فجاة.. فالتفوق لاياتى من فراغ، بل يمارسه الطالب على مدار السنين، ويتعود عليه ويتقن وسائل الوصول اليه.. وهكذا فى كل نواحى الحياة.. النجاح ارادة حتى يصبح عادة.. والانجاز فى اى اتجاه ـ طالما كان فى اتجاه مشروع ـ ياتى للانسان بالراحة مهما كان التعب الذى صاحب الانجاز.. بل ان احساس الشخص بالراحة والرضا عن النفس خلال مراحل العمل، يغطى على الشعور بالتعب البدنى او الذهنى او هما معا، ولايبقى الا حلاوة الانجاز وراحته.. وهذا المبدأ لايسرى فقط على الاعمال الكبيرة، وانما يسرى ايضا على الاعمال الصغيرة المتكررة.. الطبيب الذى يجرى عملية جراحية تتطلب الوقوف ساعات طويلة والتركيز الذهنى طول وقت العملية، واستخدام كل المهارات المطلوبة، الى جانب الاشراف الدقيق على اعضاء الفريق المعاون.. هذا الطبيب يشعر بالراحة لدى الانتهاء من العملية الجراحية بنجاح، وينسى الجهد الذى بذله كما يتلاشى الشعور بالتعب، ولايبقى الا الاحساس بالرضا خاصة حينما يرى البسمة على وجه من اجريت له العملية بنجاح، والفرحة على وجوه اهله.. المحامى الذى ينفق ساعات طويلة واياما كثيرة فى دراسة ملف قضية مهمة، ويبذل من جهده البدنى والذهنى مايعينه على اتمام المذكرة التى يعدها بخصوص القضية.. لاشك انه يحس بالراحة لدى الانتهاء من اعداد المذكرة، ثم شعوره بالرضا لدى تبرئة موكله فى قضية جنائية او الحصول له على حقه فى قضية مدنية..

واذا كان هذا هو الحال فى الاعمال الكبيرة مثل انشاء مشروع سياحى او مصنع لانتاج سلعة معينة، وكذلك فى الاعمال الصغيرة المتكررة مثلما عرضنا آنفا، فما بالنا اذا كان المشروع هو السعى لدخول الجنة؟! انه اكبر مشروع على الاطلاق فى حياة اى انسان على وجه الارض.. هذا المشروع الاكبر ينطبق عليه ماذكرنا من الشعور بالراحة والرضا عن النفس كلما فعل الانسان شيئا او قال قولا يبتغى به مرضاة الله.. كل فعل يفعله وكل كلمة يقولها ابتغاء مرضاة الله تشعر فاعلها او قائلها بالراحة حال حدوثها، ثم تاتى له المكافأة الكبرى فى الآخرة اذ يدخل الجنة فيشعر بالرضا عن سعيه «وجوه يومئذ ناعمة، لسعيها راضية، فى جنة عالية» (الغاشية ٨ ـ ١٠).

اما الذين لم يسعوا الى دخول الجنة، ولم يضغطوا على انفسهم لكى يتجنبوا ما يغضب الله، او لم يهتموا اصلا بموضوع الآخرة، فهم بالتأكيد ليسوا مرتاحين فى الدنيا مهما حاولوا ايهام انفسهم بغير ذلك.. ثم فى الآخرة تأتى نقمتهم على انفسهم حينما يدخلون النار ويقاسون عذاب الحريق، ومهانة الاغلال فى اعناقهم والسلاسل التى يسحبون منها.. فترى وجوههم مسودة كالحة «ووجوه يومئذ عليها غبرة» (عبس ٤٠) ولا راحة لهم فى جهنم.. حتى انهم من شدة ما هم فيه من كرب وغم يحاولون الخروج منها، ولكنهم يردون على اعقابهم «كلما ارادوا ان يخرجوا منها من غم اعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحريق» (الحج ٢٢) وهم غير راضين عن انفسهم.. طبعا.. بل يلعنونها ويلومونها على ما افضت بهم اليه، «وقالوا لو كنا نسمع او نعقل ماكنا فى اصحاب السعير» (الملك ١٠) ولو انهم عقلوا واستمعوا لمن ينصح لهم، وتخلوا عن كبرهم وجاهدوا انفسهم لكى تتقبل الحقيقة ولاتعرض عنها، واتخذوا مع الله سبيلا.. لو انهم فعلوا ذلك لما شقوا فى الدنيا، ولذاقوا طعم الراحة فى رياض الجنة، فالجنة لا تعب فيها ولا خروج منها «لايمسهم فيها نصب وماهم منها بمخرجين» (الحجر ٤٨) ولرضوا عن انفسهم ولرضى عنهم ربهم «جزاؤهم عند ربهم جنات عدن تجرى من تحتها الانهار خالدين فيها ابدا رضى الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن خشى ربه» (البينة ٨).

نعود الى الدنيا، ونتذكر قول الشاعر «واذا كانت النفوس كبارا: تعبت فى مرادها الاجساد» اى كلما كان الانسان طموحا اتعب جسمه ليرضى طموحه ويحقق آماله.. وقمة الطموح هى دخول جنة الخلد.. ودرجة عالية فيها.. ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجهد نفسه فى القيام للصلاة اثناء الليل حتى تتورم قدماه، طمعا فى المقام المحمود الذى وعده الله به «ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا» (الاسراء ٧٩).

وبالنسبة لسائر الناس، فان هدف دخول الجنة يليه فى الاهمية السعى من اجل كسب الرزق، وبذل الجهد والعرق والفكر للتفوق والابداع فى مجالات الحياة المختلفة، فالانسان لايهجر الدنيا من اجل الآخرة.. لا.. بل يدخل معترك الحياة ليجد لنفسه مكانا لائقا فيها، وليحقق لنفسه ولاسرته رغد العيش.. هذا مطلوب ومرغوب طالما كان من طرق مشروعة شريفة، وطالما لم تستغرقه مباهج الحياة وزينتها الى الحد الذى تصرفه عن العمل للدار الآخرة، فينسى آخرته وينسى ربه.. هذا ما لايجب ابدا ان يكون.

والانسان لايتعبد ربه فقط بالصيام والقيام.. كلا.. ولكنه يتعبد ربه ايضا ببذل الخير للناس ما استطاع الى ذلك سبيلا، وطالما صحت نيته بان يكون بذل الخير للناس ابتغاء مرضاة الله.. وكلما اتسعت موارد الانسان نتيجة كده وتعبه وتقلبه فى الارض يبتغى من فضل الله، زادت قدرته على نفع الناس ومساعدتهم بالمال وبسائر الامكانيات الاخرى المتاحة لديه.. هذا هو المؤمن القوى الذى يسخر ما آتاه الله اياه من ذكاء وخبرة وموهبة وعمل فى اعانة المحتاجين وادخال السرور على قلوب الناس من حوله.. الاهل والاقارب والمرضى والمعاقين واليتامى والمساكين الذين لايستطيعون كسب رزقهم بانفسهم او لان دخولهم لاتفى باحتياجاتهم الضرورية.. هذا العون الذى يقدمه للناس من فضل ماله، يحصد به ثوابا عظيما عند ربه يدخله جنات النعيم.. وفى الدنيا يشعر بطمأنينة النفس وراحة الضمير.. مثل هذا الشخص قد يحرم نفسه من الراحة البدنية، خاصة اذا اتسعت اعماله وتضخمت مشروعاته، ولكن هذا التعب البدنى تعوضه الراحة النفسية وراحة الضمير والرضا..

اعزائى القراء.. عزيزاتى القارئات.. لتعبوا ترتاحوا..

نحن والاتجاه شرقا

د. رفعت غنيم
استاذ بكلية طب جامعة قناة السويس

كانت الطائرة تعبر فوق الخليج العربى شرقا وشعرت وقتها اننى اتجه الى مكان مجهول مثير للتخيلات فقد مضى العمر وانا كغيرى من المواطنين نتجه غربا الى اوروبا وامريكا ونفرح باننا فى احضان ليالى لندن وباريس ونيويورك وما ان نمر من دائرة الجوازات الا ونشعر باننا غرباء مجهولون وسط قوم ننظر اليهم بانبهار ونحاول تقليدهم لنكون ناسا مودرن وينظرون الينا على اننا دونهم شكلا وموضوعا اما الآن فانا اتجه وبعد ان مضى من العمر مايزيد على ستين عاما نحو الشرق الى بلاد نسمع عنها وتمتلئ بيوتنا ومكاتبنا بمنتجات سونى وشارب وغير ذلك ومع هذا لم نسع لرؤيتهم يوما ولا فكرنا فى العيش معهم والتحدث اليهم او حتى معرفة لماذا يسمونها صن ريز لاند او بلاد الشمس المشرقة وبعد رحلة طويلة مضت عبر الحديث مع مضيفات مصر للطيران ومحاولة حل طلاسم مشاكلهن بعد ان عرفوا الواحدة تلو الاخرى اننى اخصائى امراض نساء هبطت الطائرة فى مطار ناريتا فى طوكيو وهبط معى كل ركابها الذين كانوا جميعا فوجا سياحيا يابانيا وشعرت بسعادة اضاءت وجهى بابتسامة هائلة اذ اننى بين قوم لا انظر اليهم ولاينظرون نحوى نظرة العطف لمن هو دونهم بل ان احد موظفى الجوازات عندما تسلم جواز سفرى وربما علم اننى مصرى من ارض حضارة الفراعنة اصطحبنى معه وانهى كل الاجراءات الخاصة بى امام موظف خاص وامام مكتب آخر وساعدنى فى ملء البيانات الخاصة وودعنى بانحناءة جميلة تدل على سمو المشاعر التى يحملونها فى قلوبهم نحو الحضارة البشرية التى بدأت بحضارة الفراعنة ويبدو ان اليابانيين يريدون من كل قادم لهم ان يعلموا انهم بلد الحضارة والتكنولوجيا فاول مايستقبلك فى المطار قطار يمشى بدون سائق ينقلك من لحظة وصولك حتى صالة اخرى بالمطار مسافة تصل حوالى كيلو متر او اكثر ثم بعد ذلك تستطيع ان تصل طوكيو بالاوتوبيس فتندهش لانه ايضا يسير بدون سائق لانه كان مختبئا على اليمين لا ان نظام المرور كما تعودت عليه فى بريطانيا فالعربات تسير على شمال الطريق والرحلة من المطار لطوكيو حوالى ساعة ونصف الساعة تشعر طول وقتها انك فى نزهة جميلة فى حديقة يابانية تتكرر امامها الحديقة اليابانية بحلوان ـ ايام زمان وزمان!!

ولقد كان السؤال الذى احاول الاجابة عليه طول مدة الرحلة القصيرة التى لم تتجاوز عشرة ايام لقد بهر هؤلاء الناس العالم كله بما حققوه من حضارة وتقدم مذهل فى كل فروع العلم والتكنولوجيا فهم ليسوا الرجل الابيض الذى يزهو ويفخر ببشرته البيضاء التى ترمز للحضارة والتقدم بل هم كما تعرف من الجنس الاصفر الذى لايؤمن ابدا بأن التفوق هو من جينات بشرتهم سواء كانت بيضاء او صفراء بل ان تفوقهم كانت له عوامل واسباب كثيرة.

اولا: يقدسون العمل لدرجة العبادة وقد يقدس الانسان اشياء كثيرة لانها مباركة من الله سبحانه وتعالى او لعلاقتها بالدين لا دخل للحب او الكراهية او العواطف الاخرى فى هذا التقديس ولكن اليابانيين يقدسون العمل لانهم يحبونه حتى انهم اضربوا ذات يوم عندما فكرت الحكومة فى تقليل ساعات العمل اليومية لانها بهذا تحرمهم من بعض ساعات العمل الذى يحبونه لدرجة التقديس ولذلك فمواعيد العمل هى مواعيد صلاتهم ونسكهم ومايؤدم العمل الذى هو صلاتهم لوطنهم لبلدهم فهو لله الذى اعطاهم هذا الوطن

وتتجلى دقة مواعيد العمل فى مواعيد قيام القطارات والاوتوبيسات ومواعيد وصولها لمحطاتها فهم يضبطون ساعات سايكو واورينت على مواعيد عملهم لانها ادق من ساعات سايكو واورينت!!

ثانيا: النظام والتزامهم بالنظام التام فى كل مظاهر سلوكهم لايمكن لهم ان يحبوا عملهم لدرجة التقديس دون ان يكون النظام سلوكا فرديا ومظهرا اجتماعيا يتمسكون به ويحرصون عليه فى كل مظاهر حياتهم اليومية فطوكيو يعيش فيها اكثر من ١٢ مليون نسمة وبها مابين ٦ و ٧ ملايين سيارة ولكنك حتى فى ساعات الذروة لاتشاهد الا طابورا منتظما من السيارات بدون تكدس او اختناق للمرور بل ان ملايين السيارات فى ساعات العمل صباحا او مساء تسير فى انسياب تام دون حاجة الى طنين النفير او التخويف بعصا شرطى المرور ولاتجد رجال المرور الا اذا استدعاهم من يحتاج لمساعدتهم من الغريب حقا إنك لا تراهم بالعين المجردة ولكن عندما تطلبهم تجدهم امامك فى ثوان قليلة وليس بعد مرور ساعات طويلة وارجو الا افهم من كلماتى ان كل يابانى يحمل خاتم سليمان فى اصبعه عندما يحركه بيده ينطلق منه المارد الاسطورى الذى نرويه لاطفالنا يصيح شبيك لبيك انا عبدك وبين ايديك ولكنك تعجب حقيقة كيف لاترى حولك رجال شرطة او مرور ولكنك حين تستدعيهم يوجدون فى لحظات قليلة. ومع هذا فهم دائما يتندرون بأن رجال الشرطة فى طوكيو يشاهدون التليفزيون طول النهار لانهم لايجدون عملا يؤدونه فنسبة الجرائم والحوادث فى طوكيو اقل من اى بلد اخر فى العالم

ثالثا: الانتماء الوطنى: وربما يكون هذا هو الدافع الحقيقى لحبهم وتقديسهم للعمل فهو يحب العمل لانه يحب بيته ووطنه ولانه يعلم علم اليقين ان عمله ومنتجه وبيعه وبيتكره له ولعائلته فهو ولولاته جزء من النسيج المقدس وهو الوطن الكبير الذى يؤويهم ويحميهم فاحبوه باخلاص وأجزلوا له العطاء بدون ان يطلبوا مقابلا لعطائهم فالمقابل جزيل دون ان يطلبوه

وهذا الشعور بالانتماء كان احد اسبابه وربما ايضا احدى نتائجه هو تطويع الحضارة البشرية كلها لخدمة كل مواطن اى مواطن. فاثناء سيرى فى الشارع شاهدت كثيرا من المواطنين يتكلمون بالهاتف الذى هو فى حجم علبة السجائر دون ان يكون للمتكبرة او التعالى على الغلابة الذين يقفون ساعات فى طابور الرغيف ـ البلدى. كما ان كل ماحققوه من تقدم علمى وحضارى هو لرفاهية كل واحد منهم فهذا حق له طالما اتم عمله واتقنه اتقانا

رابعا: نظافة البيئة والافراد: ان تقديس اليابانيين العمل وحبهم لوطنهم جعلهم يتفانون فى ان يعيشوا فى بيئة نظيفة كلها ورد وزهور فالحب لاينمو الا بين باقات الزهور والمودة تنبع من رائحة الورد والياسمين.

إننى اكتب هذا وانا فى طريق العودة للقاهرة لماذا إذن لا نتفاعل مع هذه الشعوب العظيمة فى بلاد الشمس المشرقة تفاعلا كيميائيا يجعلنا معهم نحقق هدفا إنسانيا وهو وضع حد لسيطرة دولة على دول اخرى او سيطرة شعب على شعوب اخرى لان هذا ابيض البشرة وذاك اسود فاليابانيون يشعرون دائما بانهم شرقيون ويفخرون بذلك حتى اصبحوا يقتنعون بان الرجل الغربى عليه ان يزور اليابان لكى يتذوق معنى الحضارة!!

ان هناك الكثير الذى يجمعنا معهم اولا انتماؤهم الشرق حضارة وفكرا فهناك التشابه الكبير بين العادات والتقاليد فاليابانيون شعب محافظ لايميل الى البهرجة وحفلات الديسكو فيما عدا فى المناسبات القليلة او فى اماكن للسياح وخصوصا بين الشباب الذى كغيره من شباب العالم بدأ يتحرر من القيود والجمود الذى عاش فيه أجداده.

ثانيا: حبهم للسلام وكراهيتهم للقنابل النووية فهم لن ينسوا ابدا قنابل هيروشيما وناجازاكى بل هم اول من نبهوا العالم لأخطار الحروب النووية ومن اليابان ظهرت اول البحوث العلمية التى تؤكد ان اخطار الحرب النووية سوف تستمر بعد قنبلة واحدة على هيروشيما وناجازاكى آلاف السنين نتيجة ولادة اجنة مشوهين خرجوا الى الحياة وكانوا اجنة فى بطون امهاتهم وقت القاء هذه القنبلة فوق هيروشيما كما ان نسبة سرطان الدم فى هؤلاء الذين تعرضوا لإشعاعات هذه القنبلة قد ازدادت كثيرا وكثيرا.

ثالثا: انهم قدموا لمصر كثيرا من المنح وعلى سبيل المثال مستشفى الاطفال بكلية طب قصر العينى (ابو الريش) وساعدونا فى بعض المشروعات القومية وكان هذا بلا تدخل فى شئوننا الداخلية او محاولة فرض اى شروط او استعمال هذه المساعدات للتحذير والتغيير فى وقت عسير أليس هذا كافيا لتكون هذه الكلمة دعوة مفتوحة لجامعاتنا ومؤسساتنا القومية للاتجاه شرقا.. لبلاد الشمس المشرقة

تمثيل مصر.. فى الخارج!

● منذ شهور قليلة شاركت ٥ محافظات مصرية من بينها محافظة اسوان فى معرض تجارى دولى بمدينة سالونيك باليونان وللاسف فإن الجناح المصرى كان افقر الاجنحة ـ رغم ثراء المعروضات بل ان اجنحة جميع الدول المشاركة وجميعها من دول العالم الثالث اقامت حفلات استقبال وتعارف الا الجناح المصرى؟!

● والسبب غيبة المسئول الذى لم تشاهده الا فى حفل الافتتاح واختفى بعدها طوال فترة المعرض وهى ٥ ايام!

● وقد رافقت فرقة اسوان للفنون الشعبية فى جولاتها فى معظم الدول الاوروبية الاسيوية والعربية ـ وخلال هذه الرحلات لم تتشرف برؤية المستشار الثقافى المصرى رغم انه من صميم عمله متابعة الاحداث الثقافية فى الدولة التى يعمل بها خاصة ان صاحب الحدث فرقة مصرية، ولولا ان ادارة العلاقات الثقافية بوزارة الثقافة فى مصر كانت تعد لمثل هذه الرحلات اعدادا جيدا لحدث الكثير من المفارقات والمشاكل.

● وللحق اقول انه حدث استثناء وحيد وكان خلال رحلة فرقة اسوان الاخيرة إلى الهند فقد فوجئنا من اسرة السفارة والقنصلية المصرية بالهند باهتمام غير عادى وقدموا كل الامكانات لإنجاح عروض فرقة تمثل مصر!

● واقول هذا بمناسبة ما كتب مؤخرا وما تنادى به الاقلام من ضرورة حسن اختيار من يمثل مصر فى الخارج فى جميع المجالات الثقافية والاعلامية والتجارية والتعليمية والعلمية ـ وغيرها واضم صوتى مؤيدا فالامر يعكس صورة مصر كلها فى الخارج.

واتذكر ان المؤرخ الكبير احمد عطية الله ـ رحمه الله ـ كان حتى بداية السبعينيات يشغل منصب الملحق الثقافى والتعليمى لمصر فى دولة النمسا واستطاع من خلال حبه لعمله وثقافته الواسعة ان يعقد صداقات عميقة مع كبار رجال الدولة بالنمسا ولان فى مقدمتهم مستشار دولة النمسا فى ذلك الوقت وفى التسعينيات شغل نجله الدكتور حازم عطية الله نائب رئيس جامعة حلوان حاليا نفس المنصب الذى كان يشغله والده بنجاح كبير ـ والسبب ان الكثيرين ممن يشغلون هذه المناصب يعتقدون انهم يؤدون وظيفة والقليلون الناجحون يتفهمون انهم يمثلون مصر بحضارتها وتاريخها العريق.

موفق أبو النيل

رأى الأهرام

مسئولية الحزب الوطنى

ينشغل الحزب الوطنى بعقد مؤتمره العام السابع وفى مقدمة جدول أعماله قضية التنمية ومستقبلها، ونحن على مشارف القرن الحادى والعشرين. وقد أحسن الحزب اختياره لهذه القضية لتكون محورا مهمًا فى مناقشاته ليس فقط لأنها تمثل جوهر اهتمام مصر فى الوقت الحاضر، وإنما لأن الحزب قرر أن يبحث فى آفاقها، ويستشرف مستقبلها بما يضاعف من حجم المسئولية الملقاة على عاتقه باعتباره الحزب الحاكم فى البلاد.

ولاشك أن هناك ظروفا عديدة تتوافر للحزب الوطنى دون غيره من الأحزاب تمكنه من أن يقوم الجديد على المستوى الجماهيرى فى قضية كهذه بمثل تلك الأهمية. فبجانب كونه الحزب صاحب الأغلبية الكاسحة، فإن رئيسه هو الرئيس حسنى مبارك نفسه مما يكسب الحزب قوة كبرى فى تطبيق ما يراه من أفكار أو توصيات تتصل بعملية التحول الشاملة التى تمر بها مصر الآن فى كل المجالات. كما أن حجم الانجازات التى حققتها حكومة الحزب الوطنى على مدى العقدين الأخيرين تقدم رصيدا ضخما من العمل الوطنى يجعل الحزب الوطنى يشعر بثقة بالغة وهو يستعد للقرن المقبل. ومن جهة أخرى فإن انعقاد هذا المؤتمر قبل عامين تقريبا من بداية القرن الحادى والعشرين يعطيه فرصة أخرى تاريخية لتعزيز جذوره السياسية ودوره فى الحياة المصرية لأن ما سيطرحه من أفكار بشأن المستقبل سيحدد الى درجة كبيرة طريق العمل الوطنى مع بدايات الألفية الثالثة.

هى مناسبة مهمة بكل المقاييس تفرض على الحزب الوطنى مسئولية أكبر من أى وقت مضى، فبقدر العوامل أو الظروف التى تجعل مسار الحركة أمامه واسعا أمنا، فإن التحديات المرتبطة بعملية التنمية ذاتها وبفاعلية الحزب وأسلوب أدائه تمثل اختبارا صعبا له فى الفترة المقبلة. ولكى يتخطى هذا الاختبار بنجاح فإن عليه أن يدرك ويستوعب جيدا أبعاد التغيرات المتسارعة على أرض مصر اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا، وكذلك حجم المشكلات الكامنة والمتوقعة التى تعد أمرا طبيعيا يصاحب مثل هذه التغيرات. وعليه أن يدرك أيضا أن فاعليته فى العمل الوطنى ستتوقف الى حد كبير على توافر الكوادر الواعية والعصرية والنشيطة بين صفوفه وسرعة التجاوب مع الأحداث، وتعزيز الديمقراطية داخل مستوياته التنظيمية. ويحتاج مثل هذه المتطلبات الى أن يكون الحزب أكثر ارتباطا بالشارع منه بالعمل بالرسمى لأن هذا هو موقعه الطبيعى والرئيسى أيضا، فمنه يستطيع أن يتفهم نبض المواطنين وهمومهم وعوامل القلق والتوتر الكامنة ومن ثم يستبق الأحداث ويوجهها لا أن يأتى تحركه تاليا أو تابعا لها. إن الشعب هو صاحب الكلمة فى أى تجربة حزبية، ومن خلاله يستطيع الحزب الوطنى أن يحصل كل يوم على شهادة ميلاد جديدة، فقط إذا أحسن الارتباط به واستجاب لأحلامه.

وجهة نظر

التغيير .. وثورة ٢٣ يوليو

قال لصديقه إننى فى دهشة من التهكم المستمر على ثورة ٢٣ يوليو وهو العيد القومى لمصر، وأعتقد أنه وقد أصبح يوم إعلان الثورة عيدا قوميا للبلاد فعلينا جميعا أن نحترم هذا اليوم مهما كان الاختلاف على ما جاءت به الثورة من إيجابيات أو سلبيات، ففرنسا مثلا تحتفل بعيدها القومى بمناسبة إعلان ثورتها فى ١٤ يوليو، والولايات المتحدة الأمريكية كذلك تحتفل بيوم ثورتها وهو الرابع من يوليو، ولا أحد من هذه الشعوب يهاجم هذه الثورات، بالرغم من أنه يصاحب كل ثورة إسالة الدماء سواء كانت زكية أو دماء رخيصة.

اعتدل الصديق فى جلسته بإحساس أن المناقشة ستكون حادة وقال: إن الشعوب التى ضربت بها مثلا استطاعت أن تصحح مسيرتها وحولت السلبيات إلى إيجابيات، لذلك فهم شعروا بأن الاحتفالات التى يتمسكون بها فى كل عام تزيدهم إصرارا على التمسك بالتغيير الذى أحدثته الثورة، حقيقة أن أى تغيير للواقع عن طريق الثورة أى عن طريق العنف لا يجدى مثل التغيير الذى يحدثه التطوير، أى لا تجمد الأشياء حتى لا نصاب بفقر الدم بل نحركها، قال لصديقه: أنا لا أنكر أن التغيير مهم للغاية، وإننا لأكثر من عشرين سنة ونحن نحاول أن نغير من سلبيات الثورة، فمثلا هل يوجد مايسمى الاشتراكية الآن؟! فإن القطاع العام يتحول وبسرعة هائلة إلى الخصخصة، ولقد أصبحت هى الهم الشاغل للدولة ليلا ونهارا وبها تخلصت الدولة من عفن الاشتراكية التى أفسدت حياتنا الاقتصادية، وهناك مثل آخر، فقد قضت الثورة على الإقطاع ووزعت أراضى الإقطاعيين على صغار المزارعين فامتلك كل رب أسرة ما بين ٣ و٥ أفدنة زراعية، وكانت النتيجة وبعد مرور ٤٠ سنة على توزيع الأرض أن توارثت الأجيال الأراضى الموزعة فأصبح الأحفاد يمتلكون قراريط من الأرض فى الغالب تحول أكثرها إلى بيوت يسكنونها، وضاعت الأرض بتفتيتها، ومن هنا تداركت الدولة الأمر وملكت الأرض الجديدة للخريجين يصلحونها ويزرعونها، كما دخلت الدولة فى مشاريع قومية لزيادة رقعة الأرض الزراعية فى توشكى وسيناء بعد توفير المياه للزراعة، وسارت الدولة فى خطين متوازيين فى توزيع الأرض فهى تعطى الأراضى بمساحات شاسعة للشركات لتضمن الإنتاج الزراعى الوفير، وتوزع أرض سيناء على كل من تقدم لشرائها فى خطة تهدف إلى زيادة عدد الملاك من الشعب ولإحداث تغيير فى زيادة عدد سكان سيناء.

قال الصديق: إن هناك أمثلة أكثر من ذلك، لقد حدثت تغييرات كثيرة لتصويب الثورة، وأنا لا أميل إلى تعبير إحداث ثورات تصحيح لكننى أقول إنه التطوير والتغيير المستمر، لأن الحياة تتطلب منا بصفة مستمرة أن تقود المسيرة العيون الجديدة التى ترى أكثر. لذلك أقول إن كل ثورة تحتاج بعد فترة إلى تغيير دماء قادتها، هذا التغيير تحدثه القرارات القوية من أجل نهضة البلاد ورقيها وتقدمها، وهذا ما أخذنا به الآن من تطوير مستمر فى حياتنا، سواء كان سياسيا أو اقتصاديا أو اجتماعيا أو ثقافيا، وكله من أجل مصر.

آدم النواوى

أى الخيارات العربية قادرة على المجابهة .. ؟؟

وبعد أن عجز مجلس الأمن الدولى عن ادانة حكومة اسرائيل فى مشروعاتها التوسعية لتهويد مدينة القدس العربية، واكتفى بدعوتها إلى التخلى عن خطط توسعاتها فى المدينة المقدسة.. واصفا هذا العمل بأنه تطور خطير ومضر بعملية السلام وحثها على عدم اتخاذ خطوات أخرى فى هذا الشأن.. كان هذا البيان أقرب إلى مناشدة الحكومة الاسرائيلية ولم يستطع الاقتراب من كلمة «الادانة» لأن الفيتو الأمريكى واقف له بالمرصاد.

وعلى الرغم من أن هذا النداء لقى استحسانا من جانب من اعتبروا الموافقة الأمريكية عليه، هى بمثابة تحذير لرئيس ووزراء اسرائيل «بنيامين نيتانياهو» فإن الحقيقة أن أقل ما يطلق على هذا البيان هو العبارة الشهيرة الساخرة «تمخض الجبل فولد فارا» !!

والسؤال الآن ..

أى الخيارات العربية المستقبلية لها القدرة على مجابهة التحديات الاسرائيلية بعد أن بلغت ذروتها ؟

علينا أن نأخذ فى حساباتنا أولا أن الحكومة العنصرية المتطرفة فى تل أبيب، تمثل سياستها العمل على تطبيق الجزء الهام قبل الأخير من المشروع الذى يطلقون عليه اسم «المشروع القومى الصهيونى» الذى يهدف إلى التوسع فى الأراضى العربية لاستيعاب ملايين أخرى من المهاجرين اليهود خاصة المهاجرين الروس وغيرهم ممن شملتهم برامج التهجير.. وليس غائبا عن أى متابع لتفاصيل هذا المشروع، انه مخصص له نسبة سنوية من المساعدات الأمريكية لاسرائيل وكذلك من التعويضات الألمانية التى تمتد إلى العقد الثانى من القرن القادم الحادى والعشرين.. كما أن برامج التهجير تمثل الشرايين المتدفقة فى جسد البنية البشرية للدولة العبرية إلى أن تصبح على المدى البعيد قوة طاردة لكل من تبقى من سكان البلاد الأصليين ..

.. تماما.. كما حدث بالنسبة للهجرات القديمة التى زحفت على الأراضى الأمريكية منذ اكتشافها قبيل اربعة قرون والتى أدت إلى استئصال جذور سكان البلاد الأصليين من «الهنود الحمر» وبحيث لم يبق منهم الا «قلة قليلة» تحافظ على بقائها أمريكا وكل دول العالم كلوحة بشرية تمثل التراث السكانى القديم !!

الوفاق بين الغرب والشرق .. كانت بوابته الهجرة اليهودية الروسية !

ومعذرة إذا كنا توسعنا بعض الشىء فى قضية الهجرة اليهودية وأشرنا إلى أنه لم يكن ممكنا أن تنهض دولة «عبرية» من المهاجرين من مختلف الجنسيات فى فلسطين الا إذا كان قد احتضن هذا المشروع القومى الصهيونى رموز الحركات المذهبية القديمة كالحركة البلشفية فى بداية القرن الحالى، والحركة الماسونية التى كان يغذيها المرابون اليهود، وكان معظم هؤلاء ينزحون من روسيا القيصرية، ومن ثم فإن الولايات المتحدة عندما وقعت فى قبضة نفوذ رأس المال اليهودى، فإنها تبنت فى العقود الأخيرة مهمة تدفق المهاجرين اليهود على فلسطين من جميع أنحاء العالم، ومازلنا نتذكر أن أهم النقاط التى كادت تعرقل «اعلان الوفاق الدولى» بين الجناح اليمينى الذى كانت تمثله أمريكا والجناح اليسارى الذى كان يمثله الاتحاد السوفيتى السابق، هو اصرار الولايات المتحدة على ربط الوفاق بين البلدين بفتح أبواب الهجرة أمام اليهود السوفييت إلى فلسطين !

ومن ثم فإن معظم سكان المستوطنات فى الأراضى الفلسطينية بغزة والضفة الغربية، هم من اليهود الروس.. وظلت أمريكا والمنظمات اليهودية وراء تدفق هؤلاء اليهود على الأراضى الفلسطينية إلى أن أصبحوا يمثلون المشكلة الخطيرة والمعقدة فى طريق تنفيذ أى اتفاق سلام اسرائيلى فلسطينى، كما أنهم اصبحوا بمثابة الغام موقوتة التفجير فى أى كيان للدولة الفلسطينية المرتقبة، وهى الورقة التى يلعب بها الآن رئيس ووزراء اسرائيل الحالى «بنيامين نيتنياهو» تطلعا إلى أن يصبح هو رقما هاما بين رموز الحركة الصهيونية العالمية!!

أمريكا الأب غير الشرعى لدولة اسرائيل!!

هذه هى الحقيقة التى تجرى كالدماء فى عروق الادارة الأمريكية.. ومن ثم كان علينا أن نتعامل مع هذه الحقيقة الثابتة «كقدر» لا تستطيع مقاومته أى ادارة أمريكية من أى من الحزبين الجمهورى أو الديمقراطى.. وإذن علينا أن نرجع إلى سجل الرؤساء الأمريكيين من وقت الاعلان عن قيام «دولة اسرائيل» فى الأراضى الفلسطينية عام ١٩٤٨، والتى واكب ظهورها عهد الرئيس الأمريكى الراحل «ترومان» ولم يحدث أن تخلى واحد من الرؤساء العشرة الذين جاءوا من بعده حتى الرئيس الحالى «بيل كلينتون» عن الانحياز الكامل إلى جانب اسرائيل إلى أن أصبحت جزءا من أساسيات «الاستراتيجية الأمنية» للولايات المتحدة الأمريكية والتى لاتسمح بهزيمتها فى أى معركة عسكرية بينها وبين العرب!!

وإذن...

اصبح واضحا امام القادة العرب عدة حقائق لابد من ادخالها فى نسيج اى مخططات عربية مستقبلية بالنسبة لحركة «الصراع العربى الاسرائيلى» مع الأخذ فى الحسبان دائما أن امريكا لاتسمح باى هزيمة تحيق بكيان الدولة الاسرائيلية!

أى قمة عربية شمولية عاجزة عن معاقبة الولايات المتحدة!

ومعنى ذلك.. أن أى مؤتمر قمة عربية على مستوى مشاركة كل قادة الدول العربية، قد لا يستطيع اتخاذ قرار اجماعى بتوقيع اى عقوبات على الولايات المتحدة الأمريكية جزاء لها على انحيازها الكامل لاسرائيل وتسببها فى استمرارية احتلالها للأراضى العربية المحتلة وتنصلها من الالتزام باى قرار دولى يفرضه ميثاق الأمم المتحدة بتوفير الوسائل الحتمية والحاكمة التى تقضى بمعاقبة الدولة العبرية..!!

وإذا كانت الدول العربية قد استطاعت أن توحد موقفها وتفرض قراراتها بمعاقبة الولايات المتحدة بقطع الامدادات النفطية العربية عنها فى بداية اندلاع معركة السادس من أكتوبر المجيدة عام ١٩٧٣ ضد اسرائيل لاستمرار عدوانها على الأراضى العربية ـ فما ذلك إلا لأن كل العرب كانوا يملكون حرية صنع قرارهم ضد اى دولة معتدية او مؤيدة لدولة معتدية مثل اسرائيل!

أما بعد كارثة الثانى من أغسطس عام ١٩٩٠ بغزو العراق للكويت، فإن القرار العربى ليس متاحا له أن يكون اجماعيا إذا ما كان موجها ضد الولايات المتحدة التى قادت من قبل حرب عاصفة الصحراء فى معركة تحرير الكويت، حتى إذا ظل انحيازها لاسرائيل دافعا إلى استمرار تمردها ضد تنفيذ أحكام اتفاق السلام المنعقد بينها وبين الجانب الفلسطينى، ثم نزوعها إلى استمرار الهيمنة على الأراضى العربية الأخرى المحتلة سواء فى الجولان السورية او فى الجنوب اللبنانى، فإن واشنطن لن تتراجع عن حمايتها!

وإذن.

ماذا لو بقى الحال على ما هو عليه إلى أن تعلن حالة الوفاة بصفة قاطعة لاتفاقات السلام؟

هل تستطيع أى أنظمة عربية أن تكبت مشاعر غضب الشارع العربى وانفجارها ضد اسرائيل وضد الدولة الراعية لعملية السلام والمنحازة انحيازا كاملاً ضد أى ادانة دولية للنظام الاسرائيلى؟

هل يستطيع أى واحدة من دول العالم أن تلقى باللوم على أى قوى وطنية عربية تتفجر غضبا وبكل وسائل المقاومة المشروعة للاحتلال الاسرائيلى للأراضى العربية، أيا كان حجم المخاطر المضادة أو ردود الأفعال العدوانية الاستعمارية؟؟

هل سيستطيع أى نظام عربى أن يقاوم المشاعر الوطنية للجماهير العربية لتنظيم مقاطعة شاملة للسلع أو البضائع أو الأجهزة أو السيارات الأمريكية، أو الخدمات الملاحية فى المطارات أو فى الموانى العربية المختلفة، وذلك وفقا لمبادئ مشروعة ومعترف بها لدى كل شعوب العالم؟

والمسئولية العربية القيادية.. من أين تبدأ على الفور دورها..؟؟

ان الممارسات الايجابية المشروعة والملزمة بسرعة تفعيل مختلف آليات العمل العربى المشترك عليها مسئولية قومية واقليمية وتاريخية بانه كفى ما قد فات من ضياع، وعليها التحرك على عجل لتجميع القدرات العربية المؤثرة نحو خطوات قادرة على التحدى من خلال النهوض الاقتصادى الموحد ليصبح حقيقة واقعة ومرئية على أرضية الأسواق العربية المشتركة والمناطق العربية الحرة التى هى قادرة على أن تدفع فى شرايين التكتلات العربية دماء الازدهار الاقتصادى المصرفى والتنموى والتعامل بقوة تنافسية مع المنظمة العالمية للتجارة الحرة!!

وإذا كان هناك معوقات قانونية أو عقبات ادارية، فإن روح التحدى الجماعى ستفرض وجودها بعقلانيتها المتبصرة وبجهودها المؤثرة فى جميع مواقع التحولات الكبرى لعالمنا المعاصر!!

ذاكرة التاريخ :

بقلم :

زكـريا نيـل

تذيع عليكم الآن نشرة أخبار العالم..

مجرد رأى

رد من المفتى
لا تقلق ولا تخبر الأولاد

دا على عمود هل يخبر أولاده؟ (أهرام ٧/٩) تلقيت ردا من فضيلة الدكتور نصر فريد واصل مفتى الجمهورية. وللتذكرة فإن صاحب السؤال اكتشف انه ابن بالتبنى لرجل طيب توفاه الله منذ ٣٥ عاما وكذا زوجته التى كان يعتقد أنها والدته، ورغم انه يحمل اسم هذا الرجل فى جميع الأوراق الرسمية التى استخرجها، إلا انه اكتشف خلو شهادة ميلاده من اسم الأبوين مما أوقعه فى حيرة من أمره، وهل يخبر أولاده وهم فى مراكز محترمة بحقيقة الوضع وربما يتهم بالتزوير، علما بأن عمره الآن حوالى ٦٥ سنة.

وقد تضمن رد فضيلة المفتى: ان «القضية المعروضة تعرف فى الفقه الإسلامى بثبوت النسب» وفيها أقوال كثيرة خلاصتها انه لا يتم نفى النسب الذى يثبت إلا أن يسبق من أقر بالنسب إقرار آخر، أو أن يلاعن فإذا تم اللعان بشروطه الشرعية انتفى عنه النسب فى الأمور التى ليست حقا له. وفى الحالة المطروحة فمادام والد السائل قد نسبه إلى نفسه ولم ينف نسبه عنه حال حياته ومات مصرا على أن السائل ابنا له ولم يكذبه الحس أو الشرع فى إقراره وورث هذا السائل أباه، فإن نسب هذا السائل إلى أبيه يكون صحيحا شرعا.

ولا يقدح فى صحة هذا النسب وجود أوراق لا تدل من قريب أو بعيد على نفى هذا النسب خاصة أنها أوراق مشكوك فى صحتها وتشكك فى ثبوت النسب وإن كانت صحيحة من الناحية التنظيمية. والثابت بيقين لا يزول بالشك. كما أن السائل ليس لديه ما يقطع بأن والده قد تبناه. وغاية ما عنده أن شهادة ميلاده لم يذكر فيها اسم الوالد والوالدة، مما يدعو إلى التساؤل عن كيفية إثبات اسمه فى الشهادات والأوراق الرسمية الأخرى كالبطاقة العائلية وغيرها، الأمر الذى يدعو إلى الشك فى هذه الورقة. وثبوت النسب له من أبيه قد ثبت بيقين حيث إن والده مات على إقرار نسبه له. وهذا اليقين لا يزول بالشك بمقتضى الأوراق، ولأن النسب حق الله فيجب المحافظة عليه. وحقوق الله تدرأ بالشبهات، لذلك فإننا نقول للسائل لا داعى للقلق وإثارة الشكوك حوله ولا داعى أيضا لإخبار أولادك بشيء لا دليل على صحته خاصة انه مضى على ذلك سنون طويلة منذ وفاة والدك. والله سبحانه وتعالى أعلم».

هذا هو الرد الذى تلقيته من فضيلة الدكتور نصر فريد ولعله يريح صاحب السؤال فى دينه ودنياه.

صلاح منتصر

بريد الأهرام

فاكس: ٥٧٨٦٧٦٥
■ ١٩٩٨/٧/١٨ ■

وإذا أخطأتم فاستتروا

لم تتفق الشرائع والقوانين والعادات والأعراف على شيء كما اتفقت على منع المجاهرة بالمعصية حفاظا على الآداب العامة وحرصا على كيان المجتمع وسلامته.

والمجاهرة بالمعصية تكون إما بفعلها علنا أو بالتحدث عنها بعد اقترافها سرا، وفى كلتا الحالتين تحد سافر للأعراف والقوانين كما أن فيهما اغراء للآخرين، من هنا كان المنع وكان القول المأثور: «إذا بليتم فاستتروا».

أقول ذلك بمناسبة ما تطالعنا به الصحف فى الآونة الأخيرة من أحاديث يدلى بها بعضهم ـ وهم فى موضع القدوة عند كثيرين ـ يعترفون فيها ببعض ما اقترفوه من معاص ومنكرات. وليت اعتراف هؤلاء اعتراف ندم وتوبة ولكنه فى الغالب، اعتراف مباهاة وتلذذ وتحسر على تلك الأيام الخوالى وكأن لسان حالهم يقول:

ألا ليت الشباب يعود يوما.. فأخبره بما فعل المشيب

يفعلون ذلك وينسون أو يتناسون حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله يغفر للمذنبين إلا المجاهرين..

ولو أن تلك المجاهرة حدثت من عامة الناس لأنكرناها عليهم فما بالك عندما تحدث من خاصتهم وممن هم فى مواطن القدوة عند كثيرين، هنا لا يسعنا إلا أن نقول: أيها القدوة اتقوا الله فى شبابنا!!

دكتور عبدالفتاح أحمد الفاوى
أستاذ الفلسفة بكلية دار العلوم

القرار السرى !

[illegible]

الفكر الجنائزى!

الحملة الشيطانية على شبكة الانترنت ضد القرآن الكريم جزء من مخطط شامل يعمل على جبهتين خارجية وداخلية، يهدف فى النهاية إلى زعزعة المسلم ـ فى مصر بالذات ـ عن دينه الصحيح وإصابة مركز توازنه بالارتجاج ونظرته الوسطية فى الدين بالحول والاستجماتيزم. ومحاور الجبهة الخارجية مفضوحة الأهداف. كما فى مواقع تشويه آيات القرآن الكريم على الانترنت، وكما سبقها احتضان كل من قذف الإسلام بحجر مثل سلمان رشدى وتسليمه نسرين، وكذلك فى إثارة موضوعات ملغومة مثل ختان البنات أو حقوق المرأة أو وحدة المسلمين مع إخوتهم الأقباط، لايقصد مثيروها إلا الصيد فى الماء العكر. أما تلطيخ صورة المسلمين بمناسبة وبدون مناسبة فهو سياسة ثابتة ابتداء من الاتهام المسبق لأى مسلم بالإرهاب إلى دس مقصود يتظاهر بالبراءة.

على أن الجبهة الخارجية ليست أخطر الجبهات، فما يحدث فى الداخل أدهى وأمر، ولعل أخطر ما تعرض له المصرى المسلم طوال تاريخه هو ظهور ذلك الفكر العدمى الانسحابى والمتمثل فى ترك آيات القرآن جميعا، والتركيز فقط على فكر الآية الكريمة «كل من عليها فان» وصولا إلى اشاعة مفهوم هروبى يائس، ليصبح المسلم المصرى مجرد انسان يحمل كفنه على كتفه بدلا من الفأس والمطرقة والقلم، وليعرف وجدان المسلم فى حالة مأتمية.. ميتا ينتظر الدفن، أو شاهد قبر يسير على قدمين، فقد وصلنى فى أسبوع واحد ملزمتان مطبوعتان بالفوتوكوبى بعنوان «الوصية الشرعية» كل منهما تحتوى على ثلاثين بندا تحدد تفاصيل الإجراءات اللازم اتباعها عند الموت، وبعيدا عن التفاؤل والتشاؤم فإن من يقرأها لابد أن يفزع على أمواته وأموات المسلمين الذين ماتوا خطأ وكأنهم لم يموتوا، ولا يتسع المقام هنا لسرد قائمة المحرمات، ولكن البند السادس يحرم قراءة القرآن تماما فى جميع المراحل فالقاعدة العامة هى التحريم ما لم يرد به نص، وقد ساقتنى ظروفى الى السفر عبر أرياف محافظة البحيرة، وفى الطريق بين شبراخيت ودمنهور ذهابا وعودة كان كاسيت السيارة السرفيس يزعق بقصيدة طويلة ركيكة تقطع نياط القلوب لابد أن كاتبها حانوتى يحكى التفاصيل الكئيبة ابتداء من الغرغرة حتى حساب الملكين، والركاب صامتون كأنهم فى جنازة، وفى ميكروباص ٣١ فرض السائق على الركاب شريطا لخطيب ينقل بصوت جهورى نص حوار يدور بين الله سبحانه وتعالى وملك الموت عزرائيل عند قبض أرواح الملائكة بمن فيهم جبريل يوم القيامة، فإذا أضفنا الى هذا كتبا مثل عذاب القبر ونعيمه، والليلة الأولى من ليالى القبر، وغيرهما لوجدنا اننا بصدد ثقافة جنائزية تتسلل وتستشرى عبر شرائط الكاسيت، خاصة فى وسائل المواصلات حتى الحكومية منها دون حسيب أو رقيب، وهى ثقافة مسمومة يتولى نشرها منتجون يعلنون عن أنفسهم فى هذه الشرائط بلهجة غير مصرية، واهدافهم معروفة وهى تحنيط العقل المصرى وتوجيهه بوصلته الى الموت، واشاعة مناخ المأتم والجنازات داخل روح المصرى المسلم، وهو افضل مناخ لمن يتربصون بهذا الشعب بعد أن أعجزهم قهره على مدى التاريخ.. فهل آن الأوان أن نفيق؟

محمد نبيل عبدالقادر

إنسانية.. ياباشا!

كان يقف بسيارته فى اشارة المرور انتظارا لفتحها عندما صدمته من الخلف سيارة مسرعة لم يستطع قائدها السيطرة على فراملها صدمة مروعة فنزل مسرعا الى صاحب السيارة التى تهشم الجزء الخلفى منها قائلا: أنا تحت أمرك فيما تأمر به، فرد عليه قائلا: أنا لا أريد شيئا سوى اصلاح ما افسدته، فى نفس اللحظة تدخل سائق سيارة أجرة فى الحديث بقوله: «بسيطة الحمد لله مفيش داعى للشرطة والأقسام والمحاكمة، «أنا شايف» لكم تتراضون أحسن، رد سائق السيارة الجانية: أنا قلت له أنا تحت أمرك. فقال سائق التاكسى: ليه رأيك يابيه تأخذ مائة جنيه وتنهى للشكلة؟ رد سائق السيارة المجنى عليها: الخسائر أكبر من أن يتم اصلاحها بمائة جنيه فقط! يستطرد سائق التاكسى قائلا: ما هو برضه عربيته تلفت والرحمة حلوة، يرد صاحب السيارة المضروبة وقد نفذ صبره وهل طلبت منه أن يمشى بسرعة ويصدمنى من الخلف؟ بهدوء غريب يرد عليه سائق التاكسى قائلا: [illegible]

لواء دكتور إبراهيم شكيب

هذا هو الأسلوب!

فى عموده اليومى «من قريب» «درس من الصين» أصاب الأستاذ سلامة أحمد سلامة كبد الحقيقة حينما أزاح الستار عن الأسباب الكامنة وراء التقارب الصينى ـ الأمريكى فى السنوات القليلة الماضية والذى توجه الرئيس الأمريكى كلينتون بزيارته الأخيرة للصين، فقد نفذ ببصيرته الصحفية فيما وراء ما حاولت آلة الاعلام الامريكى فى أن تضفى عليها [illegible]

دكتور/ عماد إسماعيل

السلاح الشعبى

[illegible]

مواطنة حزينة

رئيس مجلس القضاء الأعلى:

عدم جواز العمل بالمحاماة لرجال القضاء أمام محكمة النقض قبل مرور عام على التقاعد

كتبت - ماجدة حسنين:

قرر المستشار أحمد مدحت المراغي رئيس مجلس القضاء الأعلى ورئيس محكمة النقض عدم قيد رجل القضاء في المحاماة أمام محكمة النقض في مدة لاتقل عن عام من تاريخ إحالته للتقاعد، وذلك منعا للحرج من وقوفه امام زملائه الذين كانوا يزاملونه في الدائرة أو العمل حرصا على نزاهة القضاء والالتزام بالعمل بحيدة وموضوعية.

واضاف أن المحكمة حرصت على أن تكون هناك أولويات للقضايا العامة بصرف النظر عن دورها في نظر الطعون خاصة التي تتعلق بحياة المواطنين مثل قضايا الاعدام والحبس والأحوال الشخصية.

واضاف انه حرصا على كرامة القاضي فقد تقرر عدم إعارة اي منهم خارج نطاق وزارة العدل أو عن طريق مجلس القضاء الأعلى، وكان القرار للمجلس الا تزيد الاعارة على ٤ سنوات اثره الطيب حيث أن بعض الدول طلبت بعد انقضاء مدة الاعارة الاستثناء من هذا القرار وذلك لما ابداه القاضي المصري من سمعة طيبة في هذه الدول، لذا تمت الموافقة على الاستثناء إذا كانت الوظيفة ذات طابع قومي. وقد تمت اعارة ٣٩ مستشارا إلى دولة الكويت منهم ٣ نواب رئيس محكمة نقض، كما تمت الموافقة على إعارة ٥٠ مستشارا من مختلف الوظائف.

مهلة حتى ٢٠ أغسطس للعمالة المصرية بقطر لتصحيح اوضاعهم

كتب - محمد الدردير:

قررت السلطات القطرية مد المهلة الممنوحة للاجانب المقيمين بها الذين دخلوا البلاد بتاشيرة زيارة وبصفة غير قانونية وتجاوزوا المدة المقررة، مدة شهر آخر ينتهي في ٢٠ اغسطس المقبل . واجرت وزارة القوى العاملة والهجرة إتصالات مع الملحق العمالي والسفير المصري في قطر للتنبيه على المصريين المقيمين في قطر بسرعة مراجعة وتصحيح اوضاعهم حتى لا يتعرضوا لعقوبات بعد انتهاء المهلة التي حددتها السلطات القطرية.

ومن المعروف ان السلطات القطرية تشن حاليا حملة على العمالة غير الشرعية ، ومنحت مهلة لمغادرة البلاد او تصحيح اوضاعهم والا سيتم تطبيق العقوبات المقررة عليهم التي تصل الى حد السجن والغرامة الكبيرة.

ويصل حجم العمالة المصرية في قطر الى ١٧ الفا يعملون في العديد من المهن المختلفة . وان هناك اتفاقية وقعت بين البلدين منذ ١٥ عاما لتنقل الايدي العاملة . وتقضي بالتعاون في مجال العمالة، والنظر في المستجدات المتعلقة بشئون التعاون الفني في مجالات العمل المختلفة.

تليفونات الأهرام
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠

المتضررون من حرب الخليج بالجيزة

بدء صرف تعويضاتهم اليوم

• تبدأ مديرية القوى العاملة والهجرة بالجيزة اليوم في تسليم شيكات مستحقي التعويضات بالدفعة الثانية للتعويض عن الاضرار في الممتلكات حتى ١٠٠ الف دولار والذين تبدأ أسماؤهم بالحروف من /أ/ الى - ز - وسجلوا أستماراتهم بالخارج وعددهم نحو ٤٩٦٩ مستحقا .

وصرح السيد سعد حافظ وكيل وزارة القوى العاملة بالجيزة.. بان المديرية انهت استعداداتها لتسليم الشيكات للمستحقين وتبلغ قيمة التعويض المستحق لكل فرد من هذه الدفعة ما يوازي ٢٥٠٠ دولار.

شباب ٨٢ دولة عربية واسلامية يلتقون بالأئمة والمفكرين في الاسكندرية

يشارك اكثر من الف شاب من ٢٠ دولة عربية في الاسبوع العربي الذي ينظمه المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالاسكندرية يوم ٢٠ اغسطس ويستمر ١١ يوما .

وصرح السيد بشر حرب وكيل وزارة الشباب بالاسكندرية بأن المشاركة تأتي في اطار حرص المجلس على تواصل الثقافات ومد جسور التعاون بين شباب البلدان العربية لتأصيل المفهوم القومي لديهم.

صلاح السعيد رئيسا للمشروعات بأكاديمية البحث العلمي

اصدر الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء قرارا بترقية السيد صلاح السعيد رئيسا للإدارة المركزية ومتابعة المشروعات بأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا بدرجة وكيل وزارة.

توفير ٢٧ ألف فرصة عمل للشباب خلال الصيف لحصر المباني الحكومية في كل المحافظات

كتبت - ماجدة عطية:

تقرر تخصيص مبلغ ٦ ملايين جنيه لتوفير حوالي ٢٧ الف فرصة عمل للشباب في العطلة الصيفية بالمحافظات على ان يكون الحد الاقصى للمرتب ٢٠٠ جنيه شهريا بجانب مصاريف الانتقال ، وستكون مجالات العمل للشباب في حصر المباني الحكومية التي تشغلها وحدات الجهاز الاداري بالدولة.

وصرح الدكتور محمد زكي ابو عامر وزير الدولة للتنمية الادارية ورئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة بأن اتاحة هذه الفرص لعمل الشباب هدفها توفير طاقات العاملين بالجهاز الاداري بالدولة لأعمال اكثر فنية تتناسب مع طبيعة الموظف الاداري .

وقال ان توفير هذه الفرص للعمل للشباب يؤكد حرص الدولة على فتح باب العمالة المؤقتة لكل فئات الشباب مؤكدا انه سيترك لكل محافظة تحديد فرص هذه العمالة من خلال الحصة المالية المخصصة لها.

واضاف انه تم اعداد نماذج بالحاسبات الالية لاستخدامها في عملية حصر المباني الحكومية ، ويشمل كل نموذج بيانات كل جهة وشاغلي المبنى مع اجراء حصر تصنيفي لنوعية الخدمات والمرافق.

بدء تنسيق الدبلومات الفنية أوائل أغسطس:

٧٥٪ حدا أدنى للقبول بالجامعات و٧٠٪ للمعاهد الفنية و٦٠٪ للخاصة

قبول ٤٠ ألف طالب وطالبة بالجامعات والمعاهد العليا بأنواعها

كتب - محمد حبيب:

يبدأ مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد في الأسبوع الأول من اغسطس المقبل صرف وقبول أوراق الطلاب الحاصلين على الدبلومات الفنية نظام السنوات الثلاث والخمس والمنتظر إعلانها بالمدارس خلال الأيام القادمة للقبول بالجامعات والمعاهد الخاصة والمتوسطة.

ومن المنتظر أن يصل الحد الأدنى للقبول بالجامعات إلى ٧٥٪ اما المعاهد الفنية (سنتان بعد الثانوية) فيصل إلى ٧٠٪ والقبول بالمعاهد العالية الخاصة ٦٥٪ ويمكن النزول به إلى ٦٠٪ إذا تبقى هناك اماكن بها دون ان يشغلها طلاب الثانوية العامة خلال تنسيقهم، وسيتم اعلان القبول للدبلومات الفنية عقب اعلان جميع نتائج المراحل الثلاث لطلاب الثانوية العامة للقبول بالجامعات والمعاهد في نهاية سبتمبر القادم.

وسيبحث المجلس الأعلى للجامعات اعداد الطلاب المقرر قبولهم بالجامعات من طلاب الدبلومات في اجتماعه القادم ومن المنتظر ان يصل إلى ٤٠ الف طالب وطالبة بالجامعات والمعاهد بأنواعها.

وصرح السيد عادل عفيفي وكيل أول وزارة التعليم العالي والمشرف العام على مكتب التنسيق بأن صرف وقبول الأوراق سيتم من خلال المكتب الرئيسي بالمدينة الجامعية للطلاب ببولاق الدكرور وسيتم صرف الأوراق مقابل ٢٠ جنيها ويتقدم الطالب بأوراقه شاملة شهادة النجاح وشهادة الميلاد و٦ صور واستمارة التجنيد للطلاب الذكور.

واضاف وكيل الوزارة ان توزيع الطلاب سيتم على اساس القبول الجغرافي والاقليمي حسب المناطق التعليمية الحاصل منها الطالب على الثانوية الفنية سواء التجارية أو الصناعية أو الزراعية أو التمريض وما يعادلها . وسيقوم المكتب بابلاغ الطلاب بنتائج القبول عن طريق البريد.

تعديل تقاطعات المرور المؤدية إلى ميدان لبنان لتحقيق سيولة المرور بعد المرحلة الأولى لمحور ٢٦ يوليو

كتبت - مايسة السلكاوي:

تدرس وزارة الاسكان بالتنسيق مع ادارة مرور الجيزة تعديل بعض تقاطعات المرور بالشوارع المؤدية إلى ميدان لبنان بما يسمح بسيولته من هذه المنطقة، خاصة بعد تشغيل المرحلة الأولى لمحور ٢٦يوليو الذي يبدأ من طريق مصر- اسكندرية الصحراوي عند مدخل ٦ اكتوبر حتى ميدان لبنان على ان تنتهي هذه التعديلات في اسرع وقت ممكن .

ويؤكد الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق ان منطقة ميدان لبنان ستشهد مزيدا من سيولة المرور خاصة بعد الانتهاء من تنفيذ مطلع ومنزل لكوبري ميدان لبنان على شارع السودان حيث بدأ تنفيذهما بالفعل وسيتم الانتهاء منهما خلال ثلاثة أشهر مشيرا إلى ان مطلع الكوبري يخدم القادمين من إمبابة والمهندسين عبر شارع السودان متجهين إلى الطريق الصحراوي ومدن ٦ أكتوبر والسادات وبرج العرب .

أما المنزل فيخدم القادمين من الطريق الصحراوي والمتجهين إلى المهندسين والهرم وفيصل، وقال الدكتور مجدي صلاح نورالدين مستشار هندسة الطرق والمرور بوزارة الاسكان ان المرحلة الثانية لمحور ٢٦ يوليو سوف تسهم في المزيد من سيولة المرور حيث تتضمن اقامة كوبري يمتد من ميت عقبة عابرا شارع وادي النيل ويستمر علويا حتى يتصل بكوبري ١٥مايو ليخدم المرور المتجه الى الزمالك ووسط القاهرة، ومن المنتظر أن تنتهي هذه المرحلة خلال عام، وقد بدأ العمل بالفعل في التنفيذ بإجراءات نزع الملكية.

وصول آخر رحلة جوية للمدرسين العاملين بالخارج أمس

استقبل مطار القاهرة الدولي امس آخر رحلات عودة المدرسين المصريين العاملين بالدول العربية لقضاء أجازاتهم في مصر.

ويبلغ عدد الذين وصلوا منذ بداية الموسم في منتصف يونيو وحتى امس ٢٥٠ الف راكب نقلتهم ٧٠٠ رحلة .

وصرح محمود الراوي مدير عام المحطات بمصر للطيران بأن المؤسسة نظمت ٢٥٠ رحلة اضافية لنقل ١٠٠ ألف راكب من المصريين العاملين بالخارج . وقال ان بداية عودة المدرسين الى مقار اعمالهم بالدول العربية ستكون منتصف اغسطس القادم.

في ندوة أثرية مصرية بلندن:

الدعوة لحملة عالمية لإنقاذ آثار الدلتا كتراث إنساني يهم العالم

لندن - من عبد الله عبد السلام:

دعا الدكتور جاب الله علي جاب الله امين عام المجلس الاعلى للآثار الى حملة دولية لانقاذ اثار الدلتا في مصر وقال إن مصر مهتمة بالحفاظ على اثارها وصيانتها كتراث انساني يهم العالم اجمع وان كل شبر فيها هو موقع اثري محتمل، مشيرا الى وجود ١٥٠ بعثة اثرية اجنبية في مصر.

واضاف في ندوة له خلال زيارته الحالية لبريطانيا - انه ليس هناك اي تحفظ على وجود تلك البعثات في مصر طالما ان افرادها مدربون جيدا وملتزمون بالقوانين المصرية .

وقال إن هناك خطة لانشاء متاحف لتخزين الاثار التي اكتشفت، واننا في حاجة الى ٣٩٤ متحفا اخر عبارة عن متاحف الموقع اي متحف في كل موقع او منطقة بمساحة صغيرة لكي نستطيع الحفاظ على الاثار في كل هذه المناطق.

واشار إلى ان هناك اولويات امام المجلس الاعلى للآثار في مصر وفي مقدمتها اثار الدلتا التي تحتاج لحملة انقاذ ضخمة يشارك فيها العالم كله حيث انها المعبر لافريقيا الى منطقة البحر المتوسط وبها اثار مدفونة تعود الى مراحل تاريخية مختلفة تهم العالم وذكر امين عام المجلس الاعلى للآثار في اجابته عن أسئلة المشاركين في الندوة ان معظم الاثار المصرية الموجودة في الخارج جرى نهبها قبل صدور قانون حماية الاثار وان بعضها غادر مصر من خلال القانون المصري الذي يسمح لاي بعثة اجنبية بأخذ جزء من الاثار التي اكتشفتها .

وقال انه رغم انه ليس لدينا حق قانوني للمطالبة بعودة معظم الاثار الموجودة بالخارج الا ان لنا حقا اخلاقيا معنويا ويجب الا نتوقف عن الكلام عن هذا الحق لاننا لانعرف ماذا سيحدث في المستقبل خاصة بالنسبة للاثار التي سرقت من مصر وخرجت منها بشكل غير مشروع.

طنطاوي في كفر الشيخ:

قانون تطوير التعليم الأزهري للمساواة بالثانوية العامة

قلين - من محمد القصاص:

اعلن فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر أن المقصود من قانون تطوير التعليم الأزهري هو المساواة في الدراسة بالمرحلة الثانوية العامة في كل الدول العربية والاسلامية، مع تطوير المناهج العلمية والثقافية إلا فيما يتعلق بالمواد الدينية والشرعية والقرآن الكريم.

وقال ان مصر بلد الوحدة الوطنية ولا فرق بين مسلم ومسيحي وتجمعنا مصالح واحدة، وان المسلمين والمسيحيين يعملون لخدمة بلدهم في جميع المجالات ويشتركون في العادات والتقاليد وكل شيء على أرض مصر.

وقال الدكتور نصر فريد واصل مفتي الجمهورية إن دار الافتاء تسير حسب منهج الاسلام العام، وبما يتوافق وسياسة البشر في كل ما يتعلق بالحياة بما لا يتعارض مع الشريعة الإسلامية.

واعلن الدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الأوقاف - خلال افتتاحه مع الإمام الاكبر والمفتي والمستشار محمود أبوالليل راشد محافظ كفر الشيخ وممثل سفارة الكويت - المجمع الإسلامي الذي اقامه بيت المال والزكاة الكويتي بقرية صروة بمركز قلين - ان الداعي الاسلامي الراحل الشيخ محمد متولي الشعراوي امام الدعاة كان يتمتع بقبول كبير وحب واسع من المسلمين لما قدمه من علم وفقه وشرح واف وتفسير لآيات القرآن الكريم وقدم تفسيرا مبسطا لقيم الدين الإسلامي الحنيف.

وقال وزير الاوقاف ان هناك تعاونا كبيرا بين الوزارة والمحليات في مجال اقامة بيوت الله على أرض مصر والسعي إلى نشر الدعوة الاسلامية الصحيحة، والمجمع الذي نفتتحه جاء ضمن بروتوكول التعاون بين مصر ودولة الكويت. كما تسعى الوزارة لضم جميع المساجد الاهلية حيث تم ضم ١٦ الف مسجد في الفترة الماضية في انحاء مصر.

د. حمدي زقزوق د. سيد طنطاوي

محاكمة ٤ ضباط بسبب حادث الاقصر غدا

يصدر مجلس تأديب الشرطة برئاسة اللواء نبيل صنيام مساعد اول وزير الداخلية غدا الحكم على اربعة ضباط برتب مختلفة بسبب اهمالهم وتقصيرهم في اداء واجبهم في حادث الاقصر الارهابي الذي وقع في السابع عشر من نوفمبر الماضي .

وكان مجلس تأديب ضباط الشرطة قد قرر في جلسته في ٢٢ يونيو الماضي تأجيل الحكم على الضباط الاربعة الى جلسة ١٩ يوليو الجاري وهم العقيد عمرو احمد عجور الضابط بالادارة العامة لشرطة الاقصر والمقدم شريف جمال ثابت رئيس قسم الاثار بالقرنة والملازمان اول شريف عفيفي ومحمد إبراهيم السعدي بالادارة العامة لشرطة الاقصر .

افتتاح الدورة التنشيطية لمديري شئون العاملين بالجيزة

يفتتح المستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة صباح اليوم الدورة التنشيطية لمديري شئون العاملين بمديريات الخدمات والادارات التابعة لها وشئون العاملين بديوان عام المحافظة وجميع الوحدات المحلية التي تنظمها مديرية التنظيم والادارة بالجيزة وتستمر لمدة ثلاثة ايام.

إقامة ٢٨ ألف وحدة سكنية بمدينة النهضة في القاهرة

كتب - عبد الهادي تمام:

اعلن الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة انه يجري حاليا بناء ٢٨ الف وحدة سكنية بمدينة النهضة بحي السلام بتكاليف ٦٠٠ مليون جنيه ووضع تصور جديد لاعادة تخطيط هذه المناطق السكنية وتعديل انشطة الادوار الارضية بإقامة مراكز تجارية داخل التجمعات السكنية بشرط وجود تنسيق معماري موحد ، وبحث إمكانية تمويل هذه المنشآت التجارية من صندوق الاسكان حيث ان العائد التجاري سيوفر ملايين الجنيهات للصندوق لرفع كفاءته والتوسع في بناء الوحدات السكنية لسد العجز في الاسكان الخاص بالاخلاء الاداري والحالات القانونية والزواج الحديث بحيث يمكن القضاء على طابور الانتظار لسنوات طويلة كما قرر المحافظ دراسة تغطية ترعة الطوارئ بتكلفة ١٢٠ مليون جنيه وتحصيل هذا المبلغ من عائد بيع الاراضي التي تقع في حرم الترعة ، واعادة تطوير وتجميل مداخل مدينة العبد العالي بجنوب القاهرة ورفع الاشغالات الناتجة عن اقامة مشروعات الصرف الصحي في المنطقة وتخصيص ارض لإقامة مدرسة التعليم الاساسي لخدمة اهالي المدينة .

٨٥ مليون جنيه لتطوير معهد بحوث الالكترونيات

كتب - عادل اللقاني:

تم اعتماد ٨٥ مليون جنيه لتنفيذ خطة شاملة لتطوير معهد بحوث الالكترونيات بوزارة البحث العلمي، خلال الخطة الخمسية الجديدة وتشتمل الخطة على النهوض بأقسام البحث المختلفة للمعهد وتزويدها بأحدث الاجهزة العلمية واقامة اقسام جديدة وإيفاد الباحثين الى كندا واليابان وامريكا والمانيا للاستفادة من خبرات هذه الدول والوقوف على احدث ما توصلت اليه في مجال تكنولوجيا الالكترونيات وتطبيقاتها المختلفة في الصناعة.

وصرحت الدكتورة عصمت عبد الفتاح رئيسة المعهد بأن خطة التطوير اساسية للنهوض بالصناعة المصرية التي تحتاج في الفترة الراهنة الى الاعتماد على البحث العلمي في التكنولوجيا المتقدمة خاصة في مجال الالكترونيات من اجل تطوير العمليات الانتاجية وتحسين خواص المنتجات المصرية ورفع جودتها لكي تطابق المواصفات العالمية ، وتحقيق قدرة تنافسية في الاسواق العالمية مع تطبيق اتفاقيات الجات للتجارة الحرة بين الدول.

مواطنة تطالب بمقر إقامة السلال ونميري بمصر وتعويض ٥ ملايين جنيه

كتبت - مشيرة موسى:

العقار الذي كان يشغله الرئيس اليمني الراحل عبدالله السلال بمصر الجديدة، ويشغله حاليا الرئيس السوداني الاسبق جعفر نميري.. تنظر محكمة القضاء الاداري بمجلس الدولة الدعوى الخاصة التي اقامتها مالكة العقار «انجيل سليمان بيزنتي» المصرية الجنسية وتلتمس فيها تعويضها بمبلغ ٥ ملايين جنيه واستعادة العقار الذي تم تسجيله عن طريق الخطأ باسم رئاسة الجمهورية كصاحبة منفعة بدلا منها .

قالت المدعية - في الدعوى رقم ٧٤٧٢ لسنة ٤٩ قضائية - إن ملكية العقار انتقلت إليها من زوجها المالك السابق هنري كفوري بموجب العقد المسجل برقم ١٠٤ لسنة ٧٨ شهر عقاري جنوب القاهرة، وبناء على ذلك فإن الادعاء ببيع العقار لوزارة الخزانة ثم تخصيصه لرئاسة الجمهورية منذ عام ١٩٦٥ لا يستقيم مع المذكرة القديمة التي تؤكد ان المالك السابق للعقار كتب اقرارا بعد رفع الحراسة عنه وافق بمقتضاه على ترك العقار لرئاسة الجمهورية كعارية استعمال. فإذا كانت رئاسة الجمهورية هي الحائزة للعقار الذي آل إلى الدولة فلماذا أخذ على هنري كفوري اقرار رسمي يوافق بمقتضاه على استخدام رئاسة الجمهورية للعقار كعارية استعمال. المدعية تؤكد ان هذا التصرف يثبت ملكية هنري كفوري العقار بعد رفع الحراسة عنه بموجب القرار رقم ٥٥ لسنة ١٩٧٤ والا لما كان هناك موجب لاخذ اقرار عليه بتركه كعارية استعمال ولم يكن هذا الاقرار مطلقا بل كان رهينا بشاغل العقار في ذلك الحين الرئيس اليمني عبدالله السلال. وقد انصبت الموافقة على السماح لشاغل العقار باستخدامه مسكنا حتى يتركه أو يتم تدبير مكان آخر له. وتؤكد المدعية انه بإخلاء الرئيس السلال العقار انتهت عارية الاستعمال ولم يعد هناك مقتض للاستناد إليها لشغل العقار بضيف جديد للرئاسة وهو الرئيس جعفر نميري. ويؤكد ذلك قضاء محكمة النقض في الطعن رقم ٤٦١ لسنة قضائية على ان عبارات الاقرار تدل بوضوح على ان المقر اقتصر على مجرد منح حق شخص بإعارة العقار الشاغل له ليسكنه إلى أن يتركه أو يتم تدبير مكان آخر له.

واضافت المدعية ان رئاسة الجمهورية تدعي حيازتها منذ عام ١٩٦٥ للعقار بمقتضى عقد بيع تم لصالح وزارة الخزانة وهو ما يعني ان العقار قد اصبح ملكا للدولة منذ هذا التاريخ بينما يؤكد قرار تصفية الحراسات بالافراج عن ممتلكات هنري كفوري سنة ١٩٧٤ ان العقار موضوع النزاع كان ضمن الممتلكات المفرج عنها ، فكيف يمكن حل هذا التناقض؟!، ولماذا لم تقم وزارة الخزانة التي آل اليها العقار، كما تدعي الجهة الادارية ، بنزع ملكية العقار أو بتسجيله أو بنقل ملكيته لرئاسة الجمهورية طيلة سنوات من تاريخ البيع المزعوم لصالحها؟! ثم لماذا حصلت رئاسة الجمهورية على اقرار بالانتفاع بالعقار سنة ١٩٧٤ مادام ان هنري كفوري ليس بالمالك؟

حالة الجو												
طقس صيفي معتدل على السواحل الشمالية حار على الوجه البحري والقاهرة ومازال شديد الحرارة في الجنوب نهارا معتدلا ليلا وتقل الشبورة المائية والشوائب العالقة على شمال البلاد.	القاهرة	٣٥	٢٢	السويس	٣٢	٢٠	رفح	٣٢	٢١	أسيوط	٣٩	٢٢
	الاسكندرية	٣٠	٢٢	العريش	٣٤	٢٤	كاترين	٣٢	٢١	سوهاج	٤٠	٢٣
	مطروح	٢٩	٢٠	الطور	٣٦	٢٦	سيوة	٣٩	٢٢	الأقصر	٤٣	٢٤
	بورسعيد	٢٩	٢٣	الغردقة	٣٨	٢٧	المنيا	٣٨	٢١	أسوان	٤٢	٢٦
	الاسماعيلية	٣٥	٢١	شرم الشيخ	٣٢	٢١	الفيوم	٣٦	٢٣	الوادي الجديد	٤٢	٢٣

رفع سن القبول بالمرحلة الاعدادية إلى ١٥ سنة

كتب - أيمن المهدي:

اصدر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم قرارا برفع سن القبول بالمرحلة الاعدادية إلى ١٥ سنة.

وصرح المهندس محمد رجب شرابي وكيل اول الوزارة ورئيس قطاع التعليم العام بأن القرار جاء استجابة للالتماسات العديدة التي تقدم بها أولياء أمور التلاميذ الذين اتموا الحلقة الابتدائية من التعليم الاساسي (بنات) ويزيد السن على ١٤ سنة لالتحاق ابنائهم بالصف الأول الاعدادي كطلاب منتظمين.

كما وافق الوزير على سفر مجموعة من التوجيه الفني وهيئات التدريس المرشحين للاستفادة من المنح المقدمة من حكومة المانيا في الفترة الحالية حتى ٢٧ اغسطس المقبل ووافق على تنفيذ برنامج تدريبي لإرساء وتعميق المفاهيم العلمية الحديثة للتكنولوجيا التربوية والتعليمية لاكساب المشاركين مهارات استخدام الاساليب والتقنيات الحديثة لرفع كفاءة ادائهم.

ضياء القوصي رئيسا لقطاع التوسع بالأشغال

اصدر الدكتور محمود ابو زيد وزير الاشغال العامة والموارد المائية قرارا بتكليف الدكتور ضياء الدين القوصي نائب رئيس المركز القومي لبحوث المياه رئيسا لقطاع التوسع الافقي للمشروعات.

كما اصدر قرارا بتوجيه كل طاقات وبحوث معهد بحوث المياه وطرق الري لمشروع تنمية جنوب الوادي في توشكى.

قبل بدء أعماله صباح الاثنين القادم:

تجديد مبايعة الرئيس مبارك رئيسا للحزب فى الجلسة الافتتاحية

١٢ لجنة فرعية وعامة تناقش قضايا التنمية فى مصر

ماذا يجرى فى مؤتمر الحزب الوطنى؟

يبدأ بعد غد «الأثنين» بجامعة القاهرة المؤتمر السابع للحزب الوطنى الذى تستمر أعماله ثلاثة أيام متتالية تحت شعار «التنمية» التى تدخل بها مصر القرن الحادى والعشرين. وسوف تبدأ أعمال المؤتمر بجلسة افتتاحية يتم خلالها تجديد مبايعة الرئيس مبارك لرئاسة الحزب لتبدأ فى عقبها اعمال المؤتمر من خلال ١٢ لجنة عامة وفرعية تدرس مختلف قضايا التنمية فى مصر وسبل تنشيط المشروعات القومية الكبرى وإزالة العقبات التى تعترض طريقها، وذلك بمشاركة ألفى عضو من الحزب الوطنى بمختلف المحافظات وأكثر من ٢٠٠٠ شخصية عامة تضم خبراء متخصصين لبلورة هذه المناقشات لاصدارها فى توصيات عامة للحزب مع نهاية اليوم الثالث من أعماله من خلال خطاب شامل للرئيس مبارك يرسم خطة المستقبل ويحدد خطوات الغد حتى تحتل مصر مكانتها اللائقة على خريطة المنظومة العالمية.

تحقيق :
نهال شكرى

وسوف تكون توصيات للمؤتمر بمثابة منهج عمل للحكومة تسترشد به فى تنفيذ خططها وبرامجها.

ولكن ماذا سيجرى فى المؤتمر السابع للحزب الوطنى؟!

تبدأ أعمال المؤتمر فى الجلسة الافتتاحية بانتخاب الرئيس حسنى مبارك رئيسا للحزب الوطنى، وهى البيعة التى تعاهد عليها جماهير الحزب حتى يستطيعوا السير فى طريق الأمل مع الزعيم صاحب الحلم.

وفى اليوم الثانى للمؤتمر يلتقى الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء بجميع هيئات مكاتب ١٥ لجنة بالمؤتمر، الى جانب عدد كبير من أعضاء المؤتمر والبالغ عددهم ٤ آلاف عضو حتى يشرح لهم جميع معالم خريطة المستقبل .. ولايحظى المستقبل بهذا اللقاء فقط، ولكنه يعيش اليوم الأول للمؤتمر مع الرئيس مبارك وفى جولاته بين لجان المؤتمر المختلفة والتى تحتل كل منها قضايا المجتمع وآماله وأحلامه.

ولانستطيع هنا ان نغفل دور المرأة .. فهى المدرسة العريقة للمستقبل والتى ساهمت السيدة سوزان مبارك فى إحياء ثقافتها وأثرتها بمشروعها الرائد لنشر مكتبات الطفل ونشر الكتب الذاتية بأسعار رمزية فأعادت النبض والأصالة لروح الشعب المصرى..

وامتدت يدها بالرعاية الصحية فى كل مكان، فكانت الأم والأخت لكل أسرة مصرية..

مشاركة سوزان مبارك

ولأول مرة فى المؤتمر العام السابع للحزب الوطنى تشارك السيدة سوزان مبارك فى جلسات لجنة المرأة وهى التى اهتمت فى الشهور الماضية بالمرأة الريفية وآلامها وأحلامها..

وتتبارى لجان الحزب المختلفة فى طرح أوراق عملها حول مستقبل التنمية فى مصر.. كل فى مجاله فى اجتماعات مكثفة تنتهى مع اليوم الثانى للمؤتمر فى صورة توصيات .. كلها تناشد الحكومة تنفيذها من خلال خطط زمنية تتعلق جميعها بالقرن الحادى والعشرين..

وفى اليوم الثالث للمؤتمر وعقب إعلان التوصيات، يقف الرئيس مبارك بين رجاله متحدثا معهم فى خطابه الشامل حول خطى المستقبل..

وخلال الايام القليلة التى سبقت المؤتمر عقد المؤتمر النهائى الذى اختتم أعمال جميع مؤتمرات المحافظات .. والذى يسبق الاعداد للمؤتمر العام.

وكان موقفه متفقا تماما مع معنى المؤتمر واسمه وجوهره، حيث كان فى العاشر من رمضان قلعة التنمية والبناء ـ مع الرجال الذين يعملون من أجل الوطن ليل نهار وانطلقت الدعوة الكريمة من المؤتمر والتى أعلنها الدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب الوطنى بمبايعة جماهير الحزب الوطنى للرئيس حسنى مبارك وتجديد العهد له رئيسا للحزب ..

وجاءت المبايعة لتعبر عن الأمل المخلص للمواطنين الذين يتكاتفون مع زعيمهم فى مسيرة الأمل



الدكتور يوسف والى والسيد محمد أبو العينين فى ختام مؤتمرات الحزب الوطنى بالعاشر من رمضان

وليضعوا أمام الرئيس مبارك هذا الأمل .. ليطلقه فى اليوم الأول للمؤتمر السيد كمال الشاذلى الأمين المساعد للحزب وأمين التنظيم والذى يعلن آمل الجماهير أمام القائد، وليجدد الجميع العهد بالمسيرة المخلصة من أجل مستقبل الوطن..

مؤتمر العاشر

وفى مؤتمر العاشر من رمضان ظهرت التنمية فى صورة مختلفة ولكنها تواكب القرن الجديد.. ظهرت فى صورة اجابة واستجابة ..

وكانت الاجابة من الدكتور يوسف والى ردا على سؤال طرح حول ماهو دور الحزب الوطنى فى عصر التكنولوجيا وماذا يحمل لأبناء مصر؟؟

وكانت الاجابة: لقد تطور العلم وتطورت التكنولوجيا والاهتمام بها فى جوانب مختلفة، ولكن الجديد هو الاتجاه العالمى للاهتمام بالتكنولوجيا الحيوية، حيث تم صرف ١١٠ ملايين دولار حول هذه التكنولوجيا حتى الآن، وهو الأمر الذى يجب أن تهتم به مصر وهى بالفعل على الطريق الصحيح تجاهه، الى جانب الاهتمام بالهندسة الوراثية، ومن هنا كانت قرارات الرئيس مبارك بانشاء مدينة مبارك العلمية فى الاسكندرية وانشاء معهد للهندسة الوراثية بوزارة الزراعة، والاتجاه الحالى للاهتمام بدراسة انشاء مجلس أعلى للبحث العلمى برئاسة الرئيس حسنى مبارك يرعى العلماء والباحثين..

وهنا أيضا كانت الاستجابة من أمانة الحزب فى العاشر من رمضان حيث أعلن النائب محمد أبوالعينين أمين الحزب انشاء أول لجنة علمية بالحزب الوطنى على مستوى الجمهورية، واصدار مجلة علمية تتبنى جميع الابحاث الجديدة فى جميع المجالات.

وسوف تعرض هذه الابحاث على اللجنة لتقويمها ومن تثبت جدارته وقيمة بحثه سوف يحصل على ٥ الاف جنيه مكافأة ويتم العمل على تطبيق بحثه فى قلعة العاشر من رمضان، وهو دور جديد يتبناه الحزب تمشيا مع الاتجاهات الجديدة فى غايته بعد عام ٢٠٠٠.

ومرة أخرى كانت الاجابة حول مغزى الانتماء وعمقه داخل الحزب على ضوء الاختيارات فى الترشيح فى انتخابات مجلس الشورى .. حيث أوضح الدكتور والى انه تم تعيين ٣ أعضاء بمجلس الشورى لم يرشحهم الحزب فى دوائرهم وذلك تقديرا منه لالتزامهم الحزبى وعمق ولائهم مما يمثل زيادة الانتماء الحزبى وتقدير القيادة السياسية له..


مستثمرى العاشر من رمضان فى مؤتمر الحزب الوطنى

أوراق الأمل

ونحتفل يوم ٢٠ يوليو بمناسبة جديدة لأول مرة وهى افتتاح مهرجان التسويق السياحى فى مصر .. وهنا تطل التنمية من خلال أوراق العمل التى تقدمت بها وزارة السياحة الى المؤتمر العام للحزب وتتمثل فى الاهتمام بالتنمية السياحية فى مصر من خلال عدة أمور، أهمها عدم بيع الأراضى ولكن تخصيصها لإقامة مشروعات سياحية تكون بمثابة مراكز عمرانية انتاجية جديدة على أسس اقتصادية وليست مجرد تنمية عقارية..

وتهتم التنمية السياحية ايضا بتنويع المنتج السياحى ومراعاة التكامل الخدمى فى كل مركز سياحى، بحيث يكون ظهير كل مركز بمثابة نقطة تجمع كبيرة للصناعات والخدمات المغذية للمشروعات السياحية، وتشجيع انشاء شركات كبرى تضم مجموع شركات كل مركز سياحى..

وتشير ورقة العمل السياحية إلى أنه تم وضع استراتيجية للتنمية السياحية فى مصر حتى عام ٢٠١٧ وفق بدائل طموحة وحذرة ويتم التخطيط لمشروعات التنمية الجديدة حيث من المتوقع تحقيق ١٦ مليون سائح بحلول عام ٢٠١٧ وزيادة الليالى السياحية الى ١٣٠ مليون ليلة، وبالتالى توجد حاجة الى التوسع فى الطاقة الإيوائية المتاحة من الفنادق والقرى السياحية والبواخر النيلية بما يزيد على ٣٠٠ الف غرفة.

وتبرز التنمية فى ورقة العمل المقدمة من اللجنة الاقتصادية بالحزب برئاسة الدكتور سمير طوبار حول الحركة الواثقة لصياغة مستقبل افضل للوطن ورسم صورة مشرقة لمصر فى القرن الجديد من خلال السعى المنظم والجاد لتحقيق مجموعة من الأهداف العليا أهمها ضرورة رفع معدل النمو الى ٨٪ خلال ٥ سنوات وتقليل الفجوة الحالية فى الميزان التجارى وتخفيض معدل البطالة، وتخفيض عبء الدين العام وتنمية الموارد الذاتية للاقتصاد الوطنى مع تحقيق التوازن فى الاحتياجات وتعميق البعد الاجتماعى ورفع مستوى دخل الفرد.

واهتمت ورقة العمل باستمرار تكثيف الاهتمام بتنفيذ المشروعات القروية الكبرى وتوفير التمويل الضرورى لها وتشجيع الأفكار الجديدة تجاهها.

وفى ورقة العمل المقدمة من لجنة الزراعة التى تضم مشروعات استصلاح الأراضى فى توشكى وسيناء، حيث تقدر مساحة الأراضى التى يتم استصلاحها خلال المرحلة الأولى لمشروع تنمية جنوب الوادى بـ ٥٤٠ ألف فدان وتروى أراضى المشروع محطة رفع رئيسية يتم انشاؤها فى موقع المشروع سيبعد ٨كم شمال خور توشكى ومن المتوقع ان تطلق المياه أوائل عام ٢٠٠٢.

وتقدر مساحة مشروع تنمية شمال سيناء بـ ٤٠٠ ألف فدان.

ومن المتوقع أن تبدأ أعمال التمهيد للزراعة بمجرد الانتهاء من أعمال تركيبات وتشغيل المحطة رقم ٤، والتوقع بدء تجارب تشغيل المحطة رقم ٤ فى نهاية عام ١٩٩٨.

يشارك فى المؤتمر ٢٠٠٠ عضو من الحزب وأكثر من ٢٠٠٠ شخصية عامة

وهناك أيضا مشروع استصلاح ٢٢٠ الف فدان غرب قناة السويس ويروى من ترعة السلام ومشروع شرق العوينات والذى يعتمد على استخدام المياه الجوفية والتى تسمح بالتوسع الزراعى فى مساحة ٢٠٠ ألف فدان كمرحلة أولى، ومشروع درب الأربعين على مساحة ١٢ الف فدان باستخدام ٨٥ بئرا.

ولم تكن التنمية بعيدة عن المرأة فى ورقة العمل المقدمة من أمانة المرأة بالحزب حول دور المرأة فى التنمية ومارسمته الورقة من ضرورة الاهتمام بقضايا المرأة فى الانتاج والتعليم وتشجيعها بتوفير المزيد من الصناعات الصغيرة التى تستطيع العمل بها مع الاهتمام بمحو الأمية. ودون ان تغفل ورقة العمل الدور السياسى للمرأة ووقوفها الى جانب الرجل فى الدفاع عن قضايا الوطن.


جولة تفقدية للقيادات الحزبية داخل قاعات المؤتمر

قام الدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب الوطنى والسيد كمال الشاذلى الأمين المساعد للحزب بجولة تفقدية داخل قاعات جامعة القاهرة المقرر عقد المؤتمر العام للحزب الوطنى بها الأثنين القادم وكان فى صحبتهما الدكتور فاروق إسماعيل رئيس الجامعة، والدكتور نجيب الهلالى نائب رئيس الجامعة وعميد كلية آداب القاهرة ووكيل كلية الحقوق.

وقد ازدانت قاعة الاحتفالات بجامعة القاهرة باللافتات تحمل اقوال الرئيس مبارك فى جميع المجالات.

وستنعقد اللجان فى قاعات مكيفة ببعض المدرجات بكليات الحقوق والآداب والاقتصاد والعلوم، وهى القاعات التى أعدتها الجامعة لطلابها ويستفيد منها المؤتمر.

وسوف تقوم أمانة التنظيم بالحزب بتوزيع مطبوعات كل لجنة امام القاعة الخاصة بها.

وتقوم بعض الشركات باعداد وجبات غذائية لأعضاء المؤتمر خارج قاعة الاحتفالات الكبرى.

وسوف يحضر السفراء ورؤساء أحزاب المعارضة خطاب الرئيس مبارك فى اليوم الختامى للمؤتمر فى ٢٢ يوليو.

٤٨ ساعة ويبدأ الاحتفال:

سباق مع الزمن .. لاستكمال ترتيبات مهرجان السياحة والتسوق

متابعة:
رأفت أمين
وفاء البرادعي
إيمان عراقي

يومان .. ويبدأ مهرجان التسوق .. ورغم قرب الموعد، الا ان مظاهر الاحتفال لم تكتمل بعد في الشوارع والميادين او المحلات والفنادق، ولم يشعر بها المواطن العادي حتى الان رغم اهميته في المشاركة لانجاح هذا المهرجان وهو الاول من نوعه في مصر، والذي يعد دعوة موجهة من مصر للعالم لزيارتها مع التمتع بخصومات تبدأ بالطيران وتشمل المطاعم والمسارح والاماكن الترفيهية وكذا المحلات التجارية واماكن التسوق، بالاضافة الى التعرف على الوجه الحضاري لمصر وما وصلت اليه الصناعات المصرية من تقدم.

استعدادات الفنادق والمحلات جاءت بصورة عادية جدا، ولايوجد بها ما يجذب الانظار، سوى لافتة المهرجان.اما عن «الزينات» وتجميل الميادين لاستقبال المهرجان، فهو مالم يحدث حتى الان.

الملاحظ ان الاقبال على الاشتراك في المهرجان جاء متأخرا جدا خاصة من قبل المحلات التجارية، بعد ان شعروا بأهمية الحدث رغم الاتصال اليومي من قبل الغرفة التجارية بهم، وتضاعفت طلبات الاشتراك من ٧٠ طلبا يوميا في اوائل فتح باب الاشتراك الى نحو ١٥٠ طلب اشتراك يوميا في الوقت الراهن.

وانتهت هيئة المعارض والاسواق الدولية والتي يشملها المهرجان من استعداداتها لاستقبال هذا الحدث المهم بمشاركة ٨٠٠ منتج مصري ونحو ١٠٠ شركة اجنبية.

كما انتهت مصلحة الضرائب على المبيعات من اعداد ٥ نماذج خاصة برد ضرائب المبيعات على السلع المشاركة في شهر التسوق. النموذج الاول ويتضمن طلب الاشتراك في المهرجان ونموذج اخر بتعهد من المسجل بصحة البيانات، والنموذج الثالث يتضمن شهادة من ضرائب المبيعات بالموافقة على قيام المنشأة برد الضريبة المسددة عند تصدير السلعة بصحبة الزائر خلال ٣ شهور من تاريخ الشراء، والنموذج الرابع والخامس بالموافقة على رد ضريبة المبيعات المشتري خلال شهر التسوق يتضمن بيانات عن المنشأة ورقم تسجيلها، والمشتري وجواز سفره واقرارا من المنشأة بأن المشتري له حق استخدام نظام رد الضريبة، وتعهدا من المشتري بتصدير السلعة خلال ٣ اشهر من الشراء، ويتضمن النموذج ايضا وصفا دقيقا للسلعة وضريبة المبيعات المستحقة والتي سيتم استردادها عن طريق البنك، وقد اعدت مصلحة المبيعات لجنة من العاملين بالمصلحة بكل منطقة من مناطق البيع المشاركة في المهرجان (ارض المعارض - قاعة المؤتمرات - مدينة الغردقة).

وصرح محمد السعيد صالح رئيس هيئة المعارض والاسواق الدولية بأن نحو ٨٠٠ منتج وطني يشاركون في المعرض المقام خصيصا لشهر التسويق بأرض المعارض بمدينة نصر بالاضافة الى نحو ١٠٠ منتج اجنبي يمثلون كلا من سوريا ولبنان وباكستان ودبي يقدمون تخفيضاتهم لرواد شهر التسوق سواء للاجانب او للمصريين، وسوف تفتح ابواب المعرض للجمهور من العاشرة صباحا وحتى العاشرة مساء للجمهور مجانا طوال شهر التسوق والذي سيستمر من يوم ٢٠ يوليو وحتى ٢٠ اغسطس مع توفير جميع الخدمات لراحة الزائرين، وستشكل لجنة من مصلحة ضرائب المبيعات لرد الضريبة المستحقة للمشترين .. وسوف يعقد اجتماع غدا (الاحد) للمشاركين في المعرض لشرح كيفية رد ضرائب المبيعات على المشتريات.

ومن مظاهر الاحتفال بشهر التسوق. سيتم تجميل واقامة الزينات على طول الطريق من مطار القاهرة وحتى الميادين الرئيسية والطرق المؤدية الى الفنادق، كما ستقدم بعض الالعاب النارية ابتهاجا بالمهرجان في ارض المعارض وقاعة المؤتمرات وميدان سفنكس والتحرير وبمحافظة الغردقة وكذا اقامة حفلات للفنون الشعبية طوال فترة المهرجان كعنصر جذب للسائحين والمستهدف لهم نحو ٥ ١ مليون سائح يزورون القاهرة خلال هذا الشهر، وكذا جذب نحو ٢ مليون مصري يعملون في الخارج ويقضون اجازاتهم بالقاهرة، كما ستقام مسابقات لتوزيع الجوائز على المشاركين في المهرجان منها توزيع ٥ سيارات و٤ كيلو ذهب وتم اعداد مشروع قانون باعفاء الجوائز من الضرائب والتي تصل الى نحو ٦٠٪ من قيمة الجائزة وذلك تشجيعا لانجاح المهرجان.

واشار انه الى جانب الشركات العارضة بسوق القاهرة، هناك الف محل تجاري يشاركون في مهرجان التسوق واشترطت وزارة التجارة على هذه المحلات الاعلان بشكل واضح من خلال شعارات وزارة التجارة والمهرجان واتحاد الصناعات بانها مشاركة في المهرجان، وكذلك الاعلان بوضع اشارة على المحل بأنه يمكن رد ضريبة المبيعات على المشتريات من محله.

وصرح محمود العربي رئيس اتحاد الغرف التجارية المصرية بانه تم توعية اصحاب المحلات بالمزايا التي يمكن ان تعود عليهم خلال هذا المهرجان ولكسر حالة الركود بالاسواق، ونتيجة الجهود التي بذلتها الغرف التجارية فقد زاد الاقبال على الاشتراك حتى بلغ عدد المحلات المشاركة حتى الان ٨٠٠ محل في القاهرة، لذلك تقرر منح مهلة اضافية للشركات المشاركة في هذا الحدث المهم.

واشار الى ان الغرف ستقوم بطبع كتيب يضم اسماء المشاركين في المهرجان وعناوينهم سيتم توزيعه بالمطارات والفنادق لتعريف السائح بالمحلات ونسب الخصم المقدمة، واكد رئيس اتحاد الغرف انه تم تحذير المحلات غير المشاركة من اجراء اي خصومات على البضائع بحجة المشاركة في شهر التسوق. وأشار الى انه سيتم اجراء تقييم يومي للوقوف على السلبيات والايجابيات.

وصرح مؤمن مخيمر وكيل اول وزارة التجارة والتموين والمسئول عن غرفة العمليات الخاصة بالوزارة اثناء شهر التسوق بأنه تم تشكيل مجموعات عمل للمرور على المحلات المشاركة في المهرجان قبل بدايته للتأكد من جودة المعروضات ونسب الخصم المطروحة على السلع واشار الى ان هناك مناطق محددة مشاركة في شهر التسوق وهي المهندسين والعجوزة والدقي والهرم والحرانية وكرداسة بمحافظة الجيزة ومدينة نصر ومصر الجديدة ومنطقة وسط البلد والازهر وخان الخليلي والقلعة والعتبة بمحافظة القاهرة هذا الى جانب اشتراك جميع المحلات والشركات الكبرى التابعة لقطاع الاعمال العام والمراكز التجارية الكبرى.

وفي جولة ببعض الفنادق الكبرى بالقاهرة لمتابعة استعداداتها لخدمة القادمين للمشاركة في هذا الشهر، لم يبد اي مظهر غير عادي لاستقبال هذا الحدث المهم والاستعداد له، حتى العاملون في هذا المجال لم يكن لديهم اي اجابات او معلومات خاصة بشهر التسوق.

ويقول حسام الدين السادات مسئول العلاقات العامة في احد الفنادق الكبرى عن الاستعدادات التي اضافها الفندق لاستقبال هذا الشهر ان انعقاد مهرجان السياحة والتسوق يأتي خلال فترة ذروة السياحة العربية والسائح العربي له متطلبات خاصة تختلف عن السائح الاوروبي، وفي هذا الاطار يتم الاستعداد بتجهيز جلسات ترفيهية، وصالات لاقامة الحفلات العربية الى جانب الرحلات النيلية واضافة للمأكولات الشرقية والعربية ذات الطابع الخاص ضمن قائمة مأكولاتها.

ورغم تحفظاته على توقيت اقامة فترة المهرجان، الا انه اشار الى التنسيق مع شركة مصر للطيران على وضع شارة خاصة على حقائب السائح القادم للمشاركة في هذا الشهر من خلال شبكة مكاتب السياحة في الخارج حيث يتم استقبالهم في المطار لتسهيل الاجراءات والحصول على التخفيضات والامتيازات التي تقدم في اطار المهرجان.

وزير الصناعة:

١٩٦٧ مشروعا صناعيا جديدا للقطاع الخاص المصري في عام

أحمد العطار

المشروعات تتكلف ٦١٧٤ مليون جنيه.. ويتوقع ان تنتج سنويا ١٤ مليار جنيه

سليمان رضا

حقق القطاع الخاص المصري نموا وتطورا كبيرا حيث وصل عدد المشروعات التي تقرر اقامتها بنظام الإخطار خلال العام الماضي ٩٨/٩٧ والذي انتهى في ٣٠ يونيو الماضي الى ١٩٦٧ مشروعا تصل تكاليفها الاستثمارية الى ٦١٧٤ مليون جنيه وقيمة انتاجها ١٤ مليارا و٢٩ مليون جنيه سنويا.

صرح بذلك المهندس سليمان رضا وزير الصناعة والثروة المعدنية واضاف ان هذه المشروعات تتيح ٦٧ الفا و٢١٤ فرصة عمل جديدة باجور سنوية ٣٠٦ ملايين جنيه.

واوضح الوزير أن هذه المشروعات والتي قام المستثمرون المصريون باخطار الهيئة العامة للتصنيع التابعة لوزارة الصناعة عن رغبتهم في اقامتها خلال عام ٩٨/٩٧ تشمل ٥٠٣ مشروعات للمنتجات المعدنية والآلات ومعدات النقل تكاليفها الاستثمارية ١٧٦١ مليون جنيه وقيمة انتاجها ٥٢٩٥ مليون جنيه سنويا، و٤٠٥ مشروعات للصناعات الكيماوية الاساسية ومنتجاتها تكاليفها الاستثمارية ١١١٣ مليون جنيه وقيمة انتاجها السنوي ٢٠١٠ ملايين جنيه و٣٩٤ مشروعا للمواد الغذائية بتكلفة استثمارية ١٢٣٢ مليون جنيه وقيمة انتاجها السنوي ٢٩٧١ مليون جنيه بالاضافة إلى ٣٤٢ مشروعا للغزل والنسيج والملابس والجلود بتكلفة استثمارية ٨٥٩ مليون جنيه وقيمة الانتاج السنوي ١٦٨٠ مليون جنيه و١٢٨ مشروعا لمواد البناء والخزف والصيني والحراريات تصل قيمة تكاليفها الاستثمارية الى ٥٢٨ مليون جنيه وقيمة انتاجها ٧٩٧ مليون جنيه سنويا، و٧٨ مشروعا للورق ومنتجاته تصل تكاليفها الاستثمارية الى ٢٢٨ مليون جنيه وقيمة الانتاج السنوي لها ٥٧٠ مليون جنيه، و٦٩ مشروعا للخشب ومنتجاته تكلفتها الاستثمارية ١٣٢ مليون جنيه وقيمة انتاجها السنوي ١٧١ مليون جنيه و٣١ مشروعا للصناعات المعدنية الاساسية تصل تكلفتها الاستثمارية إلى ١٨٤ مليون جنيه وقيمة انتاجها السنوي ٤٢٥ مليون جنيه. و١٥ مشروعا للصناعات التحويلية تصل تكاليفها الاستثمارية الى ٢٠ مليون جنيه وقيمة الانتاج السنوي لها ٦٢ مليون جنيه ومشروعين للمناجم والمحاجر تبلغ تكاليفهما الاستثمارية ٩٧ مليون جنيه وقيمة انتاجها السنوي ٤٨ مليون جنيه.

واوضح الوزير ان هذا الاقبال الكبير على النشاط الصناعي من جانب المستثمرين المصريين .. يؤكد توافر المناخ السياسي والاقتصادي والأمني في مصر ونجاح جهود الدولة لتشجيع زيادة الاستثمار وتوفير المناخ المناسب له. واكد انه في اطار الجهود للعمل على زيادة النشاط الصناعي.. فإنه بدأ في عقد اجتماعات متتالية مع رجال الصناعة في القطاعات الصناعية النوعية وذلك للعمل على زيادة نشاطها وتحديد العقبات التي تواجهها ووضع حلول حاسمة لها مما يؤدي الي تحقيق انطلاقة كبيرة في مجال الصناعة.

واضاف وزير الصناعة ان المشروعات التي تم الاخطار عن اقامتها خلال العام الماضي تشمل ٥٨٤ مشروعا صناعيا في المدن الجديدة، تصل تكاليفها الاستثمارية إلى ٣٦٦٩ مليون جنيه وقيمة انتاجها السنوي ٨٧٤٥ مليون جنيه وتوفر ٢٨ الف و٢١٩ فرصة عمل بأجور سنوية تصل الي ١٥٧ مليون جنيه.

واوضح الدكتور عبد حسان نائب رئيس الهيئة العامة للتصنيع ان مدينة العاشر من رمضان تعتبر من أكثر المدن الجديدة طبقا لحجم المشروعات التي سيتم اقامتها حيث تم الاخطار خلال العام الماضي من جانب القطاع الخاص المصري عن رغبته في اقامة ٢٢٤ مشروعا صناعيا جديدا بها، ويليها مدينة برج العرب الجديدة حيث سيتم اقامة ٩٠ مشروعا جديدا بها، ويلي ذلك ٨٤ مشروعا في مدينة ٦ اكتوبر، و٦٥ مشروعا في مدينة السادات و٣٩ مشروعا في دمياط الجديدة، و٢٩ مشروعا في مدينة العبور، و١٧ مشروعا في مدينة الصالحية، و١٤ مشروعا في مدينة بدر الصناعية، و ٩ مشروعات في السويس الجديدة، و٦ مشروعات في مدينة بني سويف الجديدة، ٤ مشروعات في النوبارية الجديدة، و مشروعين في مدينة ١٥ مايو الجديدة، ومشروعا واحدا في العامرية . وأضاف الدكتور عبد حسان انه تم ايضا الاخطار عن اقامة ١٣٨٣ مشروعا في المحافظات وذلك في جميع انحاء مصر باستثناء المدن الجديدة وتصل التكاليف الاستثمارية لهذه المشروعات الى ٢٥٠٢ مليون جنيه وقيمة انتاجها السنوي الى ٥٢٨٤ مليون جنيه. وتتيح هذه المشروعات ٣٨ الفا و٩٩٥ فرصة عمل جديدة باجور سنوية ١٤٩ مليون جنيه، واوضح ان القليوبية تعتبر اولى المحافظات من حيث عدد المشروعات الجديدة حيث يصل عدد المشروعات التي ستقام بها إلى ٢٨٨ مشروعا، ويلي ذلك ٣٦٣ مشروعا في القاهرة و١٣٢ مشروعا في الجيزة، و٩٩ مشروعا في الاسكندرية، و٨٨ مشروعا في الدقهلية ، و٨٠ مشروعا في الغربية و٦٢ مشروعا في المنوفية، و٦١ مشروعا في الشرقية، و٥٤ مشروعا في البحيرة، و٣٥ مشروعا في اسيوط و٢٨ مشروعا في بورسعيد، و١٩ مشروعا في كفرالشيخ، و١٤ مشروعا وفي اسوان، و٢ ١ مشروعا في بني سويف، و١٠ مشروعات في المنيا، و٨ مشروعات في قنا، و٨ مشروعات في الاسماعيلية، و٧ مشروعات في سوهاج، و ٤ مشروعات في السويس، ومشروعين في دمياط، و مشروعين في شمال السويس، ومشروعا في البحر الاحمر.

استعدادات مكثفة لانجاح مهرجان [illegible]

كتب - أحمد عبدالمقصود:

بدأ العد التنازلي لمهرجان السياحة والتسوق، وانتهت جميع اللجان المنظمة من وضع اللمسات الأخيرة وعمل البروفات على كيفية إستقبال ضيوف مصر بالمطارات والموانئ وإنهاء إجراءات الوصول وكيفية استرداد السائح لضريبة المبيعات.

وبدأت غرف العمليات عملها وتوزيع أرقام التليفونات الخاصة بها على الفنادق والشركات السياحية والمحلات التجارية وفي الكتيب الخاص الذي سيحمله السائح فور وصوله حتى يتسنى له الشكوى في اي وقت طوال ٢٤ ساعة.

وصرح سعيد أبو ريدة محافظ البحر الأحمر بأن شهر التسوق من المناسبات التي يجب أن نستغلها لزيادة التدفق السياحي.

وقال طلعت المهدي رئيس مدينة الغردقة إن المحافظة تقوم بعمل حملات للتأكد من مصداقية التخفيضات وإقامة غرف عمليات لمتابعة الأنشطة في ٢٤ قرية وفندقا سياحيا، وسيتم تنظيم رحلات سياحية وغطس وأنشطة بحرية عديدة لرواد السوق وتم وضع اللصق الخاص بالمهرجان على الفنادق المشاركة.

٥٠ موظفا يعملون ٢٤ ساعة في غرفة عمليات المالية لتقديم التيسيرات في مهرجان التسوق

كتبت - آمال علام:

وزارة المالية إحدى ثلاث وزارات رئيسية تقوم برعاية مهرجان التسوق والسياحة الذي سيبدأ بعد غد وهي مسئولة بالدرجة الاولى عن الحوافز المالية لانجاح هذا المهرجان وبالاضافة الى قراراتها برد ضريبة المبيعات على السلع المشتراة خلال المهرجان ومشروع القانون الخاص باعفاء الحفلات والجوائز من ضرائب الدمغة ورسم التنمية، اصدر فخري سعد الدين عوض رئيس مصلحة الضرائب قرارا بانشاء غرفة عمليات لمتابعة اعمال المهرجان .

وتتكون هذه الغرفة من ٥٠ موظفا يعملون ٢٤ ساعة كما يؤكد رئيس مصلحة الضرائب ومهمتهم الرد على الاستفسارات التي قد ترد اليهم عن كيفية الحصول على الاعفاءات او غيرها من الاجراءات المالية من المشاركين في هذا المهرجان.

وتقوم الغرفة ايضا كما يقول المشرف عليها شكري حسب النبي بختم الكوبونات الخاصة بالخصم والسحب على الجوائز التي ستوزع خلال المهرجان وقد قامت هذه الغرفة بختم نصف مليون كوبون ومن المنتظر ان يصل عدد هذه الكوبونات إلى ٣ ملايين كوبون سيتم توزيعها من خلال اكشاك منتشرة في محافظتي القاهرة والاسكندرية وتتراوح اسعارها مابين ٣ جنيهات و٢٠ جنيها وهي خاصة بالجوائز الموزعة خلال المهرجان وهي خمس سيارات بأنواع مختلفة وهذه الأختام غير قابلة للتزوير فهي أختام معتمدة من وزارة المالية.

غرفة العمليات بوزارة المالية [تصوير : مدحت عبدالمجيد]

البنك الأهلي المصري يقود عملية الترويج للاكتتاب بكفاءة واقتدار

تغطية الاكتتاب في شركة مصر لتصنيع البترول أكثر من ثلاث مرات

٦٥ ألف مساهم اكتتبوا في ١٠٠ مليون سهم

تم تغطية الأسهم المطروحة لشركة مصر لتصنيع البترول لنحو ٣٥.٧ مليون سهم بعد ثلاثة أيام فقط من فتح باب الاكتتاب العام لأسهم هذه الشركة.

وبلغ عدد العملاء الذين اكتتبوا في أسهم هذه الشركة ٦٥ ألف مساهم وبلغ عدد الأسهم التي تم الاكتتاب فيها ١٠٠ مليون سهم.

وتشير الدراسات الاقتصادية الخاصة بشركة مصر لتصنيع البترول ان العائد الاقتصادي لن يقل عن ١٥٪ وقد أسست الشركة لتتولى انشاء مشروع التكسير الهيدروجيني الذي يهدف إلى تحويل المازوت إلى منتجات عالية القيمة مثل البوتاجاز والنافتا والسولار ووقود النفاثات، والحفاظ على البيئة بانتاج منتجات تحتوي على أقل نسبة من الشوائب وبالمواصفات العالمية حيث تستعين الشركة بشركة انجليزية تعد من أكبر الشركات العالمية المتخصصة في البتروكيماويات وتبلغ استثمارات المشروع ٢.٣ مليار جنيه مصري. ويبلغ رأسمالها المرخص ٢.٠٤ مليار جنيه.



إقبال شديد على الاكتتاب في شركة مصر لتصنيع البترول

وبالرغم من ان مؤسسي الشركة كان لديهم الاستعداد الكامل لتغطية كامل رأس المال دون اللجوء إلى الاكتتاب العام إلا ان البنك الأهلي المصري والهيئة العامة للبترول أصرا على ضرورة اتاحة الفرصة لصغار المستثمرين للمشاركة في مجال قطاع البتروكيماويات بتخصيص نسبة لهم في رأس المال مقابل تخفيض نسب المؤسسين.

وقد دلت عملية الاكتتاب في أسهم شركة مصر لتصنيع البترول على ان الأوراق المالية الجيدة التي تطرح في سوق الأوراق المالية تجد صدى كبيرا لدى جمهور المستثمرين خاصة في المشروعات التي يشارك فيها البنك الأهلي المصري، نظرا لما يقدمه من فرص جيدة للاستثمار تسهم في انعاش الاقتصاد القومي، وبما تقدمه من اضافة جديدة له علاوة على ما تقدمه للمستثمر الصغير من عائد مميز بعيدا عن التقلبات التي قد تؤثر على مدخراته.

ولأول مرة يقتحم أحد البنوك المصرية مجال البتروكيماويات حيث أسس البنك الأهلي المصري والهيئة العامة للبترول ومجموعة من الشركات المالية والقطاع الخاص أربع شركات تشمل: اسكندرية للزيوت المعدنية، والشرقيون للبتروكيماويات وسيدي كرير للبتروكيماويات، واسكندرية للمنتجات البترولية المتخصصة.

وقد لاقت هذه الشركات عند اتخاذ اجراءات تاسيسها نجاحا كبيرا حيث تهافت عليها المستثمرون وكذلك صغار المستثمرين خاصة وان مجال البتروكيماويات من المجالات التي لاحدود لها في التصنيع، وتعتمد على تكنولوجيا متقدمة، وتجدر الإشارة إلى ان البنك الأهلي المصري سبق له طرح مجموعة من الشركات ذات طابع قومي للاكتتاب العام للكبار وصغار المستثمرين ليتملكوا أسهما في شركات عملاقة في مجالات متنوعة تتميز بارتفاع العائد، ومنها الشركة المصرية للأقمار الصناعية والمصرية لمدينة الانتاج الاعلامي والمصرية لخدمات التليفون والمصرية للمنتجعات السياحية ومصر قنا للأسمنت والأهلي للتنمية والاستثمار، وكانت التغطية للحصة المطروحة من أسهم هذه الشركة بأرقام مضاعفة دليلا على ثقة العملاء في البنك الأهلي الذي يعطيها قوة وثقة في سوق المال.

البورصة على كف عفريت:
حدة التدافع للبيع بالخسارة
وعدم معقولية تبريرات نقص السيولة !

القول إن ازمة البورصة المستحكمة والمستمرة ترجع الى نقص السيولة بمعنى النقص الملحوظ في الطلب على شراء الاسهم في ظل ارتفاع المعروض للبيع من الاسهم يحتاج الى وقفة عاجلة لتحديد المسئول عن عزوف اصحاب الاموال عن التعامل مع الأوراق المالية المتداولة بالبورصة بحكم ان جميع الحقائق البسيطة تؤكد أن الاقتصاد المصري لديه وفرة في السيولة المالية الباحثة عن فرص جديدة للاستثمار «الامن والمأمون» والعازفة عن الاستثمار غير الآمن وغير المأمون والهاربة ايضا من كل استثمار تثار حوله الاقاويل والشائعات واحاديث التربيطات والتحركات الخفية غير المفهومة وغير المبررة.

وخلال الايام القليلة الماضية طرحت اسهم شركة مصر لتصنيع البترول للاكتتاب العام وهي شركة تحت الانشاء وتمت تغطية الطلب على الاكتتاب ثلاث مرات .ويعني ذلك ببساطة ان هناك اموالا وان هناك سيولة باحثة عن فرص للاستثمار والتوظيف بشرط واحد يرتبط بحتميات توفير الحد الادنى من الثقة والضمان للمعاملات حتى لو كانت الشركة مجرد كيان تحت الانشاء وتحت التنفيذ .. وبالتالي فإن مصير الاستثمارات المتدفقة مازال في علم الغيب والاهم من كل ذلك أن الاستثمارات المتدفقة بغزارة تقبل عدم الحصول على عائد او ربح لسنوات قد تطول بحكم ارتباط العائد والربح بدخول الشركة الى حيز العمل وحيز النشاط الفعلي وهو مايحتاج الى بضع سنين.

وفي المقابل فإن البورصة تعاني نقص الاموال ونقص السيولة وهو مايعني ببساطة شديدة العزوف والاحجام والهروب من الاستثمار بالبورصة على الرغم من ان الكثير من الاسهم المتداولة بها تعد بحساب المال والاقتصاد «اسهما ممتازة» في ضوء الاوضاع المالية والانتاجية ومعدلات الارباح المالية للشركات صاحبة هذه الاسهم ، وبحكم أن مؤشرات الارباح مع نهاية السنة المالية في ٣٠ يونيو الماضي للعديد من الشركات قد اصبحت واضحة المعالم والابعاد بالاضافة الى اقتراب موعد صرف عائد كوبونات الاسهم خلال الربع الاخير من العام الحالي.. ويثبت ذلك ان هناك خللا في مناخ معاملات البورصة وان الخلل مازال خارج دائرة العلاج والاصلاح.

ولو وافقنا من باب سهولة التحليل والتفسير على اقوال المسئولين عن سوق رأس المال بأن معاملات البورصة لاتعاني مشاكل حقيقية وجوهرية وجادة وان الجانب الكبير من ازمة الانخفاض المتوالي والحادة في اسعار الاسهم يرجع الى تراكم شائعات غير حقيقية والى اتساع دوائر شائعات احاديث المقاهي وتحولها الى لغة تفرض نفسها على معاملات البورصة خلافا لكل الحقائق المالية والاقتصادية الثابتة والمؤكدة.. وحتى في نطاق القبول بهذه النوعية من التفسيرات المبسطة - الى درجة الخلل والاخلال بالحقيقة - فإن النتيجة لابد وأن تؤكد ان هناك ازمة في مناخ معاملات البورصة بل وتؤكد أيضا ان هناك قصورا شديدا في المواجهة والعلاج يصل الى حدود انعدام الكفاءة في ظل التسليم بأن المشاكل غير جوهرية وان المحرك لاضطراب المناخ لايعدو ان يكون شائعات واحاديث المقاهي.

وبعيدا عن عقلية التبسيط المخل وتجاوزا لسلبياتها الحادة وماتؤدي اليه من تبسيط مخل للأحداث ومن تهوين ساذج للوقائع الثابتة والمؤكدة فإن اللحظة الحاسمة لتحسين مناخ معاملات البورصة تفرض نفسها على جميع الاطراف وتحتم العلاج العاجل والموضوعي القادر على مواجهة الحقيقة مهما تكن قسوتها ومهما تكن مرارتها ومهما تكن حدة درجة الجدية اللازمة للمواجهة والاصلاح والعلاج.. ويتطلب ذلك العودة إلى الجذور والارتكاز في التحليل والتفسير على دوافع واوضاع تحول البورصات في العالم الى بورصة مشترين بالمقارنة بدوافع واوضاع تحولها الى بورصة بائعين في الاساس والمقام الاول خروجا عن اوضاع التوازن التي تتطلب التقابل بين رغبات البائعين ورغبات المشترين من خلال معاملات تضمن الاسعار المعقولة والملائمة للاوراق المالية وتجنبها الانزلاق الى هاوية الانخفاض غير الطبيعي وغير المبرر وغير المقبول.

وببساطة شديدة فإن مايجري في البورصة لابد ان يصب في مجرى الشائعات والتربيطات والاقوال المرسلة والمغرضة مادام انه خارج نطاق التحليل الاقتصادي والمالي السليم والبسيط وفي ظل البديهيات القائلة بأن العجز عن التفسير العلمي في كل جوانب الحياة الانسانية يدفع بالضرورة الى القبول بالتفسيرات غير العلمية ويدفع في النهاية الى التفسير بالخرافة وبالاسطورة واللجوء الى عناصر غير ملموسة للتحليل وهو مايؤدي في النهاية الى المزيد من تعميق الازمات ويكاد ينطبق ذلك الوضع على دفتر احوال البورصة المصرية مع الغياب الواضح والملحوظ للتدفق المنتظم للمعلومات والتدفق المنظم للتحليلات العلمية والموثوق بها .

وهو ما يعكس الفقر الشديد في شفافية البورصة او بالاصح في شفافية القوائم المالية لميزانيات الشركات ومايكتنفها من درجة عالية من التعقيد والتداخل والغموض مع ماتشير اليه من وجود أمور معلقة تحتمل التفسيرات والتأويلات المتناقضة وتصل في بعض الاحيان الى قدرة المتخصصين على التوصل الى نتائج تنقل اوضاع بعض الشركات من الربح اللامع والكبير الى الخسارة الحتمية والمؤكدة.

ويثير ذلك قضية الافصاح المحاسبي والتراخي والاهمال والتسيب في الالتزام بها والنزول على مقتضياتها بدرجة تصل الى العمد وسبق الاصرار والترصد وهو مايفتح الابواب على مصراعيها للفتاوى والشائعات ويصنع التربة الممهدة والمهيأة لمناخ التزييف والخداع واصطناع الرياح المسمومة القادرة على ان تعصف بالاسعار وبالمعاملات خاصة اذا كانت هناك وقائع محددة للتلاعب ووقائع محددة للتجاوز والنصب والغش يمكن استخدامها كذرائع وكمبررات للوي ذراع الحقيقة وصناعة ذرائع للازمة والغزل المستمر والدائم على تعميق الخوف من قرب حدوث الكارثة.

وهذا التراخي الكبير الى درجة التسيب في مواجهة النواقص المرتبطة بعمل البورصة لم يعد يحتمل المزيد من التأجيل مع وصول معاملات البورصة الى درجة حرجة تؤكد ان الاوضاع اصبحت بالفعل على «كف عفريت» وان العواصف الطارئة يمكن ان تؤدي الى خلل لايمكن السيطرة عليه في المعاملات والاسعار على الاخص وان بعض الاسهم الممتازة والبالغة التميز حققت بالفعل انخفاضات حادة واصبحت تباع بثلث الاسعار التي كانت تباع بها منذ عام ونصف عام مما يعكس خللا حادا في التقويم والحساب والتعامل ويتجاوز كل ذلك في حساباته لاوضاع الشركات الى اوضاع مجمل الاقتصاد.. ويؤدي في النهاية الى تقديم صورة مضللة للاقتصاد المصري تنتقص من رصيد انجازاته وايجابياته الكثيرة والمتعددة، مما يحتم التحرك العاجل لانقاذ الصورة الايجابية من رتوش البورصة السوداء والداكنة والمغرضة!!

جنسية تشارك باستثماراتها في تعاملات بالبورصة

أعلن السيد عبد الحميد إبراهيم رئيس هيئة سوق المال أن راس المال الأجنبي الذي يتعامل في البورصة المصرية ينتمي إلى ٤٩ دولة على امتداد خريطة العالم ، وأن من بين هذه الجنسيات رءوس اموال عربية تنتمي إلى ١٧ دولة عربية مما يعكس تنوع وتعدد جنسيات رءوس الأموال الخارجية التي تمارس تعاملاتها في نشاط سوق المال المصرية.

وأشار إلى أن عروض الشراء في البورصة تشهد انخفاضا ملحوظا خلال الفترة الماضية حيث لاتتعدى عمليات الشراء لإتمام الصفقات ثلث العروض المتاحة لبيع الأوراق المالية ويوضح ذلك الفجوة الكبيرة بين العرض والطلب وما تؤدي إليه من انخفاضات في اسعار التداول بالبورصة.

وذكر أن معاملات البورصة لاتعكس قوة الاقتصاد المصري ومؤشراته الايجابية وفي مقدمتها ارتفاع احتياطيات النقد الأجنبي بالبنك المركزي لاكثر من ٢٠ مليار دولار وأن عائد استثمار هذه الاحتياطيات يكفي لسداد اعباء القروض الخارجية من الاقساط والفوائد بغير الحاجة للمساس بأصل قيمة هذه الاحتياطيات. خاصة مع النجاح في تخفيض القيمة الاجمالية للمديونية الخارجية بشكل كبير خلال سنوات الاصلاح الاقتصادي الماضية.

عبدالحميد إبراهيم

تقارير المتابعة تؤكد:

ارتفاع معدل النمو الحقيقي لقطاع الصناعة إلى ٨,٤٪ سنويا

- أوضحت تقارير المتابعة للاقتصاد المصري أن قطاع التشييد والبناء حقق معدلا للنمو الحقيقي خلال العام المالي ٩٦/١٩٩٧ بلغ ٥,٥ مقابل ٥,٥٪ في العام السابق وتصدر بذلك قائمة القطاعات السلعية في معدلات النمو وجاء في المرتبة الثانية قطاع الصناعة والتعدين بمعدل نمو بلغ ٨,٤٪ سنويا مقابل ٧,٥٪ خلال العام السابق.

وحقق قطاع الكهرباء المرتبة الثالثة من حيث معدلات النمو للقطاعات السلعية للاقتصاد المصري بمعدل نمو ٦,٥٪ مقابل ٦,٣٪ في العام السابق، في حين حقق قطاع الزراعة معدل نمو حقيقي قدره ٣,٤٪ مقابل ٣,١٪ في العام السابق، اما قطاع البترول فقد حقق معدلا سلبيا للنمو حيث انخفض معدل نموه الحقيقي بنسبة ٠,٥٪ وكان معدل نمو صفرا في العام السابق، وتشير التقديرات إلى أن حصيلة الصادرات السلعية خلال العام المالي ٩٦/١٩٩٧ قد حققت قيمة إجمالية قدرها ١٣٠٤ ملايين دولار مقابل ١٣١٤ مليون دولار في العام السابق وقد حققت صادرات القطاع العام ٥٣٥ مليون دولار مقابل ٦٣٨ مليون دولار في العام السابق في حين حققت صادرات القطاع الخاص ٥٥٠ مليون دولار مقابل ٤٨٠ مليون دولار في العام السابق، أما قطاع الاستثمار فقد حقق صادرات قيمتها ٢١٩ مليون دولار مقابل ١٩٦ مليون دولار في العام السابق.

الأسعار المجنونة والاحتكارات الخاصة !

تلقى الاسبوع الاقتصادي خلال الفترة الأخيرة شكاوى متعددة من القراء تتركز حول جنون الأسعار بالنسبة للسلع الاستهلاكية المستوردة وعلى الأخص السلع ذات الطبيعة الاحتكارية التي يحتكر استيرادها وكلاء من القطاع الخاص ويفرضون على المستهلك اسعارا لا ترتبط على الاطلاق بتكلفة الاستيراد ولا ترتبط باي قواعد عاقلة او معقولة لهوامش الربح وكأن غابة التوكيلات الخاصة للشركات العالمية قد تحولت الى مرتع للإثراء الفاحش الحرام بحكم أن الاحتكار حرام حتى في عرف الراسمالية القديمة والحديثة، وبحكم أن الاحتكار ابتزاز في عرف اقتصاديات السوق والحرية الاقتصادية.

ومن رسائل القراء الصارخة رسالة حول اسعار قطع غيار السيارات ومايعكسه واقع السوق التجارية من تربيطات واحتكارات تتحكم في فرض السعر المجنون، وعلى المعترض ان يخبط راسه في كل «الحيطان» فإنها لن تستمع له حتى حيطان وزارة التجارة والتموين التي يفترض منها أن تراقب الأسواق وتسعى إلى مواجهة جميع صور الغش والخداع والتدليس وبالقطع فإن عقلانية الاسعار وعدم جنونها تأتي في المقدمة بغير نزاع وبدون مناقشة.

وتدور الشكوى حول قطع غيار سيارة كورية نصف مشهورة في مصر وبدأت أخيرا في الاعلان عن التصنيع المحلي بحملة إعلانية واسعة النطاق تتحدث عن الالتزام بآداب التسويق والتعامل وتستعمل لغة العالم للتحضر في توفير خدمات مابعد البيع بالجودة العالية وبالاسعار والتكلفة المنافسة والتنافسية.

وتتساءل الشكوى عن مدى صدق هذه الشركة ودور اجهزة وزارة التجارة والتموين في متابعة سلامة الادعاءات على الطبيعة من خلال فاتورة شراء لقطعة غيار بسيطة لهذه السيارة من لبنان تقل بمعدل ٦٠٪ عن اسعار بيعها في السوق الداخلية المصرية على الرغم من أن لبنان تعد من أغلى الدول العربية واكثرها تكلفة، وعلى الرغم من أن القطعة تم شراؤها من التوكيل الرسمي لهذه السيارة في لبنان ومصنوعة في بلد المنشأ الرسمي بكوريا الجنوبية.

د.أحمد جويلي

وهي تساؤلات نضعها امام الدكتور أحمد جويلي وزير التجارة والتموين حتى يطمئن المستهلك على أن هناك قواعد وقوانين وأجهزة تحمي حقه في مواجهة غول الاحتكارات والأسعار المجنونة التي تفرضها بعد أن قامت الوزارة مشكورة بإلغاء قرار ١١٩ المشهور والذي كان يحدد هوامش ربح السلع المستوردة بدعوى الحماية والتيسير والتبسيط وكل دعاوى قاموس التسيب والتفريط في حقوق المستهلك وانضباط المعاملات والسيطرة عليها.. وهو مايتطلب ردا حاسما يؤكد الحسم في مواجهة التسيب والانحراف !

●● خلال ١٥ يوما

سهم مدينة نصر ينخفض ١٧,٤٣٪ وسهم مينا للاستثمار يتراجع ١٣,٧١٪

للأسبوع الثاني على التوالي حقق قطاع التمويل والتامين والعقارات اعلى معدلات الانخفاض في معاملات البورصة حيث انخفض المؤشر العام للقطاع بمقدار ٧.٤٨ بنط بالاضافة الى انخفاض قدره ٦.٨١ بنط في الاسبوع السابق بانخفاض اجمالي قدره ١٤.٢٩ بنط في اسبوعين، في حين ان المؤشر العام للبورصة انخفض بمقدار ٥.٣٤ بنط فقط خلال الاسبوعين منها ٢.٢٨ بنط في الاسبوع الماضي.

وأوضح التقرير الاسبوعي للهيئة العامة لسوق المال أن البنوك قد حققت انخفاضات واضحة، حيث انخفض بنك الائتمان الدولي بنسبة ٦.٥٩٪ بالاضافة الى انخفاض قدره ٧.٦٩٪ في الاسبوع السابق يليه بنك المهندس بنسبة ٦.٠٤٪ مقابل زيادة قدرها ٠.٨٠٪ في الاسبوع السابق، كما انخفض بنك التمويل المصري السعودي بنسبة ٥.٧٦٪ بالاضافة الى انخفاض نسبته ١.٤٤٪ في الاسبوع السابق.

وفي نطاق القطاع انخفضت اسهم شركات العقارات بصورة ملحوظة حيث انخفض سهم مدينة نصر للاسكان والتعمير بنسبة ٨.٥٠٪ بالاضافة الى انخفاض بنسبة ٨.٩٣٪ في الاسبوع السابق.

كما انخفض سهم مينا للاستثمار السياحي والعقاري بنسبة ٥.٥٧٪ بالاضافة الى انخفاض نسبته ٨.١٤٪ في الاسبوع السابق وانخفض سهم مصر الجديدة للاسكان والتعمير بنسبة ٣.٣٥٪ بالاضافة الى انخفاض نسبته ٠.٨٤٪ في الاسبوع السابق، وبذلك تصدرت قائمة الانخفاض شركتى مدينة نصر بمعدل انخفاض ١٧.٤٣٪ ومينا للاستثمار السياحي والعقاري بمعدل ١٣.٧١٪.

واشار التقرير الى انخفاض مؤشر شركات الاكتتاب العام بمقدار ٤.٠٤ بنط وكان الانخفاض في الاسبوع السابق ٢.٩ بنط. كما انخفض مؤشر شركات الاكتتاب المغلق بمقدار ١.٤٤ بنط بالاضافة الى انخفاض قدره ٢.٩ بنط في الاسبوع السابق.

وبالنسبة لقطاع الزراعة والغابات وصيد الاسماك فقد ثبت مؤشر القطاع بدون تغيير وكان قد حقق ارتفاعا قدره ٠.٢٤ بنط في الاسبوع السابق وحقق قطاع التشييد ارتفاعا مقداره ٤.١٢ بنط وكان محققا لانخفاض قدره ٣.٧١ بنط في الاسبوع السابق. اما قطاع الصناعات التحويلية فقد انخفض بمقدار ١.٨٦ بنط وكان محققا لانخفاض قدره ٢.٠٧ بنط في الاسبوع السابق.

وقد حقق قطاع النقل والاتصالات والكهرباء والغاز والصحة انخفاضا مقداره ١.١٨ بنط بالاضافة الى ٠.٤٩ بنط في الاسبوع السابق في حين استقر مؤشر قطاع الخدمات وكان محققا لانخفاض قدره ٠.٠٩ بنط في الاسبوع السابق.

انخفاض طفيف لفائدة أذون الخزانة القصيرة

للاسبوع الثاني على التوالي واصل متوسط سعر الفائدة لعطاءات اذون الخزانة قصيرة الاجل ٩١ يوما الانخفاض الطفيف، حيث بلغ المتوسط ٨.٨١٤٪ مقابل ٨.٨١٥٪ في الاسبوع السابق بانخفاض طفيف قدره ٠.٠٠١٪ سنويا.

وحافظ البنك المركزي على استقرار سعر الخصم للجنيه بمعدل ١٢.٢٥٪ سنويا مما يعزز ثبات أسعار الفائدة الدائنة والمدينة بالبنوك.

اقتصاديات الطيران

يكتبها : كمال نجيب

مصر تؤكد ريادتها في مجال الثقافة الجوية على المستوى العالمي

بعد عشرين عاما من انعقاد المؤتمر العالمي الأول للثقافة الجوية في مصر، استضافت استراليا في الاسبوع الماضي، المؤتمر العالمي العاشر للثقافة الجوية.

«بيرث» مدينة صغيرة في أقصى غرب قارة استراليا، وهي شبه منعزلة يسكنها مليون ونصف مليون شخص، ولكنها جميلة منسقة يتوق سليم تفترش الخضرة مساحات كبيرة فيها.. وهي مدينة يلعب الطيران فيها دورا مهما كما هي في غيرها من مدن القارة البعيدة التي تقطع الطائرة المصرية المسافة بين القاهرة وكبرى المدن الاسترالية سيدني، تسع عشرة ساعة.. رحلة طويلة من اقصى مكان مأهول في نصف الكرة الأرضية الجنوبي إلى العاصمة المصرية الكبيرة في النصف الشمالي، مع وقفة واحدة قصيرة في سنغافورة «الدولة المدينة» التي يلعب الطيران في حياتها ايضا دورا كبيرا، وتنقل الطائرات اليها كل عام عددا يفوق عدد سكانها الذين لم يجاوزوا الملايين الثلاثة!

في بيرث التقى المشتغلون بالثقافة الجوية وهواتها على مدى ثلاثة ايام ليتبادلوا الخبرات حول كل ما يتصل بها من علوم مجموعة من شتى أقطار العالم، مؤمنة بأن الغد، بل اليوم، هو عصر الطيران والفضاء الذي لم تعد للباخرة والقطار فيه مكان ينافس اية وسيلة للنقل عبر الجو والفضاء.. فالناس في عجلة من أمرهم، والوقت قيمته التي لا تنكر.

ولاشك في أن الولايات المتحدة واستراليا ومن بعدهما معظم الدول الاوروبية، قد ادركت قيمة الطيران مع قيمة الوقت.. كما ادركها إلى حد كبير ابناء مصر والوطن العربي.

ولكي يستخدم الإنسان الطائرة في تنقلاته، لابد أن يكون هناك بشر، ينظمون شئون النقل الجوي، ويقومون بإعداد الطائرات وصيانتها وقيادتها، الى جانب من يؤمنون رحلاتها من رجال المراقبة الجوية، وللطيران علومه ودراساته المتشعبة وقد صدرت عنه ألوف الكتب بكل اللغات.. وعندما افتتح وزير التعليم والتدريب المهني في استراليا السيد كريستوفر اليسون المؤتمر العالمي العاشر للثقافة الجوية في الاسبوع الماضي، قال إن في بلاده إحدى عشرة جامعة تعطي درجة البكالوريوس في الطيران، والدراسة فيها مفتوحة للمواطنين والاجانب على السواء، وذكر أن التعليم العالي يستقطب ٥٣٪ من الميزانية المخصصة للتعليم في بلاده، يليه التعليم المهني ٣٧٪، واعترف بأن في العالم اليوم ثلاث دول هي الولايات المتحدة وبريطانيا وكندا، تنافس إستراليا في اجتذاب الطلاب الاجانب اليها، وقد نجحت بلاده في استقطاب ٨٣٪ من طلاب الدول الأسيوية.

وهناك تقدم سريع وملموس في الاقبال على الدراسات الخاصة بالطيران وعلومه، وفي العام الماضي وحده حصل ٩٣٥ طالبا على درجة البكالوريوس في الطيران.. ولكن دراسات الطيران اصبحت تبدأ من المرحلة الثانوية في بعض المدارس كما هو الحال في مدينة بيرث، حيث يبني التلاميذ بأنفسهم طائرة صغيرة ذات محرك، ثم يطيرون بها: وهناك اكثر من مائتي مدرسة لتعليم الطيران.

وفي متحف الطيران في بيرث رأيت عددا من التلاميذ الصغار الذين لم يتجاوزوا العاشرة من عمرهم، ولهوا يشاهدون الطائرات المعروضة، ثم جلسوا يجيبون عن الاسئلة التي وزعت عليهم في ورقة يسجلون فيها ما اكتسبوه من معارف اثناء زيارتهم وفي ختامها يمنح الذين قدموا الاجابات الصحيحة جوائز رمزية بسيطة.

هذه الفكرة الذكية ابتكرها رئيس جمعية سلاح الطيران السابق السيد نيك فيري، وهي جمعية عضويتها تضم ثلاثة آلاف وخمسمائة عضو من قدامى العاملين في الطيران الحربي الذين تقاعدوا، ثم أسهموا في دعم الجمعية التي انشأت المتحف وترعى الصغار وترغبهم في الاقبال على الطيران، كما ترعى كبار السن من اصحاب المعاشات وتوفر لهم سكنا مناسبا بسعر رمزي بسيط. وقبل سبعين عاما بدأت في استراليا خدمة فريدة من نوعها، وفرتها مؤسسة اطلقت على نفسها اسم «الطبيب الطائر» تقوم بنقل المرضى والمصابين من المناطق النائية وإسعافهم وعلاجهم في المستشفيات مجانا! وقد ضمت هذه المؤسسة بسرعة ودعمتها الحكومة الفيدرالية، التي تغطي ٩٠٪ من ميزانيتها، بينما يغطي اهل الخير ورجال الاعمال والشركات الجزء الباقي منها، والجمعية تضم عددا كبيرا من الطيارين والاطباء والممرضات، وفروعها منتشرة في جميع انحاء القارة الاسترالية، تعمل في هذه الخدمة الانسانية على مدار الساعات الأربع والعشرين بلا مقابل، وتخدم اكثر من ١٩ مليون انسان يعيشون في اماكن متباعدة عرضها ٤٠٠٠ كيلومتر وطولها ٢٠٠٠ كيلومتر.

ولقد تحدث في المؤتمر العالمي للثقافة الجوية، تسع عشر محاضرا من اساتذة الجامعات وخبراء الطيران في الولايات المتحدة واستراليا وبريطانيا ومصر، تناولوا مختلف الموضوعات المتصلة بالتعليم والتدريب وإعداد الأجيال الصاعدة وبرامج التثقيف المختلفة، كما تحدثت عميدة الطيارات الاسترالية السيدة نانسي بيرد، التي تبلغ من العمر ثلاثة وثمانين عاما، عن تجربتها الطويلة في الطيران، وقد كانت اصغر طيارة في الامبراطورية البريطانية عندما حصلت على إجازة الطيران التجاري وهي في التاسعة عشرة من عمرها، في وقت لم يكن للمرأة غير سوى دور ضئيل في مطلع الثلاثينات، وإن كانت مصر رائدة فيه كعادتها عندما حصلت السيدة لطفية النادي على إجازة الطيران الخاص، وكانت أول فتاة في العالم العربي وافريقيا تنجح في ذلك، لم يسبقها الى الحصول على هذه الإجازة سوى أقل من عشرين شابا مصريا!

ومن الأحاديث الشائقة في المؤتمر العالمي ما ذكره الدكتور توم كونلي، الأستاذ بجامعة «إمبري ريدل» الامريكية اكبر جامعة متخصصة في الطيران في العالم، عندما قال إن التعليم الفني للطيران يسهم في مساعدة الدول النامية على دعم اقتصادها، واوضح أن التقدم التكنولوجي في أساليب تعليم الطيران وبرامجه باستخدام الحاسبات الآلية يقلل من نفقات التعليم.

ومن الولايات المتحدة أيضا تحدث الدكتور ميرنت بوين، الأستاذ بجامعة نبراسكا وقد تناول بالشرح بعض البرامج الجامعية لتعليم الطيران وقال إن الادارة القومية للطيران والفضاء المعروفة باسم ناسا، تخصص في ميزانيتها مليونا ونصف مليون دولار كل عام للاسهام في نشر الثقافة الجوية والفضائية بين الشباب.

ومن بريطانيا تحدث الدكتور جون باركر رئيس الجناح الاوروبي للمنظمة العالمية للثقافة الجوية، قائلا إن مما يؤسف له أن الكثيرين لا يعرفون كيف اثر الطيران والفضاء في حياة البشر، ومن هنا كان من الواجب التوعية بأهمية نشر الثقافة الجوية بين الصغار، مستغلين غريزة حب الاستطلاع فيهم وتساؤلاتهم المستمرة : لماذا؟ من؟ متى؟ كيف؟.. وبالاضافة الى ذلك فإن على المدرسين أن يعملوا على جذب اهتمام الآباء والامهات الى فائدة الثقافة الجوية والاقبال على علوم الطيران والفضاء.

وتحدث الطيار ممدوح حشمت رئيس قطاع المطارات ورئيس الكشافة الجوية وركز حديثه على الاتجاه الجديد في مصر لانشاء المطارات الخاصة وفقا للنظام المعروف باسم BOT أي البناء والتشغيل ثم الاعادة للدولة.. وهو الاتجاه الاول من نوعه في الشرق الاوسط وافريقيا.

وقد مثل قطاع الطيران المدني في المؤتمر السيد شوقي سرج مستشار الثقافة الجوية والطيار متولي الزيات مديرها العام، وافادا كثيرا من الوقوف على تجارب الدول الأخرى التي قطعت أشواطا بعيدة في مختلف مجالات الطيران.

■

وفي ختام المؤتمر عقدت الجمعية العامة للمنظمة العالمية للثقافة الجوية، وأعادت انتخاب كمال نجيب رئيسا لمجلس الادارة للعام العشرين، كما أعادت انتخاب المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران ورئيس الجناح الافريقي والعربي للمنظمة العالمية، عضوا بمجلس الادارة للعامين المقبلين. وفي يوليو من عام ٢٠٠٠ ستعقد المنظمة الدولية مؤتمرها الحادي عشر في العاصمة الروسية موسكو. وهكذا تؤكد مصر ريادتها في مجال الثقافة الجوية، فقد نشأت المنظمة بجهود أعضائها المصريين، وسجلت رسميا في مصر، وعقدت عشرة مؤتمرات عالمية في أركان الدنيا الأربعة، وقاراتها الخمس : افريقيا واوروبا وأمريكا وآسيا واستراليا. كما نجحت المنظمة في تكوين جناح عربي نشيط مقره القاهرة، عقد ثلاثة مؤتمرات في القاهرة والكويت وتونس، ويعقد المؤتمر الرابع في العام المقبل بعون الله في دبي.

● البرامج التعليمية بالنايل سات عن طريق الدش ●

مدرس خصوصي سات

- انا جاهز.. ولا ح أدفعكم تمن دش ولا ديكودر ! -

ماهر داود

اجتماعيات

مستشفى الفيروز
تعلن عن زيارة
الأستاذ الدكتور
هاني شنيب
أستاذ جراحة الصدر والقلب وجراحات الصدر بالمنظار
بجامعة مكجيل بكندا
اعتبارا من يوم ١٩٩٨/٧/٢٥ ولمدة ١٠ أيام لعمل:
جراحات تغيير الشرايين التاجية بالقلب
جراحات تغيير وتصليح صمامات القلب
جراحات تصليح العيوب الخلقية بالقلب
جراحات الرئة
جراحات الصدر بالمنظار الجراحي
للحجز والاستعلام تليفون ٣٤٩٤٣١٠
٢٥ شارع جمال سالم الدقي

اللجنة التحضيرية
تحت إشراف
أ.د عمرو بسطويسي
مدرس جراحة القلب والصدر بكلية الطب جامعة القاهرة
أيام السبت والاثنين والخميس من ١٠ صباحا الى الواحدة ظهرا
ويوميا من الساعة ٥:١٢ مساء
بعيادته الخاصة ٥ شارع مراد بالجيزة
تليفون ٥٧٢٥٥٤٣ و٥٧٢٥٥٣٩

وزارة الصحة والسكان
تعلن الإدارة العامة لتنمية القوى البشرية بالتعاون مع وحدة التدريب الميداني للوبائيات بمشروع صحة الام والطفل عن وجود دورة تدريبية لمدة اسبوعين في مجال الوبائيات والإحصاء الحيوية إعتبارا من ٢٩ اغسطس - ١٠ سبتمبر ١٩٩٨ بالشروط التالية:
١ - من الأطباء والطبيبات العاملين بوزارة الصحة والسكان
٢ - الا يكون قد سبق له حضور هذه الدورة من قبل
٣ - تقرير الكفاءة (إمتياز) عن العامين الأخيرين
٤ - السن لا يزيد عن ٤٥ سنة
٥ - إجادة اللغة الإنجليزية تحدثا وكتابة
٦ - الا يكون موفدا في بعثة داخلية او خارجية
تقدم طلبات الالتحاق على نموذج المنح الموجود بالمديريات ويرفق معها بيان السيرة الذاتية باللغة الإنجليزية في موعد اقصاه ٣ أسابيع من تاريخ الإعلان على العنوان التالي:
وحدة التدريب الميداني للوبائيات مشروع صحة الأم والطفل
١ شارع عبدالمجيد الرمالي، باب اللوق، القاهرة
تليفون وفاكس: ٣٥٥١٥٩٨
من سيجتاز الدورة بكفاءة سيلتحق بالتدريب الميداني للوبائيات لمدة عامين وسوف يحصل على امتيازات دراسية في علم الوبائيات

جمعية أمون التعاونية الزراعية تعلن للسادة الاعضاء عن انعقاد الجمعية العمومية للعام الحالي صباح يوم الجمعة ١٩٩٨/٧/٢٤ بالكيلو ٧٦ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوي
(مجلس الإدارة)

مركز الاسكندرية الطبي (سموحة)
طريق ١٤ مايو - الاسكندرية
يعلن عن استضافة
الأستاذ الدكتور
هان حنفي
استشاري امراض الذكورة بالولايات المتحدة الأمريكية
خلال الفترة من ٥ إلى ٢٠ اغسطس ١٩٩٨
وذلك لمناظرة الحالات وإجراء الجراحات التعويضية الدقيقة وذلك لتوافر احدث الأجهزة لتشخيص وعلاج أمراض الذكورة بالمركز
للحجز والاستعلام يرجى الاتصال بالمركز ت ٤٢٢٦٩٢٢ وحدة الذكورة من الساعة ١٢ ص إلى ٢ م يوميا

دفعة ١٩٧٣
بكلية طب الإسكندرية يهنئون
أ.د منير زعربان
برئاسة قسم الصدر والقلب

أ.د عادل الشافعي والعائلة
يهنئون صديق العمر
أ.د منير زعربان
برئاسة قسم الصدر والقلب بطب الإسكندرية

كلية التجارة ببورسعيد
اعضاء هيئة التدريس يشكرون
الاستاذ الدكتور احمد شكري
رئيس جامعة قناة السويس على قراره الحكيم بتعيين
الاستاذ الدكتور عبدالله هدية
عميدا للكلية
متمنين لسيادته كل التوفيق في خلق المناخ المستقر الحافز على العمل ويهنئون الاستاذ
الدكتور جمال زهران
بالاستاذية

قسم ادارة الاعمال بتجارة بورسعيد
يهنئ الاستاذ الدكتور
عبدالله هدية
على عمادته للكلية والزميل الدكتور
جمال زهران بالاستاذية

قسم المحاسبة بتجارة بورسعيد
يهنئ الاستاذ الدكتور
عبدالله هدية
على عمادته للكلية والاستاذ الدكتور
جمال زهران بالاستاذية
عنهم أ.د. نبيل سلامه
رئيس القسم

مصر للتأمين
محمد الطير
رئيس مجلس الإدارة
يهنىء
السيد الأستاذ
أحمد كمال شوقي
لتعيين سيادته نائبا لرئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري
متمنين لسيادته دوام الترقي

مكتب الشاذلي للمحاماة والاستشارات القانونية
في الجنايات ومنازعات الأراضي
٧ ش الحجاز روكسي مصر الجديدة ت ٢٥٨٢٩٠٥/٢٥٨٩٠٩١
فاكس ٢٥٩٣١٦٧ وبجمعية احمد عرابي طريق احمد بدوي خط ٩ ت ٠١٢/٢١١٣٦٣٩/٤٧٧٢٠١٣

مديرية التربية والتعليم بقنا
شكر وتقدير
العاملون والمعلمون بالمديرية والادارات التعليمية تشكر
الاستاذ الدكتور
حسين كامل بهاءالدين
وزير التربية والتعليم
لتحفيزه العاملين والمعلمين المتميزين وتعاقده على استمرار العطاء تحت قيادة
الرئيس حسني مبارك
كما تشكر لقيادات ديوان الوزارة رعايتهم لدعم التعليم على أرض المحافظة
السيد شوقي عبدالوهاب
وكيل وزارة التربية والتعليم بقنا

كلية الهندسة
جامعة المنيا
الأستاذ الدكتور
عبدالمنعم البسيوني
عميد الكلية والسادة الوكلاء وأعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب يتقدمون للدكتور
شريف حسن علي
بالتهنئة القلبية لحصول سيادته على جائزة الدولة التشجيعية

قسما اصول التربية والتربية المقارنة بكلية التربية بسوهاج يهنئون السيد
أ.د مصطفى رجب

زووم إن.. عن المخرجين الشبان

□ يستضيف برنامج «زووم إن» في سهرة الاحد على القناة الاولى بعض المخرجين الشبان ويدور الحوار حول كواليس السينمائيين ومنهم المخرج محمد الاباصيرى الحاصل على جائزة بمهرجان ليجون الدولي بلبنان عن فيلم «محاكمة مومياء» وتغطية للاحتفال بذكرى المخرج محمد شبل وتوزيع الجوائز على بعض الفنانين ومنهم المخرج الشاب عادل اديب عن فيلمه «هيستريا» وغادة موسى وكامل ابو ذكرى عن فيلم «قطار الساعة ٦» ورشا الكردى عن فيلم «لون البحر» ويعرض البرنامج مشاهد من تلك الافلام .البرنامج اعداد وتقديم سلمى الشماع وعلى الجندى

سلمى الشماع رئيسة قناة النيل للمنوعات طارت أمس بدعوة من معهد العالم العربي بباريس لتغطية فعاليات مهرجان السينما العربية بباريس ويستمر لمدة أسبوعين.

فنيــة وثقــافية

يوم عسل ويوم بصل على قناة النيل

□ تبدأ قناة النيل الدولية من الثلاثاء القادم في عرض المسلسل الجديد «يوم عسل ويوم بصل» تأليف فيصل ندا وبطولة شويكار وحسن حسني وخيرية احمد وعبد الله فرغلي وهشام عبد الحميد ووائل نور ورانيا فريد شوقي وسحر رامي وممدوح وافي واخراج محمد عبد العزيز وتدور احداثه حول الاصدقاء الثلاثة رشاد ومدحت وسامي الذين تجمعهم زمالة كلية العلوم وتستمر صداقتهم بعد تخرجهم ويواجهون مع زوجاتهم مشاكل الحياة.




رانيا فريد شوقي ووائل نور في لقطة من المسلسل

حكاوى عن الفنون الشعبية

□ يقدم برنامج «حكاوى القهاوى» مساء الاحد على القناة الثانية حلقة عن فرق الفنون الشعبية في بور سعيد ومنها فرقة بور سعيد التلقائية ويدور الحوار حول اهم الآلات التي تستخدمها الفرقة ومنها الكارجو والسمسمية والطمبورة والفنون التي يقدمونها كالاغاني المرتبطة بالزار، واهم البلاد التي قدموا فيها فنونهم . البرنامج اعداد يحيي تادرس وتقديم سامية الاتربي.

شخصيات السيد بدير السينمائية

□ يقدم برنامج «شخصيات سينمائية» مساء الاربعاء على القناة الثانية حلقة عن الفنان السيد بدير تتضمن مشاهد من افلامه التي شارك فيها بالتمثيل ومنها «الاسطى حسن» و«اسماعيل يس في الطيران» و«ليلة من عمري» وافلام شارك فيها وكتابة السيناريو والحوار ومنها «النمرود» و«جعلوني مجرما» .

البرنامج اعداد عبد الحميد فرحات وتقديم سامية الاتربي واخراج حمدي متولي.

حق الجماهير مع أنغام

□ يستضيف برنامج «حق الجماهير» في سهرة الاحد على القناة الاولى المطربة انغام حيث يدور الحوار حول اهم المراحل الفنية في حياتها وعلاقتها بوالدها ورأيها فيما يحدث في الساحة الفنية حاليا وعدم ظهورها في الحفلات الغنائية والمسرحية الوحيدة التي قدمتها وعدم تكرار تلك التجربة ويستضيف البرنامج اسامة حسين رئيس قطاع الانتاج بصوت القاهرة ود.محاسن على حسن وفاروق الشرنوبي والتوشكاحيث يشكلون لجنة التحكيم في الطفة ويعرض البرنامج اجزاء من حفل احيته انغام بتونس واغنيات لتوشكا .البرنامج اعداد صلاح احمد حسين وتقديم فريال صالح واخراج خالد رزق.

سينما × سينما

□ يقدم برنامج «سينما × سينما» في سهرة الاثنين على القناة الثانية فقرة عن المخرج اوليفر توست مع عرض مشاهد من افلامه «من قتل كيندي» و«السماء والارض» وشارع المال» و«كونان» الذي كتب السيناريو الخاص به. كما يعرض البرنامج مشاهد من ثلاثة افلام امريكية من اخراج ثلاثة مخرجين وهي «الهامس في اذن الخيول» اخراج روبرت ريدفورد و«بولورث» اخراج وارن بيتي و«المبشر» اخراج روبرت دوفال وفقرة من الفيلم الامريكي «اشياء مثيرة» الذي بدأ عرضه في اوروبا مؤخرا واغنية من فيلم «حياة اقل من عادية». البرنامج اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله واخراج سمير سعيد.

بطاقة مديحة يسرى شخصية

□ يستضيف برنامج (بطاقة شخصية) في سهرة الثلاثاء على القناة الاولى الفنانة مديحة يسرى حيث يدور الحوار حول اختيارها عضوا بلجنة الاعلام والثقافة والسياحة بمجلس الشورى وامنياتها للفن في مصر ومشروعاتها للسينما في المرحلة القادمة للارتقاء بها ومشوارها الفني واهم اعمالها والقريبة الى قلبها وذكرياتها مع عمالقة الفن ورحلاتها للخارج واحب البلاد اليها ويعرض البرنامج مشاهد من افلامها «وفاء» و«اني راحلة» و«احلام الشباب» و«لا تسألني من انا» واغنيات لام كلثوم وعبدالحليم حافظ .البرنامج تقديم مها عثمان واخراج عبير الليثي.

برنامج أسبوعي بالقاهرة الكبرى للمرور

□ مع بدء الدورة الاذاعية الجديدة تقرر اذاعة برنامج «المرور في اسبوع» باذاعة القاهرة الكبرى ويستعرض البرنامج اهم الاحداث المرورية خلال الاسبوع فضلا عن تحليل كامل لكافة الاحداث المرورية في الطرق والميادين في القاهرة والقليوبية والجيزة وتوجيه الارشادات لقائدي السيارات وايضاح القوانين المنظمة للسير .البرنامج اعداد وتقديم المقدم أحمد عاصم واخراج سامي الباجوري واشراف عام محمد صبيح رئيس اذاعة القاهرة الكبرى.

المقدم احمد عاصم

مشوار عبد الرحمن الأبنودى

□ يستضيف برنامج «مشوار» مساء الاربعاء على القناة الثانية الشاعر عبد الرحمن الابنودى حيث يدور الحوار حول حياته في قرية ابنود ونشأته وتأثره بها وبوالدته وعمته وعلاقته بعبد الحليم حافظ ومحمد عبد الوهاب وكمال الطويل والموجي ونجاة وقصيدته «يامنه» والتي يلقى منها بعض المقتطفات ويحكى قصة كتابته لها وللسيناريو وحوار افلام «شئ من الخوف» و«الطوق والاسورة» ويعرض البرنامج مشاهد من هذه الافلام.البرنامج اعداد حسام عبد الهادي و تقديم دينا اسماعيل واخراج دينا رمسي.

شموع مأمون الشناوى

□ يقدم برنامج «شموع» ظهر الاربعاء على القناة الاولى حلقة عن الشاعر مأمون الشناوي ويستضيف البرنامج الفنانين سعد عبد الوهاب وسمير الطائر والناقد طارق الشناوي حيث يدور الحوار حول اهم اعماله وتأثيره في الكثير من المطربين وعلاقته بهم واغنياته والتي كان يكتبها عن تجارب وقصص حقيقية له ويقدم البرنامج اغنية «الدنيا ريشة في هواء» لسعد عبد الوهاب واغنيات لام كلثوم. البرنامج تقديم سهام صبري.

ليالي الاوبرا في ذكرى عبد الحليم حافظ

□ يقدم برنامج «ليالي الاوبرا» مساء السبت القادم حفلا من دار الاوبرا للفرقة القومية للموسيقى العربية بقيادة سليم سحاب يتضمن اعمالا للفنان عبد الحليم حافظ بمناسبة ذكرى ميلاده ومنها «فوق الشوك» و«حلو وكداب» و«مغرور» و«التوبة» و«بعد ايه» و«لا تلمني» و«بلاش عتاب» و«رسالة من تحت الماء» و«جبار» و«الخطوة حياتي» .البرنامج اخراج فيكتور ميخائيل.

الأفـــلام العـــربيـــة

محمود المليجي ويحيى شاهين في فيلم «الأرض»

كمال الشناوى ومعالي زايد في لقطة من فيلم «الخطر»

الاحد:

منتهى الفرح ودايما معاك وصباح الخير يازوجتي العزيزة وانت اللي قتلت بابايا ومدرسة الحب

□ تعرض القناة الاولى صباحا فيلم (منتهى الفرح) بطولة مها صبرى وشادية وحسن يوسف واخراج محمد سالم.

□ تعرض القناة الاولى فيلم (دايما معاك) بطولة فاتن حمامة ومحمد فوزى وعبد الوارث عسر واخراج بركات.

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (صباح الخير يازوجتي العزيزة) بطولة صلاح ذو الفقار ونيللي واخراج عبدالمنعم شكرى.

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم (انت اللي قتلت بابايا) بطولة فؤاد المهندس وشويكار واخراج نيازى مصطفى. وفيه تصل «نبيلة» من لندن بعد مقتل والدها وعندما يحاول ناظر المدرسة الاعتراف باسم القاتل تقتله العصابة، وتقابل «مظلوم افندى» الذي يحاول مساعدتها في البحث عن القاتل.

□ تعرض القناة الثامنة عصرا فيلم (مدرسة الحب) قصة أنيس منصور وبطولة الهام شاهين وصلاح السعدني ومها أبو عوف وناهد سمير وليلى فهمي ومصطفى متولى وراندا .

الاثنين:

الثأر وشاويش نصف الليل

□ تعرض القناة الرابعة مساء فيلم (الثأر) بطولة يسرا ومحمود يس وحمدى الوزير وفاروق يوسف واخراج محمد خان وفيه يقوم أربعة أشخاص باختطاف ندا من زوجها أحمد الذي يلتقط رقم السيارة ويبلغ الشرطة، ويصمم على الانتقام منهم بنفسه ويقوم بقتل ثلاثة أشخاص ويتم القبض عليه قبل ارتكابه الجريمة الرابعة.

□ تعرض القناة الخامسة عصرا فيلم (شاويش نصف الليل) بطولة فريد شوقي واثار الحكيم ونجوى فؤاد واخراج حسين عمارة .

الثلاثاء:

الأرض وعريس لفاطمة ولعبة الكبار

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة فيلم (الارض) بطولة محمود المليجي ونجوى ابراهيم ويحيى شاهين وعزت العلايلي واخراج يوسف شاهين.

□ تعرض القناة الرابعة ظهرا الفيلم التليفزيوني (عريس لفاطمة) بطولة شيرين وكريمة مختار واخراج سعيد عبد الله .

□ تعرض القناة السابعة عصرا فيلم (لعبة الكبار) بطولة حسين فهمي ويوسى وفاروق الفيشاوى واخراج سعد عرفه.

الأربعاء:

القاهرة ٣٠ وصراع الأحفاد ونشيد الأمل والأسطى المدير

□ تعرض القناة الاولى في الجزء الثاني من سهرتها فيلم (القاهرة ٣٠) بطولة سعاد حسني وحمدى أحمد وأحمد مظهر وتوفيق الدقن وعبدالعزيز مخيون واخراج صلاح ابو سيف. .

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (صراع الاحفاد) بطولة نور الشريف ونورا وصلاح السعدني وامينة رزق واخراج عبد اللطيف زكى وفيه يتوفى الجد ابراهيم نوح ويترك وصية لزوجته زهيرة بان تؤول كل ثروته لاحسن حفيد متزوج ويتنافس احفاده الثلاثة كي يفوزوا بالثروة.

□ تعرض القناة الرابعة مساء فيلم (نشيد الامل) بطولة ام كلثوم وعباس فارس وماري منيب وزكى طليمات واخراج احمد بدرخان وتدور احداثه حول امال التي تنفصل عن زوجها اسماعيل، وتلتقى مع د.عاصم الذي يعالج ابنتها وتعمل امال بالفن وتصبح نجمة مشهورة ويقرر عاصم الزواج منها لكن زوجها السابق يطاردها للحصول على المال ويعتقد عاصم انها على علاقة برجل اخر فيبتعد عنها

□ تعرض القناة الخامسة في السهرة فيلم (الاسطى المدير) بطولة صلاح ذو الفقار وليلى طاهر ومجدى امام واخراج شفيق شامية.

الخميس:

رد قلبي والله معنا والعزيمة والعتبة جزاز والبنات عايزة ايه

□ تعرض القناة الاولى ظهرا فيلم (رد قلبي) بطولة شكرى سرحان ومريم فخر الدين وحسين رياض وصلاح ذوالفقار وفردوس محمد وزهرة العلا واخراج عزالدين ذوالفقار. وتدور احداثه حول «انجي» ابنة الباشا التي تحب «علي» ابن الجنايني، والذي يلتحق بالجيش ويتخرج ضابطا الا ان الباشا واخاها الامير «علاء» يعارضان هذا الحب، وتقوم ثورة يوليو ويكلف «علي» بفرض الحراسة على ممتلكات الباشا .

□ تعرض القناة الثانية ظهرا فيلم (الله معنا) بطولة فاتن حمامة وعماد حمدى وحسين رياض ومحمود المليجي واخراج احمد بدرخان ويدور حول ضابط يشارك في حرب فلسطين ويصاب ويتم بتر ذراعه. ويعود عدد من الجرحى والمشوهين مما يؤدى لحركة تتمر بين رجال الجيش، ويكتشف الضابط ان وراء الاسلحة الفاسدة والد خطيبته نادية فيطلب منها العثور على دليل يؤيدهم.

□ تعرض القناة الخامسة في فترتها المفتوحة «سوبر فايف» فيلم (العزيمة) بطولة فاطمة رشدى وحسين صدقي وأنور وجدى وإخراج كمال سليم وتدور احداثه حول قصة حب تنشأ بين محمود وجارته فاطمة تنتهي بالزواج ويلتحق محمد بالعمل في احدى الشركات لكن يفقد منه ملف يخص الشركة ويتقرر استبعاده من وظيفته ويضطر للعمل في محل لبيع الاقمشة دون علم زوجته وعندما تكتشف الحقيقة تترك المنزل.

□ تعرض القناة السابعة في السهرة فيلم (العتبة جزاز) بطولة فؤاد المهندس وشويكار ومحمد رضا واخراج نيازى مصطفى وتدور احداثه حول عبدالحفيظ موظف الأرشيف بالشهر العقارى الذي يتشابه شكله مع مجرم خطير يدعى ماكس وتحاول العصابة مطاردته وترسل له هدى للايقاع به لكنها تكتشف حقيقته وتقع العديد من المفارقات الكوميدية الضاحكة.

□ تعرض القناة الثامنة مساء فيلم (البنات عايزة ايه) بطولة محمود عبد العزيز وسمير غانم وسهير رمزى واخراج حسن الصيفي. وتدور احداثه حول «ليلى» التي ترفض الزواج بمن له تجارب، ويرسل الاب مشكلتها الى احدى الجرائد التي يشرف على باب المشاكل فيها «أحمد»، فيقرر صديقه «كمال» التقدم للزواج منها .

الجمعة:

كابوريا وإسماعيل يس يقابل ريا وسكينة والمواطن مصرى والخطر

□ تعرض القناة الاولى بعد الظهر فيلم (كابوريا) بطولة احمد زكى ورغدة وحسين الإمام وسحر رامي واخراج خيرى بشارة وتدور احداثه حول حسن هدهد لاعب الملاكمة في حي شعبي ويحب جارته قمر لكن والدها يرفض زواجها منه، ويتعرف حسن على حورية السيدة الثرية التي تطلبه ليلعب الملاكمة وتراهن عليه هي وزوجها ثم تمل منه وتأتي بملاكم اخر ليلاعب حسن وتراهن عليه بمبلغ مائة الف جنيه .

□ تعرض القناة الثانية صباحا فيلم (إسماعيل يس يقابل ريا وسكينة) بطولة إسماعيل يس وثريا حلمى ونجمة ابراهيم وزوزو حمدى الحكيم واخراج حمادة عبد الوهاب وتدور احداثه حول فتى وفتاة يقعان في وكر عصابة ريا وسكينة الشهيرة ويكادان يلقيا مصرعهما لكنهما يتصلان بالبوليس الذي يقبض على العصابة ويكشف عن جرائمها.

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (المواطن مصرى) بطولة عمر الشريف وصفية العمرى وعزت العلايلي واخراج صلاح أبو سيف وتدور احداثه حول عبد الرازق الذي يقوم باسترداد أرضه من الاصلاح مما يثير غضب الفلاحين ويحاول استغلال ذلك في اقناع عبد الموجود الفلاح البسيط بأن يسلم ابنه للتجنيد بدلا من ابن عبد الرازق، ويموت الابن في الجيش وذلك مقابل أن يترك له الأرض.

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم (الخطر) بطولة معالي زايد وكمال الشناوى وأحمد بدير واخراج عبد اللطيف زكى وتدور احداثه حول مها البحراوى التي تقرر الانتقام من المجتمع نظرا للظروف السيئة التي مرت بها وتنضم لخلية ارهابية تقتل أحد الصحفيين. ويتم القبض عليها ومعها النشال حتاتة لكنها تتمكن من الهرب وتخطط مع مجموعتها للقيام بعملية اخرى من خلال خطف مجموعة من الأطفال أثناء رحلة مدرسية حتى تتحقق مطالبهم في الافراج عن مجموعة من الارهابيين.



عمر الشريف وصفية العمرى في «المواطن مصرى»

فيلمان على قناة النيل الدولية

□ تعرض قناة النيل الدولية ١٠,٠٠ مساء فيلمين عربيين كالتالي: الاحد: فيلم (ذات الوجهين) بطولة شادية وعزت العلايلي ونجوى فؤاد وصلاح نظمي واخراج حسام الدين مصطفى. الفيلم مترجم باللغة الانجليزية.

الجمعة: فيلم (المماليك) بطولة عمر الشريف ونبيلة عبيد وحسين رياض واخراج عاطف سالم. الفيلم مترجم باللغة الانجليزية.

الأفـــلام الأجـنـبـيـة

الاحد: نهاية عدن

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (نهاية عدن) بطولة جيني جارث وروب استيفيز واخراج روبرت جرايم جيفورد. وتدور احداثه حول عازف البيانو «ايريك» الذي يعود من الحرب، ويجد شقيقه «جينز» قد خطب الفتاة «تشيل» التي تهوى العزف على البيانو، ويبدأ في اعطائها دروسا فيه، ويشعر بعاطفة ناحيتها الا انها تصده.

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (رجال البنوك) بطولة روبرت فوستر وبنكان ريجان ووليام ويت. وتدور احداثه حول رجل الاعمال «اوزبون» الذي يكلف قواد باحضار بعض الفانيات اليه، ثم يقوم بيقتلهن، ويرسم رمز الدم على اجسام ضحاياه او على المرأة. وبالكشف والتحريات التي يقوم بها الرقيب «جيفرسون» والمراسلة الصحفية «شارون» يصلان الى القاتل، والذى يختطف «شارون» ويحاول قتلها.

بروس ويليس
وفيلم: الشرطى العنيد

ايد هاريس
وفيلم: خليج الامو

الاثنين: اذهب واستفسر من أليس

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (اذهب واستفسر من اليس) بطولة ويليام شاتنر وروبرت رومان واخراج جون كورتي. وتدور حول الفتاة «اليس» التى تنتقل مع والدها الى مدينة اخرى، وفي عيد ميلاد لاحدى صديقاتها تتعرف على الفتى «ريتشل» والذى يجرفها الى الانحراف وتعاطي المخدرات، ثم تكتشف خداعه لها، فتهرب منه وتحاول التوقف عن تعاطى المخدرات.

الثلاثاء: آخر رمية لزهرة الطاولة

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (آخر رمية لزهرة الطاولة) بطولة كيني روجرز وماك شين واخراج إ. ي. سواكتهام. وتدور احداثه حول «بوسك» القاتل الاجير الذي يقوم بالقتل بالاجر، ويكلف بقتل مستر «كارتر» مساعد المدعى العام. ولكنه يكتشف ان قتله صعب لتنقله الدائم وللحراسة الشديدة عليه.

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (مشروع الفا) بطولة ميجيل فيرير ووليام اوليري واخراج نيل لاوري. وتدور احداثه في اطار كوميدي حول سقوط طبق طائر من كوكب «ميلاك» ويخرج منه كائن غريب يطلق عليه اسم «الفا» ويتم اجراء التجارب عليه بواسطة وكالة الفضاء الامريكية «ناسا».

الخميس: خليج آلامو

□ يعرض برنامج (اوسكار) في سهرة القناة الثانية الفيلم الامريكى (خليج الامو) بطولة ايد هاريس وآمي ماديجان واخراج لوى مال. وتدور أحداثه حول الصراع الذي يتفجر بين صيادي السمك الامريكيين في احدى المدن الصغيرة والمهاجرين الفيتناميين الذين ينافسوهم في عملهم. الفيلم هو العمل السينمائي الخامس والاخير الذي اخرجه لوى مال في الولايات المتحدة بين ١٩٧٨ و١٩٨٥ البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور واخراج هاني حمدى.

الجمعة: المطاردة والشرطى العنيد

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (المطاردة) بطولة كريستي سوانسون وتشارلى شين واخراج آدم ريفكين. وتدور احداثه حول اللص «ماك» الذي يحكم عليه بالسجن لمدة ٢٥ عاما بتهمة سرقة أحد البنوك، وأثناء رحلة هروبه يتوقف لشراء بعض الاطعمة من متجر، ويتم الاشتباه فيه .

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (الشرطى العنيد) الجزء الثالث. بطولة بروس ويليس وجيريمي آيرونز وصمويل جاكسون.

1

□ الاحد : ٥,٤٥ الافتتاح ٦,٠٠ البرنامج الطبي العلمي ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٠٠ بانوراما الصحافة ١٠,٥٠ اليوم المفتوح ١,٠٠ فيلم «منتهى الفرح» ٣,١٥ اشارة طبية ٤,٢٥ مساء الخير ٦,٠٠ الاخبار ٧,٣٠ المسلسل العربي ١٠,٠٠ الموسيقى العربية ١١,٠٠ حق الجماهير ١٢,٤٥ زووم ١,١٥ كرة السلة ٢,٠٥ مجلة الاغاني ٣,٠٠ فيلم «دايما معاك».

□ الاثنين ١٠,١٠ الاطفال ١١,٠٥ الكرويات ١١,١٥ برنامج للمرأة ١١,٣٠ مصريات ١١,٤٠ قضايا طبية ١٢,١٥ برنامج ديني ١٢,٣٠ شموع ١,٣٠ المسلسل العربي ٩,٣٠ العلم والايمان ١١,٠٠ تكسب مرتين ١١,٣٠ افلام ومهرجانات ١١,٠٥ حديث الرياضة ٣,٠٠ مناسبات.

□ الثلاثاء ١٠,١٠ الاطفال ١١,٠٠ السيرك ١١,٣٠ البساط السحرى ١,٠٠ عالم الفكاهة ١,١٥ ربيع العمر ٢,٣٠ المسلسل العربي ٤,٣٠ مساء الخير ٨,٢٥ دردشة ١١,٤٥ فيلم «الارض» ١,٣٠ بطاقة شخصية ٢,٠٥ ليالي المحروسة.

الاربعاء ١٠,١٠ الاطفال ١١,٠٥ الكرويات ١١,١٥ هي وعملها ١١,١٥ قضايا طبية ١١,٤٠ انت والحياة ١٢,٣٠ نبض الشارع ١٢,٤٥ اماني واغاني ١,١٥ عيون الكاميرا ٢,٠٠ اسماء الله الحسنى ٨,٣٠ رياضة شعبية ١٠,٤٥ لو بطلنا نحلم ١١,٠٠ انترناك ١٢,٠٥ لسة فاكر ٢,٣٠ الكل يكسب ٣,٠٠ فيلم «القاهرة ٣٠».

□ الخميس ١٠,٠٠ اليوم المفتوح ١,٠٠ فيلم رد قلبي ٨,٣٠ حديث لم يتكرر ١١,٤٥ فيلم عربي ١٢,١٥ سهرة مع أم كلثوم ٢,٠٠ فارس حول العالم.

الجمعة ١٠,٤٥ سينما الاطفال ١٢,٣٠ مجلة المرأة ١١,٠٥ عالم الحيوان ١٢,٥٠ صلاة الجمعة ١,٣٠ سر الارض ٢,٠٠ حديث الشعراوى ٢,٤٥ فيلم كابوريا ٤,٣٠ [illegible]

2

[illegible]

3

[illegible]

4

[illegible]

5

[illegible]

6

[illegible]

7

[illegible]

8

□ الاحد : ١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ برنامج الاطفال ٢,٤٥ القراءة للجميع ٣,٢٠ مع الشباب ٣,٢٥ [illegible]

القنوات الفضائية العربية

[illegible]



في حفل الختام بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات غدا
إعلان جوائز مهرجان القاهرة للإذاعة والتليفزيون

هدى سلطان:
مسلسل الوتد أفضل أعمالي ولوفاز بإحدى الجوائز فإن ذلك سيسعدني

في حوار مع الفنانة القديرة هدى سلطان عن مسلسل (الوتد) تقول إنني أعتبر مسلسل (الوتد) من أفضل أعمالي على الرغم من أنني اعتذرت في البداية عن عدم أداء دوري فيه عندما عرضوه علي وذلك لخوفي منه..

وتقول هدى سلطان: في البداية رشحتني وحدثتني عنه ابنتي ناهد فريد شوقي باعتبارها منتجة المسلسل، وكانت هي أول من اعطاني قصة خيري شلبي فقرأتها وأعجبتني جدا خاصة أنها طلبت مني أن أركز على دور فاطمة تعلبة ولكني خشيت من تقديمه لأنه دور غير تقليدي ولا يمر بسهولة.

□ ومن الذي اقنعك بأداء الدور؟

● كلمني المخرج أحمد النحاس وكمال الشناوي وعزت العلايلي وكثيرون وحاولوا إقناعي وفكرت واكتشفت أنني أتمنى تمثيله فتغلبت على خوفي ووافقت.

□ كل هذا التاريخ الفني ولا تزالين تخشين من تقديم أدوار معينة؟

● بالطبع لأن النجاح لا يأتي بسهولة، خاصة مع التاريخ الفني الطويل لأنني أتمنى الحفاظ على مكانتي والحصول على إرضاء جمهوري في كل وقت، كما أنني أعتبر الخوف هو الذي يولد النجاح للفنان.

□ وكيف استطعت التمثيل بتلك اللهجة غير القاهرية؟

● الطبع تدربت كثيرا، وكان مفتاح التصوير أحد أحفاد فاطمة تعلبة الحقيقيين، وقد طلبت منه أن يكون الشخص الوحيد بعد المخرج الذي يمكنه إيقاف التصوير اذا ما أخطأت في نطق كلمة واحدة ويصحح لي أخطائي.

□ وكيف تقمصت الدور واستعددت له قبل التصوير؟

● كنت أعيش الشخصية قبل دخولي الاستوديو وأتعايش معها وأحاول عدم خروجي من الجو الذي نعيشه في أثناء التصوير وذلك قبل أن نبدأ فمنذ أذهب للتصوير أدخل غرفة فاطمة تعلبة في الاستوديو وأجلس بداخلها حتى أبدأ تصوير مشاهدي وقد تشبعت بالشخصية تماما.

□ في رأيك لماذا حقق المسلسل نجاحا على الرغم من تقديم مسلسلات شبيهة ولم تحقق نفس النجاح؟

● المصداقية هي سر النجاح ولن يؤدون أمثال هذه الأدوار عليهم الابتعاد عن الماكياج والاكسسوار لأن ذلك يسبب عدم مصداقية.

□ وما هو تقويمك الخاص لدور فاطمة تعلبة؟

● هي أم أسطورية وليست عادية ونحن نحتاج لهذه الأم التي تمتلك كل شيء واعتقد أن هذا هو سبب قربها من المشاهدين، لأن كل أم وجدت في داخلها شيئا من فاطمة تعلبة وتعلمنا منها جميعا الحكمة والإيثار والحزم بلا قسوة وإنكار الذات والتضحية والإحساس القوي بالأمومة.

□ والذكريات الجميلة أثناء تصوير المسلسل؟

● أهم ما لفت نظري هو التكامل والتعاون بين فريق العمل ومنهم يوسف شعبان وفادية عبدالغني والمخرج أحمد النحاس ومالة فاخر والآخرون: فكلنا تعاونا وبذلنا أقصى ما في جهودنا لإنجاز العمل على أكمل وجه.

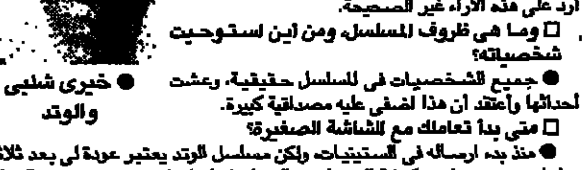
وقد أسعدني جدا رد فعل الجمهور والنقاد فقد كتبت عنه أقلام لها قيمتها في النقد وأشادوا بالعمل ككل وبدور فاطمة تعلبة وأعطاني الجمهور حقي.

□ ماهي امنياتك وتوقعاتك لو فاز المسلسل بإحدى جوائز المهرجان؟

● أتفاءل جدا خاصة أن التكريم بالفعل حصلنا عليه بمجرد عرضه وتعلق وإعجاب الجمهور به.

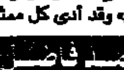
□ ماذا يجمع بين هدى سلطان وفاطمة تعلبة؟

□ يسأل في ذلك أولادي والذين أجمعوا على أنني لم أكن أمثل وأن الدور والحمد لله قريب جدا من شخصيتي.



● هدى سلطان «فاطمة تعلبة» و«درويش» يوسف شعبان في الوتد

خيري شلبي:
جميع أحداث الوتد حقيقية



● خيري شلبي والوتد

الكاتب خيري شلبي يقول عن مسلسل «الوتد» الذي تشارك به صوت القاهرة في مسابقات المهرجان: المسلسل عبارة عن رواية نشرتها عام ١٩٨٤، وكان دافعي لكتابتها استفزازي من بعض الآراء التي تزعم أن المرأة في مصر لاتحصل على حقوقها ودورها ثانوي وأنها كائن من الدرجة الثانية، وأننا في مصر مجتمع ذكوري، فرأيت أنه لابد أن أرد على هذه الآراء غير الصحيحة.

□ وما هي ظروف المسلسل، ومن أين استوحيت شخصياته؟

● جميع الشخصيات في المسلسل حقيقية، وعشت أحداثها وأعتقد أن هذا أضفى عليه مصداقية كبيرة.

□ متى بدأ تعاملك مع الشاشة الصغيرة؟

● منذ بدء ارساله في الستينيات، ولكن مسلسل الوتد يعتبر عودة لي بعد ثلاثين عاما تغيبت فيها عن كتابة السيناريو والحوار لمسلسل تليفزيوني، ودفعني الى ذلك المخرج حسن بشير.

□ ولماذا لم يخرجه هو؟

● كان من المقرر أن يخرج المسلسل حسن بشير ولكنه اختلف مع جهة الانتاج، ويعد الوتد هو اللقاء الاول بيني وبين المخرج أحمد النحاس الذي اسند اليه اخراج المسلسل.

□ هل شاركت في اختيار الممثلين؟

● نعم، وكان أول اقتراح لي هو هدى سلطان في دور فاطمة أو فاتن حمامة أو سناء جميل، واستقر الرأي على هدى سلطان. ورشحت يوسف شعبان في دور «الحاج درويش» وقد أدى كل ممثل دوره في المسلسل بامتياز.

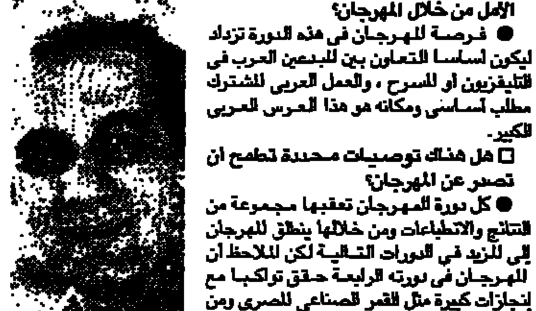
محمد فاضل:
٩ ملايين جنية إيرادات الشارع الجديد

مسلسل «الشارع الجديد» تشارك به شركة صوت القاهرة في مسابقة المهرجان، ويقول عنه مخرجه محمد فاضل أن المسلسل حقق ايرادات بلغت مايزيد على ٩,٥ مليون جنية حيث تم تسويقه الى ١٧ محطة عربية منها دبي وتونس والبحرين وغيرها.

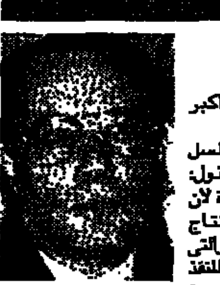
ويضيف فاضل انه تم نقل ديكور المسلسل بالكامل من ستوديو مصر لمدينة الانتاج الاعلامي لاماكن استغلاله في مسلسلات أو أعمال فنية أخرى تدور في نفس الزمن. ويضيف أن المظاهرات التي ظهرت بالمسلسل لم يقم بها مجموعات من المحترفين بل قام بها مجموعة من الشباب من فئات مختلفة فجاء الاداء مختلفا والشعور بالمصداقية كبيرا.

والمسلسل مأخوذ عن قصة عبد الحميد جودة السحار التي تحمل نفس الاسم، وسيناريو وحوار ماجدة خير الله، وقد تدخلت في السيناريو والحوار برؤية جديدة بعد أن تم الاتفاق على ذلك، مما أعطاني مساحة أكبر للابداع.

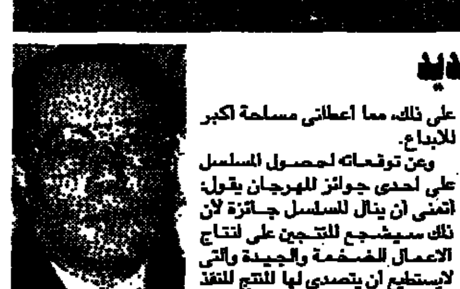
وعن توقعاته لحصول المسلسل على إحدى جوائز المهرجان يقول: أتمنى أن ينال المسلسل جائزة لأن ذلك سيشجع المنتجين على انتاج الاعمال الضخمة والجيدة والتي لايستطيع أن يتصدى لها المنتج المنفذ أو الخاص. ومع ذلك فانني لا أحبذ التوقعات بل أتمنى ذلك. والجوائز كثيرة في حياتي بداية من التمثيلية القصيرة «الامتحان» مرورا بحصولي على جائزة احسن مخرج لأكثر من مرة حتى فيلم «ناصر ٥٦» الذي عرض في مهرجانات بالهند والنمسا وفيينا ودمشق وقرطاج وحصل على العديد من الجوائز والتكريمات.



يحيى الفخراني:
ليس لدي توقعات عن الجوائز!







● يحيى الفخراني «بشر» وآثار الحكيم «عايدة» في زيزينيا

في حوار سريع مع الفنان المتألق يحيى الفخراني عن دوره في مسلسل «زيزينيا» يقول: المسلسل حمل شكلا ومضمونا متكاملين وهو ماشجعني على قبول الدور الذي أعادني للمشاهدين بعد عامين من مسلسل «نصف ربيع الآخر» وذلك بعد أن رشحني له المخرج جمال عبد الحميد.

□ وماذا عن الاستعدادات التي سبقت التصوير؟

● تعلمت بعض الكلمات الايطالية لانه دور رجل من اب مصري وأم ايطالية، وكذلك قمت ببعض التمرينات الرياضية لانقاص وزني.

□ وما هو توقعاتك بفوز المسلسل باحدى جوائز المهرجان؟

ليست لدي أي توقعات لانني لاأدرك الاعمال التي تنافس المسلسل، وكذلك لاأعلم وجهة نظر لجان التحكيم، ولكنني أؤكد انه عمل مصري مشرف وبالطبع أتمنى أن يحصل على احدى جوائز المهرجان، والتي ستكمل فرحتنا كفريق عمل متكامل بعد فرحتنا برد فعل الجماهير عند عرض المسلسل.

□ هل صادفك معوقات أثناء تصوير المسلسل؟

● اطلاقا، ولكن ما كنت افكر فيه الا ينخفض مستوى النجاح عن اعمالي السابقة مثل «ليالي الحلمية» و«نصف ربيع الآخر» والحمد لله حققت ما أصبو اليه بشهادة الجمهور والنقاد.

متابعة
ماجدة الغندور
فاطمة شعراوي

جمال عبد الحميد:
أتمنى الحصول على الجائزة العاشرة



● جمال عبدالحميد هل يفوز بجائزة

يقول المخرج جمال عبد الحميد عن مسلسله «زيزينيا» اتمنى أن ينال المسلسل احدى الجوائز في المهرجان لتوفر جميع العناصر الفنية الجيدة من ممثلين وتقنيات فنية كالاضاءة والتصوير والاكسسوارات، اما عن رصيد الجوائز في حياتي فقد حصلت على حوالي ٩ جوائز اهمها بالنسبة لي هي جائزة التاج الذهبي عن مسلسل «أرابيسك» بمهرجان الدار البيضاء الدولي والذي كان يتنافس على جوائزه ٢٣ دولة عربية وأجنبية.

ثلث أو بكرش
سباق المبدعين

□□ من حق الاشقاء أن يتنافسوا ويتسابقوا من اجل فن افضل وبرامج ارقى واعلام اكثر استنارة وتحررا.. وهذا الهدف من اهم ما يسعى اليه مهرجان القاهرة للاذاعة والتليفزيون في دورته الرابعة. بعد ان اصبح للاعلام العربي وقنواته الفضائية التي تمطر الدنيا: فنونا وثقافة وتراثا وفكرا عربيا مختلف الجنسيات : مصري وسوري ومغربي وبحريني وأردني وليبي. وهكذا !

لذلك فكلما ارتقت برامج القنوات العربية المعبرة عن امتنا الواحدة وزاد عدد تلك القنوات التي تقدم بنا ممتازا.. كلما كان ذلك رصيدا يعود الى كل الناطقين بالضاد بالخير أمام العالم الذي يتابع بثنا من خلال الاقمار الصناعية..

لذلك فقد كانت لجان التحكيم والتي كانت تضم جميعها اعضاء من العالم العربي بعضهم رؤساء اذاعات وقنوات عربية ومذيعين ومذيعات ومخرجين. تعمل متحررة من النظرة الاقليمية الضيقة.

كان الحرص الاول هو: ان ينال كل مبدع حقه من التشجيع دون نظر الى جنسيته.. بل ونقولها دون حرج : وبلا حتى مراعاة للدولة المضيفة.. وقد كان الاعضاء المصريون في اللجان.. هم الاحرص على أن يسود منطق الجائزة والتقدير: للافضل دون أي اعتبارات أخرى.. وهو ما سيكشف عنه بالتأكيد اعلان الجوائز غدا.

ناقد

محمود ياسين:
المهرجان أساس للانتاج العربي المشترك

في لقاء مع محمود ياسين رئيس شرف لجان التحكيم قال:

المهرجان في دورته الرابعة ملتقى للمبدعين العرب من أصحاب الرؤى والكلمة والوعي، وقد قفز المهرجان في هذه الدورة خطوات كبيرة تتواكب مع النجاحات الأخرى التي حققها الإعلام مع إطلاق القمر الصناعي المصري في الفضاء.

□ المهرجان هل يظل عربيا أم ينطلق إلى العالمية؟

● المهرجان عربي التوجه دولي في التسويق، ومن الجائز مع الوقت أن يكون هناك تطوير ويشارك فيه إبداعات وتليفزيونات من العالم كله ونحن الآن في حاجة لتأكيد على قوميتنا كعرب لذلك افضل أن يكون عربيا في هذه الفترة.

□ هل هناك معايير محددة وضعتها لجان التحكيم لتقويم الأعمال المشاركة؟

● أي مهرجان له رؤية تتلخص في لائحته التي تمثل مجموعة المعايير التي تحدد رؤية المهرجان لتقويم الأعمال وهذه الضوابط والمعايير يتم العمل بها في المهرجانات بشكل عام.

□ دخول التليفزيون المصري لإنتاج افلام سينمائية كبيرة؟

● دخول التليفزيون هذا المجال تواكب في الوقت نفسه مع إطلاق القمر الصناعي وبناء مدينة الإنتاج الإعلامي بإمكاناتها الضخمة، ودخول التليفزيون لمساندة السينما في ظل أزمتها أظهر انه لابد من دخول الكيانات الكبيرة لهذا المجال مثل التليفزيون المصري صاحب الخبرة الكبيرة وأقول للتليفزيون شكرا وإلى إنتاج المزيد من هذه الأفلام الكبيرة.

□ كان هناك دائما حلم بوجود إنتاج عربي مشترك فكيف يمكن تحقيق هذا الأمل من خلال المهرجان؟

● فرصة للمهرجان في هذه الدورة تزداد ليكون أساسا التعاون بين المبدعين العرب في التليفزيون أو المسرح، والعمل العربي المشترك مطلب أساسي ومكانه هو هذا العرس العربي الكبير.

□ هل هناك توصيات محددة تطمح ان تصدر عن المهرجان؟

● كل دورة للمهرجان تعقبها مجموعة من النتائج والانطباعات ومن خلالها ينطلق المهرجان إلى المزيد في الدورات التالية لكن الملاحظ أن المهرجان في دورته الرابعة حقق تواكبا مع إنجازات كبيرة مثل القمر الصناعي المصري ومن هنا كان تطوره السريع والمتلاحق المليء بالإيجابيات.



الوفود يقولون

في حوار مع بعض الوفود العربية التي تحضر المهرجان

● رياض الشعيبي المستشار الإعلامي لحكومة دبي يقول: هذه هي المرة الثانية لحضوري المهرجان الذي يتميز في هذه الدورة بأنه أكثر تنظيما واستغلالا للوقت بما يفيد، كما تتميز هذه الدورة بالندوات الهندسية والإعلامية التي تتطلع إلى المستقبل الإعلامي واستخدام جميع وسائل التكنولوجيا المتقدمة ومواكبتها.

● إحسان رمزي الأمين العام لوزارة الإعلام الأردنية يقول: المهرجان أصبح له سمعة جيدة جدا وأصبح التنافس فيه مشرفا، ويأتي قرار وزير الإعلام صفوت الشريف بتشكيل اللجنة الاستشارية العربية العليا في وقته تماما، لأن كل الدول العربية تشترك في هذا المهرجان وتسعى للفوز بإحدى جوائزه.

● عبدالرحمن عبدالله، رئيس وفد البحرين: المهرجان هذا العام يمثل نقلة كبيرة بالمقارنة بالدورات السابقة له فقد تعددت أنشطته وفعالياته مما يعود بفائدة كبيرة على المشاركين فيه، إلى جانب الاستفادة من الخبرات المصرية والعربية مما ينعكس في النهاية على إنتاجنا البرامجي والدرامي.

● عادل يازجي مدير إذاعة وتليفزيون سوريا يقول: المهرجان يشكل ظاهرة إيجابية كبيرة في حياتنا الإعلامية العربية لأنه يوجد جوا من التنافس الشريف بين المبدعين العرب وينعكس ذلك على تطوير الإنتاج البرامجي الإذاعي والتليفزيوني.

■ أعمال عربية تشارك في المهرجان ■

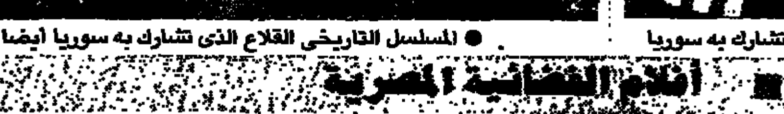


● حلونجي يا اسماعيل تشارك به قناة المستقبل اللبنانية



● مسلسل هوى بحري تشارك به سوريا

● المسلسل التاريخي القلاع الذي تشارك به سوريا أيضا



■ قناة النيل للدراما

□ السبت: ١٢,٠٠ الافتتاح ١٢,١٥ مسلسل الزائرة بطولة صلاح قابيل وسميحة ايوب وشيرين وعبلة كامل ولخراج تيسير عبود ١,٠٠ اعادة مسلسل لازال الوقت لدينا ٢,٠٠ قصاقيص الضحك ٣,٠٠ اعادة مسلسل لن اترك كل هذا ٤,٠٠ ذاكرة الدراما ٤,١٥ مسلسل الدوامة بطولة محمود ياسين وتيللي ويوسف فخر الدين ونادية الجندي ولخراج نور الدمرداش ٥,٠٠ كلام له لازمة ٥,٣٠ مسلسل الزيني بركات بطولة نبيل الحلفاوي واحمد بدير وسوسن بدر وحنان ترك ٦,١٥ اغاني ٦,٣٠ مسلسل لازال الوقت لدينا ٧,٤٥ حوار محصلش ٨,٠٠ مسلسل أنا وزوجاتي والنصاب بطولة ليلى طاهر وأبو بكر عزت ومحمود الجندي وزيزي مصطفى ولخراج محمد السيد عيسى ٩,٠٠ ذاكرة الدراما ٩,١٥ مسلسل لن اترك كل هذا بطولة ممدوح عبد العليم وسمية الالفي وابراهيم يسري ونادي بسيوني ولخراج باسم محفوظ ١٠,٠٠ نادي السينما القصيرة ١١,٠٠ الفيلم التليفزيوني (المليونيرة الحافية) بطولة هالة فؤاد وصلاح ذو الفقار وهدى رمزي ومجدي امام ولخراج نلجي انجلو ١,٠٠ مسلسل جمهورية زفتى بطولة ممدوح عبد العليم وصابرين ومحمد منير.

□ الاحد: ٥,٠٠ اجيال شابة ٧,٤٥ كواليس ١٠,٠٠ صح وغلط ١١,٠٠ حكاية مسلسل.

□ الاثنين: ٧,٤٥ نجوم ١٠,٠٠ فلاش ١٠,١٥ مسرحية «ليلة الزفاف» تأليف صلاح راتب وبطولة شرين واشرف سيف وألفت سكر وطارق فؤاد ولخراج سمير العصفوري.

□ الثلاثاء: ٥,٠٠ اكسسوار ٧,٤٥ اوراق درامية ١٠,٠٠ الليلة الكبيرة ١١,٠٠ تمثيلية (ابو قلب دهب) بطولة سيد زيان وهالة فاخر واسامة عباس ومحمد فريد ولخراج رباب حسين.

□ الاربعاء: ٥,٠٠ سر القناع ٧,٤٥ عفوا سقطسهوا ١٠,٠٠ سينما لغرى ١١,٠٠ الفيلم التليفزيوني (دليل المرأة الذكية) بطولة فؤاد المهندس وسماح انور وعبد الله فرغلي وتهاني راشد وانعام سالوسة ولخراج يحيى العلمي.

□ الخميس: ٥,٠٠ المهنة تحكم ٧,٤٥ مشاهد لاتنسى ١٠,٠٠ فلاش ١٠,١٥ مسرحية «مع خالص تحياتي» بطولة عبد المنعم مدبولي وسناء يونس وفؤاد احمد واسامة عباس، ولخراج تليفزيوني احمد مجدي.

□ الجمعة: ٦,٣٠ مسلسل لازال الوقت لدينا ٧,٤٥ هوايات النجوم ١٠,٠٠ ابداع سينمائي ١١,٠٠ تمثيلية (زوجتي ماسمك) بطولة عبد الله محمود ووفاء صادق وماني كمال ومنى مختار ولخراج محمد سرايا.

■ أفلام الفضائية المصرية

السبت : أبو الدهب وبنت اسمها محمود والنشال

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (ابو الدهب) بطولة فريد شوقي وهدى سلطان ولخراج حلمي رفلة.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (بنت اسمها محمود) بطولة سهير رمزي وسمير صبري ولخراج نيازي مصطفى.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (النشال) بطولة شويكار وفؤاد المهندس ولخراج كمال الشيخ.

الأحد: ابن حميدو وبرج العذراء واللص والكلاب

□ تشاهد بعد الظهر فيلم «ابن حميدو» بطولة هند رستم وأحمد رمزي وإسماعيل ياسين وزينات صدقي ولخراج فطين عبد الوهاب.

□ وتشاهد في السهرة فيلم «برج العذراء» بطولة عادل إمام ولبلبة ولخراج محمود ذو الفقار.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (اللص والكلاب) بطولة شادية وشكري سرحان ولخراج كمال الشيخ.

الاثنين: فيروز هانم والحلال يكسب وليلى بنت الأغنياء

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (فيروز هانم) بطولة فيروز وحسن فايق ولخراج عباس حلمي.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (الحلال يكسب) بطولة آثار الحكيم وحسين فهمي ولخراج أحمد السبعاوي.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (ليلى بنت الأغنياء) بطولة ليلى مراد وأنور وجدي.

الثلاثاء عاشق الروح ونادية وحكاية حب

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (عاشق الروح) بطولة نجلاء فتحي وحسين فهمي.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (نادية) بطولة سعاد حسني وأحمد مظهر ولخراج احمد بدرخان.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (حكاية حب) بطولة مريم فخر الدين وعبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وفردوس محمد ولخراج حلمي حليم.

الأربعاء : استقالة عالمة ذرة وغروب وشروق وفي بيتنا رجل

□ تشاهد بعد الظهر الفيلم التليفزيوني (استقالة عالمة ذرة) بطولة سهير البابلي وابو بكر عزت ولخراج إبراهيم الشقنقيري.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (غروب وشروق) بطولة سعاد حسني ورشدي اباظة وصلاح ذو الفقار ومحمود المليجي ولخراج كمال الشيخ.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (في بيتنا رجل) بطولة زبيدة ثروت وعمر الشريف وحسين رياض وحسن يوسف ورشدي اباظة ولخراج بركات.

الخميس : البحث عن توت عنخ أمون والباب المفتوح ورد قلبي

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (البحث عن توت عنخ آمون) بطولة حسين فهمي وجيهان نصر ومحمد منير ولخراج يوسف فرنسيس.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (الباب المفتوح) بطولة فاتن حمامة وصالح سليم ولخراج بركات.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (رد قلبي) بطولة شكري سرحان ومريم فخر الدين وصلاح ذو الفقار وحسين رياض ولخراج عز الدين ذو الفقار.

الجمعة : علموني الحب ومستر كاراتيه ولحن حبي

□ تشاهد بعد الظهر فيلم (علموني الحب) بطولة إيمان وسعد عبد الوهاب.

□ وتشاهد في السهرة فيلم (مستر كاراتيه) بطولة أحمد زكي ونهلة سلامة ولخراج محمد خان.

□ وتشاهد قبل الفجر فيلم (لحن حبي) بطولة صباح وفريد الأطرش.



القنوات الفضائية العربية

■ القناة الفضائية المصرية

□ الأحد : ٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٣٠ شباب دائم ١٠,٤٥ مسلسل الاطفال ١١,١٥ مسلسل: زيزينيا ١٢,١٢ الجائزة الكبرى ١٢,٤٠ لعب عيال ١,٠٠ برنامج اخباري ١,٤٠ على مائدة حرم السفير ٢,٠٠ الاخبار ٢,١٥ سباق الاغنيات ٣,١٥ فيلم: ابن حميدو ٤,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم ٥,٠٠ الاخبار ٥,٢٥ طلائع النصر ٥,٥٨ احلام العصافير ٦,١٥ مسلسل: بيت أبو الفرج ٧,٠١ دنيا ودين ٨,٠٠ الاخبار ٨,٣٠ الكاميرا الرياضية ٩,١٠ فيلم: برج العذراء ١١,٠٠ الأخبار ١١,١٥ من اغاني الافلام ١٢,١٦ مسلسل: خلد التيار ١,٠٠ ٢٤ ساعة ١,٤٠ الطيور المهاجرة ٢,١٠ بدون رقابة ٣,١٠ فيلم: اللص والكلاب ٤,٣٠ فيلم تسجيلي ٥,٠٠ مسلسل: الازهر الشريف ٥,٥٠ شباب دائم ٦,١٥ اقوال الصحف ٦,٢٥ نيفيليه.

□ الاثنين: ١٢,١٢ وجوه شابة ١٢,٤٠ اول خطوة ١,٤٠ امرأة عصرية ٢,١٥ اماني واغاني ٣,٢٠ فيلم: فيروز هانم ٥,٢٥ مطار ٩٨ ٥,٥٨ لعب عيال ٧,٠٠ جرب حظك ٨,٣٦ عيون الكاميرا ٨,٥٠ مجلة هي ٩,٠٠ فيلم: الحلال يكسب ١١,١٥ العلم والايمان ١,٤٠ لوكنت البطل ٣,٠٠ فيلم: ليلى بنت الاغنياء ٤,٣١ عالم البحار ٦,٣٦ غدا يبدأ الآن.

□ الثلاثاء: ١٢,١٢ مجلة السينما ١٢,٤٠ لينتي أكون ١,٤٠ نيفيليه ٢,١٥ ما يطلبه المشاهدون ٣,١٥ فيلم: عاشق الروح ٥,٢٥ لقاء الاشقاء ٥,٥٨ يوميات طفل ٧,٠١ ابوه لا ٨,٣٠ المتنافسون ٩,٠٥ فيلم: نادية ١١,١٥ عرب نجوم طرب ١,٤٥ فيلم كليب ٢,١٥ حواديت سينما ٣,١٥ فيلم: حكاية حب ٤,٣٦ عالم الحيوان ٦,٢٥ كوميديا فضائية.

□ الاربعاء: ١٢,١٢ لحظات ١٢,٤٠ احلام العصافير ١,٤٠ فن الاتيكيت ٢,١٥ اماني [illegible]

[illegible]

الملك والملكوت.. وأنا

بقلم: د. مصطفى محمود

وصف الله نفسه بأنه الملك وبأن له ملكا وملكوتا وجندا مجندة وملأ أعلى وأنه قد وكل إلى كل فرد من هذا الملأ الأعلى مهمة يقوم بها، فجبريل الروح الأمين هو رسول الوحي وهو الواسطة بين الله وجميع أنبيائه، وميكائيل مكلف بالأرزاق، وإسرافيل نافخ الصور يوم تقوم الساعة، وعزرائيل قابض الأرواح.

«قل يتوفاكم ملك الموت الذي وكل بكم» (السجدة- ١١)

ذلك ملك الموت.. وهم كثير

«توفته رسلنا وهم لا يفرطون» (الأنعام- ٦١)

ثم هناك الملائكة الحفظة

«إن كل نفس لما عليها حافظ» (الطارق- ٤)

والملائكة الكاتبون

«وإن عليكم لحافظين كراما كاتبين يعلمون ما تفعلون» (الانفطار ١٠-١١-١٢)

والملائكة الصافون والملائكة المسبحون والملائكة الحافون بالعرش والملائكة الحاملون للعرش والملائكة العالون وملائكة التصريف.

ملك عظيم من فوق سبع سموات لا يتناهي.

والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن.. لماذا لا يباشر الله جميع هذه الشئون بذاته ما دام بيده مقاليد كل شيء واليه يرجع الأمر كله.. فلماذا لا يفعل بذاته وبدون وسائط.

وما الحاجة إلى كل هذا الملأ.. والجواب.. انها سنة الله في خلقه.. فهو يجري الشفاء على يد جراح وكان في قدرته أن يشفي بذاته وهو يجري الأرزاق من باب تجارة أو من باب صناعة وكان في قدرته أن يوصل المال إلى أصحابه مباشرة دون أسباب.. وهو يوصل الينا العلم بوسائط الكليات والجامعات والمدارس.. بل هو يوصل العلم إلى أنبيائه عن طريق جبريل.. وكان بالامكان أن يلقيه في روعنا مباشرة.

حتى المعجزة الخارقة فانه يجريها بواسطة فيقول عن الحمل الخارق لمريم:

«فأرسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا»

ويقول جبريل لمريم:

«انما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا»

وهو أمر كان يمكن الله أن يفعله مباشرة

تلك اذن سنته في الدنيا وتلك أيضا سنته في الآخرة حيث يقيم على النار زبانية لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون وحيث يقيم على أبواب الجنة ملائكة الرضوان حتى عرشه العظيم سبحانه يقول لنا القرآن انه محمول يحمله ثمانية

«ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية»

وهم يحملونه ولاشك بقوة الله ذاته فما ضرورتهم..؟؟!!

والجواب لا ضرورة له سوى كرمه هو.. حيث شاء بكرمه أن يعطي صفاته الشافية للطبيب ويتجلى بأحكام اسمه العليم على العالم ويتجلى باسمه الرزاق على التاجر وباسمه البديع على الفنان ويتكرم بقوته على حاملي عرشه فتلك كلها شواهد كرم منه لا شواهد حاجة الينا.

ثم أن الوسائط أيضا هي سنته.. فهو اذا أراد أن يعالج الجبل سلط عليه وسائط مائية مثله لتشكيله.. سلط عليه الرياح والأمطار والسيول تنحته وتشكله أو سلط عليه كائنا ماديا مثل الانسان ينحت فيه الكهوف والسدود.. ولو أنه سبحانه تجلى على الجبل مباشرة لجعله دكا.

وحينما ظهر جبريل على صورته الحقيقية لمحمد عليه الصلاة والسلام خر مغشيا عليه.

ان تفاوت المقامات بين الله وملائكته وخلقه من البشر وبين البشر وسائر صنوف المادة الجامدة استدعى وجود البرازخ والوسائط. فلا يطيق الأسفل أن يتجلى عليه الأعلى مباشرة دون واسطة برزخية.

اننا نقذف نواة الذرة وهي شيء غير منظور بشيء آخر غير منظور وهي قذائف النيوترون فنتخذ وسائط من جنس ما نتعامل معه.. فنحاول الوصول إلى الشيء الخفي باتخاذ برزخ خفي.. وهو مثال من عالمنا.

وجبريل هو البرزخ بين الله وبين محمد عليه الصلاة والسلام في عالم الملكوت وهو أيضا البرزخ بين الله وبين جميع أنبيائه.. لأنه لا أحد من الأنبياء يطيق الحضرة الالهية الذاتية مباشرة.. فان تجلي هذه الحضرة يؤدي إلى سحق ومحق كل شيء.. تماما كما رأينا من حال الجبل الذي أصبح دكا وموسى الذي خر صعقا.

اننا بحكم طبيعتنا البشرية لا نحتمل أنوار الذات الالهية فاستدعى التواصل بين الطبيعتين الى اتخاذ البرازخ.

وكما أن جبريل هو البرزخ بين الله وبين محمد فكذلك محمد عليه الصلاة والسلام هو برزخنا الأعظم وهو وسيلتنا وواسطتنا وبابنا إلى الفهم عن الله.. لأننا بحكم طبيعتنا المحدودة لانستطيع أن نصل إلى حضرة الاطلاق دون دليل.

ان الضرورة هنا كانت قيدا علينا نحن فنحن الضعفاء والله هو القوي ونحن الفقراء اليه وهو سبحانه الغني عنا.

وكان تنزل الله بين البرازخ ليتواصل معنا كرما منه ولطفا وايناسا.. لا حاجة منه الينا فالله ليس فعالا بنا بل نحن الذين نفعل به ونحن الذين نرى به ونسمع به ونفهم به ونمشي به ونحيا به.. بل انه هو .هو الظاهر بوجهه في كل شيء.

«اينما تولوا فثم وجه الله»

فهو الملك وهو جميع القوى الفعالة في المملكة من حق وخير وجمال وعدل وكرم وحلم ورأفة ومودة ورحمة وسمع وبصر وعلم فتلك جميعا أسماؤه تجلت بأحكامها على ما في المملكة من خلائق.

فاذا سحب منا ربنا قيوميته عدنا عدما واختفى مسرح الوجود كله ولم يبق الا نوره فهو الحضور المستمر أبدا وأزلا وهو الظاهر أبدا ونحن الغيب.. وهو الوجود ونحن العدم.. وهو الحجة على نفسه وهو برهان وجوده ودليل ذاته وهو ليس في حاجة الى دليل يدل عليه.

ومن مبدأ القصة حينما كان الله ولاشيء معه.. إلى الآن حيث مازال ربنا هو هو.. على ما عليه كان.. لم يجد جديد.. ولكن ما حدث كان تحصيل حاصل لنا في علمه.. ومازال هو على ما عليه كان.. فالقول بحاجة الله إلى جنوده ومملكته يعكس القضية ويقلبها.. تعالى ربنا عن ذلك علوا كبيرا.. فلا شيء فعال في ملكه وملكوته سواه انما هي ثياب ألبسها لنا ومواهب أعطاها لنا وأرزاق وزعها علينا بل أن لبسة الوجود ذاتها منه.. وليس لنا من ذواتنا إلا العدم.

بل اللغز الذي يحيرني.. هو ذاتي نفسها.

أنا.. من أكون.. وأنا لست إلا كلمة من كلماته ونفخة من روحه..؟!!

أما أحقية الله في كل شيء فهي أظهر من أن تكون محل شك أو مساءلة.. وبالمثل وجوده وهيمنته وظهوره.

انما أنا.. ذرة العدم.. التي هي نفسي.. ما أمرها.. وما خطبها وكيف تشخصت من الأزل.. وكيف جاء بها الله ومعها سرها وما تكتم ثم أوجدها ليخرج مكتومها وابتلاها بالشر والخير لتفصح عن سرها وتفشي مكنونها.

أنا..؟

وهل لي هذه الأنا.. أم انني استعرتها مع ما استعرت من الله.. فهي ثوب ضمن ما ألبسني الله من ثياب.

ذلك هو السر الذي يحيرني رغم انه لا شيء أقرب الي منها.. وهل هناك ما هو أقرب إلي من نفسي التي بين جنبي.. ومع ذلك فهي الطلسم.. والتيه.. والمحال.

ثم أن اللغز يصل إلى ذروة استسراره حينما نرى الله يأمر ملائكته بالسجود لهذه النفس التي تشخصت من عدم ويسخر لها ملكه وملكوته ويخضع لها الكون جميعه.

«سخر لكم ما في السماوات وما في الأرض جميعا منه»

يقول الله للعبد الكامل في كتاب المواقف والمخاطبات للنفري: أنت مني.. أنت تليني.. وكل شيء في الوجود يأتي بعدك.. لا شيء يقدر عليك اذا عرفت مقامك ولزمت مقامك.. فأنت أقوى من الأرض والسماء أقوى من الجنة والنار أقوى من الحروف والأسماء.. أقوى من كل ما بدأ في دنيا وآخرة.

اذا تحققت بسرك تحققت بي.. أنا الذي منه كل شيء أنا الذي أبديت كل شيء.. أنا الذي هو أنا.

إلى هذه الذروة المتعلة من التشريف تصل هذه الذرة الوجودية التي هي النفس الانسانية.

فيقول عنها رب العالمين:

أنت مني

أنت تليني وكل شيء في الوجود يأتي بعدك.

لا شيء يقدر عليك اذا عرفت مقامك ولزمت مقامك.

فأنت أقوى من الأرض والسماء أقوى من الجنة والنار أقوى من الحروف والأسماء.. أقوى من كل ما بدأ في دنيا وآخرة.. (وكل ما في الوجود بأنيات يبديها ربنا من خفاء ولا يبتديها).

ويقول للعبد الكامل:

اذا تحققت بسرك تحققت بي.. أنا الذي منه كل شيء.

كيف يارب يتحقق الواحد منا بسره.

اذا عرفت مقامك ولزمت مقامك.

ليس فقط أن يبلغ مقام الكمال بل أيضا أن يلزم هذا المقام فلا يحيد عنه.. وذلك هو غاية التمكين والتثبيت.

وذلك هو المعراج العظيم الذي لا يقدر عليه الا آحاد بل أن الملك والملكوت ذاتهما مجرد معارج لهذه النفس الكاملة والدنيا والآخرة منازلها وهي تسير إلى ربها وقد أقدرها الله على الدنيا.. وعلى تجاوزها.. كما أقدرها على الآخرة وعلى تجاوزها في مراقي المسير اليه.. تلك هي النفس الطلسم المطلسم.

وتلك هي امكاناتها حيث اجتمع فيها أقصى العدم وأقصى الوجود.

وحيث هي مني أقرب إلى من كل شيء وأخفى على من كل شيء فهي التي بدأت من لا شيء وأصبحت أقوى من كل شيء.

وحيث يبلغ ابهامها بي إلى البهت والحيرة والذهول:

من أنا..؟!!

ومن أكون..؟!!

أنا الذي أسجد لي الله الملك والملكوت وسخر لي الكون أجمع.

أنا الذي أمرض وأشيخ وأموت ويفتك بي ميكروب لا يرى لفرط تفاهته.

أنا الذي جئت من قطرة ماء مهين وانتهى إلى جيفة.

الهي كم تكذب المظاهر وكم تخفي جلودنا حقائق هائلة تحتها.

وكم تتشابه وجوهنا وتختلف منازلنا.. وكم يمشي في الأسمال والخرق من هم فوق الثريا منزلة.

لهفي على ذلك اليوم الذي تهتك فيه الأستار وتفتضح الأسرار ويعرف كل منا من يكون.. ومقدار ما يكون.

وترفع الحجب ويكشف الغطاء ويغدو البصر حديدا ويفاجأ كل منا من نفسه بما لا يعلم..

ويعرف كل منا حقيقته وخبيئته يا له من يوم.. يا له من يوم.

التجهيز للقمة المرتقبة

هذه القمة العربية المرتقبة.. ماذا سيجري فيها..؟!!

ان أصداء أشعار نزار قباني مازالت تدوي في آذاننا رغم أن الرجل مات وواراه التراب إلا أننا مازلنا نسمع صرخاته.

نحن في غيبوبة قومية.

ما استلمنا منذ أيام الفتوحات بريدا.

كلما تزداد اسرائيل ارهابا وقتلا.

نحن نزداد ارتخاء وبرودا.

وبنو عنتر العبسي مشغولون في نسوانهم.

وبنو مازن مشغولون في غلمانهم.

وبنو هاشم يرمون السراويل على أقدامهم.

ويبيحون شفاها ونهودا.

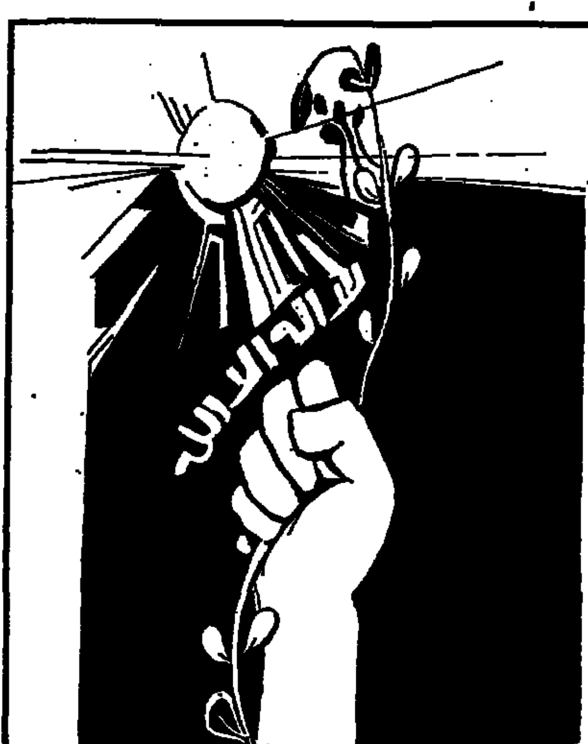
ما الذي تخشاه إسرائيل من بعض العرب.. بعدما صاروا يهودا؟!

كانت كلمات الرجل تقطر بالسم والعلقم.. حتى سمعناه يصرخ في آخر قصائده متى يعلنون وفاة العرب؟

هي كلمات مريرة وظالمة.. فالعرب لم يموتوا ولن يموتوا.. وهذه قمتهم سوف تجتمع ونتوقع أن تكون هذه القمة مظاهرة قوة وبادرة عزم.. فالموقف السياسي لم يعد يحتمل ضعفا ولا ترددا ونحن نريد أن نرى العرب صفا واحدا وكلمة واحدة ويدا واحدة.. وأن تطمئن إلى أن المائة مليون لهم صوت ولهم هيبة.. وأن الحق له جلال وله صولة.

وأمام الظلم الإسرائيلي والتعنت الإسرائيلي والرفض الجائر لجميع الحلول رفض أوسلو ورفض مدريد ورفض كوبنهاجن ورفض مبدأ الأرض في مقابل السلام.. نرى أن أضعف الايمان أن نرفض التطبيع بقرار عربي جماعي.. وأن يعلن ياسر عرفات الدولة الفلسطينية.. وأن تسمع صوتا للمقاومة السورية في الجولان أن تشتعل الانتفاضة وهذا أقل القليل.

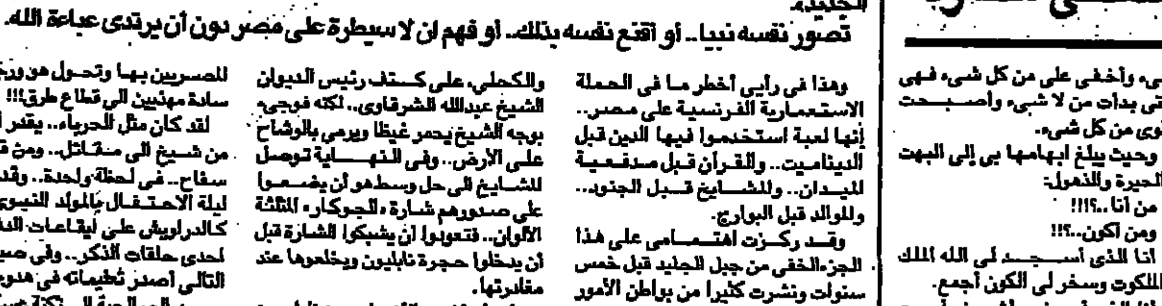
ان القول بأن السلام خيار استراتيجي.. لا يعني أبدا أن الاستسلام أصبح الخيار الاستراتيجي.. ولا أحب أن يختلط هذا على فهم الآخرين فتصل إلى افهامهم الرسالة الخطأ.. فالسلام شيء آخر غير الاستسلام والعرب لم يفقدوا الحياة بعد..



بريشة: سهير الكيلاني

وداعا جنرال.. أهلا مولانا!

بقلم: عادل حمودة



في مثل هذه الأيام- منذ ٢٠٠ سنة.. فهم نابليون اللعبة مبكرا- لعبة الدين والسياسة.. فهم أن الطريق إلى قلوب المصريين يبدأ بالمسجد وينتهي بالضريح.. فأعلن أنه من أولياء الله.. وأصفياء الله.. والناطق باسم الله.

لكن- بينه وبين نفسه كان يؤمن بأنه دجال- وفي منفاه في سانت هيلانة، اعترف في مذكراته بأن ما فعله في مصر هو دجل من أعلى طراز.. ثم- استطرد: إن على الانسان أن يصطنع الدجل في هذه الدنيا لأنه السبيل الوحيد للنجاح!

كانت الأحلام تملأ رأسه.. أحلام النبوة والامبراطورية.. مثل الاسكندر الأكبر- الجنرال الذي تحول في مصر الى إله في مملكة «أمون».. وقد نقل عن نابليون.. انه في مصر شعر بأنه «مؤسس ديانة جديدة ويزحف على آسيا وهو يمتطي فيلا وعلى رأسه عمامة وفي يده كتابه المقدس الجديد».

تصور نفسه نبيا.. أو أقنع نفسه بذلك.. أو فهم أن لا سيطرة على مصر دون أن يرتدي عباءة الله.

وهذا في رأيي أخطر ما في الحملة الاستعمارية الفرنسية على مصر.. إنها لعبة استخدموا فيها الدين قبل الديناميت.. والقرآن قبل مدفعية الميدان.. والمشايخ قبل الجنود.. وللموالد قبل البوارج.

وقد ركزت اهتمامي على هذا الجزء الخفي من جبل الجليد قبل خمس سنوات ونشرت كثيرا من بواطن الأمور في كتاب «صلاة الجواسيس» عن استعمال النبوءات في تنفيذ مؤامرات أجهزة المخابرات.

لقد أنفق نابليون- خلال الرحلة الى مصر- معظم وقته في دراسة الكتب المقدسة التي كان يعتبرها كتبا سياسية.. وقد سجل في مذكراته فقرة تكشف طبيعة المؤامرة في رأسه وهي: «ان الافكار الدينية كانت على الدوام مسيطرة على الشعب المصري في شتى العصور.. وقد أثار انتباهي انه عندما جاء الاسكندر الأكبر كان يفهم هذه العقلية فزحف عبر الصحراء من الاسكندرية الى معبد أمون في مدة لم تزد عن أسبوعين دون مقاومة لأنه أعلن ايمانه بالآلهة المصرية.. وقد حقق بهذا الادعاء أكثر مما كان سيحققه لو بنى عشرين حصنا وعزز جيشه بمائة ألف مقاتل مقدوني».

لكن نابليون رغم ذلك جاء الى مصر بحوالي ٣٥ ألف جندي وبحار وألف مدفع و٥٦٧ عربة و٧٠٠ حصان و١٠٠ ألف رصاصة و٤٠٠ سفينة وفرقاطة في أسطول كان يشغل مساحة في البحر تقترب من أربعة أميال مربعة.

وفي ٢٨ يونيو ١٧٩٨ عندما بدت الاسكندرية على مرمى البصر فاجأ نابليون جنوده بالمنشور الشهير الذي صاغه بنفسه قبل ستة أيام وأثبت فيه قدرته الفائقة على مزج الدين بالسياسة.. والايمان بالرصاص.. والفكرة بالقنبلة.. لقد طالب جنوده بتوقير المشايخ.. والتسامح نحو الشعائر.. والامتناع عن السلب والنهب.. وتجنب العار في هتك أعراض النساء.

وبينما كانت سفنه الحربية ترسو بالقرب من شاطئ «العجمي» طبع نابليون أول منشور سياسي وديني للمصريين لم يتردد من خلاله في أن يشهر إسلامه ولن يقرأ الشهادة ويسجل على نفسه عدم الشرك بالله.. لكن المنشور لم يخل من الاحتيال.. فهو يطالب المشايخ والأئمة والقضاة بأن يقولوا للناس «أن الفرنساوية هم أيضا مسلمون مخلصون».. وقد سخر علماء الحملة وقادتها من المنشور لكن نابليون لم يعبأ بسخريتهم.. وفيما بعد اعترف هؤلاء بأن المنشور «أحدث أثرا كبيرا».. وكان «تأثيره في المصريين كالسحر» على حد قول كريستوفر هيرولد في كتابه المعروف المتع «بونابرت في مصر» الذي ترجمه الى العربية برشاقة وبراعة فؤاد أندراوس ونشرته هيئة الكتاب.

ومع أن نابليون أعلن على الملأ أنه مسلم فإن المصريين ظلوا يعاملونه معاملة الكفار.. ونجح المشايخ في الايحاء بأن نابليون جاء ليقضي على الاسلام.. وهو ما جعله يحتر خليفته كليبر منهم وقال في احدى رسائله اليه «اننا اذا كسبنا تأييد كبار شيوخ القاهرة كسبنا الرأي العام في مصر كلها.. فليس بين زعماء الأمة كلها من هو أخطر علينا منهم.. فهم يوحون- مثل جميع رجال الدين- بالتعصب دون أن يكونوا هم أنفسهم متعصبين».

وحاول نابليون أن يكسب ثقة المشايخ في البداية.. فعين ديوانا من كبار المشايخ غداة دخوله إلى القاهرة.. وفي أول لقاء معهم حاول نابليون أن يضع وشاحا فرنسيا بألوانه الثلاثة.. الأبيض والأحمر والكحلي، على كتف رئيس الديوان الشيخ عبدالله الشرقاوي.. لكنه فوجئ بوجه الشيخ يحمر غيظا ويرمي بالوشاح على الأرض.. وفي النهاية توصل المشايخ الى حل وسط هو أن يضعوا على صدورهم شارة «الجوكار» المثلثة الألوان.. فتعودوا أن يشبكوا الشارة قبل أن يدخلوا حجرة نابليون ويخلعوها عند مغادرتها.

على أن أشد الأزمات بين نابليون والمشايخ كان سببها الشيخ محمد كريم الذي اختاره نابليون حاكما للاسكندرية لكنه لم يتعاون معه فاستبدله بالشيخ المسيري وأرسله مخفورا الى حامية نابليون التي حكم بإعدامه.. ثم خيره بافتداء نفسه بمبلغ ١٢٠ ألف فرنك ذهبي.. لكن محمد كريم رفض.. فقتل رميا بالرصاص في القلعة وحمل رأسه ليعرض على الملأ في الشوارع.

وبينما دخل الشيخ كريم التاريخ من أجمل أبوابه فإن الشيخ البكري دخله من أسوأ أبوابه.. لقد اخترق نابليون التقاليد المصرية الصارمة ونجح في استمالة «زينب» ابنته وكان عمرها ١٦ سنة.. وتوصف زينب البكري بأنها كانت النسخة المصرية من جوزفين.. عشيقة نابليون ثم زوجته.. لن أحد رفاق نابليون يصف زينب بأنها كانت مجسدا مثل عود النعناع الأخضر.. وحياء في لون القمح يشتعل في الظلام من شدة الأنوثة.. وهي تحمل إيمانا تاريخيا بأن الرجل هو الفرعون المقدس الذي تمنحه المرأة الطاعة العمياء حتى في المعصية، وقد أغمض الشيخ البكري عينيه وسد أذنيه وراح وهو يحتسي البراندي الفرنسي كل ليلة يطمع بأن يصبح حماء نابليون.. السلطان الأعظم»

وعندما اضطر الفرنسيون للجلاء عن مصر في سنة ١٨٠١ أراد غلاة المؤمنين معاقبة النساء اللاتي «عاشرن الكفار».. وكانت زينب البكري، احدى ضحاياهم وقد عرفت في أيام عزها بقتاة القائد المصرية.. ولابد أن صلاتها بنابليون كانت قصيرة.. وكذلك حياتها.

ويقول الجبرتي: وفي يوم الثلاثاء رابع عشرينه طلب ابنة الشيخ البكري وكانت ممن تبرج مع الفرنسيين بمعينين من طرف الوزير.. فحضروا الى دار أمها بالجوادرية بعد المغرب وأحضروا والدها فسألوها عما كانت تفعله.. فقالت: اني تبت عن ذلك.. فقالوا لوالدها ما تقول أنت؟ فقال: أقول اني بريء منها.. فكسروا رقبتها- عبدالرحمن الجبرتي «عجائب الآثار في التراجم والأخبار».. الجزء الثاني.

ولم تكن هذه القصة الغرامية سوى دليل طفيف على لعب نابليون بالمشاعر الدينية.. أما الدليل الساطع الحارق كالشمس فهو دخوله إلى الأزهر هو وجنوده بالخيول التي ربطوها بقبلته.. وكسروا القناديل.. وهشموا خزائن الطلبة.. ونهبوا متاعهم.. وبشتوا الكتب والمصاحف.. ان نابليون للسلم الورع التقي حول الأزهر الى اسطبل.. وكباريه.. وحمام شعبي لقضاء الحاجة.. ونسي رسالته الحضارية التي جاء يبشر المصريين بها وتحول هو ورجاله من سادة مهذبين الى قطاع طرق!!!

لقد كان مثل الحرباء.. يقدر أن ينقلب من شيخ الى مقاتل.. ومن قائد الى سفاح.. في لحظة واحدة.. وقد كان في ليلة الاحتفال بالمولد النبوي يترنح كالدراويش على ايقاعات الدفوف في احدى حلقات الذكر.. وفي صباح اليوم التالي أصدر تعليماته في هدوء بتحويل مسجد الصالحية الى ثكنة عسكرية!!

ومع أن للمشايخ هم الذين قاوموه وأعلنوا حربا دينية عليه فإن بعضهم أيضا هو الذي ساعده في تهدئة المصريين وتخفيف العداء للفرنسيين وقال في روايته لتاريخ حملته على مصر «انهم أدوا بذلك خدمات ايجابية للجيوش الغازية وكان المقابل بسيطا، بغالا وعطايا ولقاء يوميا يشربون فيه القهوة والشربات معي.. وقد كنت أناقشهم كثيرا في القرآن.. وأطلب منهم تفسيرا لبعض آياته، وقد كنت أريد دائما أن أفعالي تنبأها القرآن، ومن جانبهم أعربوا عن محبتهم.. فقد كنت في رأيهم «مقدرا من عند الله».. ولكن.. هذه المحبة لم تكن بالاجماع.. فكثير من الأئمة في المساجد كانوا يهاجمونني في خطبة الجمعة.. وأصدروا فتوى بمقاطعة الفرنسيين وقتالهم ولم ينج من هذا المصير إلا الفرنسيون الذين أسلموا وتزوجوا من مصريات وطلبوا الاستقرار».

ولا جدال في أن المواجهة التي جرت بين الشيخ الشرقاوي كبير علماء الأزهر ونابليون تستحق التسجيل.. لأنها كشفت الغطاء عن لعبة استعمال الدين «البونابرتية» في السياسة الاستعمارية.

قال الشيخ الشرقاوي: «انك تطلب رعاية الرسول التي تقول انه يحبك وتريد العرب والمسلمين أن ينضموا تحت رايتك وترغب في استرداد أمجاد العرب وأنك لست مشركا ولا وثنيا.. فاعتنق الاسلام اذن.. انك لو فعلت لبادر الى الانضواء تحت لوائك مائة ألف عربي ولاستطعت وأنت قائدهم ومنظمهم أن تفتح بهم الشرق وتسترد وطن الرسول بكل أمجاده».

وبهت نابليون.. وأحس أنه وقع في الحفرة التي حفرها لغيره.. انه يقول انه يحكم بأمر الله لا بأمر نفسه.. والمطلوب أن يوقع على أقواله.

والحقيقة أن نابليون عمل حساب هذا المأزق من قبل.. فقد أشاع بعد شهر من غزوه مصر أن النبي (صلى الله عليه وسلم) ظهر له في المنام وقال له: «اجهر بإيمانك بأركان ديني لأنه دين الله.. أن العرب في انتظار هذه العلامة.. وستخضع آسيا كلها لسلطانك».

واستطرد نابليون انه التمس مهلة سنة من الرسول الكريم يعد فيها جيشه فمنحها له الرسول وانه تعهد بأن يبني مسجدا عظيما وأن سيقتنع جيوشه باعتناق الاسلام وأن اثنين من كبار الشيوخ هما الشيخ السادات والشيخ البكري يعتبرانه مسلما فعلا.

وأضاف: أن هناك عقبات تحول دون اعتناقه هو وجنوده الاسلام، منها الختان وشرب الخمر.. فرجاله الذين ألفوا شرب الخمر طوال حياتهم.. يرفضوا الزهد فيها.. وهم كذلك يرفضون ضرورة الختان.

وكان رد الفقهاء الذين أطلعهم على هذه الحجج أكثر مرونة وأكثر تكيفا مما كان متوقعا.. لقد أرادوا سد الذرائع وكشف اللعبة حتى آخرها.. فأفتوا بأن الختان «نافلة» وليس فريضة.. أما الخمر فقد يشربها الانسان وهو مسلم.. وإن يكن في حالة من الاثم لاتجعله أهلا للاستمتاع بنعيم الجنة.

ووجد نابليون في فتواهم ثغرة فقد منها قائلا: «انني مقتنع بالأمر الأول.. لكنكم لابد تقصدون المزاح في الأمر الثاني.. فلماذا يعتنق انسان دينا يحكم عليه بالهلاك في الجحيم لأنه يواصل ممارسة عادة لايقوى الاقلاع عنها؟».

وحسب ما تنشره كريستوفر هيرولد فإن الفقهاء طلبوا منه مهلة ليختلوا الى أنفسهم وكتبهم ليعيدوا النظر في المشكلة.. طالبين المعونة من الله لينير بصائرهم.. وأخيرا أصدروا فتوى ثانية مؤداها: «أن في وسع الفرنسيين أن يشربوا الخمر ويدخلوا رغم هذا الجنة بشرط التكفير عن هذا الاثم بالتصدق بخمس دخلهم بدلا من العشر المألوف»!!

ولا يذكر نابليون بالتحديد متى صدرت الفتوى الثانية.. ولكن في سياق الأحداث التي يذكرها رسم رضا.. مطوك نابليون الشهير في مذكراته للشيرة.. أنها صدرت خلال غيابه في الشام في ربيع ١٧٩٩.

وبعد عودته للقاهرة أصدر علماء الأزهر بيانا يزعم أن نابليون.. السلطان الكبير «محب المسلمين ويعز الرسول ويهذب نفسه بقراءة القرآن الكريم كل يوم ويريد بناء مسجد لانظير له في بهائه وفخامته ويود اعتناق الاسلام».

ويصر نابليون على أن هذا البيان صدر بناء على أوامره.. لكنه يضيف «أن المشايخ لم يستبعدوا أن تتحقق المعجزة واعتنق الاسلام».. وقد اعتنق الاسلام الجنرال مينو وأصبح اسمه عبدالله.. ولكن مينو لم يفعل ذلك حبا في الاسلام.. وانما حبا في النساء.

ويعتقد بعض المؤرخين أن سياسة نابليون الدينية لم تقم على المصلحة فقط وانما قامت على قناعة مستقرة في أعماقه.. فلقد كان مخلصا في احترامه للإسلام لأنه ينبع من موقفه الفعلي البحت من الدين فقد قال أمام مجلس الدولة في فرنسا في عام ١٨٠٦ «انني أرى في الدين سر النظام الاجتماعي».. وكان «الاسلام في رأيه هو الأنسب.. لأنه لايشجع الصراع بين العالمين المادي والروحي.. الأرضي والسماوي.. وقد سبق أن قال للشيخ السيري أنه ينوي «اقامة حكومة موحدة تقوم على مبادئ القرآن القادرة على اسعاد الناس».

لكن.. نابليون نفسه يعترف بأنه دجال.. ويستخدم هذه الصفة بوضوح في مذكراته ثم.. انه يعترف أيضا بأنه عندما انكشف أمره وجد نفسه هو والمشايخ يلعبون لعبة «الاستغماية».. فقد لعبوا معه نفس اللعبة.. بنفس الطريقة.. للمراوغة وادعاء الصداقة وبذل الوعود الكبيرة دون الوفاء بها وصياغة الأهداف الدنيوية صياغة دينية.. ومن يومها واللعبة تتكرر.

على أنه لأن اللعبة كانت سياسية فقد انتهت لأسباب سياسية.. جيش ضعيف.. ضائع.. في بلد فقير.. ودولة كبرى هي انجلترا ترقب مايجري في انتظار اللحظة المناسبة للانقضاض.. وقائد محبط.. وشعب ليس لديه ما يخسره.. فقرر الثورة.

وهكذا.. غادر نابليون مصر سرا.. تاركا كليبر ليلقى مصيره.. القتل...

ملحوظة

في مقالي بالأهرام يوم السبت ١٨ ابريل الماضي بعنوان ...

الرواية ومنهج كتابة التاريخ الإسلامي

د. محمد إبراهيم الفيومي

خواطر هتفت بخاطري إثر حوار جرى بيني وبين بعض المثقفين ممن نشهد لهم بحسن النظر في الفكر والرواية في استفتاح أحكامهم.

وكان موضوع الحوار: كتاب المرحوم الاستاذ عبدالرحمن الشرقاوي ...

موقعة ساخنة بين الدب الروسى والفرعون فى نهائى بطولة الأهرام





بطولات «الأهرام» .. لماذا ؟

يسدل الستار الليلة على نجاح جديد لواحدة من بطولات «الأهرام» الرياضية الكبرى، هي بطولة الأهرام الدولية «الثالثة» لكرة اليد التي تنظمها المؤسسة سنويا بالتعاون مع الاتحاد المصري لكرة اليد. تلك البطولة التي صنفت اعتبارا من العام الماضي بين أهم البطولات الودية المدرجة في «أجندة» الاتحاد الدولي للعبة، ثم توج التصنيف هذا العام باستضافتها لأبطال العالم الثلاثة الأول روسيا والسويد وفرنسا بالإضافة إلى مصر «السادس» ويوجوسلافيا «الثامن».

ولابد هنا أن توضح الفلسفة التي حدت بمؤسسة الأهرام برئاسة الأستاذ إبراهيم نافع إلى المضي قدما في تنظيم البطولات الرياضية والأهداف التي تسعى إليها من وراء هذا التنظيم.

أولا : تقييم القدوة في أداء المؤسسات الكبرى لدورها الاجتماعي نحو مختلف الأنشطة الوطنية بتسخير قدراتها وإمكاناتها وكوادرها المتخصصة من أجل خدمة المجتمع ثقافيا وفنيا ورياضيا «وسياحيا» من خلال احتضان المعارض والمهرجانات والندوات والبطولات ومعاونة القطاعين الحكومي والأهلي في مسيرة تنمية هذه الأنشطة.

ثانيا : بالنسبة لقطاع الرياضة لايقتصر دور المؤسسة على التغطية الصحفية والإسهام بالخبر والرأي والتحليل عبر نوافذ التنوير المختلفة المتمثلة في إصداراتها المتعددة، وإنما بالمشاركة الفاعلة في تهيئة فرص الاحتكاك الدولي على أعلى مستوى للمنتخبات الوطنية وتدريب كوادر شابة على إدارة وتنظيم البطولات الدولية.

ثالثا : إتاحة الفرصة للجماهير لكي تشاهد وتستمتع بأداء أكبر الفرق العالمية ونجوم اللعبات الفردية والتي تتكلف استضافتها في مصر مبالغ لاتتمكن الاتحادات بمفردها من تحملها، ولكن من خلال الخبرات الإعلانية والتسويقية لمؤسسة الأهرام يكون ذلك ممكنا بل وتحقيق دخل مادي للاتحاد إلى جانب الاستفادة الفنية والإعداد الجيد للبطولات الرسمية المقبلة، دون أن تتحمل خزينة الدولة أية أعباء.

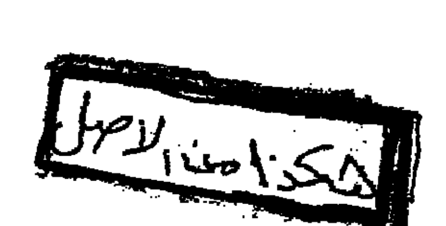
رابعا : نحرص على أن يكون هذا التعاون مع الرياضات التي يتسم أداء أجهزتها الإدارية بحسن التخطيط وبارتفاع المستوى الفني وبعطاء مميز على الصعيد الدولي حتى تكون هذه البطولات التي نقدمها لها بمثابة مكافأة وحافز لمزيد من التميز من أجل تشريف سمعة الرياضة المصرية وهو ماينطبق بالفعل على الاتحاد المصري لكرة اليد خاصة وإننا مقبلون على تنظيم كأس العالم للعبة في مصر العام القادم بإذن الله.



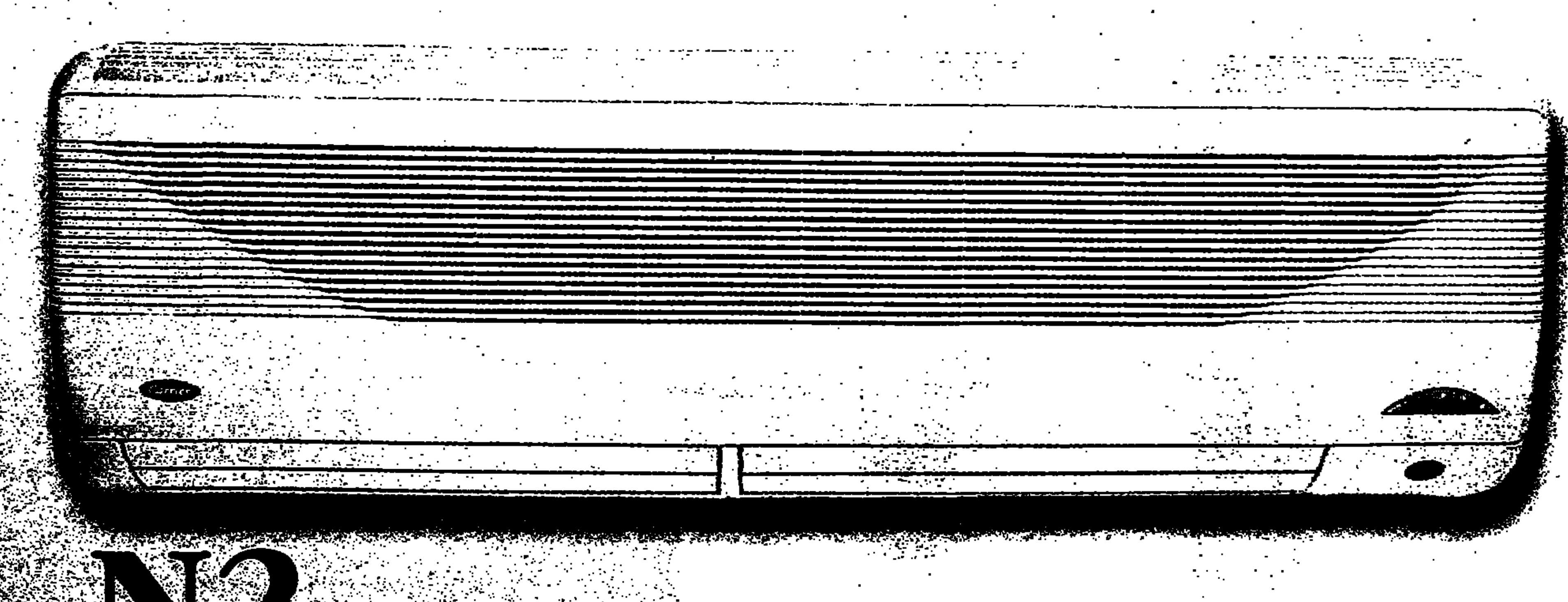
تغطية شاملة لأحداث بطولة الأهرام

أصالة اللعبة الروسية الجميلة!

حققت لاعبة التنس يلينا ... فوزا سهلا على منافستها ٦/٢، ٦/٤ ... قبل النهائي لبطولة ... بالولايات المتحدة ... عالم التنس «١٦ عاما» ... فى التصنيف العالمى للاعبات التنس ... من البطولة ... الجماهير التى تطلق عليها وصف اللعبة الروسية الجميلة.



توافرت لدينا كافة عناصر التطوير فصنعنا لك الأفضل



N2



- كاريير شركة التكييف الأولى فى ١٤٥ دولة فى العالم والأولى فى مصر.
- ٦مليار دولار حجم مبيعات كاريير سنوياً.
- ٦٠٠ ألف جهاز تعمل بكفاءة فى السوق المصرى.
- ٢٣٠ مليون جنيه إستثماراتنا فى مصر.
- ٤٠ مصنع فى مصر وجميع أنحاء العالم.
- ٣٠ ألف عامل وراء اسم كاريير.
- ١١٠٠ عالم يعملون فى ٢٠ مركز أبحاث لتطوير أجهزة التكييف فى مصر والعالم.
- ١٠٠ مليون دولار تنفقها كاريير سنوياً على أبحاث تطوير أجهزة التكييف.
- ١٠٠ ألف موزع فى مصر وجميع أنحاء العالم.
- أكبر مراكز للخدمة والصيانة وقطع الغيار فى مصر.
- تتميز أجهزة كاريير بأنها صغيرة الحجم - هادئة الصوت توفر فى الطاقة ولاتضر بالبيئة.

Miraco

Carrier

المركز الرئيسى : ١٥ شارع مكة المكرمة - خلف نادى الصيد - المهندسين

Tarek Nour Advertising

دليل الأهرام للمصريين العائدين من الخارج (٨)

السلطان يزرع حديقة بشرم الشيخ وهوليداى إن .. تقوم بإدارتها

١٩٩٨/١٢/١ هو تاريخ ظهور ٥ نجوم في سماء شرم الشيخ الصافية - أرض الفيروز وليس نجما واحدا ، إن فندق ومنتجع حدائق السلطان يقع على بعد ستة كيلو مترات من مطار شرم الشيخ الدولي وأربعة كيلو مترات من خليج نعمة ويقع على البحر مباشرة ملاصقا للجهة اليمنى من المشروع السياحي المتميز بيراميزا شارم ويحيطه من الخلف ملاعب موفنبيك العالمية لرياضة الجولف . يتكون فندق ومنتجع حدائق السلطان من عدد ٣٢٠ غرفة (فندقية مزدوجة) و١٩٤ شقة فندقية بنظام المشاركة بالوقت وخمس فيلات خاصة مؤسسة جميعها بمستوى الخمس نجوم .

ويضيف المهندس/ سيد خضر - رئيس مجلس إدارة شركة لينة للتنمية السياحية (ش.م.م.) وهي الشركة المالكة للمشروع السياحي حدائق السلطان أن المشروع تم تشييده على مساحة ١٠٠٠٠٠ متر مربع بواجهة على البحر ٢٨٠ مترا وعمق ٣٦٥ مترا ويبلغ حرم شاطئه الرملي الذي يتمتع به مشروع حدائق السلطان ١٠٠ متر مما يجعله من أحلى شواطىء شرم الشيخ الذي يتيح لرواده أكبر قدر من الخصوصية نظرا لمساحته الواسعة.

م. سيد خضر — د.م. محمد وهدان — م. خضر اسماعيل

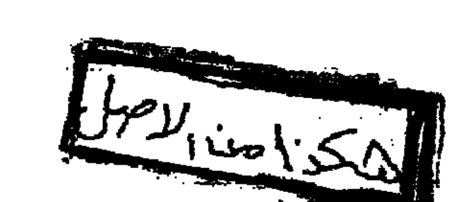
وتحتوى القرية على غابة نادرة من النباتات الاستوائية وهي الوحيدة من نوعها في مصر كما يوجد بها أكبر مسطح مائي في شرم الشيخ . ويحدثنا الدكتور المهندس/ محمد وهدان نائب رئيس مجلس إدارة شركة لينة - لقد قمنا بدراسة أكثر من عرض مقدم من كبرى شركات الإدارة الفندقية العالمية - وفي الواقع كانت جميع العروض أكثر من ممتازة وكانت المنافسة شديدة بين شركات الإدارة جميعها - إلا إننا اخترنا شركة هوليداى إن بذاتها لأنها تتربع الآن على قمة شركات إدارة الفنادق العالمية . أما عن موعد الافتتاح فيحضرنا المهندس / إسماعيل خضر - مدير المشروع ونائب رئيس مجلس الإدارة - إن المشروع قد انتهينا منه بالفعل وكان مقررا افتتاحه أوائل سبتمبر من هذا العام لكننا فضلنا تأجيل الافتتاح ثلاثة شهور أي في (١٩٩٨/١٢/١) حتى نكون قد تيقنا من الوصول إلى أعلى مستويات تجهيزه قبل بدء التشغيل الرسمي فهنا يصرح السيد / يحيى نويعم - مدير عام شركة RCI EGYPT والعضو المنتدب - أنه لاشك أن مشروع هوليداى إن حدائق السلطان بشرم الشيخ تمثل إضافة ضخمة لنظام التبادل العالمي الذي تديره شركتنا بكفاءة عالية بين أكثر من ٤٠٠٠ منتجع حول العالم .

ويستطرد قائلا: وعن مدى سهولة أو صعوبة تسويق هذا المشروع الضخم - صرح السيد / شريف لبيب - المدير التنفيذي بشركة فرست كلاس (ذ.م.م) الشركة الفائزة لتسويق هذا المشروع الضخم في مصر والعالم العربي. لقد قمنا بعمل دراسات تسويقية شاملة وقمنا بدراسة المشروع من جميع جوانبه ولقد توصلنا إلى حقيقة واضحة وبسيطة جدا وهي أن المنتجع الجيد يبيع نفسه بنفسه ولذلك لن نلمح العمل في تسويق مثل هذا المشروع .

إعداد : عصام عبد القادر









اليوم وغدا الفرصة الأخيرة لزيارة معرض عمار يامصر للقرى السياحية بفندق سونستا

أندلسية.. مشروع سياحى عالمى يوفر المتعة للملايين من زوار مطروح

استثمر أموالك.. وتمتع بالخصم وتسهيلات خلال فترة المعرض

تجمعت عناصر الطبيعة والابداع لتصنع من أندلسية لوحة فنية تمتزج فيها روعة طبيعة مطروح الساحرة والتصميم المعمارى الراقى وأصبحت أندلسية واحة الباحثين عن الهدوء والجمال والمتعة والراغبين فى الهروب من الزحام والضوضاء وفى موقع مميز اتخذت أندلسية مكانها على شاطىء مطروح الفيروزى من الشمال وبحيرة صناعية فى الجنوب وتقع أندلسية على بعد خمسة كيلو مترات شرقى مبنى محافظة مطروح.

وتتكون أندلسية من خمسة آلاف وحدة مابين فيلا وشاليه وشقة وتقع للمبانى على مساحة ١٥٪ من إجمالى مسطح القرية أما المسطحات المائية الداخلية (حمامات سباحة والبحيرات) فتكون ٣٥٪ من مساحة القرية ولما كانت المسطحات الخضراء هى مايميز أى مكان من غيره فقد أولينا الزراعات اهتماما كبيرا حيث تتجاوز نسبة المسطحات الخضراء ٢٥٪ من مساحة القرية علاوة على ٥٪ من مساحة القرية الملاعب والميادين التى تحتوى على أعمال جمالية وأخيرا تحتل شبكة الطرق وأرصفة المشاه ٢٠٪ من مسطح القرية وحرصا على أندلسية من أن ينالها الزحام فى يوم من الأيام فتفقد طابعها الذى خططت له. فقد صممت على أن تكون مدينة صغيرة متكاملة ومنفصلة عن المدينة الأم وتقع داخلها ومن المميزات العديدة التى يشعر بها الزائر من أول وهلة نذكر منها المميزات الآتية:

(١) الطرق تتناسب مع المجموعات السكنية بحيث تطالع الأعمال الجمالية العديدة فى المدينة

(٢) الحدائق منتشرة فى جميع الأرجاء فى تناسق وإبداع

(٣) البحيرات المزودة بها المدينة تزيدها صفاء وجمالا واستمتاعا بما تحتويه من رياضات ومع وجود جزيرة الألعاب المائية

(٤) الملاعب لهواة ممارسة الرياضة ـ عدد من الملاعب والنادى الرياضى

(٥) الغابات تضفى جمالا وروعة لما تحتويه من أشجار مختلفة منها الأشجار وارفة الظلال والأشجار المثمرة ذات العبير وأشجار النخيل

(٦) الأسواق التجارية تزود المدينة بجميع الخدمات لتحقق لها الاكتفاء الذاتى فضلا عن السوق التجارى المتكامل.

(٧) المتنزهات والمطاعم وتجمعات خدمية ومقاهى

وقد تم افتتاح أحدث المشروعات السياحية الترفيهية بمصر وهى مدينة الألعاب المائية العملاقة بقرية أندلسية والتى توفر المتعة للشباب والكبار معا فهذا المشروع ـ سمح لجميع الأعمار بقضاء وقت ممتع بها لن تنوع وحدات أندلسية بين الفيلات الضخمة والشاليهات الراقية والوحدات السكنية المختلفة المساحات والتى أبدعها خبراء التصميم والهندسة المعمارية لعملاء أندلسية هى الضمان الأكيد لتناسب جميع الأذواق والمستويات.

يحيى مسعود

اعداد: مصطفى عبدالقادر عمرو

قرية أندلسية

- المبانى على مساحة ١٥٪ من إجمالى مسطح القرية
- المسطحات المائية على مساحة ٣٥٪ من إجمالى مسطح القرية
- المسطحات الخضراء على مساحة ٢٥٪ من إجمالى مسطح القرية
- الملاعب على مساحة ٥٪ من إجمالى مسطح القرية
- أرصفة وشبكات الطرق ٢٠٪ من إجمالى مسطح القرية

صائد الكرات!

قال حمادة النقيب حارس مرمى المنتخب الوطني لكرة اليد استحسان الجميع في مباراة مصر مع يوجوسلافيا خلال مشاركته في الشوط الثاني حيث نجح حمادة في الذود عن مرماه بيسالة أمام الهجمات المتتالية للفريق اليوجوسلافي الذي لم يجد مهاجموه سوى العنف في بعض الاحيان لارهاب النقيب الذي وقف لهم بالمرصاد، خاصة في ضربات الجزاء التي عجز لاعبو يوجوسلافيا عن تسجيلها في مرماه.

الجماهير شجعت النقيب بحماس وأطلقت عليه لقب «صائد الكرات» من شدة تألقه.

حكاية جوهر!

أثار المستوى المتألق الذي ظهر به جوهر نبيل لاعب المنتخب الوطني لكرة اليد كثيراً من علامات الرضا لدى المسئولين عن اللعبة في اتحاد اليد، خاصة لما لمسوه من تألق اللاعب الذي يتقدم مستواه يوما بعد يوم مما جعل مدافعي الفرق الأخرى يعجزون عن وقفه بشتى أنواع الطرق.

جوهر يعد من أفضل اللاعبين على مستوى العالم الذين يجيدون اللعب على الدائرة.

لغز.. عواض!

أثار المستوى الذي ظهر به اشرف عواض لاعب المنتخب الوطني لكرة اليد في مباراة يوجوسلافيا الاخيرة كثيرا من علامات الاستفهام حول اللاعب الذي يعتبر من الأعمدة الرئيسية للمنتخب حتى الان الجماهير التي شاهدت اللقاء أخذت تضرب كفا بكف على ماوصل إليه حال اللاعب الذي وضح أنه يلعب دون تركيز على الرغم من أن إمكاناته الفنية والبدنية افضل من ذلك بكثير.

بطولة الأهرام «موبينيل» لاشكوى!

أكد المهندس سيد عبدالعال المدير الفني لبطولة الأهرام «موبينيل» الدولية الثالثة لكرة اليد ان الشكوى انعدمت تماما في هذه البطولة وقال انه لم يتلق اى شكوى من رؤساء الوفود المشاركة. واضاف ان اللجنة المنظمة العليا للبطولة وفرت كل احتياجات الفرق، ممادفع رؤساء الوفود إلى توجيه الشكر للجنة العليا واكد معظمهم انه يتوقع ان يكون تنظيم بطولة العالم المقبلة بالقاهرة على أعلى مستوى مادامت أن مصر نجحت بدرجة امتياز في تنظيم بطولة الأهرام موبينيل الدولية.

لاعب فرنسي يصلي في الحسين

سمير زوزو لاعب فريق فرنسا وهو مسلم من اصل جزائري أدى صلاة الجمعة أمس في مسجد الامام الحسين رضي الله عنه مع مرافق الفريق حسين ابو العيون.

المرافقون عشرة على عشرة

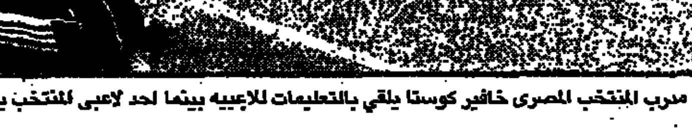
ابدأت الوفود المشاركة بالبطولة اعجابها وتقديرها لمجموعة الشباب المرافقين لهم خلال البطولة والذين يعملون بجهد واخلاص لمساعدتهم وتوفير جميع سبل الراحة لهم خلال فترة وجودهم خلال البطولة ومعظم هؤلاء الشباب هم من ابناء العاملين بمؤسسة الأهرام ومنهم: مي محرم الراغب، ومريم محرم الراغب، ومحمد وحسين ابو العيون ونيهال فتحي فهمي، محمد إيهاب، علي السيد زيدان، احمد زكي، محمد سمير وعماد عبدالوهاب.

في بطولة الأهرام «موبينيل» الدولية الثالثة لكرة اليد

«ليلة المواجهة» بين «الدب» الروسي و«الفرعون» المصري في نهائي البطولة

«الديك» الفرنسي يسعى لحفظ ماء الوجه أمام «عمالقة» السويد!





■ مدرب المنتخب المصري خافير كوستا يلقي بالتعليمات للاعبيه بينما احد لاعبي المنتخب يحاول التسديد على مرمى يوجوسلافيا

تغطية:
عمرو الدردير

عندما تشير عقارب الساعة إلى تمام السادسة من مساء اليوم يطلق طاقم الحكام الاوكراني صافرته معلنا بداية لقاء منتخب السويد مع منتخب فرنسا في اليوم الأخير لبطولة الاهرام «موبينيل» الدولية الثالثة لكرة اليد. وتختتم البطولة في الثامنة بلقاء منتخبنا الوطني «الفراعنة» مع منتخب روسيا «الدب» بطل العالم والحاصل على ذهبية البطولة الأخيرة باليابان، وحامل لقب بطولة الأهرام.

وقد أعد الجهاز الفني للمنتخب المصري بقيادة الاسباني خافير كوستا العدة لخوض المباراة المهمة والتي تعد أقوى وأصعب نهائي في تاريخ البطولة. ولوصى كوستا لاعبيه بعدم التراخي واستكمال المباراة بنفس القوة والسرعة التي يبدأون بها خاصة ان الفريق عاني من هذا العيب الخطير في مباراة يوجوسلافيا التي فاز فيها ٢٤/٢٧ وكان بمقدوره الفوز بنتيجة كبيرة لولا حالة التراخي التي اصابت اللاعبين عندما ارتفع الفارق في بعض الاحيان في المباراة إلى ٩ نقاط وحذر كوستا من التهاون وطالب اللاعبين بالتركيز داخل الملعب وتنفيذ التعليمات الخاصة بالهجوم في جميع المراكز مع دفاع المنطقة، ويعتمد الجهاز الفني في خطته اليوم على بعض العناصر المؤثرة والتي ظهرت بمستوى عالي في المباريات السابقة للبطولة مثل محمد النقيب وجوهر نبيل وعمرو الجيوش وشريف مؤمن وصابر حسين، واشاد كوستا باللاعبين الصاعدين وقال ان احمد سالم ظهر بمستوى عال وعوض غياب مروان رجب صانع الالعاب باقتدار رغم قلة خبرته الدولية.

وكذلك ظهر حسين زكي بمستوى جيد واستعاد محمود حسين جزء من لياقته البدنية والفنية وان كان لم يصل إلى فورمته العالية.

وأكد المدير الفني ان المنتخب المصري ينقصه العديد من العناصر المؤثرة بسبب الاصابة ولكن الجهاز الفني دائما يعد البديل الجاهز الذي لايقل عن اللاعب الاساسي.

وقال انه يسعى للفوز اليوم على المنتخب الروسي بطل العالم وصاحب المستوى الثابت طوال مباريات البطولة وأكد انه يعرف كل تحركات وخطط اللاعبين الروسي ويعلم كل كبيرة وصغيرة عن الفريق خاصة انه شاهده في بطولة اوروبا قبل اسبوعين كما أن اللاعبين المصريين يحفظون طريقة لعب روسيا لانهم أدوا امامهم عدة مباريات سواء في بطولات دولية أو بطولة عالم.

وعلى الجانب الآخر يسعى فلاديمير ماكسيموف المدير الفني لمنتخب روسيا إلى الاحتفاظ بكأس بطولة الأهرام «موبينيل» الثالثة خاصة انه يعتمد على مهارات وخبرة لاعبيه الذين يستطيعون حسم النتيجة لصالحهم كما انهم يستطيعون التحكم في «رتم» وايقاع المباراة، ويمتلك المنتخب الروسي ذخيرة حية من اللاعبين المتميزين امثال اليكس رايستفروتس وفياتشسلاف فيكوفتس ورومان سيبهيكوف وارتم جريتسنكو واوليج كولتشوف وماكسيم كاتشفيليف.

وقد اطمأن المدير الفني للمنتخب الروسي على حالة اللعب الذي سيؤدي عليه اللاعبون مباريات بطولة العالم المقبلة بالقاهرة في يوليو ١٩٩٩ والتي يضع الجهاز الفني الفوز بذهبيتها نصب عينيه باعتبار ان بطولة الأهرام «موبينيل» هي اهم محطات الاعداد لبطولة العالم.

ومن ناحية أخرى استعد منتخب السويد ثاني العالم لمواجهة «الديك» الفرنسي بالصالة الكبرى ايضا. ومنتخب السويد يسعى للفوز من أجل المنافسة على كأس البطولة والفوز بها اما منتخب فرنسا فقد ضاع أمله تماما في الفوز بكأس البطولة بعد ان لقي هزيمتين امام مصر وروسيا ولم يفز إلا على منتخب يوجسلافيا ٢٣/٢٨ وله نقطتان فقط.

ويضم المنتخب السويدي الذي يقوده الخبير العالمي بنت جوهانسون مدرب منتخب العالم السابق لاعبين على مستوى عالي مثل مارتن بوكوست واندرزليندكفيست وكريستيان ابريكون وجوين هانسون واندرياس لكريون ويؤكد جوهانسون المدير الفني ان فريقه ثاني العالم ولايعرف المستحيل ولم يخرج من المربع الذهبي في اي بطولة عالمية خلال السنوات العشر الاخيرة. وقال ان الفوز على منتخب فرنسا اليوم من أهم الخطوات التي يعتمد عليها خاصة ان الفريق الفرنسي فريق قوي ولايستهان به. وأكد ان فريقه يضم لاعبين جيدين قادرين على تحقيق الفوز.

اما دانيال قسطنطين مدرب المنتخب الفرنسي الذي استطاع ان يبني فريقا جديدا لفرنسا خلال الفترة المقبلة فاكد انه سوف يلعب المباراة من أجل الفوز لترك انطباع جيد لدى الجماهير المصرية عن المنتخب الفرنسي وايضا لبث الحماس في روح اللاعبين الفرنسيين وقال ان فريقه استعد جيدا لهذه المباراة ويسعى للفوز على السويد ثاني العالم ليؤكد جدارته ويضم الفريق لاعبين جيدين على رأسهم سمير زوزو ويوتوفارلوتو وياترك كازال وسيدريك بورنية وبيريه دينار وجيروم فرنانديز وبرتراند جيلي وفرانسيس ووم.

وصرح الكابتن عصام عبدالمنعم نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة انهاجاءت قوية هذا العام وحفلت بقمة الاثارة والندية منذ انطلاقها وحتى المباراة الاخيرة وقال ان اللجنة المنظمة سوف تقيم حفل استقبال اليوم لجميع الوفود المشاركة على احدى البواخر العائمة من أجل تكريم هذه الفرق كما ستعلن اللجنة اسماء الفائزين بالالقاب كأحسن لاعب وأحسن حارس مرمى وهداف البطولة عقب انتهاء مباراتي اليوم.

وأكد الدكتور حسن مصطفى رئيس اتحاد كرة اليد انه سعيد بالمستوى العالي الذي ظهرت عليه البطولة «بطولة العظماء» وقال ان الاتحاد دعا أقوى منتخبات العالم من أجل التعرف على مستوى اللعبة الحقيقي واضاف ان المنتخبات المشاركة تلعب بكل قوتها وغير صحيح انها حضرت من اجل النزهة أو حضرت بلاعبين صغار وقال ان هؤلاء اللاعبين هم عناصر المنتخبات الاولى وهم افضل اللاعبين في العالم الآن خاصة ان كل منتخب يسعى لبناء فريق جديد بعد كل بطولة العالم وهذا الفريق هو الذي يلعب البطولة التالية.

واشاد الدكتور حسن مصطفى بدور مؤسسة الأهرام برئاسة الاستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير في خدمة الرياضة المصرية وكرة اليد بالتحديد وأكد ان الجماهير المصرية التي ازرت المنتخب طوال ايام البطولة تستحق شهادة تقدير لانها العامل الاساسي والمشترك في



■ جوهر نبيل الورقة الرابحة في منتخب مصر

في بطولات الأهرام الدولية لكرة اليد

روسيا فازت بالأولى.. وأسبانيا بالثانية.. والثالثة لمن؟؟!

للعام الثالث على التوالي تنظم مؤسسة الأهرام البطولة الدولية لكرة اليد تحت رعاية الاستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس الادارة ورئيس تحرير الأهرام، ففي البطولة الأولى التي أقيمت عام ١٩٩٦ فازت روسيا بالبطولة التي شاركت فيها ايضا منتخبات مصر «الدولة المضيفة» في التشيك والبرتغال.

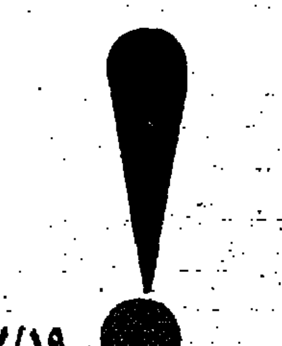
اما البطولة الثانية التي اقيمت في شهر إبريل في عام ١٩٩٧ وشاركت فيها منتخبات مصر والجزائر واسبانيا والنرويج فازت أسبانيا بالبطولة. والبطولة الثالثة هذا العام التي تشارك فيها منتخبات مصر والسويد وروسيا وفرنسا ويوجوسلافيا من سيفوز بها؟!

فاين فودز تقدم للرياضيين جبنه ميلكانا بالطاقة مليانة

تقدم شركة فاين فودز احدى شركات الأمن الغذائي والراعي الرسمي لبطولة الأهرام «موبينيل» الدولية لكرة اليد جبنة ميلكانا بالطاقة مليانة غذاء للرياضيين وجماهير البطولة بوجبتهم المفضلة صباحا ومساء.







السويديون ملوك الشكولاته والبطاطس!

الفريق السويدى من أكثر الفرق بالبطولة استهلاكا للشكولاته والمياه الغازية وأكياس البطاطس ويلتهمون كميات كبيرة منها فلاتمضى ساعة أو ساعتان على تناولهم أى وجبة من الوجبات الثلاث إلا وتراهم يتجولون فى الفندق بأكياس البطاطس والشكولاته والمياه الغازية.

ولايقتصر الامر على الفندق فقط بل يمتد إلى الاستاد فما أن ينهى اللاعبون مبارياتهم ويجلسون لمتابعة المباراة التالية إلا ويخرجون من حقائبهم الشكولاته والبسكويت ويبدأون فى التهامها فى المدرجات ويعزمون منها على الجماهير المحيطة بهم.

رقم قياسى لأيمن صلاح!


ايمن صلاح

عمرو الجيوشى

ايمن صلاح كابتن منتخب مصر الأول لكرة اليد الذى يشارك حاليا فى بطولة الأهرام «موبينيل» الدولية لكرة اليد يعتبر اكثر اللاعبين المصريين مشاركة فى عدد المباريات الدولية حيث وصل عدد مبارياته إلى ٢٠٠ مباراة دولية قبل ان يشارك فى بطولة الأهرام «موبينيل» يأتى بعده عمرو الجيوشى ١٨٠ مباراة ثم محمود حسين ١٦٩مباراة بينما اشرف عواض فى المركز الرابع برصيد ١٦٠ مباراة دولية.

روسيا بطلة العالم هى الأكثر مشاركة فى بطولات الأهرام

يعتبر المنتخب الروسي الأول لكرة اليد هو اكثر المنتخبات الأوروبية مشاركة فى بطولات الأهرام الدولية لكرة اليد حيث شارك فى البطولة الأولى عام ١٩٩٦ ونجح فى الفوز بالبطولة ولم يشارك فى البطولة الثانية عام ١٩٩٧ ولكنه عاد إلى البطولة الثالثة بطولة الأهرام «موبينيل» لكرة اليد ويعتبر من أوائل المنتخبات المرشحة للفوز بالبطولة خاصة ان تصنيفه هو الأول على العالم بعد فوزه ببطولة العالم الاخيرة لكرة اليد والتى اقيمت فى اليابان.

اليوم حفل لتوديع الفرق

تقيم اللجنة المنظمة اليوم حفل العشاء الرسمى لتوديع الفرق المشاركة فى البطولة فرنسا وروسيا ويوجسلافيا والسويد عقب انتهاء مراسم توزيع الجوائز مساء اليوم بحضر الحفل الذى سيقام بأحد البواخر النيلية جميع الوفود المشاركة وأعضاء اللجنة المنظمة ورجال الإعلام.

يوجوسلافيا.. والنظام

الفريق اليوجوسلافى من أكثر الفرق التزاما ونظاما فى البطولة ويلتزمون بتعليمات مدربيهم سواء فى النزول والتجمع وحتى فى مواعيد أو حيث ينزلون سنويا وكذلك يلتزمون بمواعيد النوم ومعظمهم يتحدث الانجليزية.

الفرنسيون.. والمياه المعدنية

المنتخب الفرنسى هو اكثر الفرق المشاركة فى البطولة استهلاكا للمياه المعدنية سواء اثناء الوجبات فى الفندق او اثناء المباريات ويطلبون دائما من اللجنة المنظمة امدادهم بالمزيد من صناديق المياه المعدنية.

المدرب الروسى:

المنافسة محصورة بين روسيا ومصر فى البطولة

صرح فلاديمير ماكسيموف المدير الفنى للمنتخب الروسى بطل ابطال العالم بان فريقه سيكون منافسا للفريق المصرى على لقب بطولة الأهرام الثالثة التى تنتهى اليوم لان نتائجهما فى البطولة حتى الآن اقوى نتائج ومستواهما مرتفع عن باقى الفرق التى لم تظهر بمستواها الحقيقى لتجديد صفوفها بلاعبين ناشئين لم يتعودوا بعد على الاحتكاكات الدولية.

وقال ان الفريق الروسى والفريق المصرى هما الفريقان الوحيدان اللذان يلعبان بتشكيلهما الاساسى فى هذه البطولة ولايغيب عنهما سوى لاعب أو اثنين على الأكثر بسبب الاصابة.

وقال ماكسيموف ان كرة اليد المصرية فى تطور مستمر والفريق المصرى يقدم عروضا رفيعة المستوى تكسبه احترام العالم فى البطولات الدولية والعالمية وإذا استمر مؤشر تقدم الفريق خلال العام المقبل فى الارتقاع والصعود فمن المؤكد ان مصر ستكون مرشحة للفوز باحدى ميداليات بطولة العالم المقبلة التى ستقام بمصر فى يوليو المقبل.

وعن لقاء اليوم الهام بين مصر وروسيا الذى سيتحدد على اساسه الفريق الفائز بالبطولة قال ماكسيموف أن فريقه سيكون ندا قويا للفريق المصرى لينتزع منه لقب البطولة وانه يعلم أن الجماهير المصرية الغفيرة ستملأ الاستاد لتؤازر فريقها ولكن فريقى لايخشى الجمهور بدليل اننا فزنا على المنتخب المصرى من قبل هنا فى نفس الملعب فى نهائى بطولة الأهرام الدولية الأولى وحصلنا على كأس البطولة.

وأوضح ماكيسموف ان الفريق الروسى لبى الدعوة لبطولة الأهرام الدولية الثالثة لارتفاع مستواها الفنى والتنظيمى ايضا وكذلك حسن تشجيع الجماهير المصرية للعبة الحلوة وكذلك للفريق الروسى بدليل تشجيعهم الحار لنا عقب فوزنا على الفريق المصرى فى البطولة الأولى.

يذكر ان المدير الفنى الروسى فلاديمير تولى مهمة قيادة منتخب العالم بعد بطولة العالم باليابان وذلك بعد اعتذار بنيت يوهانسون المدير الفنى السويدى.

■ الروس مازالوا يؤكدون من مباراة لأخرى انهم ملوك اللعبة

المدرب السويدى:

ذهبية بطولة العالم لنا والفضية أو البرونزية لمصر!

■ مباريات البطولة شهدت حماسا غير عادى بين الفرق المتبارية

اكد بنيت يوهانسون المدير الفنى للمنتخب السويدى أن المنافسة على لقب بطولة العالم المقبلة والتى ستقام بمصر فى العام المقبل ستكون محصورة بين روسيا والسويد حيث ستسعى روسيا للدفاع عن اللقب، بينما ستثأر السويد لخسارتها لقب البطولة الماضية.

وقال يوهانسون ان الفريق المصرى فريق قوى جدا ويمتلك مقومات الفريق الكامل وهو ماأوصله لاحتلال المركز السادس عالميا واوليمبيا والمحافظة على ذلك المركز ايضا خلال الاعوام الثلاثة الماضية ولكنه اوضح انه بالرغم من قوة الفريق المصرى ووجود عناصر ضاربة ومؤثرة بالفريق مثل جوهر نبيل وعمرو الجيوشى إلا انه يرى أن غياب أحمد العطار وأحمد بلال وسامح عبدالوارث عن الفريق له نتائج سلبية. وقال ان الفريق المصرى عليه ان يجد بدلاء مهم إذا أراد المنافسة على كأس العالم ولكى يمكنه الفوز بالفضية او البرونزية.

يذكر ان يوهانسون من أشد المعجبين بالثلاثى العطار، وبلال وعبدالوارث وله سبق له ان اختار اللاعبين الثلاثة من قبل للانضمام لفريق منتخب العالم كل منهم فى سنة مختلفة وذلك عندما كان يقوم بتدريب منتخب العالم فى السنوات العشر الماضية.

أما عن فريق السويد فقال يوهانسون أن فريقه الاساسى ليس الموجود حاليا لان هناك اكثر من ١١ لاعبا سويديا يلعبون محترفين خارج السويد وكان لابد من عودتهم لانديتهم عقب انتهاء بطولة اوروبا التى انتهت الشهر الماضى ولم يكن ممكنا استدعاؤهم لهذه البطولة ولايوجد من ذلك الفريق سوى لاعب أو اثنين فقط اما اللاعبون الموجودون بهذا الفريق فهم الصف الثانى للمنتخب السويدى ونقوم بتدريبهم وتجربتهم للاحتكاك فى البطولات الدولية المختلفة ولاكسابهم الخبرة فى المحافل الدولية حتى يمكن الاستعانة باى منهم وضمهم للفريق الكبير فى أى وقت قبل بطولة العالم.

د.نبيل سالم نائب رئيس الاتحاد الدولى:

اهتمام عالمى ببطولة الأهرام «موبينيل» الدولية الثالثة

■ نبيل سالم

أكد الدكتور نبيل سالم نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد أن المستوى الفنى لبطولة الأهرام «موبينيل» الدولية الثالثة قوى جدا هذا العام نظرا لمشاركة منتخبات روسيا والسويد وفرنسا ويوجوسلافيا وهى ابطال العالم فى اللعبة، وقال إن المستوى التنظيمى جيد وكل الفرق المشاركة اشادت بالإقامة والملاعب المصرية واطمانت الأجهزة الفنية للمنتخبات المشاركة على حالة الملاعب قبل انطلاق بطولة العالم السادسة عشرة بالقاهرة، والتى ستقام فى يوليو ١٩٩٩.

وعن مستوى التحكيم فى البطولة اكد الدكتور نبيل سالم ان التحكيم مستواه «متوسط» فقط ولا يرقى للمستوى المطلوب وهناك بعض التجاوزات البسيطة من الحكام.

وقال نائب رئيس الاتحاد الدولى إن هناك اهتماما عالميا بالبطولة هذا العام بسبب مشاركة العظماء فيها، وتمنى أن تستمر البطولة على نفس المستوى من القوة فى السنوات المقبلة، وأضاف أن البطولة تعد اول بطولة للرجال تطبق فيها التعديلات الجديدة التى طرأت على قانون اللعبة لذلك تأتى اهمية مراقبتها لمعرفة هل تتماشى هذه التعديلات مع تطور اللعبة.

برنامج سياحى للفرق والحكام

اعدت اللجنة المنظمة جولات وبرامج سياحية خاصة لكل فريق يقوم بها فى صباح اليوم الذى لايؤدى فيه اى مباريات حيث يقوم كل فريق مع المرافق الخاص به بزيارة المواقع الأثرية والسياحية فى القاهرة ومنها منطقة الأهرامات وخان الخليلى، والمتحف المصرى والقلعة. خاصة أن مجموعة كبيرة من لاعبى الفرق المختلفة يزورون مصر للمرة الأولى.

كما اعد برنامج سياحى مماثل للحكام الاجانب فى البطولة وهم من اوكرانيا والتشيك .

وقد ابدى الحكام الاربعة اعجابهم وانبهارهم الشديد بالحضارة المصرية القديمة وقالوا ان هناك دولا كثيرة متقدمة فى مجالات كثيرة ولكن ليس لديها اى تاريخ أو حضارة تميزها.

كما أبدى الحكام أعجابهم بمنتجات ومعروضات خان الخليلى وحرصوا على شراء بعض الهدايا التذكارية من هناك لزوجاتهم وعائلاتهم.

وقد رافق الحكام فى الزيارات محمد إيهاب ومحمد سمير اللذان لايتركانهم لحظة، ولم يبد الحكام فقط اعجابهم بالحضارة المصرية بل ايضا اعجابهم باللاعب المصرى عمرو الجيوشى حيث وصفه الحكمان ليفان وفاتسلاف التشيكيان بانه لاعب دينامو لكثرة تحركاته الواعية والمدروسة فى الملعب التى تقلق اللاعب المراقب له.

الجمعية العامة العادية للبنك المصرى المتحد تؤكد نجاح مسيرة البنك وتعتمد ميزانية عام ١٩٩٧

المنصورة ـ عطية عبدالحميد


سيف الله قطرى

اجتمعت الجمعية العامة العادية للبنك المصرى المتحد بتاريخ ١٩٩٨/٦/٢٠ برئاسة الاستاذ سيف الله قطرى ـ رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وبحضور السادة اعضاء المجلس والسادة مراقبى الحسابات ولفيف كبير من حملة الأسهم، وقد أظهر السادة المساهمون اهتماما بالغا بما ورد بتقرير مجلس الادارة والميزانية وحساب الأرباح والخسائر وقام السيد رئيس مجلس الادارة بالرد على استفساراتهم خاصة فيما يتعلق بالتزام البنك بمعدلات كفاية راس المال وتوجيه كل الارباح لدعم المخصصات والتوسع فى انشاء شبكة الفروع وتحديث نظم المعلومات والحاسب الآلى وتنمية الودائع وتحسين نوعية محفظة القروض والتزام البنك بمبادئ الحفاظ على البيئة وتطوير سياسات الأجور والحوافز للعاملين وقد صدقت الجمعية علي الحسابات الختامية والميزانية العمومية لعام ١٩٩٧ والتى أظهرت تطورا كبيرا فى حجم النشاط والارقام التى تحققت عام ١٩٩٧.

وقد صرح الاستاذ سيف الله قطرى بأن اجمالى الميزانية عن العام المالى ١٩٩٧ بلغ ١٤١٧ مليون جنيه، وقد تطورت ودائع البنك لتصبح ١٠٨٦ مليون جنيه بزيادة قدرها ٣٣,٣٪ عن عام ١٩٩٦، كما حقق البنك ارباحا قدرها ٣٤ مليون جنيه اى بزيادة ٧٨,٨٪ عن العام الماضى.

كما أكد سيادته بأن حقوق المساهمين بلغت ١٢٧ مليون جنيه بزيادة ٢٤,٤٪ وهذا يعد تطورا هاما فى مسيرة البنك.

وقد اشاد المساهمون بالنتائج والأرقام التي تحققت خلال ١٩٩٧ ووجهوا الشكر إلى مجلس ادارة البنك والى فريق العاملين علي التطور الكبير فى حجم النشاط والاداء المتميز.

المنتخب فى بطولة «الأهرام» مربوط على الدرجة الثانية!

المنتخب المصرى لكرة اليد منذ ان نظم الأهرام أول بطولة دولية لكرة اليد عام ٩٦ والبطولة التى تليها عام ١٩٩٧ حصل على المركز الثانى فى البطولتين وهو انجاز طيب لفراعنة مصر خاصة ان البطولة الأولى شاركت فيها ٣ منتخبات قوية إلى جانب مصر وهى روسيا والتشيك والبرتغال، والثانية شاركت فيها منتخبات أسبانيا الجزائر والنرويج

٦٠٠ دقيقة لأبطال العالم بمجمع الصالات باستاد القاهرة

بانتهاء مباراتى اليوم بين السويد وفرنسا، ومصر وروسيا فى ختام بطولة الأهرام «موبينيل» الدولية لكرة اليد تكون قد اقيمت فى البطولة ١٠ مباريات استمتعت بها الجماهير الكبيرة التى تابعتها داخل الصالة الكبرى بمجمع الصالات باستاد القاهرة الدولى حيث كل مباراة تستغرق ساعة كاملة على شوطين زمن كل شوط ٣٠ دقيقة وبحسبة بسيطة تكون الجماهير قد استمتعت داخل الاستاد وعبر شاشة التليفزيون بـ ٦٠٠ دقيقة رائعة من أبطال العالم.

جوائز البطولة

تمنح اللجنة المنظمة لبطولة الاهرام الدولية لكرة اليد الجوائز التالية: فى ختام البطولة اليوم: ميداليات تذكارية لجميع الفرق واللاعبين والأجهزة المسئولة والحكام المشاركين بالبطولة، كاس أحسن لاعب ويحدد بواسطة اللجنة الفنية للبطولة، كاس هداف البطولة ويحدد أيضا بواسطة اللجنة الفنية، كاس احسن حارس مرمى ويحدد بواسطة الصحفيين، وكاس اللعب النظيف وهو للفريق المتسبب فى أقل عدد من المخالفات ويتم تحديده بواسطة اللجنة الفنية للبطولة على النحو التالى:

- الكارت الأصفر يحتسب (نقطة).
- الإيقافان الأول والثانى للاعب يحتسب على الفريق (نقطتين).
- الإيقاف الثالث للاعب يحتسب (خمس نقاط).
- استبعاد اللاعب (كارت احمر مباشرة) يحتسب على الفريق (٢٠ نقطة)، و الطرد يحتسب على الفريق (٥٠ نقط).

يد الأهلى تنتظر الفرج

ينتظر الجهاز الفنى لكرة اليد بالنادى الأهلى تحديد موقف الاتحاد من مشاركة الفريق فى بطولة الأندية العربية لأبطال الدورى التى ستقام فى الأردن خلال اكتوبر المقبل، خاصة أن الفريق يشارك فيها وهو حامل للقب، فريق الأهلى لكرة اليد يبدأ غدا معسكر الإعداد للموسم القادم تحت قيادة الكابتن عاصم حماد المدير الفنى استعدادا لبطولة الدورى العام التى ستقام بنظام جديد لاول مرة من أجل خدمة استعدادات الفريق الوطنى لبطولة العالم المقبلة بالقاهرة.

عمالقة

يعتبر لاعب منتخب فرنسا سمير زوزو أطول لاعب فى صفوف الفريق حيث يبلغ طوله مترين ووزنه ١٠٠ كيلوجرام الطول نفسه للاعب روسيا رومان سيريكوف والفارق الوحيد فى الوزن حيث يبلغ وزنه ٩٠ كيلوجراما بينما مواطنه الروسى سيرجى يبلغ طوله ١٩٨ سنتيمتر ووزنه ٨٩ كيلو جرام.

٤ من نجوم مصر أصحاب بشرة سمراء!

■ حمادة النقيب

المنتخب المصرى الأول لكرة اليد سادس العالم، والمشارك حاليا فى بطولة الأهرام «موبينيل» الدولية لكرة اليد يوجد بين ٢٠ لاعبا ٤ من أصحاب البشرة السمراء وهم الشقيقان اشرف وحازم عواض وصابر حسين ومحمد النقيب حارس المرمى، حيث يلعب اللاعبون الـ ٣ المذكورون أولا فى صفوف الأهلى بينما يلعب النقيب فى النادى الاوليمبى.

رغم اختيارها ضمن ملاعب مونديال ٩٩ لليد:

توقف العمل بصالة نادى الاتحاد السكندرى



■ الجماهير المصرية حرصت كعادتها على مؤازرة المنتخبات الوطنية فى كل اللعبات ١خاصة كرة اليد

الإسكندرية: عبدالقادر إبراهيم

توقف العمل فى إنشاء الصالة المغطاة لنادى الاتحاد السكندرى التى تعتبر من احدث الصالات المغلقة بالشرق الأوسط بعد أن توقف دعم المجلس الأعلى للشباب والرياضة لإنهاء الأعمال الجارية بالصالة على ضوء خطاب أرسله جهاز الرياضة إلى رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، يحكى قصة دعم الصالة منذ أن بدأ العمل بها فى عهد المستشار الجوسقى محافظ الإسكندرية الأسبق.. كما عرض جهاز الرياضة خطاب نادى الاتحاد السكندرى الأخير، والذى يطلب خلاله عدة ملايين من الجنيهات للانتهاء من بناء هذه الصالة التى تم اختيارها لتكون ضمن الملاعب الأربعة الرئيسية التى تستضيف مونديال ٩٩ لكرة اليد بمصر.

وحول هذا الموضوع صرح اللواء بشر حرب وكيل وزارة الشباب والرياضة بالإسكندرية بأن مهمته تنتهى عند تنفيذ أى قرار يصدره المجلس الأعلى أو جهاز الرياضة أو الشباب بخصوص الأندية.. وأنه لم يكن يوما معرقلا لأى عمل يخص الإسكندرية.. ومن هنا فقد دافع طويلا عن موقف نادى الاتحاد وتمنى أن تنتهى صالته المغطاة، خاصة ان الإسكندرية فى حاجة شديدة لمثل هذه الصالة.. لكن جهاز الرياضة عنده حق والمجلس الأعلى لم يقصر لأنه صرف من قبل عدة ملايين للانتهاء من الصالة لكن للأسف لم يتم ذلك بسبب مشاكل مجلس إدارة النادى مع الشركة المنفذة والتى ترفض تكملة المشروع إلا بعد أن تأخذ مستحقاتها المتأخرة، خاصة انها شركة قطاع عام، ومازالت المشكلة معقدة ولا يسعى أحد لحلها حتى مجلس إدارة الاتحاد السكندرى يقف مكتوف الأيدى ويطالب الحكومة بتكملة الصالة دون أن يبحث هو عن موارد ذاتية!!

■ نجاح بطولة الاهرام ادى الى اهتمام المسئولين بالاتحاد الدولى لكرة اليد

■ الشيخ عيسى بن راشد

الشيخ عيسى بن راشد يؤكد:

بطولة الأهرام الدولية الثالثة هى الأفضل هذا العام

صرح الشيخ عيسى بن راشد رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحرينى ورئيس اللجنة الأوليمبية البحرينية بأن بطولة الأهرام «موبينيل» الدولية الثالثة لكرة اليد تعد من أهم البطولات الدولية التى اقيمت فى الموسم الجارى، وقال انه فى زيارة خاصة حاليا إلى القاهرة ويحرص على متابعة البطولة يوميا بالصالة المغطاة بمجمع الصالات، واشاد الشيخ عيسى بالمنتخب المصرى سادس العالم

وأكد ان مستواه لايقل بأى حال من الاحوال عن المنتخبات «العظماء» المشاركين معه فى البطولة، بل يتفوق على الكثير منهما نظرا لعامل الخبرة عند بعض اللاعبين وايضا سلاح الجمهور المصرى الذى يحرك «الصخر» وأشاد رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحرينى بسياسة اتحاد كرة اليد المصرى الذى طور اللعبة فى فترة وجيزة من العمل الشاق. وقال ان مؤسسة الأهرام برئاسة الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير تقوم بدور رائد وفعال من أجل نهضة الرياضة المصرية وتدعيمها، وقد اتاحت مؤسسة الأهرام بالاشتراك مع اتحاد كرة اليد الفرصة للجمهور المصرى أن يطلع على التطورات الاخيرة التى طرات على عالم اللعبة. وأكد الشيخ عيسى بن راشد ان المنتخب البحرينى فى إجازة الآن، ولكن منتخب الشباب يستعد للمشاركة فى البطولة الاسيوية التى ستقام بالبحرين فى اغسطس المقبل والتى سيشارك فيها معظم الدول الاسيوية تقريبا كما ان المنتخب الأول سوف يعسكر استعدادا لخوض منافسات بطولة كأس العرب فى سبتمبر.

ووعد الشيخ عيسى بعمل اتفاقية للتعاون بين مصر والبحرين، من أجل الارتفاع بمستوى كرة اليد البحرينية خاصة ان المنتخب البحرينى يتمتع بخبرة جيدة، وحقق نتائج طيبة فى البطولات الأخيرة، وأصبح من أقوى المنتخبات العربية الاسيوية مع منتخبات قطر والكويت والسعودية.

إعلانات مبوبة

طلب عمل

* عاملات النظافة للأسر والسكرتارية والطباخين والسعاه والسائقين ور. للسنين والممرضات ٣٣٢٠٩٩٣
* الفتح ٣٦٠٢٩٥٠ بالضمانات ع النظافة والمربيات والممرضات والسكرتيرات ح للظهر ومطلوب ٣٦٠٢٩٥٠

وظائف خالية

* مطلوب سكرتيرة تجيد الكمبيوتر ٩ : ٤ ت ٤١٨٨٩٢٣ و٤١٨٨٩٢٤ م نصر

التعيين الفورى
١- مهندسى كهرباء أو ميكانيكا للعمل بادارة المبيعات وادارة الصيانه والتركيبات للاوناش الكهربائية والهيدروليكية والمصاعد
٢- مساعدى امين مخازن دبلومات من سكان الهرم
الحضور بالسيرة الذاتية وصورة شخصية وصور المستندات ايام الأحد والاثنين من ٢م الى ٥م ولن تقبل الاوراق الغير المستوفاه المركز الهندسى الاستشارى ٧ ميدان التحرير القاهرة

شركة استثمارية كبيرة
تطلب للانضمام لاسرتها
١ - موظفات استقبال
٢ - موظفات لقسم العلاقات العامة وخدمة العملاء
الشروط: جامعيات - اللغة الانجليزية الشخصية القوية
لتحديد موعد ت: ٣٣٥١١٣٠ - ٣٣٥١١٧٠ فاكس: ٣٣٥٠٩٤٤ من الساعة ٩ : ١١ لمدة اسبوع

وظائف خالية

* شركة مقاولات تطلب مهندسين خبرة ٥ سنوات وسائقين وسكرتيرة ت ٤١٥٠٩٣٠
* لشركة مقاولات سائق رخصة ثالثة أو ثانيه وساعى اعداديه السن لا يزيد عن ٣٠ سنه تليفون ٣٦٠٨٤٩٤
* مصنع بالزيتون يطلب عاملات اوفر واوبليه واستك وفرز وتشطيب عمال بنك مكوجى تيشرت وسنجر ٢٤٥٣٣٣٦
* مندوبات ومشرفات معارض لمصنع ملابس لمدة شهر وفرصة للاستمرار ٣٦٢١٦٩٣ت
* بائعين بازارات يتحدثون الايطالية وأصحاب خبره العمل بجنوب سيناء ت٢٨٣٦٩٧٥
* مطلوب فنى تخصص اليكترونيات له خبره فى مجال إصلاح الاجهزة والكارتات الإلكترونية. يفضل الاجهزة اللاسلكية. يفضل الالمام باللغة الانجليزية واستخدام الكمبيوتر. تليفون ٤١٩٣٩٨٣
* مطلوب مندوبين مبيعات مؤهلات عليا بدخل مجزى للمنصورة ت٠٥٠/٢١٤٨٩٤

التوفيقية للانشاء والتعمير
٧٠ عباس العقاد مدينة نصر
تعلن عن حاجتها للوظائف الاتية
سائقين لودر/جريدر/بلدوزر/نقل ثقيل
كهربائى معدات ثقيلة/ ميكانيكى ديزل
مهندس زراعى/مدنى /عمارة
افراد أمن وحراسة
كاتب آلة كاتبة عربى وافرنجى
عامل مصعد
تقدم المؤهلات والخبرات وصورة شخصية

■ وكلاء معتمدون بالقاهرة ■
للتعيين طلبة وبلومات جادين بدون خبرة ٢٥ ج يوميا ٤٠٣٥٨٠٧/٤٩٣٣٣٤٥
* شركة استثمارية كبرى تطلب للتعيين فورا ج. للؤهلات من الجنسين ٢٩٨٢٩٨٣
* مطلوب انسة مؤهل عالى للعمل بشركة أميجو للالوميتال بالقاهرة ت/٨٤٣٦٦٣
■ مطلوب ■
صيدلة وصيدلانيات الاتصال ٣٠٥١٢١٦
* هاى توب للأمن ٢٥٠ج مساعد مشرف ٢٢٠ أمن ١٢ ساعة ١٦٠ ج امن ٨ ساعات ٣٤٦٨١٣٦
* مطلوب صيدلانية للعمل صباحا بصيدلية بحدائق القبة للاتصال ت ٢٨٣٩٥١٦
* سكرتيرة لعياده م نصر من ٧-١١ مساء يشترط قرب السكن ٣٦١٠٦١٩/
* جمعيه التحرير للخدمة الاجتماعيه تطلب عاملات خياطة مكن ومصانع ت٢٤٣٣٦٥٠
* مطلوب سكرتيرة خبرة ومندوبين ومندوبات لشركة شحن جوى بالدقى ت ٣٤٩١٦٥٨
* مطلوب كهربائى كنترول عمال صيانة ماكينات عامل دوكو خبرة لاتقل عن عشره سنوات يفضل المقيمون بالعاشر وضواحيها ت ٧٧٤٦٥٦ ، ٧٧١١٧٩

الهيئة المصرية العامة للمستحضرات الحيوية واللقاحات
٥١ ش وزارة الزراعة العجوزة
اعلان رقم ١ لسنة ٩٨
تعلن الهيئة عن حاجتها لشغل الوظيفة القيادية الاتية وذلك طبقا لاحكام القانون رقم ٥ لسنة ١٩٩١
الوظيفة
مدير عام التفتيش الفنى
الدرجة مدير عام
شروط شغل الوظيفة
مؤهل عالى مناسب طبيب بشرى/ طبيب بيطرى/ كيماوى/ صيدلى/زراعى مزاولة العمل فى الفئة الادنى مده لاتقل عن سنتين ويفضل الحاصل على مؤهلات علمية اعلى
وعلى راغبى التقدم لشغل الوظيفة المشار اليها - الاطلاع على تفاصيل شروط شغل الوظيفة واستيفاء نموذج طلب شغل الوظيفة ويتحصل عليه من ادارة شئون العاملين وتقدم الطلبات وترسل باليد او بالبريد الموصى عليه فى خلال خمسة عشر يوما من تاريخه باسم السيد الاستاذ الدكتور/ رئيس مجلس الادارة على العنوان الموضح عاليه ويسلم للجنة الامانة الفنية بالهيئة

ريديمكس قطاع الأمن
تطلب موظفى امن يجيدون الانجليزية للعمل بمصر الجديدة المقابلة يوميا ٤٩ شارع شهاب المهندسين

وظائف خالية

* مطلوب مهندسين معماريين اوتوكاد خبرة
سكرتيرة تنفيذية تجيد الانجليزية اجادة تامة ويفضل الفرنسية معا ت ٣٦٠٢٢١٠ - ٣٤٨٦٠٦٥
* شركة نايل توتالة للانتاج السينمائى تطلب للعمل موظفات حجز سكرتيرة علاقات عامة الاتصال ٣٨٧٥٤٥٨
* مطلوب لشركة مقاولات كبرى مهندسين مدنى حديثى التخرج سكرتيرة تجيد الكمبيوتر ت ٤٥٤٠٤٨١
* مطلوب عمال سنجر ذو خبرة لمصنع ملابس اطفال تليفون ٢٥٩٩٧٨٢

مطلوب لمؤسسة أجنبية بالقاهرة
● سائقين درجة أولى يفضل المؤهل
● مشرفة نظافة مؤهل عالى فندقة
● مشرفات اتوبيس بحد ادنى دبلوم ثانوى
● افراد أمن مؤهل متوسط
● ترسل الطلبات على ص.ب ٨٠٧٥ مساكن مدينة نصر ١١٣٧١ القاهرة

S.L.G
■ تطلب للتعيين فورا ■
شباب من الجنسين طلبة وخريجين للاشتراك فى المشروع المصرى- السويسرى
D.C. PROJECT. 4
لفترة مؤقتة ٢٧ يوما بعائد ٢٥٠: ٥٠٠ جنيه
ت ٢٤٤٦٥٥٤ (٩ صباحا - ٧ مساء)

تراى تك
Req.
طلبة وطالبات وحديثى التخرج
To Share
Protocol Conference
Held in Cairo
Sep. 1998
& Join
Our electronic
Media Team
If
you are :
- Self Motivated
- Talented
- Under 25 years
Searching for :
- Experience
- High Income
- Summer surprise
TRI TECH
Cairo : 2490611 - 2490063
2575980 - 2580712
Alex.: 5869082
you may be lucky

* للمتميزين من الشباب الطموح (الجنسين) بدخل ٣٠ج يوميا - فورا - ت ٥٨٦١١٧٠
* مندوبين إعلانات بدون خبرة او تفرغ مرتب+ عمولة / ٢٤٥٨٨٩٤ / ٢٤٢٤٢١٠
● بـ٣٩ج يوميا (الجنسين) ● مرتب ثابت (مؤهلات وطلبة) ت ٤٨٣٨٥٨٧
* سكرتيرات وانسات علاقات عامة بشرط المظهر لشركة بانوراما للاستثمار والتنمية السياحية ١٢٩ شارع الميرغنى ت٤١٨٤٠٢٤
* فندق صفا فى مدينه نصر شارع عباس العقاد مضيفات خبره
* المكتب الهندسى للكومبيوتر بمدينه نصر يطلب التعيين سكرتيرة ٤٠٦٣٩٣١
* محاسبين خبره وخريجى دبلوم تجاره ومعاهد تجاريه شعبه قانون ومندوبين قضائيين ووكلاء محامين ٣٦٤٤١٦٢ و ٣٦٥٥٤١٠

* نجارين وعمال دهانات لمصنع موبيليا ٢٩٧٩٤٩٠

طلبة وطالبات
لمهرجان السياحة والتسويق بمركز المؤتمرات
ت٣٣٥٩٩٥٢ / ٤١٨٧٧٥٥ (١٠ خطوط)

* مطلوب لشركة متخصصه فى مجال الديكور مهندس تنفيذى لأعمال الديكورات خبرة لاتقل عن ٣سنوات مطلوب C.V من ٩ص م م ت/ فاكس ٤٥٢٩٧٥١

مطلوب بصفة عاجلة
مهندس كيميائى خبرة فى صناعة وتسويق منتجات الكاوتشوك للاشراف على المصنع - ت٥٧٩٠٢٣٩

شركة كبرى للأثاث
تطلب خريجى فنون جميلة خبرة سنوات فى الأقل فى مجال جودة الانتاج والتصميم الاتصال بمدام كارولين ت: ٢٨٧٩٤٢٠ من ١٠ص - ٣م

شركة كيرسرفيس
مطلوب عمال وعاملات نظافة للعمل بمطار القاهرة (وردية صباحيه او مسائية او ليليه) بمرتبات مجزيه
* المقابلة بمكتب الشركة بالمطار القديم امام مكتب البريد

● فرصة عمل فورية ●
للشباب الطموح وحامل المؤهل المتوسط بدخل ٦٠٠ جنية للمهندسين ت ٣٠٤٧٥٣٦ - المعادى ت ٣٥٠١٤٣٦ - مدينة نصر ٢٩٨١١٣٥

شركة استثمارية تعمل فى مجال الادوية
ترغب فى تعيين اطباء بيطريين حديثى التخرج كمندوبى مبيعات المحافظات الاتيه - الجيزة - القليوبيه - الاسكندرية - البحيرة
تقدم الطلبات مستوفاه فى خلال اسبوع من تاريخة باسم السيد مدير الشئون الماليه والادارية الى جريدة الاهرام صندوق رقم ٩٨/٦٢٤

وظائف خالية

* المجموعه الثقافية المصرية بالمنيا وسوهاج تطلب مندوبين مبيعات من الجنسين ذوى المؤهلات - مرتب ثابت ومكافات وحوافز ومؤتمرات دوليه وفرص للترقى للمنيا ١٨ش طه حسين ارض سلطان امام الرى ت/٣٦٢١٣٥٩ سوهاج ٦٦ش النيل اعلى بنك التنمية الزراعى ت/٣١٣٠١٣

الزهران لاستيراد اللعب
مندوبين مبيعات خبره يفضل مؤهل عال وسيارة مصدق الدقى ١٠ جمال سالم اليوم وغدا

شركة مقاولات ق خاص
تطلب مهندس كهرباء ومهندس ميكانيكا خبرة بمحطات الرى ٥ : ١٠ سنوات وكهربائى لوحات ورسام ميكانيكى خبره ١٠ : ١٥ سنه ومن سكان القاهرة لكتب ص ب ٢٤٩٩ القاهرة

مصانع نونو أخوان
بالعاشر من رمضان
تطلب عمالة ماهره تريكو مستديرة ت٠١٥/٤١٠٠٦٥

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد
شركة مساهمة مصرية
ش. م. م
٧٨ شارع الحرية بالمنيا
اعلان رقم ١ لسنة ١٩٩٨
تعلن شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد بالمنيا عن حاجتها لشغل.
اثنين وظيفة فنى صيانة أجهزة الحاسبات الآلية للعمل بعقد مؤقت بادارة الشركة وذلك طبقا للشروط الاتية
١- ان يكون حاصلا على دبلوم اعداد الفنيين الصناعيين أو دبلوم المدارس الثانوية الصناعية ممن لهم خبرة سابقة فى مجال صيانة أجهزة الحاسبات الآلية.
٢ - الا يزيد سن المتقدم عن ٣٠ سنوات تقديم الطلب.
٣ - ادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها.
٤ - الإقامة بمدينة المنيا.
٥ - سوف يحدد الأجر الشهرى طبقا لمدد الخبرة والمستوى الفنى.
٦ - الوظائف المعلن عنها للذكور فقط على أن تقدم الطلبات باليد مستوفاه رسم الدمغة باسم السيد الأستاذ/ رئيس قطاعات القوى العاملة والتدريب بادارة الشركة ٧٨ ش الحرية بالمنيا وذلك لمدة اسبوع من تاريخ النشر مرفقا بها صور المستندات المطلوبة ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بالبريد او بعد الميعاد المحدد وسيتم اخطار المتقدمين بموعد ومكان الاختبار.

*مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر تليفون ٢٤٨٤٢٣٨

شركة الفلش للأمن
افراد أمن ومشرفين وعمال نظافة وعامل بوفيه ومندوبين ومندوبات تسويق ٨ش الجيزة بجوار قسم الدقى

* مطلوب مديرين صيادلة وصيدلى ثانى لصيدلية بشارع احمد عصمت [٢٤٥٧٥٥٣]
■ مطلوب سائق متفرغ ●
* طوال الوقت تليفون ٣٤٨٢٨٤٢ - ٣٦٠٥٣٣٧

Marketing reps for alzahran
Foreign Engineering agencies
Elec/ Mech Engineers
Bsc Commerce
٥ سنوات خبرة وسيارة مصدق ١٠ جمال سالم الدقى اليوم وغدا

رامكو للتجارة
تطلب امين مخزن - سائقين درجة ثانية المقابلة ١١ صباحاً إلى ١/٢ ١ ظهراً [٢] أرض شريف عابدين

مطلوب لشركة صناعية تعمل فى مجال الصناعات الكهربائية مهندسين كهرباء حديثى التخرج وكذلك خبره سنتين للعمل بادارة التسويق والمبيعات يفضل من يجيد لغة اجنبية او الكمبيوتر
ترسل الطلبات السيرة الذاتية وصورة حديثة على العنوان جريدة الأهرام صندوق رقم (٩٨/٦٢٣) اوفاكس رقم ٣٩٢٠٧٦٠ القاهرة

AIR FRANCE
RECHERCHE POUR L'ENTRETIEN DE SON PARC AUTOMOBILES UN TECHNICIEN OU INGENIEUR AYANT DE BONNES CONNAISSANCES SUR MOTEURS A ESSENCE ET DIESEL AINSI QUE SUR CIRCUITS ELECTRIQUES ET HYDRAULIQUES. FRANCAIS EXIGE. TRANSMETTRE CV A AIR FRANCE AEROPORT DU CAIRE TERMINAL 2 SERVICECLKL

★ للتعيين فورا ★
• خريجى فنون جميلة وتطبيقية حديثى التخرج أو خبرة حتى ٢ سنوات يجيدوا العمل على برنامج الاتوكاد.
• محاسبين خبرة حتى ثلاث سنوات
ت: ٢٦١٧٠٧٥ - ٤١٧٩٠٦

■ وكالة دولية ■
توفر فرص عمل من الجنسين بشرط المظهر اللائق جدا وامتلاك سيارة باعلى دخل مغرى ٣٦٥٧١٦٨

مدارس الأورمان الثانوى العام
تطلب مدرسين لغة انجليزية (خبرة) مشرفين/ مشرفات جميع المواد
المريوطية - خلف المجزر الآلى (طريق سياج) ت ٣٨٦٣٤٥٧

الأورمان الفندقية الخاصة بشبرا الخيمة
تطلب مدرسين اوائل ومدرسين بجميع التخصصات بالتعاقد او بالإعارة بشرط الخبرة تقدم الطلبات بمقر المدرسة بجوار نادى بهتيم الرياضى شبرا الخيمة من ٩ص : ٢ ظهرا

معهد التبين للدراسات المعدنية
يعلن عن حاجته الى شغل وظيفة معاون خدمة عامة من الدرجة السادسة بمجموعة وظائف الخدمات المعاونة وذلك طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وطبقا للشروط الداخلية بمقر المعهد
تقدم الطلبات باليد بمقر المعهد بالتبين امام شركة الحديد والصلب فى خلال اسبوع من تاريخ النشر

A COMPETITIVE OPPORTUNITY
EXCELLENT D & N
A New Advertising Agency requires the following:
1 - Experienced Designers from 5 - 7 years
2 - Talented fresh Designers.
3 - Experienced & fresh advertising planners.
Fluency in English and Computer skills are must.
Receiving your C.V. S for one week only on Fax Number 2634309 - 4025461

مؤسسة صناعيه كبرى
تطلب سكرتيرة تنفيذية تجيد اللغة الانجليزية والكمبيوتر يفضل خريجى الجامعه الأمريكية او مدارس لغات خدمات معاونة
تليفون ٤١٧٠٥٥٠ /٢٩١٧٧٧٣/ ٤١٧٠٦١٠ /٢٩١٦٥٢٢ - ٨٤ شارع الميرغنى - مصر الجديدة

MISR
INTER - ACT
REQUIERS
طلبه وطالبات
للانضمام لفريق العمل بالشركة
لمدة ٢٧ يوما فقط
WE OFFER:-
SALARY: L.E 350
EXPERIENCE & FUN
contact no: 2401870
(for 3 days only)

وظائف خالية

للسعودية فورا
طبيبة اسنان خبرة خمس سنوات
المقابلة : ٣ (أ) شارع الدكتور السبكى الدقى - شركة خلود ترخيص رقم (٨) شركات ت: ٣٤٨٣١٧٣
موافقة رقم ٩٤ لسنة ٩٨

Egypt Mining and Drlg Co.
Alexandria
Requires
A- 5-Oil Well Completion Engineers for Off-Shore and on Shore Fields.
The qualified candidates should have the followings.
BS.c in Petroleum Engineering, 5 years Min experience
Fluent in English
B- Safty Engineer B.sc Engineering or Chemistry and 5 years experience in Oil Fields.
Fax your C.Vs to Fax No 5494570 Alexandria

Festival Tourist & Shopp.
Defi. Creat 98
اكبر معرض ومهرجان دولى بالقاهرة
Requires Males & Females
الطلبه و الطالبات
وذلك للعمل باقسام العرض والمهرجان
استعلامات - عارضين - عارضات
13 days + 420 L.E
High level traning - free invitation
ت مصر الجديدة/ ٤١٤٤٦١١ - ٤١٤٤٦٢٢
ت المهندسين/ ٣٣٨٥٩٨١ - ٣٣٨٥٩٨٢

دراسات

* تكلم الاسبانية والالمانية بطلاقه
المعهد البريطانى I.B.I
المعادى ٣٥٠١٢٦٤٢/ الهرم ٥٨٤٤٧٥٦

جامعه المنوفية
كلية الهندسة - بشبين الكوم
قسم الدراسات العليا
تعلن الكلية عن فتح باب القيد بالدراسات العليا (ماجستير - دبلوم) دورة اكتوبر ١٩٩٨م وذلك اعتبارا من ١٩٩٨/٧/١٥ وحتى ١٩٩٨/٨/١٥م الاوراق المطلوبة والتخصصات معلنه بكلية ٩٨/٧/٢٧

البارون للغات والكمبيوتر
* المحادثة بالانجليزية - والفرنسية والالمانية للكبار
* دورات جميع لغات الكمبيوتر عمليا
* دورات لصغار السن انجليزى وكمبيوتر
* ٢٨ش النزهة - الجولف م الجديدة ٤١٤٠٥٤٠ - ٤١٤٠٥٤١



الخطوط الجوية العربية السعودية

تكرم عملاءها ووكالاتها العامة والسياحية الأوائل لعام ١٩٩٧



مساء يوم الخميس الموافق ٩ يوليو ١٩٩٨م اقامت الخطوط الجوية العربية السعودية بالقاهرة على متن السفينة «أنى» شيراتون حفل تكريم لعملائها ووكالاتها العامة والسياحية الأوائل من حيث المبيعات المحققة خلال عام ١٩٩٧م.

وكان في استقبال المدعوين السيد/عبدالإله البحراني مدير السعودية بمصر وعدد من مديري ادارات الخدمة والمبيعات بالقاهرة.

وقد القى السيد/عبدالإله البحراني كلمة الترحيب والتهنئة للشركات الاوائل مؤكدا فيها على حرص السعودية الدائم على تطوير وتحسين خدماتها التى تقدمها لعملائها لتحقيق أهدافها وتطلعاتها المستقبلية كناقل عالمي المستوى لتحتل المكانة اللائقة بها كما أكد لعملاء السعودية بأن فريق السعودية بمصر سيكون الأقرب لرغبات عملائه والمتفانى فى تحقيق تطلعاتهم.

- هذا وقد اقيم الحفل تحت شعار التفاعل والمشاركة حيث تم مشاركة المدعوين في برامج الحفل وتوزيع الهدايا والقاء رسالة من السعودية لعملائها.

- كما تم تسليم شهادات التقدير للعشر شركات الاوائل بالاضافة إلى جائزة التقدير والتى فاز بها من الوكالات العامة شركة زهرة الزرقاء للسياحة وعن شركات السياحة شركة مايا للسياحة.

بعد انتهاء معسكره بألمانيا:

منتخب الشباب فى تونس اليوم للمشاركة فى دورتها الدولية

هانز شميث: مشكلة الدومانى وحنفى فى الاتحاد الألمانى

رسالة ألمانيا
أسامة إسماعيل

إلى تونس تتوجه اليوم بعثة المنتخب القومى للشباب لكرة القدم للاشتراك فى دورتها الدولية الأولى لمنتخبات الشباب التى ستبدأ غدا، وتستمر حتى يوم الجمعة القادم، وذلك بعد التغيير الذى اجرى على جدول مبارياتها فى أعقاب انسحاب منتخب النيجر وعدم وجود وقت كاف لإيجاد بديل له، حسب الخطاب الذى أرسله الاتحاد التونسى إلى نظيره المصرى الذى نقله على الفور إلى إدارة البعثة فى معسكرها بألمانيا.

وعلى ضوء التغيير الاضطرارى.. قرر الاتحاد التونسى إلغاء نظام المجموعتين فى الدور الأول للبطولة بعد تقليص عدد الفرق المشاركة بها إلى ٥ فرق فقط، وبذلك تلتقى مصر مع المغرب غدا فى افتتاح البطولة، وتلتقى فى اليوم التالى مباشرة مع المنتخب التونسى، بينما تلتقى مع منتخبى جنوب إفريقيا والجزائر يومى الخميس والجمعة القادمين فى دورة من دور واحد يتم الترتيب فيها على ضوء عدد النقاط الحاصل عليها كل فريق.

وكانت بعثة المنتخب القومى للشباب قد باتت ليلتها أمس بالعاصمة الهولندية «أمستردام» بعد انتهاء معسكرها بمدينة أولونبرج الألمانية، حيث شهد الخميس الماضى آخر تجارب الفريق بتعادله بدون أهداف مع فريق بوجون ستيتين أحد أندية الدورى الممتاز، وفى بولندا خلال مباراة من شوط واحد، كما تعادل ١/١ مع فريق مجدبرج الذى يلعب بدورى الدرجة الثانية للمحترفين فى ألمانيا، فى الشوط الثانى، فى الوقت الذى تعادل فيه الفريقان الألمانى والبولندى بدون أهداف فى شوطهما معا.. أحرز هدف مصر الوحيد أمير صلاح زكى، وأضاع محمد أبو العلا فرصة تحقيق الفوز فى الدقيقة الأخيرة والمرمى خال من حارسه، بعد أن نجح فى مراوغته مع أحد مدافعى الفريق الألمانى.

وقد توجهت البعثة أمس إلى أمستردام فى رحلة استغرقت ٤ ساعات بالأوتوبيس، والمبيت بها يهدف التخفيف على اللاعبين من وعثاء السفر، وذلك حسب الاقتراح الذى قدمه مستر هانز شميث مدرب فريق مجدبرج الألمانى والقائم بتنظيم معسكرات الفرق القومية المصرية بألمانيا، بينما توجه قدرى عبدالحليم رئيس البعثة إلى دوسلدورف الألمانية للعودة منها إلى القاهرة التى يصل إليها مساء اليوم للحاق باجتماع مجلس إدارة اتحاد الكرة المقرر انعقاده غدا، فى حين يتسلم مهمة رئاسة البعثة اللواء عزمى قريطم عضو مجلس إدارة الاتحاد فى تونس.

من ناحية أخرى التقى الجهازان الفنيان لمنتخب مصر والنادى الأهلى خلال الاتصال التليفونى الذى جرى بين شوقى غريب مدرب المنتخب وثابت البطل مدير الكرة بالأهلى، الذى أبدى استعداد ناديه لإرسال اللاعبين إبراهيم سعيد ومحمد جودة أمس لينضما إلى بعثة المنتخب المسافرة إلى تونس، على أن يعودا إلى القاهرة فور انتهاء البطولة للمشاركة مع ناديهما فى البطولة العربية التى ستبدأ يوم ٢٨ من هذا الشهر، وكان الاتفاق السابق بين الجانبين أن يبقى إبراهيم سعيد مع ناديه لأداء مباراته الودية مع فريق هامبورج المقرر لها يوم الاثنين القادم، على أن يلحق ببعثة المنتخب فى تونس فى اليوم التالى مباشرة، وهو ما كان سيفوت عليه فرصة المشاركة فى المباراتين الأولى والثانية بالدورة التونسية.

■ محمد على

فى الوقت نفسه، أشار مستر هانز شميث إلى أنه فى سبيله للانتهاء من تقرير شامل عن المعسكرات الثلاثة للمنتخبات المصرية: الأوليمبى والشباب والكرة النسائية لإرساله إلى الاتحاد المصرى لكرة القدم، متضمنا بعض الملاحظات من وجهة نظره، وذلك فى إطار التعاون الذى بدأه مع الاتحاد المصرى بتنظيمه للمعسكرات الثلاثة.. وصرح شميث - فى حوار مع «الأهرام» - بأنه حاول قدر إمكاناته رد بعض الشكر للمصريين من خلال تنظيمه للمعسكرات الثلاثة، الذين استقبلوه استقبالا طيبا لدى عمله مع الكرة المصرية من خلال الفريق الأول لنادى بلدية المحلة، وقال: أعتقد أننى نجحت فى ذلك تماما بشهادة المسئولين الذين أرسلهم اتحاد الكرة فى هذا الشأن، وأضاف أن الفرق الثلاثة كانت دعاية طيبة للكرة المصرية، حيث بدا على المنتخب الأوليمبى أنه فريق محترف ومتكامل وصاحب أداء متميز، ولكن ينقصهم الكثير من المباريات الدولية باعتبارهم على أبواب مرحلة صعبة فى الطريق إلى الأوليمبياد.

وعن منتخب الشباب.. ذكر هانز شميث أن الفريق قدم كرة جيدة، من خلال لاعبين مبشرين بمستقبل طيب يلعبون تحت إشراف جهاز فنى محترف، وهو ما يعكسه الالتزام الكامل داخل الملعب وخارجه، وهو يحق فريق دولى، ولا يوجد فارق كبير بين مستواه ومستوى فرق المرحلة السنية ذاتها فى ألمانيا.

وعن مشكلة اللاعبين المصريين عبداللطيف الدومانى وسيد حنفى اللذين وقعا لنادية مجدبرج.. قال شميث: لم يكن فى حساباتى يوما أن اتخذ إجراء ضد لاعب مصرى، إلا أن تناول الصحافة الألمانية للموضوع وضعنى فى حرج بالغ، وخرج الموضوع من يدى وأصبح الآن لدى الاتحاد الألمانى الذى أرسل خطابا إلى الاتحاد المصرى لمخاطبة نادى الزمالك لإيجاد حل لمشكلة ازدواجية توقيع اللاعبين اللذين وصفهما بعدم الوعى فى تصرفهما لنقص الخبرة لديهما، بينما ألمح إلى أن عدم تنفيذهما عقديهما مع مجدبرج الألمانى من شأنه إعطاء فكرة سيئة عن اللاعبين المصريين فى الوسط الكروى الألمانى، مما سيحد كثيرا من فرص احترافهم داخل أنديتها.

نقاد وخبراء كرة القدم فى العالم يقولون:

عفوا فرنسا.. نحن نعتذر!

■ جاكيه يحمل كأس العالم اثناء تكريم الرئيس الفرنسى للمنتخب

يقول خبراء ونقاد كرة القدم الآن: عفوا فرنسا، أو PARDON FRANCE فقد قللنا من شأن منتخبكم الذى فاز بكأس العالم وحمل اللقب حتى مشارف القرن القادم!

ولا شك أن منتخب فرنسا الذى قاده المدرب ايميه جاكيه، ٥٦ سنة - يستحق هذا الاعتذار من خبراء ونقاد الكرة فى العالم كله بدءا من المعلق المكسيكى الذى صاح أثناء المباراة النهائية: هل باع البرازيليون المباراة؟!

وحتى بيليه، خبير الخبراء، الذى قال قبل المباراة النهائية: الكأس للبرازيل!!

●●● ولم ينصت لحد، ولم يصدق لحد، إيميه جاكيه، الذى قال قبل بدء المونديال «هدفنا» هو الفوز بكأس العالم، وأول من لم ينصت ولم يصدق كانت الصحافة الفرنسية ذاتها التى وجهت انتقادات شديدة للمدرب وللفريق قبل واثناء البطولة واستمر الحال حتى وصل منتخب فرنسا الى المباراة النهائية، حيث اعتذر الصحفيون للمدرب، ورد المدرب بقوله: لن اسامح الصحافة!!

●● ورغم الفوز المستحق جدا لمنتخب فرنسا على نظيره البرازيلى، والذى تفوق خلاله جاكيه على زاجالو، رغم ذلك خرج معهد داتاميديا الايطالى باستطلاع رأى فى ايطاليا، جاء فيه أن ٥٢,١٪ من عينة شملت ١٠٠٠ شخص اشاروا الى أن منتخب البرازيل باع المباراة لفرنسا، ورأى ٣٤,٩٪ عكس ذلك، فى حين امتنع ١٣,٣٪ عن الادلاء برأيهم!!

●● ولم يفسر هذا الاستطلاع اسباب هزيمة البرازيل امام النرويج مثلا، وهل كان الاداء المتخاذل فى هذه المباراة من جانب الفريق البرازيلى، يدخل فى اطار عملية البيع والشراء التى جاءت فى الاستطلاع أم أن المسألة سوء اداء وعدم توفيق، وتفوق من جانب المنافس؟!

عموما انتهى المونديال، وذهبت الكأس الى من يستحقها فعلا، وتبقى ظواهر تستحق التسجيل:

●● (١) لا يوجد نجوم سوبر، او عظماء، من طراز بيليه اللاعب (وليس الخبير)، او مارادونا اللاعب (وليس المشاغب)، انما هناك نجوم اجتهدوا، مثل مايكل اوين الانجليزى، وزين الدين زيدان الفرنسى، وارتيجا وجاباردو من الارجنتين، وهنرى من فرنسا، وسالاس وزامارانو من شيلى، وريفالدو وكافو من البرازيل!

●● (٢) مستوى حراس المرمى كان متواضعا ويستثنى من ذلك الحارس الفرنسى بارتيز، وحارس باراجواى تشيلا فرت ثم تافاريل البرازيلى، وسيمان الانجليزى.

●● (٣) لعبت الفرق ٦٤ مباراة، وكانت افضل المباريات بين هولندا والبرازيل، وانجلترا والارجنتين، وايطاليا وشيلى، ونيجيريا واسبانيا ثم مباريات فرنسا كلها، وكانت الافارقة أمام البرازيل فى النهائى!

●● (٤): التحكيم وقع فى اخطاء فادحة، غيرت من نتائج مباريات واثرت على خطوات منتخبات فى البطولة، كما حدث مع المغرب، وكان افضل الحكام هم الافارقة والاسيويون، او لنقل العرب، حسب تصنيفنا نحن وهم سعيد بلقولة، وجمال الغندور، وعبد الرحمن الزيد، وعلى بوجسيم.

●● (٥): منتخب كرواتيا كان بالفعل الحصان الاسود، وحصوله على المركز الثالث يعتبر انجازا قياسا الى انها للمرة الاولى التى يشارك فيها فى كأس العالم ولكن البطولة اثبتت مرة اخرى ان هناك الدول العظمى فى كرة القدم والدول الصغرى!

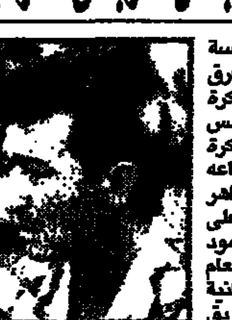
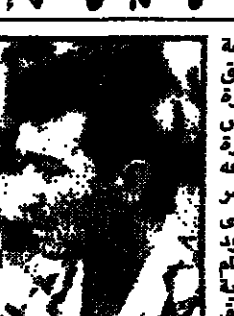
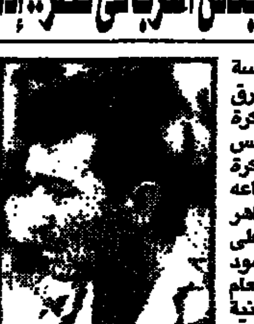
●● (٦): احسن المدربين بالترتيب ايميه جاكيه، وهيدنيك، وبلازيفتش ولسوء ادارة المباراة كانت من زاجالو فى المباراة النهائية!

وتبقى ملاحظة سريعة، وهى أن منتخب البرازيل، استحق رغم كل شىء الصعود الى المباراة النهائية، واثبت انه قوة كروية، لكنه فى النهائى لم يلعب لم يقاوم، وكان فريقا عاجزا امام تكتيك وخطة ايميه جاكيه التى عطلت جميع مفاتيحه، واصابت زاجالو بارتباك حقيقى، وربما يكون لاصابة رونالدو تاثيرها النفسى على زملائه بالفريق، لكن.. هل البرازيل هى رونالدو فقط؟! وهل من المعقول ان اعظم دولة فى كرة القدم لعبت فى الدورة بـ ١٢ لاعبا فقط او ١١ لاعبا + دى نيلسون؟!

منتخب الناشئين الكروى يواصل استعداداته لبطولة كأس العالم

يواصل منتخب مصر للناشئين لكرة القدم تحت ١٧ سنة استعداداته فى معسكره الداخلى بفندق المنتخبات، حيث يقود إبراهيم يوسف المدير الفنى وخالد جادالله المدرب تدريبات الفريق على ٣ فترات يوميا، حيث يقوم فكرى صالح مدرب حراس المنتخب الأول لكرة القدم بتدريب حراس المرمى. وسوف يخوض المنتخب غدا «الأحد» والثلاثاء القادم مباراتين وديتين فى إطار استعداده لخوض بطولة كأس العالم وأوليمبياد ٢٠٠٢، كما يشارك المنتخب فى دورة ودية بألمانيا فى أغسطس القادم حيث تشارك فى تلك الدورة منتخبات: روسيا وفرنسا والبرتغال والنمسا وألمانيا والدولة المضيفة.

طولان: سنفوز بكأس العرب فى قطر.. إذا ساندتنا الأندية!

■ حلمى طولان

صابر عبد الوهاب

فى إطار سياسة التكامل بين الفرق الوطنية المصرية لكرة القدم وافق مجلس إدارة اتحاد الكرة المصرى فى اجتماعه برئاسة سمير زاهر رئيس الاتحاد على اقتراح الكابتن محمود الجوهرى المشرف العام على المنتخبات الوطنية بمشاركة الفريق الوطنى الأوليمبى فى بطولة كأس العرب فى قطر، والتى تبدأ فعالياتها فى الدوحة يوم ٢١ سبتمبر المقبل ممثلا لمصر بدلا من الفريق الوطنى الأول، وخلال معسكر الفريق الأوليمبى فى ألمانيا ورومانيا، والذى ينتهى يوم ٢١ يوليو الحالى دار هذا الحوار مع الكابتن حلمى طولان المدير الفنى للفريق الوطنى الأوليمبى حول سياسة اعداد هذا المنتخب الواعد وبرامج هذا الإعداد حتى عام ٢٠٠٠ للمشاركة فى دورة سيدنى الأوليمبية.

□□ بصرف النظر عن اشتراكنا كممثلين لمصر فى البطولة العربية، فإن اعداد الفريق الأوليمبى بتشكيله الحالى يجرى منذ ٣ سنوات على أساس الإعداد للمشاركة بهذه العناصر التى يضمها الفريق الآن فى تصفيات الدورة الأوليمبية فى سيدنى عام ٢٠٠٠ وحينما بدأ التفكير فى اشتراكنا فى البطولة بدلا من الفريق الوطنى الأول أصبحنا نعتبر الإعداد للبطولة جزءا من هدفنا الرئيسى رغم اننا لم نبلغ رسميا باشتراكنا فى قطر

□□ الفريق يضم عناصر أصبحت رغم صغر سنها فعالة وأساسية فى أنديتها وتألق معظمهم مع أنديتهم فى الموسم الماضى مثل وليد صلاح عبد اللطيف وعبد اللطيف الدومانى وسيد حنفى وأيمن رمضان كابتن الفريق وأحمد سالم وزيدان النبوى وطارق السيد وأيمن عبد العزيز ومحمد صديق وغيرهم، وقد ساعدتنى هذه العناصر التى تعتبر الكرة كل حياتها على احداث التناغم والانسجام بين كل خطوط الفريق، وقد ظهر ذلك واضحا وحاز كل الإعجاب من المدربين والخبراء خلال المباريات التى لعبناها حتى الآن فى ألمانيا ورومانيا.

□□ مشاركتنا فى بطولة كأس العرب ستكون فرصة جيدة للاحتكاك القوى وإن نكتفى فيها بإذن الله بما يسمى التمثيل المشرف ولكن لابد من أن نتنافس منافسة قوية على البطولة واستطيع بعون الله أن اعد بالفوز بها بشرط أن يساعدنى اتحاد الكرة فى التنسيق مع الأندية المصرية وأعتقد أنه مطلب بسيط وفى مقدور الاتحاد تماما.

□□ البطولة العربية تضم فرقا قوية مثل المغرب والسعودية وتونس والكويت والسودان ومعظمها تشارك بفرقها الوطنية الأولى ولكن مثلما قلت نحن قادرون بهذا الفريق على العودة بكأس العرب إن شاء الله.

□□ بعد العودة من رومانيا سننفذ برنامجا جديدا لاستكمال الإعداد تركت ملامحه الأساسية المهندس هانى أبو ريدة عضو مجلس إدارة الاتحاد والمشرف على فرق الناشئين لعرضه على مجلس الإدارة لإقراره وإعلانه ولست فى حل الآن للحديث عنه ولكن كل ما استطيع أن أقوله أنه برنامج ضرورى وواقعى يضمن المنافسة على اللقب.

إسماعيل يوسف.. لجماهير الزمالك:

«سامحونى لم أكن أقصد»!

لم أسع لمنصب.. وأقبل أية وظيفة بالزمالك!

أجرى الحوار:
خالد عز الدين

رفض إسماعيل يوسف خلال الفترة الأخيرة الكشف عن أى تفاصيل خاصة بمهرجان اعتزاله اللعب إلا بعد أن يتأكد من جميع الأمور المتعلقة بالمهرجان والمقرر إقامته باستاد القاهرة الدولى يوم ١٦ أغسطس القادم تحت الأضواء الكاشفة.. فالمعالم الآن اتضحت لنجم الزمالك والمنتخب القومى الأول لكرة القدم.. والذى أعلن اعتزاله اللعب نهائيا عقب فوز فريقه بالكأس الأفروآسيوية.. فكانت خير الختام.

إسماعيل يوسف بدأ أخيرا يتنفس الصعداء - كما قال - بعد أن أعد مفاجآت كثيرة لجماهير الزمالك بصفة خاصة ولجماهير مصر بصفة عامة عندما قال: إن هناك أكثر من نجم عربى يشارك فى مهرجان اعتزاله ضد فريق القادسية الكويتى وعلى رأس هؤلاء النجوم ماجد عبدالله نجم النصر السعودى، وهناك أيضا من السعودية فؤاد أنور وعبدالرحمن الحمدان ويوسف الثنيان و سامى الجابر، بالإضافة إلى نجم المنتخب الإماراتى زهير بخيت، حيث يقام هذا المهرجان تحت رعاية الشيخ فهد الأحمد الفهد رئيس اتحاد الكرة الكويتى الذى وفر كل الإمكانات اللازمة لإنجاح مهرجان اعتزال إسماعيل يوسف، الذى قدم دعوات خاصة أيضا لنجوم مصر الكبار أمثال: حسن شحاتة وفاروق جعفر وعلى أبو جريشة وأسامة خليل - الموجود حاليا فى أمريكا - والخطيب، بالإضافة إلى المدربين الذين أسهموا فى نجوميته مثل: حمادة الشرقاوى وعلى شرف وبدر حداد، ولم ينس أيضا إسماعيل يوسف صديقه العزيز أحمد الكاس الذى لعب معه لمدة موسمين فى صفوف الزمالك.


■ إسماعيل يوسف

مفاجآت عديدة

إسماعيل يوسف وعد جماهير الزمالك بمفاجآت أخرى عديدة فى مهرجان اعتزاله سيعلنها قبل مهرجان اعتزاله بساعات، منها - على سبيل المثال - أن هناك مجموعة كبيرة من الفنانين سيشاركون فى اعتزاله ومنهم - على سبيل المثال - محمد منير ومدحت صالح، وقد أراد نجم الزمالك بذلك أن يرضى جماهيره التى وقفت بجانبه وساندته، حيث أكد من جديد أن قرار اعتزاله اللعب قبل مباراة الزمالك والأهلى فى الدور الأول من الموسم الماضى (٩٨/٩٧) لم يكن على الإطلاق هروبا من المسئولية الواقعة عليه بوصفه كابتن الفريق الذى كان يبحث مع زملائه عن درع الدورى الغائبة عن ميت عقبة لـ٤ سنوات متتالية، وأصبحت خامسة بعد نهاية مشوار الدورى الممتاز الموسم الماضى.

منصب مدير الكرة

وعندما سألناه إن كان يسعى من وراء اعتزاله اللعب للحصول على منصب مدير الكرة؟ قال إسماعيل يوسف: هذا لم يحدث على الإطلاق، حيث لم يسع إلى ذلك المنصب - على حد قوله - لأنه لو كان يبحث عن الأضواء والشهرة لاستمر فى صفوف الزمالك على رأس الفريق خاصة أن كرول المدير الفنى للفريق أكد أكثر من مرة أن اللاعب مازال أمامه سنوات أخرى ليعطى فى الملعب. وأيضا قال اللاعب: إنه ابن من أبناء نادى الزمالك ويكن الحب والولاء للجميع، وأنه يرحب بأى عمل فى المجال الإدارى أو التدريب داخل الزمالك حتى يعطى خبرته الكبيرة للأجيال القادمة التى اكتسبها خلال ١٤ عاما متواصلة مع الفريق الأول منذ أن لعب أول مباراة مع الكبار وصادف أن تكون يوم ٢٨ يونيو فى موسم ٨٤ وكان هذا اليوم هو تاريخ ميلاده الرسمى المدون فى جواز سفر اللاعب.

البطولة للزمالك

إسماعيل يوسف يشعر بداخله من الآن بأن الزمالك سيحصل على درع الدورى الموسم القادم، وعندما سألناه لماذا هذا الشعور؟ قال: لعدة أسباب أولها نجاح كرول فى تكوين فريق من الشباب بدأ ينسجم من الموسم الماضى وينجح فى منافسة الأهلى حتى الأسابيع الأخيرة من الدورى الممتاز فى الموسم الماضى، وأيضا نجاح إدارة الزمالك فى التعاقد مع أكثر من لاعب سيكون مكسبا كبيرا للفريق وعودة خالد الغندور وشقاء محمد صبرى من الإصابة، فكل تلك العوامل بالإضافة إلى انتقال فيلكس وكمونة إلى الخارج سيكون لمصلحة الزمالك.

وعن رأيه فيما فعله الأهلى بالاستغناء رضا عبدالعال؟ قال: إن الأهلى استغنى عن رضا منذ موسمين وليس الآن.. وفسر ذلك أن اللاعب لم يكن يشارك مع الفريق إلا على فترات محددة وقليلة للغاية، فكان بمثابة «الغائب الحاضر» عن الفريق، لذلك لم يكن الاستغناء عن رضا عبدالعال مفاجأة بالنسبة له رغم أنه أشاد بموهبة رضا وأنه أحد اللاعبين الذى امتلك حب الجماهير لموهبته وفنه.

وبالنسبة لموضوع مجدى طلبة وعدم قيده فى القائمة؟ قال إسماعيل يوسف: إن مجدى طلبة هو اللاعب الوحيد فى مصر الذى يطبق الاحتراف فهو نظر إلى الموضوع بنظرة احترافية بحتة بعيدا عن العواطف التى تطغى على لاعبى مصر وأثبت هذا عندما انتقل للأهلى منذ ٣ سنوات وعندما تركه أيضا ليبحث عن محطة أخرى فى حياته.

إسماعيل يوسف الذى كانت بدايته الحقيقية مع الفريق الأول فى موسم ٨٤ فى أول مباراة يلعبها أمام الترسانة، حيث جاءت الفرصة له على طبق من ذهب بسبب انضمام نجوم الفريق إلى المنتخب الأول فصعد وأثبت وجوده فى ظل وجود الكبار، ومن وقتها أصبح لاعبا أساسيا بالفريق الأول إلى أن انضم للمنتخب الأول عام ٨٦ تحت قيادة الإنجليزى مايكل سميث، ولهذا لا ينسى إطلاقا لاختياره لمدة ٧ سنوات متصلة أفضل لاعب فى مركزه، وأيضا أفضل لاعب فى مصر عام ٨٦، واللحظة التى لا ينساها عندما حصل الزمالك على البطولة الإفريقية للأندية للمرة الرابعة.

طه بصرى يتسلم عمله بالأهلى الإماراتى

يتسلم طه بصرى مدرب فريق أسوان السابق مهام عمله الجديد لتدريب النادى الأهلى بإمارة الفجيرة بدولة الإمارات العربية المتحدة فى نهاية يوليو الحالى.

وصرح طه بصرى بأن الفريق سيدخل فى معسكر مغلق بالخارج فى المجر خلال الفترة من ٤ إلى ٢٢ أغسطس القادم استعدادا للموسم القادم، بعدها يعود الفريق إلى الإمارات حيث يلعب عدة مباريات ودية.

على ابو جريشة:
مهمتنا تدعيم الفريق الأول للإسماعيلى بالناشئين

صرح على ابو جريشة رئيس قطاع الناشئين بنادى الاسماعيلى بأنه سيعمل جاهدا مع الاجهزة المعاونة معه للاهتمام بقطاع الناشئين بالنادى بهدف تدعيم الفريق الأول لكرة القدم من هذا القطاع حسب السياسة المتبعة بالنادى.

وقال ابو جريشة ان المشكلات التى واجهته منذ ان تولى تلك المسئولية بدأت تنتهى بعد ان وجد اماكن بديلة لتدريب الناشئين مشيرا الى ان هناك عناصر جيدة للغاية سيكون لها مستقبل كبير فى الفريق الأول.

المنصورة في الاسكندرية استعدادا للموسم الجديد

المنصورة مكتب الأهرام: غادر الفريق الأول لكرة القدم بنادى المنصورة أمس مدينة المنصورة متجهاً إلى مدينة الاسكندرية حيث يدخل معسكره المغلق الثانى بالأكاديمية البحرية ويستمر حتى نهاية يوليو الحالى. ويؤدى الفريق خلاله عدة مباريات ودية مع اندية الدورى الممتاز، ومنها المحلة واتحاد عثمان والكروم، وذلك تحت إشراف حسن مجاهد المدير الفنى للفريق الذى صرح بأن فترة الإعداد الأولى والتى اجريت بجمصة خلال النصف الأول من الشهر الحالى كانت متميزة، ومثمرة حيث ارتفعت الروح المعنوية لدى الفريق واللياقة البدنية والفنية للاعبين، وقد دعا أحد رجال الأعمال بالمنصورة الفريق فى آخر ليلة بجمصة إلى حفل شاى تعاهد خلاله الفريق على إحراز إحدى البطولتين الدورى أو الكأس خلال العام القادم.

وأكد مجاهد أن مفاوضات ضم اللاعب وسام الحوتى لاعب البلدية إلى المنصورة فى طريقها إلى الإنتهاء لتمتع اللاعب بمهارات عالية، حيث يلعب خط وسط مهاجما وهذا اللاعب طريقة لعبة تشبه دائماً لعب فريق المنصورة.

الاتحاد الإفريقى يستعد لتصفيات كأس الأمم للشباب

حكام من أوغندا وتنزانيا لمباراة مصر واثيوبيا

محمد الخولى

بدأ الاتحاد الافريقى لكرة القدم مرحلة الاستعداد لمباريات الدور الأول فى تصفيات بطولة كأس الأمم الأفريقية للشباب التى ستقام نهائياتها فى غانا عام ١٩٩٩، حيث ستقام ٢٨ مباراة «ذهاباً وعودة» بين ٢٨ فريقا لتحديد ١٤ فريقا فقط تصعد للدورين الثانى والاخير من التصفيات.

وقد حدد الاتحاد الافريقى احد ايام ٧ و ٨ و ٩ أغسطس المقبل موعدا لمباريات الذهاب وأيام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ أغسطس موعدا لمباريات العودة بين هذه الفرق والتى ستشهد منافسات حامية للتاهل للدور الثانى خاصة الفرق الصاعدة من الدور التمهيدى التى ستكافح لمواصلة المشوار.

ولعل ابرز مباريات الذهاب لتصفيات الدور الأول هى لقاءات للمنتخبات العربية، حيث ستتقابل مصر مع اثيوبيا فى أديس أبابا والجزائر مع غينيا والسنغال مع المغرب وبوروندى مع السودان، بينما ستتعلق العقول بمباراة ليبيا مع تونس وهى المواجهة العربية الوحيدة فى تصفيات هذا الدور خاصة بعد عودة ليبيا للساحة الافريقية الكروية بعد فترة غياب طويلة، وكذلك تخطى المنتخب الليبى الدور التمهيدى للبطولة بعد تغلبه ولجتيازه منتخب موريتانيا، أما بقية المباريات فهى سيراليون مع مالى والجابون مع انجولا والكونغو مع كوت ديفوار وأوغندا مع تنزانيا وبوركينافاسو مع نيجيريا وليسوتو مع زامبيا ورواندا مع الكاميرون ومالاوى مع بتسوانا وموزمبيق مع جنوب افريقيا.

ومن ناحية أخرى، أعلن الاتحاد الافريقى لكرة القدم حكام مباريات هذا الدور بالنسبة لمباراتى مصر مع اثيوبيا، فقد اختار الاتحاد طاقم حكام أوغنديا لمباراة الذهاب التى ستقام فى اديس أبابا مكونا من حكم الساحة ويصا عجب، ومعه كل من ديفيد كاتابير وويثام فريد. والحكم الرابع هو الاثيوبى وبكو أما المراقب فهو السودانى الحاج هاشم.

وبالنسبة لمباراة العودة بالقاهرة فقد تحدد أن يديرها طاقم حكام من تنزانيا يتكون من حكم الساحة اسحق عبدالقادر ومعه كل من فراتكى نظاظا وليوناتر ليوندا والحكم الرابع هو المصرى حسن جابر اما المراقب فهو الجزائرى عبدالنور بكة.

وفيما يتعلق بالتصفيات الافريقية للشباب لكرة القدم، فقد شارك فيها ٣٦ فريقا منها ١٦ فريقا قرر الاتحاد الافريقى ان تشارك فى الدور التمهيدى وهى منتخبات موزمبيق وسيراليون وليسوتو وبوركينا فاسو وبرونيون وليبيريا وسوازيلاند وجامبيا ورواندا وموريتانيا وناميبيا والكونغو وتشاد وليبيا ومالاوى وتوجو.

بينما جنب الاتحاد الافريقى ٢٠ منتخبا من الدور التمهيدى وتأهلت مباشرة للدور الاول من التصفيات وهى تونس وتنزانيا وبوروندى وبتسوانا ومالى ونيجيريا والسودان وجنوب افريقيا والجابون ومصر والجزائر وانجولا واثيوبيا وغينيا وكوت ديفوار وزامبيا والسنغال وأوغندا والكاميرون والمغرب.

وقد صعد من الدور التمهيدى الأول ٨ فرق انضمت لفرق الدور الأول من التصفيات وهى ليبيا وسيراليون والكونغو وبوركينافاسو وليسوتو ورواندا ومالاوى وموزمبيق.

وسوف تسير البطولة بنظام صعود الفائز من مباراتى الذهاب والعودة حيث ستقام فى الدور الأول ٢٨ مباراة «ذهابا وعودة» تنتهى بصعود ١٤ فريقا فقط إلى الدور الثانى تلعب فيما بينهم ايضا مباريات «ذهابا وعودة» تنتهى بصعود ٧ فرق فقط إلى نهائيات كأس الأمم الافريقية لتنضم إلى منتخب غانا البلد المنظم للبطولة عام ١٩٩٩.

اللواء محمد حلاوة:
نشاط دولى مكثف للتنس خلال الأسابيع القادمة


■ محمد حلاوه

صرح اللواء محمد حلاوة رئيس الاتحاد المصرى للتنس بان القاهرة ستشهد نشاطا مكثفا للعبة التنس خلال شهرى يوليو واغسطس بإقامة العديد من البطولات الدولية والعربية، منها البطولة العربية للشباب تحت ١٦ و١٨ سنة التى تقام على ملاعب نادى الجزيرة فى الفترة من ٢٥ إلى ٣١ يوليو الحالى، فضلا عن سلسلة من البطولات الدولية للرجال خلال الأسابيع القادمة.

تبدأ ببطولة سماش للناشئين ثم بطولة بالميرا فبطولة موفنبيك التى تقام للعلم للسابع على التوالى. جاء ذلك عقب عودته بصحبة عبدالفتاح موسى أمين صندوق الاتحاد للقاهرة بعد حضورهما لجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولى ولجتماع الاتحاد الإفريقى الذى عقد على هامش الجمعية العمومية ولجتماعات اللجان المختلفة. وقال اللواء محمد حلاوة إنه تقرر خلال الاجتماعات استمرار دعم الاتحاد الدولى لبرنامج التنس المدرسى لموسم ٩٩/٩٨ الذى وصل إلى ٣٠٠ مدرسة ورفع فئة بطولات الناشئين بمصر خلال العام القادم لتصبح بطولة موفنبيك من الفئة الثالثة وسماش من الفئة الرابعة، كما تقرر دعم الحكام المصريين بإشراكهم فى الدراسات التى ستعقد بتونس وأسبانيا وترشيح الاتحاد المصرى لحصول عدد إضافى من الحكام على الشارة الفضية والبرونزية والبيضاء.

اليوم.. اللقاء الودى الثالث للمصرى بألمانيا
مطلوب دعم ميزانية البعثة من المباراتين القادمتين

ألمانيا - من محمد أبو الشهود

يؤدى فريق النادى المصرى اليوم مباراته الثالثة فى سلسلة لقاءاته مع الأندية الألمانية، ومنافسه اليوم أقوى من سابقيه، فهو منتخب من لاعبى أقوى أندية الدرجة الثانية والثالثة بمقاطعة جورنبرج لكن المصرى هو الآخر يبدو أقوى مما كان عليه فى المباراتين السابقتين، فهو أكثر صلابة وتكيفا مع المناخ العاصف والممطر وإن كان قد تحسن فجأة.. أيضا سيتاح لكروجر اختيار تشكيل مناسب على ضوء معطيات المباراتين السابقتين، والتى بذل فيهما اللاعبون جميعا جهدا مميزا.

وقد اختار الكابتن جلال عبد المدرب العام ثلاثة لاعبين فقط منحهم حوافز الإجادة هم: المتألق حسن نصر وعقل الدفاع عقل جاد الله والعائد بقوة إبراهيم المصرى وقد أشادت صحف المقاطعة بأداء الضيف المصرى والضيف الافريقى والفراعنة وهذه التسميات تصدرت الصحف المحلية، وقد شاهدت بعثة المصرى ثنائى الأهلى السابق هانى رمزى وسمير كمونة على شاشة التليفزيون الألمانى وكانا متجاورين فى الصف الثالث لفريقهم الجديد «كايزرسلاوتيرن» بطل الدورى الألمانى فى برنامج حول استعدادات الفريق للموسم الجديد، الذى يلعبان خلاله سويا متجاورين فى الملعب..هانى ليبرو وكمونه قلب دفاع (وبالعكس) والخبر الطيب هو تحسن حالة عاطف جاد واستبعاد الخطورة عن إصابة ساقه اليسرى واتفاق الطبيب الألمانى مع ما قرره طبيب البعثة د. مجدى الألفى على أن ٤ أسابيع هى أقصى فترة للعلاج يعود بعدها عاطف بقوة لحراسة مرماه احتياطيا للحارس العملاق حسن نصر، كما اكد بعض خبراء الكرة الألمان فى معرض تقديرهم الشديد لأداء مدرب فريقهم فوكس أن فيندى كامب مدرب الإسماعيلى السابق مرشح لتولى مهمة قيادة المنتخب الألمانى واعداده لمونديال ٢٠٠٢ ومن ظهر الخميس أمس الأول وحتى للمساء كانت أولى الجولات الحرة للبعثة فى أسواق هامبورج ومعالمها واكتفى كروجر بتدريب الفترة الصباحية والتى بدأها مبكرا الساعة (٧,٣٠ صباحا - ٨,٣٠ بتوقيت القاهرة) ويأمل اللواء محمد الزهيرى رئيس البعثة، دعم ميزانية البعثة بنسبة من إيراد المباراتين القادمتين أمام لونتبرج - الفريق الذى هزم الأهلى.

و..لنا ملاحظة

●● المونديال مثل المرض، ليس سهلا الخروج منه بدون فترة نقاهة، ومن التعليقات الطريفة، ان منتخب «كفر السامبا».

او البرازيل سابقا، عندما وصل الى العاصمة برازيليا خرجت لاستقباله فى الجو طائرتا ميراج من صنع فرنسى، ولأن الصحفيين البرازيليين اولاد بلد - مثل المصريين - فقد اطلقوا على الطائرتين الحربيتين اسم زيدان (١) - وزيدان (٢)، فى اشارة الى الهدفين اللذين سجلهما زين الدين زيدان فى مرمى منتخب البرازيل فى المباراة النهائية!

ولكن الصحافة العربية، من المحيط الى الخليج، تعاملت مع زين الدين زيدان الفرنسى شكلا وموضوعا ولغة وجنسية، على انه العربى الذى قاد منتخب فرنسا الى انتصاره التاريخى، وهو فى النهاية انتصار للعرب وللكرة العربية التى صيفت مبكرا من البطولة. وهذا يذكرنى بالمثل العامى الشهير اياه، والذى يتحدث عن التى بلا شعر فى راسها، وتتباهى بشعر رأس بنت اختها!

وانتم تعرفون النص العامى للمثل، انما زين الدين زيدان «زين الرجال» فى الصحافة العربية، ليس فيه من العرب سوى اسمه، واصله الجزائرى، واعتقد ان زيدان، الذى وصفه البعض بانه: الامير العربى، لا يعرف كيف يكتب اسمه باللغة العربية؟!

●●●

●● وربما كان بالفعل حكم المباراة النهائية سعيد بلقولة عربيا، وقد اقمنا له حفلة لانه اول حكم عربى يدير نهائى كأس العالم، وتعاملنا مع الموضوع على انه انتصار، آخر للعربه حتى بدا الامر فى النهاية كان العرب والكرة العربية هى التى فازت بنصيب الأسد، فى المونديال!

ولا احد ينكر عروبة بلقولة، فهو مغربى الجنسية - وعربى اللغة والثقافة، وكل شئ، وليس مثل زيدان. ولكن اختيار الفيفا له راجع لكونه افريقيا، وليس لانه عربى، اذا لا يعترف الاتحاد الدولى لكرة القدم سوى بالتوزيع القارى!

●●●

●● ولأن الناس كلها خرجت فى المونديال وهى فى غاية الاعجاب بالتصوير والنقل التليفزيونى، فقد اتصل بى العديد من القراء لابداء ملاحظاتهم على تصوير ونقل مباريات بطولة «الاهرام» الدولية لكرة القدم، ومنهم العميد سعد حرب الذى وصف التصوير بانه ضعيف، والقارئ السيد بسيونى من بورسعيد الذى قال: لم نشاهد صورة معلق واحد خلال المونديال بينما اثناء «بطولة الاهرام» نرى المعلق وحوله لفيف من الاصدقاء والاهل والجيران.. ليه؟!

والاجابة: من غير ليه؟!

حسن المستكاوى

اعلانات مبوبة





هكذا من الأصل

الإسماعيلى فى السعودية للمشاركة فى الأدوار التمهيدية لبطولة الأندية العربية

حائل ـ خاص بالأهرام: يؤدى فريق الإسماعيلى لكرة القدم بعد غد «الإثنين» أولى مبارياته فى الأدوار التمهيدية فى بطولة الأندية العربية لأبطال الكئوس أمام فريق الوردة السودانى بمدينة حائل السعودية، فى إطار المجموعة الثانية للتصفيات التى تضم الإسماعيلى المصرى والوردة السودانى والطائى السعودى وانسحاب التحرير اليمنى، ويلتقى الإسماعيلى بعد ظهر الأربعاء مع فريق الطائى السعودى فى ثانية مباريات المجموعة.

من داخل معسكره بألمانيا
الجهاز الفنى للأهلى يبحث إمكانية عودة طلبة للفريق!
كمونة ينتظر البطاقة الدولية.. وعلى ماهر يعود الشهر القادم

يبدو أن أزمة النادى الأهلى مع مجدى طلبة فى طريقها للحل، نظرا لرغبة المدير الفنى تسوبيل فى عودة اللاعب مرة أخرى لحاجة الفريق إليه فى الموسم القادم، حيث أجرى ثابت البطل مدير جهاز الكرة الموجود مع الفريق فى ألمانيا اتصالا تليفونيا أمس الأول بالكابتن حسن حمدى وكيل النادى لإبلاغه بوجهة نظر تسوبيل فى قيد مجدى طلبة ضمن قائمة الفريق.

وعلمت من مصادر مؤكدة أن هناك اجتماعا سوف يضم كلا من الكابتن حسن حمدى وصالح سليم خلال الساعات المقبلة لمناقشة هذا الموضوع وإمكانية الموافقة على التجديد للاعب مع ترضيته ماديا، وسوف يتم اتخاذ القرار النهائى بناء على هذا الاجتماع، خاصة بعد رفض اللاعب التوقيع لأى ناد داخل مصر مهما كان المقابل المادى انتظارا لموقف الأهلى النهائى.

ومن ناحية يواصل الفريق تدريباته بمعسكره فى ألمانيا بمدينة هانوفر استعدادا لتصفيات البطولة العربية التى ينظمها الأهلى فى نهاية الشهر الحالى بمشاركة الشباب السعودى والمريخ السودانى. وكان الفريق قد لعب ثلاث مباريات حتى الآن فاز فى اثنتين وخسر مباراة واحدة، ومن المتوقع أن يلعب الفريق مباراته الرابعة غدا مع أحد الفرق الألمانية.

وأكد ماهر همام مدرب الفريق أن الجهاز الفنى يركز على عنصر اللياقة البدنية خلال هذه المرحلة حتى يصل اللاعبون إلى مستوى جيد من درجات التحمل. وأضاف همام أن اللاعبين ملتزمون جدا بتعليمات الجهاز الفنى خلال المعسكر، وقال: إن اللاعبين الجدد بدأوا يتأقلمون مع القدامى خاصة علاء إبراهيم الذى يعتبر مكسبا كبيرا لهجوم النادى بعد رحيل فيلكس، فى حين مازال حسين شكرى المدافع يحاول الدخول فى تشكيلة الفريق خاصة بعد قيام تسوبيل بتجربته فى أكثر من مركز للوقوف على مستواه ومدى استجابته للعب فى مركز قلب الدفاع. وأشار ماهر همام إلى أن البحث عن «مساك» هو الشغل الشاغل للجهاز الفنى لسد الفراغ فى خط الدفاع الذى تركه سمير كمونة الذى احترف فى كايزر سلوترن الألمانى بداية من هذا الموسم.

بطاقة كمونة

وعلى جانب آخر مازال المسئولون بنادى كايزر سلوترن الألمانى ينتظرون وصول البطاقة الدولية الخاصة بسمير كمونة مدافع الأهلى والمنتخب وكان النادى الألمانى قد أرسل فاكسا إلى النادى الأهلى لإرسال هذه البطاقة حتى يتسنى لكمونة المشاركة مع الفريق خلال المباريات الودية التى يستعد من خلالها الفريق لبطولة الدورى الألمانى الذى ينطلق خلال الأسابيع القادمة، لكن نظرا لغياب المهندس عدلى القيعى مدير عام النادى فى إجازة رسمية لم يلق الفاكس أى رد فعل، ومازال النادى الألمانى ينتظر وصول هذه الورقة. فى حين نجح كمونة فى الحصول على شقة بمساعدة هانى رمزى زميله فى النادى للاستقرار فيها مع أسرته. جماهير النادى الألمانى تضع أملا كبيرا على نجم مصر فى حماية عرين ناديها.

على ماهر يعود فى أغسطس

تقابل لاعبو الفريق مع زميلهم على ماهر مصادفة أثناء تجولهم فى إحدى أسواق المدينة. المعروف أن على ماهر يخضع لعلاج مكثف من خلال أحد الأطباء الألمان لعلاجه من الإصابة التى لحقت به فى مباراة القناة. الطبيب المعالج أكد أن عودة على ماهر للملاعب سوف تكون فى نهاية أغسطس القادم.

■ على ماهر

■ سمير كمونة

محمود صبرى

الأهلى فى إذاعة ألمانيا

أبدت الإذاعة الألمانية اهتماما ملحوظا ببعثة النادى الأهلى فى ألمانيا من خلال بث أخبار البعثة والمباريات التى يشارك فيها، بالإضافة إلى عرض تاريخ النادى على مستوى البطولات القارية التى حققها وما يضمه من نجوم دوليين أغلبهم فى تشكيلة المنتخب الوطنى.

مقالب يوسف

يعتبر محمد يوسف لاعب النادى الأهلى هو أكثر اللاعبين تميزا بروح المرح خلال معسكر الفريق القائم حاليا بألمانيا، حيث دأب يوسف على تدبير المقالب لزملائه سواء فى الفندق أو الملعب، كما أطلق عليه زملاؤه لقب «التاجر» فهو منذ نزوله إلى ألمانيا قام بعمل جولة مكثفة على العديد من محلات الملابس لتحديد ما يريد شراءه، ويقوم زملاؤه بأخذ رأيه فى أى شىء يريدون شراءه!

الأنفلونزا تطارد هشام حنفى

تعرض هشام حنفى لاعب الأهلى لنزلة برد مازال يعالج منها حتى الآن، وهو ما دفع الجهاز الطبى إلى منحه راحة وعدم المشاركة فى التدريبات لحين اكتمال شفائه التام خوفا من تفاقم الحالة. كان هشام قد بدأ يستعيد مستواه بشكل ملحوظ بعد فترة غياب قاربت ٧ أشهر منذ تعرضه للإصابة بقطع فى الرباط الصليبى.

تسوبيل: الالتزام بالبرنامج وراء عدم إقامة مباراة مع المصرى

أكد راينر تسوبيل أنه رفض إقامة لقاء مع فريق النادى المصرى خلال معسكرى الفريقين بألمانيا لأنه ملتزم بالبرنامج الذى وضعه للفريق ولا يمكن إجراء أى تعديل عليه فى هذا الوقت.

تسوبيل أكد أنه لا يخشى مواجهة المصرى، لكن الالتزام بالبرنامج هو الدافع الوحيد وراء عدم إقامة مثل هذا اللقاء، بالإضافة إلى بعد المسافة بين المعسكرين والتى تصل إلى ٢٠٠كم.

هيكل مدربا لسلة ١٤ سنة

تم اختيار الكابتن حنفى عبدالمعطى هيكل مدرب كرة السلة تحت ١٤ سنة بالنادى الأهلى، والفائز ببطولات القاهرة والجيزة والجمهورية لتدريب فريق مصر لكرة السلة تحت ١٤ سنة.

رئيس اتحاد رفع الأثقال يؤكد:
رباعو ورباعات مصر بدأوا استعداداتهم للمشاركة فى بطولة العالم بفنلندا
رئيس الوزراء يوافق على صرف ٢٦٠ ألف جنيه مكافآت اللاعبين

■ د. محمود شكرى ■ سمير حنا ■ أحمد سمير

بعد الإنجاز العالمى والتاريخى، الذى سجله رباعو مصر فى بطولتى العالم ببلغاريا بحصولهم على الميدالية الذهبية، والتى تحققت على أيدى الرباع «الأسيوطى» أحمد سمير فى وزن ٧٠ كجم فى رفعة النطر مسجلا ١٧٢,٥ كجم واعتلاء عرش الصدارة الأفريقية للكبار والناشئين والناشئات والسيدات بالجزائر برصيد ٣٦ ميدالية ذهبية رفع المنتخب الوطنى للرجال والسيدات درجات الاستعداد القصوى بمعسكرهما التدريبى المغلق للمشاركة فى بطولة العالم التى ستقام منافساتها خلال الفترة من ١٠ إلى ١٧ نوفمبر المقبل بمدينة لاهتى الفنلندية والمعسكر التدريبى الأول بمركز شباب الأنفوشى بالإسكندرية للرجال تحت إشراف الجهاز الفنى المكون من العميد سمير حنا «المايسترو» المدير الفنى للمنتخبات الوطنية والعقيد فتحى زريق للتحليل الحركى وجابر حافظ السكندرى وعبد الكريم بسيونى مدربين ويضم ١١ رباعا على حميد السويسى ومحمد عثمان ومحمد كحلة ويسرى شلالى وأحمد سمير ورأفت جلال ومحمد موسى النيب وثروت البندارى وهانى محمود وهانى بسيونى وناصر عادل والمعسكر التدريبى الثانى للآنسات بمدينة الإسماعيلية تحت إشراف الجهاز الفنى المكون «المايسترو» مديرا فنيا ويعاونه رضا البطوطى وحمدى بسيونى ونبيل على حسين وابتسام على مشرفتين ويضم المعسكر ٩ لاعبات هن نجوان الزواوى ورباب عاشور وسحر نبيل وصابرين يوسف ومسيحة عبد المنعم وهبة سيد ومنال شلبى وأميرة كامل وأميرة إبراهيم.

وصرح العميد سمير حنا المدير الفنى للمنتخبات الوطنية وصاحب الإنجاز العالمى المصرى ببطولة العالم ببلغاريا بأن مصر أصبحت الآن من أقوى ٦ دول على مستوى العالم وتنافس عظماء وجبابرة اللعبة وفى مقدمتهم تركيا واليونان وروسيا وبلغاريا والصين التى تلعب بتكنولوجيا الطب الرياضى والعوامل المساعدة وتفوقت على دول عديدة متقدمة اقتصاديا وتكنولوجيا وفى مقدمتها ألمانيا والمجر وأمريكا والسويد واليابان ودخلت الآن المربع الذهبى.

وأكد سمير حنا أنه أخرج كل ما فى جعبته من البرامج والخطط العلمية المتطورة على أعلى مستوى فى مجال التدريب بعيدا عن عالم المنشطات وأساليبها الخفية، وسيتم تطبيقها على اللاعبين المشاركين فى بطولة العالم المقبلة ومن المنتظر دخول مصر قائمة منافسات الـ ٦ دول الأوائل والمربع الذهبى، وهذه البطولة ستشهد منافسات قوية، حيث يشارك فيها أكثر من ٥٠٠ لاعب ولاعبة يمثلون ٦٠ دولة من دول القارات الخمس، خاصة أنها بروفة حقيقية ميدانية لقياس مستوى الرباعيين قبل أوليمبياد سيدنى عام ٢٠٠٠.

ومن ناحية أخرى أعلن د. محمود شكرى رئيس الاتحاد المصرى أن رعاية د. كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء للعبة، والتى بدأت أعقاب أوليمبياد أتلانتا ٩٦ كانت الدافع النفسى الكبير الأول وراء تحقيق هذه الانجازات العالمية والأفريقية والمتوسطية والعربية المتميزة التى تحققت حتى الآن وأصبح لمصر الآن أكثر من منتخب وطنى ينافس بقوة فى البطولات العالمية سواء للكبار والناشئين والسيدات والآنسات.

وأكد د. محمود شكرى عضو اللجنة الأوليمبية المصرية وعضو اللجنة العلمية بالاتحاد الدولى أن د. كمال الجنزورى وافق على صرف جميع مكافآت لاعبى ولاعبات مصر فى رفع الأثقال، والتى بلغت قيمتها ٢٦٠ ألف جنيه بقدر ما حققوا من انجازات ورفعوا علم مصر خفاقا فى دورة زيمبابوى «٩٥» وبطولة العالم بتايلاند «٩٧» للكبار والعالم ببولندا للناشئين والناشئات والبطولات العربية والأفريقية وهذا القرار أسعد جميع اللاعبين واللاعبات وأثمر بنتائج إيجابية؟

حسن الحداد

أشرف قاسم: يفجر مفاجأة هذا الأسبوع

أعلن أشرف قاسم نجم نادى الزمالك السابق أنه سيفجر مفاجأة كبيرة خلال هذا الأسبوع بعد أن رفض الزمالك عودته إلى صفوف الفريق الأول لكرة القدم.

ورفض اللاعب الإفصاح الآن عن المفاجأة والذى أكد أنها ستكون ـ مفاجأة مدوية فى الأوساط الرياضية.

ومن ناحية أخرى أكد اللاعب أنه لا يفكر الآن فى الانتقال ثانية إلى صفوف النجمة اللبنانى بعد أن أنهى مشواره الاحترافى.

رضا عبدالعال مازال حائرا!

رضا عبدالعال نجم الأهلى السابق مازال حائرا حيث لم يتخذ قراره بعد بالانتقال إلى أى من الأندية المصرية خاصة نادى اتحاد عثمان حيث تربطه علاقة طيبة بعصام بهيج المدير الفنى للفريق.

ويرجع سبب رفض اللاعب بسبب الأزمة النفسية التى يعيشها اللاعب حاليا بعد الاستغناء عنه بعد أن أمضى ٥ سنوات فى صفوف الأهلى لم يحصل خلالها على أى من الوعود البراقة لرجل الأعمال الأهلاوى الذى تعهد بإعطائه أكثر من ربع مليون جنيه وهذا بالطبع لم يحدث.

من أسبوع لأسبوع

●● تعودنا عندما ينهزم فريق أو يخرج من بطولة يتعرض الجهاز الفنى للمساءلة أو التحقيق عن أسباب الهزيمة.

وكثيرا ما يحدث تغيير فى هذه الأجهزة وتعيين أجهزة أخرى ويواكب ذلك تغيير بعض اللاعبين واستبدالهم بآخرين.. لكن ما حدث فى بطولة كأس العالم لكرة القدم بفرنسا.. وما يتبعها شىء مختلف تماما عما كنا نسمعه.. والبداية كانت مع منتخب الفريق الذى خرج من البطولة فى دورها الأول، وعند عودته إلى وطنه استقبل استقبال الفاتحين والمنتصرين بحضور عديد فى المطار وحتى قصر الرئاسة، حيث استقبله الملك الحسن والد الأمة المغربية.. لأن الشعب قدر أن الفريق المغربى أدى واجبه وليس يعنى خروجه من البطولة أنه قصر فى حق بلده ومن هنا كان التكريم.. ونفس الحال كان الحال مع فريق إيران الذى خرج هو الآخر من الدور الأول ولكن يكفيه أنه فاز على منتخب أمريكا.. أثبت وجوده أمام العالم كله.. ونفس الحال مع منتخب البرازيل الذى استقبله الشعب البرازيلى لدى وصوله إلى المطار حتى وصل إلى قصر الرئاسة ليستقبل هناك وكأنه حصل على البطولة.. إن الجماهير تحدد ما قدمه الفريق طوال البطولة ويصرف النظر عن هزيمته فى المباراة النهائية أمام فرنسا، وأن الفريق لم يكن فى مستواه المعهود. إن ما حدث هو درس كبير لفرقنا الرياضية..

وهو أن اللاعب عليه أن يؤدى دوره وواجبه أما التوفيق فمن عند الله، وأن الرياضة فوز وهزيمة.. أى يوم لك ويوم عليك.

●● أتمنى أن يعود الهدوء إلى جنبات نادى الترسانة، وأن تنتهى موجة المنشورات التى بدأت تهاجم حسن فريد رئيس النادى بعد أن تولى مسئولية الإشراف على الفريق الأول لكرة القدم وتولى يحيى السيد مسئولية رئيس الجهاز الفنى.. لقد استمعت إلى تفاصيل ما حدث قبل عملية تعيين الأجهزة الفنية للفريق الأول وفرق الناشئين وهناك من عارضوا فى تعيين السيد وهناك من أيدوه.. وكيف انتهت العملية باستبعاد صلاح عبد الفتاح من مسئولية الإشراف على الكرة.. الكثير من اجتماعات مجالس إدارات الأندية تشهد المعارض والمؤيد وكل له وجهة نظره.. والقرار عندما يصدر، فهو يصدر عن الأغلبية، وليس يعنى ذلك أن تقف الأقلية فى وجه الأغلبية وتندد بقرارها.. لا أريد أن أدخل فى تفاصيل أخرى، ولكن أقول أن مجلس الإدارة استجاب لرغبة الشاذلى وقرر تعيينه مديرا لفرق الناشئين بعد أن رفض ترشيحه مدربا للفريق تحت ٢٠ سنة ويحيى السيد مدربا للفريق تحت ١٧ سنة.. كل ما نطمع فيه أن تستقر الأمور بنادى الترسانة وأن يكون هدف الجميع.

●● من حق رود كرول أن يستغنى عن الكثيرين من صفوف الفريق استعدادا للموسم القادم.. ولكن السؤال الذى يفرض نفسه هو لماذا استغنى عن اللاعب الصاعد محمد رمضان.. وكان من الوجوه اللامعة فى صفوف الفريق فى الموسم الماضى وأمامه مستقبل كبير؟! الكثيرون لا يعرفون الإجابة عن هذا السؤال.. والإجابة عند كرول!

إسماعيل البقرى

إعلانات مبوبة

فرص

* ٦٠٠ تشيرت أطفال وكبار بواقى تصدير دفعة واحدة ت ٣٤٩٨٠٣٧ و ٥٢٥٧٧٥١
* الوحيد بمصر كمبيوتر بحجم شرائط الفيديو ٦٨٠٠ج وبروجكتور يابانى ٦٠٠٠ وتحويل التليفزيون لسينما ١٢٠ج ٥٧٤٠٢٠٦
* للتمليك والإيجار شقة فاخرة ٢٧٥م بمدينة نصر مستويين ت٢٧٧٣٦٤١ و ٠١٢٣١٠١٥٣٧
* بدون مقدم ويقسط ٧٥ج ويضمان البطاقة الشخصية ج الأجهزة الكهربائية ٢٩٨٢٩٨٣
* أراضى وشقق بالعبور والشروق والتجمعات والمقطم والسلام ومطلوب إيصالات [٢٨١١٤٥٩]
* ٤٨ ساعة لتفصيل الستائر والمفروشات للمنازل والفنادق م. متخصصون ٣٦١١٥٥٦٣ ـ ٢٧٥٢٩٧٧
* فرصة لراغبى الهدوء فيلا ٢١٠م بمارينا بالساحل الشمالى ت: ٢٧٧٥٨١٢٤ / ٢٧٢٣٩٥٩
* السرنجاوى للتسويق العقارى بمدينة ٦ أكتوبر لدينا أراضى سكنية ـ صناعية ـ حزام أخضر فيلات ـ عمارات ومطلوب ت ٣٥١٥١٦ ـ ٣٥١٥١٦ / ٠١١

■ مجمع على الدين ■
بـ ٣٠٠٠ فاتريكات فاخرة متصلة تسليم فورى بالعداد ٢٤٦١٣٠٧ / 011335324

فرصة خامات بنها
رول وأفرخ استيكرز من بلاستيك/ استيلن ستان/ دوبلفيس/ رول بلوتر للكمبيوتر ت ٢٤٣٣٣٣ / ٠١٣

مطلوب

* شقة ـ مكتب ـ مفروش ـ قانون ـ ج. المناطق ولدينا م. الجديدة/ نصر ـ مميزة ٢٤٣٥٦٦٨
* مكاتب مفروشة ق.ج تمليك وشقق ومحلات م نصر والجديدة ولدينا ٢٧٠٧٩٧٣
* شقة وأخرى مكتب مفروش أو قانون جديد م. نصر م. الجديدة ٢٦٣٨٧٥٤
* شقق مفروشة ومكاتب وفيلات قانون جديد بالزهراء م. نصر م. الجديدة/ ٢٨٧١٥١٢

مطلوب بمصر الجديدة
للتمليك أو للإيجار فترة طويلة معرض تجارى بمسطح من ١٥٠ إلى ٣٠٠م٢ وذلك بشارع رئيسى تجارى ترسل جميع البيانات على الفاكس رقم ٥٧٠٣٩١٠

A MUITI NATIONAL ADVERTISING AGENCY
Requires individuals or companies specialized in FLASH Programme for Multi Media
Please send c.v within one week from today to Box AlAhram 622/98 or by Fax 3941866/ 3391026

أراضى للبناء

* ٤١٤م٢ بالفردوس بالمثلث الذهبى دريم لاند والأشجار والإنتاج الإعلامى ٣٤٦٣٠١٥

فرصة بمطروح
١٥٠متر بسعر إجمالى ٧٥٠ج بالسوينات وأبو لهو ويوجد أماكن مسجلة بالأبيض وعجيبة والسوينات بأسعار تبدأ من ٤٠ جنيه وخصم ٢٠٪ للدفع الفورى ٢٤٩١٥١٩٥

إخطارات

**الاتحاد التعاونى الإسكانى المركزى
الجمعية التعاونية للبناء والإسكان للعاملين بهيئة قناة السويس وأسرهم**
يدعو الاتحاد أعضاء الجمعية لحضور الاجتماع الثالث المحدد له الأربعاء ١٩٩٨/٧/٢٩ الثامنة مساء بمقر الجمعية بالنادى الاجتماعى بميدان شامبليون بالإسماعيلية لمناقشة جدول الأعمال المعلن بالجمعية ويصح الاجتماع بحضور أى عدد من الأعضاء
رئيس الاتحاد
مهندس/ وصفى عبدالله مباشر

عطاءات ومناقصات

**مستشفيات جامعة عين شمس
الإدارة المركزية
التوريدات**
تعلن إدارة التوريدات بمستشفيات جامعة عين شمس عن طرح المناقصة العامة
لتوريد وتركيب وتشغيل جهاز قسطرة القلب يصلح لدارسة هيموديناميكية وتصوير القلب وشرايينه والشرايين الطرفية
ـ وعلى الراغبين فى الدخول فى هذه المناقصة العامة التقدم بطلب شراء كراسة الشروط والمواصفات من مقر إدارة المخازن مقابل سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه خمسمائة جنيه، للنسخة الواحدة وذلك على طلب مستوفى رسم الدمغة وقدره ١٠٠ قرش للنسخة الواحدة بزيادة قدرها ٦٥ قرش فى حالة طلبها بالبريد
ـ وعلى أن تقدم العطاءات داخل مظروفين أحدهما فنى والآخر مالى بمقر إدارة التوريدات بالإدارة المركزية لمستشفيات جامعة عين شمس، وقد تحدد موعد فتح المظاريف الفنية جلسة الخميس الموافق ١٩٩٨/٨/٢٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر إدارة التوريدات بالإدارة المركزية
وسوف يخطر أصحاب العطاءات غير المقبولة فنيا لاستلام مظروفهم المالى مغلقا ويخطر أصحاب العطاءات المقبولة فنيا بجلسة فتح المظاريف المالية وعلى أن تكون العطاءات الفنية مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٧٠٠٠٠ سبعون ألف جنيه، يستكمل إلى ٥٪ فى حالة الرسو ولن يلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد بجلسة فتح المظاريف الفنية
ـ ويخضع هذا الإعلان لأحكام القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ بإصدار المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية ويعتبر مكملا ومتمما له

عطاءات ومناقصات

**التأمين الأهلية
قطاع العقارات ـ
الإدارة الهندسية**
مشارع/ ٢٦ يوليو ـ القاهرة
تعلن شركة التأمين الأهلية المصرية عن مناقصة عامة بين شركات قطاع الأعمال العام والقطاع الخاص وذلك
لزوم تكسيس وتدعيم العقار
رقم ٢١ شارع/ محمود بسيونى بمدينة القاهرة
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة الهندسية بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ٢٥٠,٠٠٠ جنيه (مائتان وخمسون جنيها) للكراسة الواحدة
وقد تحدد لفتح المظاريف لهذه المناقصة يوم الإثنين الموافق ١٩٩٨/٨/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الإدارة الهندسية بقطاع العقارات بالعنوان عاليه ـ على أن يرفق المقاول بعطائه الآتى: ـ
١ ـ تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء ـ يزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان غير مشروط وسارى لمدة ثلاثة شهور من تاريخ جلسة فتح المظاريف
٢ ـ صورة البطاقة الضريبية
٣ ـ صورة السجل التجارى
٤ ـ صورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص
٥ ـ صورة مجددة من بطاقة التصنيف من الاتحاد المصرى للتشييد والبناء
٦ ـ صورة من سابقة الأعمال فى الأعمال المتشابهة
والقانون رقم (٨٩) لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية بشأن تنظيم المناقصات والمزايدات مكملا للإعلان
ولن يلتفت لأى عطاء يرد بعد الموعد المحدد أو غير مصحوب بالتأمين الابتدائى ـ وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون إبداء الأسباب

إعلانات إسكندرية

وظائف خالية

* للشباب من الجنسين فرص عمل بمرتب وعمولة وفرص للترقى ت٥٤٢١٨٤٥١
* سكرتيرة حسنة المظهر مؤهل عالى تليفون ٤٨٣٣٧٧٤
* مطلوب لمكتب هندسى مهندسة كهرباء إتصالات سكرتيرة مؤهل م ٥٣٣٣٢٢٥

مدرسة الفراعنه للغات
٧شارع الفراعنه
تعلن عن حاجتها لمدرسين ومدرسات لمادة اللغة الإنجليزية للمراحل المختلفة عن العام الدراسى ٩٨/٩٩

■ شركة ليجيشن اكسبريس ■ تطلب آنسات علاقات عامة جامعيات حسناوات المظهر ١٠ : ٤ ت ٥٤٤١٢٥١ / ٥٤٤١٤٧٨

**شركة الريادة للتنمية والتعمير
طلب مهندسين**
مطلوب مهندسين مدنى بالشروط الآتية
١ـ خبرة من ٥ ـ ١٠ سنوات
٢ـ خبرة فى إدارة المواقع
٣ـ خبرة فى الخرسانات والتشطيب
٤ـ خبرة فى الأساسات والخوازيق
يتم تقديم (C.V) بمقر الشركة يوميا من ١٠ : ١ولمدة أسبوع ١٩ش الإقبال ـ لوران ـ إسكندرية ٥٨٠٥٨٢٩/ ٥٨٠٣٧٨٧

وظائف خالية

* مطلوب مهندس تخصص اتصالات خبرة سنتين فى مجال تركيب وإصلاح أجهزة اللاسلكى والأجهزة البحرية يجيد اللغة الإنجليزية واستخدام الكمبيوتر تليفون ٥٨٠٢٣٣٠ / ٥٨٠٢٤١٤
* شركة مصرية تطلب طلبة وخريجى جامعات ت٥٨٧٦٧٥٨/٠٣
* مهندسون معماريون خبرة ٥ سنوات أتوكاد ت٥٨٦٨٦١٤

أقمار صناعية

* مفاجأة روبستارز لفترة محدودة ١.٦ بـ ١٧٠٠، ١.٨ بـ ١٨٠٠ والجديد غطاء للدش بالكامل أثناء التشغيل ٥٨٦٥٥٣٥

قيد مقاولين

شركة الحاوى للمقاولات
تعلن عن فتح باب القيد لمقاولى الباطن
١ـ أعمال مصنعيات
أعمال النجارة المسلحة ـ الحدادة المسلحة أعمال المحارة الداخلية والخارجية أعمال الدهانات تركيب السيراميك أعمال تركيب البلاط بأنواعه أعمال السباكة أعمال مبانى
٢ـ أعمال مصنعية ومون
مقاولون باب وشباك أعمال الرخام ومقاولون دهانات .
تقدم الطلبات ش البرت الأول سموحة بجوار كوبرى كليوباترا

للتمليك

* شقة موقع ممتاز لعيادة إبراهيم العطار زيزينيا أربع غرف وصالة ١٦٥٠٠٠ج تسليم فورى [٠١٢/٢١٣٣٢٠٣ / ٠٣/٥٧٠٩٢٠٢]
* شقة ٩٠م ميامى ٢٠٠م من البحر أول بلكونة ت٤٢١٠٨٩١

الثغر للتجارة والإنشاءات
احجز شقتك بعمارة سموحة مساحات كبيرة تشطيبات أكثر من فاخرة ومحلات حسب الطلبات ت٤٢٥٣٧٥٦ / ٤٢٣٦٢٩٤

* ادفع ٥٠٪ واستلم فورا شقة س لوكس ملحق بها حمامات سباحة أول نمرة على البحر مباشرة شاطئ أبو يوسف ت ٤٣٠١٣٠١ ـ ٤٣٣٦٣١٥ ـ ٤٣١٥٧٦٦
* شقة ٨ غرف ٥ حمامين مطبخ ٢٠٠م سان استيفانو ٥٨٦٥٨٣٩

* شقة بميامى ٢٠٠م٢ ٥ حجرات وريسبشن ٣ حمام ٢ تراس بحرى ٢ بلكون قبلى ت ٥٥٠٦٤١١ /٠٣ ـ ٥٤٠٤٣١ /٠٣ ـ ٣٤٤١٩٣٢ /٠٢ ـ ٣٠٢٨٤٠٩ /٠٢

إبادة حشرات

* يونيبكو لإبادة الحشرات والقوارض وغسيل السجاد والخزانات ت ٥٤٦٩٨٠٧ القاهرة ٣٩٢٠٠٢١

للبيع

* للبيع شقة ٣ حجرات وصالة تشطيب لوكس كفر عبده أبراج القهران تليفون ٥٨٦٩ ٤٩٠ إسكندرية
* سوبر ماركت شغال بسموحة لعدم التفرغ ت٥٨٦٨٥٩٣٥ ـ ١٠ص ـ ٢م
* محل دورين ٧٠م بشارع لبيب معقد بالسيوف لأعلى سعر ت٥٧٢٥٢٥٢/
* شقتين وسيارة للبيع وشقة ومكتب للتنازل بدون وسطاء ٤٨٢٤٠٥٢ / ٤١٠٨١٦٤
* بالعجمى الهانوفيل فيلا مساحة ٤٠٠م٢ دورين بمنطقة مميزة بالتليفون الاستعلام ٤٣٠٦٣٦٩ و ٥٥٧٧٧١١

فرص

* بدون مقدم وبالتقسيط على ٣٠شهر قطع أراضى على بحيرة مريوط ت٥٤٥٢٤٥٥/ ٥٤٥٢٤٤١ الإسكندرية القاهرة/ ٢٩٠١٧٢١ـ
* بارقى موقع بفلمنج ١٠٨م بدون تشطيب بالتساليط والأسانسير ١١٠٠٠٠ج ت٥٨٦٩٧٥٧

للإيجار

* جراج بشارع مصطفى كامل بسموحة ٧٠م يصلح مخزن ت/ ٤٢٢٥٨٦٤ السبت والأحد حلقى

عطاءات ومناقصات

مدرسة الفراعنه للغات
٧ شارع الفراعنه
تعلن عن حاجتها للآتى:
١ـ إجراء مناقصة لتوريد كتب اللغات للعام الدراسى ٩٨/٩٩ جلسة ٩٨/٨/٦
٢ـ كما تعلن عن إجراء مزايدة علنية لتأجير مقصف المدرسة جلسة ٩٨/٨/٩ للعام ٩٨/٩٩ علما بأن كراسات الشروط بالمدرسة









إجراءات لتنشيط البورصة وتحسين وضع صناديق الاستثمار

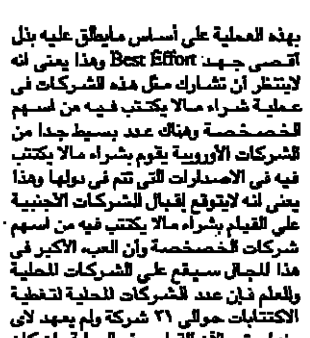
إصدار سندات بقيم وآجال مختلفة.. لمواجهة انخفاض أسعار الأسهم بالبورصة

لجنة الخصخصة تطالب بالإسراع بإنشاء صندوقين ضد مخاطر التعامل مع السماسرة والاستثمار بالبورصة

علم مندوب الأهرام أن الحكومة في طريقها خلال الأيام القادمة لاصدار سندات بقيم وآجال مختلفة وذلك كأحد وسائل حل أزمة البورصة الحالية وبعد خروج عدد كبير من صغار المستثمرين بعد انخفاض الأسعار.. علمت أن الهيئة العامة لسوق المال قد طلبت من اللجنة الوزارية للخصخصة وأيضا من وزارة المالية والبنك المركزي اصدار قدر كبير من السندات ذات الآجال المختلفة وذلك تشجيعا لنشاط البورصة المصرية خاصة وأن أسعار الأسهم مازالت آخذه في الهبوط أن هناك عددا كبيرا من صغار المستثمرين قد أصابهم القلق فقل إقبالهم على هذه الأسهم.

وأشارت مصادر مسئولية إلى امكانية توجيه حجم معقول من مدخرات صغار المدخرين إلى السندات في المرحلة الحالية حتى تستعيد الاسهم توازنها من جهة أخرى يمكن لصناديق الاستثمار الاقبال على شراء هذه السندات محققة في ذلك التنويع المطلوب لتقليل المخاطر من ناحية ولرفع قيمة وثائق الاستثمار التي وصلت أيضا إلى مستويات منخفضة للغاية وتهدف الحكومة من اصدار السندات إلى إعادة الثقة في البورصة وتوجيه المدخرات نحو السندات وذلك لحين تحقيق الارتفاع المرغوب فيه في الأسعار.

من جهة أخرى علم مندوب الأهرام أن تعليمات قد صدرت من لجنة الخصخصة بشأن الاسراع بإنشاء الصندوقين اللذين تم الاعلان عنهما في العام الماضي والخاصين بالتأمين وضد مخاطر الاستثمار في البورصة حيث تأخر انشاءهم وتعليقا على ما أعلنته وزارة قطاع الأعمال العام خلال الأسبوعين الماضيين عن أن أي اصدار لأسهم شركات قطاع الأعمال العام سيكون عن طريق شركات متخصصة في ضمان تغطية الاكتتاب وأن هذه الشركات ستكون محلية وأجنبية تعليقا على ذلك يقول مصدر مسئول بهيئة سوق المال.. من المعروف ان معظم الشركات الخاصة بضمان وتغطية الاكتتاب في الولايات المتحدة الأمريكية تقوم بهذه العملية على أساس مايطلق عليه بذل أقصى جهد Best Effort وهذا يعني انه لاينتظر أن تشارك مثل هذه الشركات في عملية شراء مالا يكتتب فيه من اسهم الخصخصة وهناك عدد بسيط جدا من الشركات الأوروبية يقوم بشراء مالا يكتتب فيه في الاصدارات التي تتم في دولها وهذا يعني انه لايتوقع إقبال الشركات الأجنبية على القيام بشراء مالا يكتتب فيه من اسهم شركات الخصخصة وأن العبء الأكبر في هذا المجال سيقع على الشركات المحلية والمعلم فإن عدد الشركات المحلية لتغطية الاكتتابات حوالي ٢٦ شركة ولم يعهد لأي منها حتى الآن القيام بهذه العملية وإن كان عدد من البنوك قد قامت بهذه العملية مما أدى إلى فشل تغطية بعض الاصدارات في الفترة الأخيرة ومن ثم فهناك حاجة لتشجيع الشركات المحلية على تكوين الكوادر المناسبة لهذا العمل الهام وربما يكون من المفيد الاستفادة بالخبرة الأجنبية مرحليا ولكن من خلال الشركات المحلية.





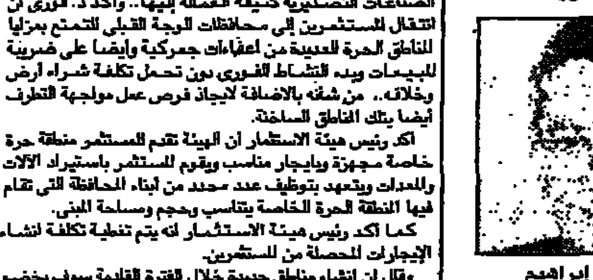
د. كمال الجنزوري



د. عبدالحميد إبراهيم

رئيس هيئة الاستثمار:

التوسع في إنشاء المناطق الحرة الخاصة بالصعيد لنقل الصناعات التصديرية إليها



د. إبراهيم فوزي

أعلن الدكتور ابراهيم فوزي رئيس هيئة الاستثمار في تصريحات خاصة للصفحة، أن الفترة القادمة سوف تشهد توسعا في إنشاء المناطق الحرة الخاصة بالصعيد لنقل الصناعات التصديرية كثيفة العمالة إليها.. وأكد د. فوزي أن انتقال المستثمرين إلى محافظات الوجه القبلي للتمتع بمزايا المناطق الحرة العديدة من اعفاءات جمركية وأيضا على ضريبة المبيعات وبدء النشاط الفوري دون تحمل تكلفة شراء أرض وخلافه.. من شأنه بالاضافة لايجاد فرص عمل مواجهة التطرف أيضا بتلك المناطق الساخنة.

أكد رئيس هيئة الاستثمار أن الهيئة تقدم للمستثمر منطقة حرة خاصة مجهزة وبإيجار مناسب ويقوم المستثمر باستيراد الآلات والمعدات ويتعهد بتوظيف عدد محدد من أبناء المحافظة التي تقام فيها المنطقة الحرة الخاصة يتناسب وحجم ومساحة المبنى.

كما أكد رئيس هيئة الاستثمار انه يتم تغطية تكلفة انشاء تلك المناطق من خلال الإيجارات المحصلة من المستثمرين.

وقال ان انشاء مناطق جديدة خلال الفترة القادمة سوف يخضع لرغبة المستثمرين.

وفي ندوة دفع برنامج الخصخصة

ضرورة ألا يكون الهدف من البرنامج تعظيم العائد للحكومة والشركات فقط

اختتمت أمس ندوة برنامج الخصخصة التي عقدتها لجنة الخصخصة بالجمعية المصرية للأوراق المالية والتي حضرها الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال ولفيف من الخبراء والاقتصاديين وتحدث فيها الدكتور مختار خطاب مستشار وزير قطاع الأعمال وصرح هاني توفيق أمين عام الجمعية بأنه قد تمت مناقشة علمية لكافة الجوانب انتهت إلى الآتي:

١- أن يتم الربط بين برنامج الخصخصة واتفاقية الجات والمشاركة الأوروبية من حيث أن يكون لدى الحكومة (وبالتالي المستثمرين) تصور واضح عن شكل السوق المصرية سنة ٢٠١٠ الذي نريد تحقيقه بعد الانتهاء من برنامج الخصخصة وتركيبة السوق.

٢- أن تتم دراسات قطاعية للاقتصاد المصري من حيث مستقبل القطاع في ضوء المتغيرات الدولية بما فيها الجات والمشاركات وأن تتضمن مذكرة المعلومات تلك الدراسة حتى يعلم المستثمر مستقبل القطاع الاقتصادي الذي تعمل من خلاله الشركة التي يريد الاستثمار بها في ضوء المنافسة وفتح الحدود بين مختلف بلاد العالم.

٣- أن يلتزم المتعاملون بالسوق بالشفافية وبنشر مذكرة معلومات تفصيلية عند كل إصدار.

٤- أن تعلن الحكومة عن برنامج الخصخصة عملي وقابل للتنفيذ للمدة المتبقية من العام وأن يتم الالتزام بتنفيذ البرنامج في توقيتاته المحددة.

٥- أن يتم عند تقييم الشركات الأخذ في الاعتبار أسلوبي التدفقات النقدية المخصومة ومعدل الربحية السائد في السوق عند الطرح مع استبعاد التقييم المبني على الأصول (باستثناء شركات التنمية العقارية) حيث أنه يؤدي إلى المغالاة في السعر.

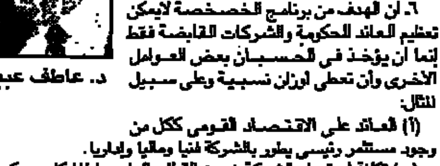
٦- أن الهدف من برنامج الخصخصة لايمكن تعظيم العائد للحكومة والشركات القابضة فقط إنما أن يؤخذ في الحسبان بعض العوامل الأخرى وأن تعطى أوزان نسبية وعلى سبيل المثال:

(أ) العائد على الاقتصاد القومي ككل من وجود مستثمر رئيسي يطور بالشركة فنيا وماليا وإداريا.

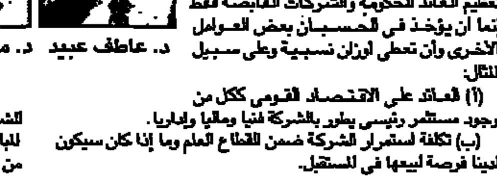
(ب) تكلفة استمرار الشركة ضمن القطاع العام وما إذا كان سيكون لدينا فرصة لبيعها في المستقبل.

(جـ) هامش الربح للمستثمر على المدى القصير والمدى الطويل.

٧- أثنى المؤتمر على اتجاه الحكومة للاستعانة بشركات الترويج وتغطية الاكتتاب وأوصى أن تشترك في كافة خطوات التقييم واستراتيجية الخصخصة من بيع بالبورصة أو مستثمر رئيسي، وأن تشترك في اجتماعات مختلف لجان التقييم منذ البداية وذلك لنقل نبض السوق للمسئولين.



د. عاطف عبيد



د. مختار خطاب

٨- أن الشركات الأخرى القائمة بالسوق والمستشارين الماليين وبيوت الاستثمار الأجنبية يمكن أن تلعب دورا هاما في الترويج.

٩- يقترح كسياسة عامة أن يتم طرح ٧٥٪ فأكثر من مجموع أسهم شركة أي طرح قادم. كما تقترح أسوة بالأسواق الدولية الا يتم بيع أية نسبة بعد الطرح الأول لمدة ٦ شهور أو سنة.

١٠- يقترح بالنسبة للديون الحكومية التي يصعب تحصيلها لدى الشركات، أن يتم نقلها للشركة القابضة قبل خصخصة الشركة وذلك حفاظا على الا يتم المبالغة في حقوق الملكية للشركة محل الطرح على حساب المستثمرين من الأفراد والمؤسسات. وكذلك حفاظا على ألا يتم تقييم الديون الحكومية المتأخرة السداد بأسعار تؤثر سلبيا على الملاءة الائتمانية الدولية التي حصلت عليها الدولة.

١١- تثني الجمعية على قرار اللجنة الرباعية بنقل الديون المصرفية لشركة بني سويف للأسمنت للشركة القابضة وتقترح تعميم هذا القرار على كافة الشركات التي تعوق الديون المصرفية خصخصتها.

١٢- بالنسبة المستثمر الرئيسي فقد طالب المجتمعون أن يوضح للمتقدمين المصريين والأجانب الخطوات المتبعة لتقييم العطاءات والجدول الزمني للشركة القابضة للانتهاء من العملية وأن يتم الالتزام بهذا الجدول كما اتفق المجتمعون على عقد مؤتمر منفصل للمستثمر الرئيسي لأهميته في المرحلة القادمة.

١٣- أن تشجع الحكومة والشركات القابضة تغيير الإدارة في كافة الشركات عند خصخصتها وكما يتم استكمال خصخصة الشركات التي تم بيع شرائح من أسهمها بالبورصة بحيث تصبح مملوكة بالكامل للقطاع الخاص.

١٤ أوصت الندوة لتشجيع جانب من المؤسسات الاستثمارية وصناديق المعاشات والتي توفر عنصر الاستثمار طويل الأجل في أغلب بورصات العالم أن يتم إعادة النظر في خضوع هذه المؤسسات الضريبة على الأرباح الرأسمالية الناتجة عن بيع وشراء الأوراق المالية. وذلك أسوة بالإعفاءات التي يحصل عليها بالفعل المستثمرين من الأفراد وصناديق الاستثمار.

إنشاء وحدة جديدة «العقود الباطن» لتسهيل التعاقدات بين المشروعات الكبيرة والصغيرة وبرنامج لدعم حقوق الامتياز التجاري

الأمين العام للصندوق الاجتماعي في مناقشة صريحة:

نعم هناك بعض مشروعات الشباب المتعثرة ولكن نسبتها لا تتعدى ١٪ ونـ... فرص عمل متخصصة لحل مشاكلها

تقرر إنشاء وحدة جديدة «العقود الباطن» بالصندوق الاجتماعي للتنمية وذلك لتسهيل التعاقدات بين المشروعات الصغيرة والكبيرة. كما تقرر البدء في تنفيذ برنامج لدعم حقوق الامتياز التجاري، صرح بذلك د. حسين الجمال الأمين العام للصندوق الاجتماعي وقال انه سيتم التركيز خلال الفترة القادمة على جهود التسويق من خلال اقتحام الأسواق والتدريب على أساليب البيع وإجراءات التصدير. وأشار إلى انه سيتم التوسع في الاشتراك في المعارض الخارجية لتصبح ٢٠ معرضا دوليا و٢٠ معرضا خارجيا و٢٠ معرضا داخل القاهرة والمحافظات. أكد الأمين العام للصندوق الاجتماعي أن مشروعات الشباب المتعثرة لاتزيد عن ٨٪ وانه قد تم تكوين فرق عمل متخصصة لمواجهة مشاكلها.

الأهرام: رغم تعدد برامج الصندوق الاجتماعي ما بين أشغال عامة وتنمية مجتمع وتدريب إلا أن برنامج للمشروعات الصغيرة بالصندوق هو أضخم برنامج من حيث التمويل.. لماذا

● تعتبر المشروعات الصغيرة من أهم الوسائل الفعالة التي يمكن من خلالها توفير فرص عمل جديدة للحد من مشكلة البطالة في مصر فضلا عن ملاءمتها لظروف الشباب المتطلع إلى العمل وإقامة مشروعات صغيرة.

وذلك لأسباب كثيرة منها: كثافة العمالة مما يعني قدرتها على توظيف عمالة أكثر من المشروعات الكبيرة كثيفة رأس المال. أيضا تتطلب استثمارات محدودة إضافة إلى انخفاض متطلباتها من البنية الأساسية مما يحد من التكاليف الكلية اللازمة لإقامتها وتشغيلها وانخفاض تكلفة فرصة العمل حيث تبلغ حوالي ٢٠٪ من تكلفتها في المشروعات الكبيرة و تحقق قيمة مضافة أكبر من للمشروعات الكبيرة لنفس القدر من الاستثمارات ولا تتطلب كوادر إدارية ذات خبرة عالية حيث تعتمد على الادارة الذاتية أو العائلية في معظم الأحيان مما يؤدي إلى انخفاض التكاليف الادارية ومن ثم انخفاض تكلفة المنتج النهائي. لا تحتاج إلى أساليب تكنولوجية متقدمة أو معقدة ومن ثم لا تتطلب مهارات وخبرات فنية عالية بما يتلاءم مع قدرات الشباب حديثي التخرج حيث تستوعب العمالة غير الماهرة والنصف ماهرة والتي تشكل جزءا كبيرا من قوة العمل فضلا عن إسهامها في توفير العمالة المدربة للعمل في المشروعات الكبيرة والمتوسطة وبذلك تعد مصدرا التنمية للمواهب والابداعات والابتكارات. وتلبي طلبات المجتمع المحيط من السلع الاستهلاكية أو الوسيطة والمغذية والمكملة بصورة مباشرة مما يؤدي إلى سهولة التسويق بشرط توفر الجودة والسعر المناسب حيث تغطي انشطة كثيرة ومتنوعة كالصناعات الغذائية والكيماوية والنسيجية والأنشطة التجارية والسياحية والتشييد والبناء وانشطة التوزيع والتسويق والاعلان والطباعة وغيرها.

للمرونة والسهولة النسبية عند الإنشاء والتوسع والتطوير فضلا عن القدرة على الانتشار الجغرافي مما يؤدي إلى تحقيق التنمية المتوازنة جغرافيا وتقليص أوجه التفاوت في توزيع الدخل بين الأفراد وبين الريف والحضر وفي إعادة الريف كوحدة منتجة والمساهمة بشكل غير مباشرة في إعادة توزيع السكان والحد من الهجرة إلى المدن. واعتمادها على المواد الأولية المحلية وعلى وجه الخصوص في المناطق الريفية حيث تتوافر هذه المواد بأسعار مناسبة وفي نفس الوقت يمكن الافادة من بعض النواتج العرضية للمشروعات الكبيرة والمتوسطة وبذلك تحقق فائدة مزدوجة كما تعتبر عامل ترشيد في مجال الاستثمار والحد من هدر مواد قابلة للاستغلال وبهذا تقلل الاستيراد وتدعم الاكتفاء الذاتي من كثير من السلع. تسهم في تعميق التصنيع المحلي وتوسيع قاعدة الانتاج. في ضوء الاطار السابق يأتي برنامج تنمية المشروعات والتي يعتبر أهم برنامج من برامج الصندوق هو برنامج تنمية المشروعات التي يكتسب أهميته من الدور الذي يمكن أن تلعبه المشروعات الصغيرة في توفير فرص عمل جديدة وكذلك تعميق الوعي لدى الشباب بأهمية إقامة وتملك وإدارة المشاريع الصغيرة كاختيار المستقبل عوضا عن الوظيفة.

وتصل خدمات البرنامج إلى الفئات المستهدفة من خلال جهات وسيطة/ تنفيذية حكومية أو غير حكومية وهناك ثلاث آليات لتنفيذ المشروعات وهي:

١- تنفيذ المشروعات من خلال البنوك كجهات وسيطة ومنفذة (عقود ثنائية)

٢- تنفيذ المشروعات من خلال جهات تنفيذية ووسيطة (عقود ثلاثية)

٣- تنفيذ المشروعات من خلال الجهات المنفذة مباشرة

ويقوم البرنامج بتحقيق أهدافه من خلال تقديم حزمة متكاملة من القروض الميسرة والدعم الفني والتدريب المستفيدين فضلا عن العمل على ترسيخ ونشر قيم العمل الحر لدى الشباب إضافة إلى إقامة حاضنات الأعمال.

الأهرام: أولا: وفيما يتعلق بتوفير التمويل للمشروعات الصغيرة ما هي التسهيلات التي ترى أن الصندوق ينفرد بها والتسهيلات الجديدة التي سيتم تقديمها للشباب؟

● يتم تشجيع الشباب على إقامة المشروعات الصغيرة الجديدة وتطوير المشروعات الصغيرة القائمة وذلك من خلال تقديم القروض الميسرة للشباب بالشروط الآتية:

قيمة القرض: ١٠ - ٥٠ ألف جنيه للمستفيد الواحد تصل إلى ٢٠٠ ألف جنيه في حالة اشتراك أكثر من مستفيد في المشروع يمكن زيادتها في حالة بعض المشروعات ذات الطبيعة الخاصة.

الفائدة: فائدة بسيطة تبلغ حاليا ٧٪ سنويا للمشروعات الجديدة، ٩٪ سنويا للمشروعات القائمة وترغب في التوسع ويتم مراجعة هذه الفائدة باستمرار في ضوء أسعار الفائدة السائدة في مؤسسات التمويل المحلية. أما أغراض القرض فهي تمويل الآلات والمعدات والخامات ومستلزمات الانتاج ومصاريف التشغيل لدورة إنتاجية. أي أن المستفيد عليه توفير المكان المناسب والذي يمكن أن يكون مستأجرا. وبالنسبة لأنواع المشروعات فهي جميع الأنشطة الانتاجية والزراعية والخدمية والتجارية فيما عدا استصلاح الأراضي.

وفي هذا الاطار فقد بلغت المبالغ التي وصلت إلى المستفيدين النهائيين من خلال الجهات الوسيطة والمنفذة لمشروعات البرنامج حوالي ١٤٣٠ مليون جنيه لإقامة حوالي ٧٨ ألف مشروع صغير في جميع المجالات الإنتاجية والخدمية والتجارية وذلك حتى الأول من يوليو ١٩٩٨

وتتوزع أعداد هذه المشروعات على النحو التالي:

المشروعات الخدمية ونسبتها ٨. ١٢٪ والمشروعات التجارية ونسبتها ٨. ١٧٪ ومشروعات الثروة الحيوانية ونسبتها ٢. ٤٤٪ ومشروعات التصنيع الزراعي ونسبتها ٢٪ ومشروعات التصنيع الغذائي ونسبتها ٧. ٣٪ ومشروعات الملابس الجاهزة والسجاد ونسبتها ٢. ٦٪.

ومشروعات الأخشاب والموبيليات ونسبتها ٤٪ والمشروعات الصناعية ونسبتها ٧ .٨٪

ويبلغ نصيب المرأة من إجمالي عدد المشروعات حوالي ٢٥٪ كما بلغ إجمالي التمويل للمشروعات التي تقوم بها المرأة حوالي ٣٦٥ مليون جنيه تشكل حوالي ٢٢٪ من إجمالي التمويل.

وقد تم تنفيذ هذه المشروعات من خلال التعاقد مع ١٢٨ جهة وكالة وسيطة ومنفذة منها ٤٤ عقدا مع البنوك التجارية والمتخصصة إضافة إلى ٨٤ عقدا مع جهات أهلية وجمعيات تعاونية وجامعات وجمعيات رجال أعمال وذلك على النحو التالي:

إجمالي عدد المشروعات المتعاقد عليها ١٢٨ مشروعا

إجمالي المبالغ المتعاقد عليها حوالي ١٦٥٠ مليون جنيه

إجمالي المنصرف للمستفيدين حتى يوليو ١٩٩٨ حوالي ٤١٧ ١ مليون جنيه

إجمالي عدد المشروعات المنفذة ٧٧١٤٦ مشروعا

عدد فرص العمل الدائمة التي تحققت حوالي ٢٠٠٠٠٠ فرصة عمل

عدد فرص العمل المؤقتة ٨٠٠٠٠ فرصة عمل

إجمالي عدد فرص العمل التي تحققت حتى يوليو ١٩٩٨ ٢٨٠٠٠٠ فرصة عمل

الدعم المؤسسي للجهات الوسيطة والمنفذة للمشروعات

الأهرام: يقوم الصندوق بالتمويل خلال جهات وسيطة إلا أن معظم هذه الجهات مازالت غير مؤهلة كيف يتم مواجهة ذلك.

● لما كان معظم الجهات الوسيطة والمنفذة لمشروعات البرنامج سواء الحكومي منها أو الأهلي تفتقر إلى الخبرات فقد كان من أحد الأدوار الرئيسية للبرنامج هو العمل على تنمية قدراتها المؤسسية لتكون قادرة على القيام بدور الدعم الفني والإداري للمشروعات الصغيرة الممولة من الصندوق ويقوم البرنامج بدعم هذه الجهات بمنح لا ترد لهذا الغرض وتتراوح هذه المنح من ٣ إلى ٧٪ حسب طبيعة الجهة الوسيطة المنفذة والمهام الموكلة إليها.

وبالإضافة لذلك فهناك خدمات المعونة الفنية والتدريب التي يقدمها الصندوق إلى المشروعات الصغيرة حيث يتم تقديم المعونة الفنية والتدريب للمشروعات المنفذة في جميع مراحل دورة المشروع إبتداء بدراسات الجدوى إلى تسويق وترويج منتجات المشروعات الصغيرة مرورا بتنمية القوى البشرية وتحسين الإنتاجية وضبط الجودة المنتجات والنواحي الإدارية والتقويم وغيرها اضافة الى تدريب الكوادر اللازمة لتنفيذ وإدارة المشروعات بالجهات الوسيطة والمنفذة فضلا عن تدريب المستفيدين وذلك من خلال منح لا ترد كما سبق الإشارة وفي هذا الإطار فقد تم إنجاز مايلي:

١ ــ التنمية البشرية: Human Development

والمقصود بها تدريب وتأهيل وإعداد الكوادر البشرية في ثلاثة محاور:

☐ المشرفون والمنظمون والمسئولون عن المشروعات الصغيرة تنظيميا وإداريا وقانونيا ويتعامل الصندوق الإجتماعي مع أكثر من ١٢٠ وكالة منفذة وجهة وسيطة لتنفيذ مشروعاته.

☐ أصحاب المشروعات الصغيرة Owners والعاملون فيها Employment ورواد الأعمال Entrepreneurs ويبلغ عدد المستفيدين من المشروعات الممولة حتى الآن حوالي ٨٠ ألف مستفيد أصحاب حوالي ٧٨ ألف مشروع صغير.

☐ الخبرات الفنية المسئولة عن دعم المشروعات الصغيرة في المؤسسات العامة والخاصة والأهلية الداعمة للمشروعات الصغيرة وذلك من خلال برنامج خاص مواز لدعم وبناء القدرات لهذه المؤسسات.

الأهرام: تشكل دراسات الجدوى ونماذج المشروعات أحد المشاكل بالنسبة للشباب عند بدء مشروعاتهم كيف يتم مواجهة تلك المشكلة؟

● حرص الصندوق الإجتماعي على إعداد مجموعة من النماذج للمشروعات الصغيرة ذات الفرص الجيدة للنجاح حيث تمد هذه النماذج الراغبين في إقامة المشروعات بالمعلومات الأساسية عن العملية الإنتاجية والتكلفة الاستثمارية وبعض المؤشرات الفنية والمالية مثل توافر المواد الخام والمعدات وتحديد الطاقة الإنتاجية والتمويل اللازم كما تعطي أيضا مؤشرات السوق للمنتج أو الخدمة كما يتيح الصندوق المساعدات الفنية للمشروعات من خلال الجهات المنفذه المتعاقد معها لدعم المشروعات الصغيرة التي تمول من خلالها هذا بالاضافة الى ما تقدمه وحده معاونة المستفيدين بالبرنامج والمكاتب الاقليمية للصندوق من المساعدة في إعداد دراسات الجدوى لمشروعات المستفيدين وقد قام البرنامج وبالتعاون مع المؤسسات العلمية المحلية والدولية اضافة إلى مركز التطوير التكنولوجي بالصندوق الإجتماعي بإعداد أكثر من ١٥٠ نموذج لمشروعات صناعية وزراعية وخدمية وتجارية. وأيضا تحسين الإنتاجية: من خلال البرامج التدريبية أو نظم وبرامج تحسين الإنتاجية الجاهزة. كذلك فهناك تركيز على ضبط وتحسين نظم الجودة وذلك من خلال الزيارات الميدانية لخبراء متخصصين المشروعات الصغيرة كما تتضمن كل من برامج ضبط الجودة أو تحسين الإنتاجية مكونا خاصا بخفض التكلفة وتقنياتها. ويعمل الصندوق على حل مشاكل التعثر من خلال خبراء الصندوق أو الإستعانة بخبراء خارجيين إضافة إلى الوكالات المنفذة والمكاتب الإقليمية للصندوق وذلك بتكوين فرق عمل فنية متخصصة لحل مشكلة التعثر والمشاكل الفنية التي تواجه المشروعات الصغيرة ميدانيا. ويتعاون الصندوق مع الجامعات والكليات الفنية المنفذة لمشروعاته إلى جانب مراكز تنمية التصميمات التابعة لوزارة الصناعة.



د. حسين الجمال

نركز خلال الفترة القادمة على جهود التسويق من خلال اقتحام الأسواق والتدريب على أساليب البيع وإجراءات التصدير

التوسع في الاشتراك في المعارض الخارجية لتصبح ٢٠ مصرفيا دوليا و٢٠ معرضا داخل القاهرة والمحافظات

كما تعاقد الصندوق مع اليونيدو لإقامة مركز لتصميم الأحذية والمنتجات الجلدية في القاهرة. ويساهم الصندوق في رفع مهارات التخطيط لأصحاب المشروعات وخاصة في مجال تخطيط الإنتاج والتسويق (المبيعات) إلى جانب العمل على رفع القدرات التنظيمية لأصحاب المشروعات. ويتابع الصندوق عن قرب تقنيات التغيير وهندسة التغيير لزيادة القدرة التنافسية للمشروعات الصغيرة المصرية وزيادة قدرتها على الإستجابة للمتغيرات الدولية. ويساهم الصندوق في اختيار مواقع المشروعات ويوصي المحافظات بتوفير مثل هذه الأماكن مثلما حدث في مشروعات المنافذ التسويقية ومحطات خدمة السيارات ومجمع مبارك للمشروعات الصغيرة بقويسنا - منوفية وغيرها. كذلك فإن الصندوق بصدد إعداد وحدة خاصة لعقود الباطن لتسهيل التعاقدات بين المشروعات الكبيرة والصغيرة كما اعد الصندوق برنامج لدعم حقوق الامتياز التجارية Franchising بالتعاون مع FDS البريطانية. ويقدم برنامج تنمية للمشروعات خدماته التدريبية من خلال الوكالات المنفذة والمكاتب الاقليمية ومن بين ١١٠ مليون جنيه قدمها الصندوق منح لدعم الوكالات المنفذه كان نصيب التدريب والمعونة الفنية ٥ .٢٨ مليون جنيه مصري ويشمل التدريب على النواحي الادارية والفنية والتنظيمية وإمساك الدفاتر وإدارة المشروع الصغير.

وقد أرسل الصندوق عددا من العاملين والمستفيدين لدورات تدريبية في الخارج والداخل بهذا الخصوص.

الأهرام: ولكن ماذا عن تسويق منتجات الشباب كأحد المشاكل الرئيسية أمامها

● في إطار مساعدة المستفيدين في تسويق منتجات مشروعاتهم وتشجيعهم على إقتحام الأسواق المحلية والخارجية والتدريب على أساليب العرض والبيع وإجراءات التصدير فقد إشترك الصندوق في ٧٨ معرضا دوليا وعربيا ومحليا منها ٣٦ معرضا مركزيا داخل القاهرة الكبرى و٢٠ معرضا دوليا بأوروبا وأفريقيا وآسيا والأمريكتين و٢٢ معرضا داخل محافظات الجمهورية بالاضافة إلى معرضين دائمين خارج الجمهورية بكل من موسكو ونيس بإيطاليا - هذا وقد بلغت قيمة المعروضات في هذه المعارض ٤٢ مليون جنيه وقيمة المبيعات ٢٣ مليون جنيه وبلغت قيمة التعاقدات ١٦ مليون جنيه وعدد العارضين ٤٠٠٠ عارض وعدد المستفيدين ٩٠٠٠ مستفيد.

هذا وقد بدأ الصندوق في إقامة معارض متنقلة «خيام» داخل جميع المحافظات مساحة كل منها ٥٠٠ متر مربع وتمت إقامتها حتى الآن في الغربية والشرقية ودمياط والدقهلية والمنصورة وأسيوط وجار دراسة إقامة معارض دائمة (مراكز تسويقية كبرى) داخل المحافظات بدءا من القاهرة الكبرى والمنوفية والفيوم وأسيوط وقنا والمنصورة وهذه المراكز سوف تدعم العملية التسويقية للمستفيدين من قروض الصندوق الاجتماعي بدرجة كبيرة.

وتتضمن خطة المعارض عن عام ١٩٩٨ التوسع بالاشتراك بالمعارض الخارجية لتصبح ٢٠ معرضا دوليا في العام بالاضافة إلى ما يقرب من ٢٠ معرضا آخر داخل القاهرة الكبرى والمحافظات.

وسيتم التوسع في المعارض الخارجية بقارة أفريقيا حيث ثبت أن سوق أفريقيا متسع تماما للمنتجات المصرية، ويتم دراسة كيفية فتح أسواق أخرى بجميع قارات العالم بالتعاون مع مكاتب التمثيل التجارية الخارجية التابعة لوزارة التجارة والتموين وسيتم أيضا التوسع بالمعارض داخل القاهرة الكبرى وكذلك معارض الخيام بالمحافظات لتغطية أكبر قدر من المحافظات لخدمة أكبر عدد من المستفيدين بالقرب من أماكن إقامتهم، وسيتم تقديم العون للمستفيدين الذين بدأوا في تصدير منتجاتهم وذلك عن طريق مساعدتهم بالنسبة للاجراءات المطلوبة وتعريفهم بالقواعد الثابتة وتدريبهم عليها وتجري حاليا دراسة إنشاء مبنى مستقل للصندوق الاجتماعي على مساحة ٢٤٠٠ متر مربع على دورين داخل أرض المعارض بمدينة نصر لخدمة المستفيدين طوال العام.

غرس وتعميق فكر العمل الحر لدى الشباب

في إطار العمل على تعميق فكر العمل الحر بين الشباب فقد قام برنامج تنمية المشروعات بالصندوق الاجتماعي للتنمية بالكثير من الانجازات لتحقيق هذا الهدف وأهمها مايلي:

● عقد اللقاءات والندوات والمشاركة في المؤتمرات ولقاءات الشباب لحثهم على العمل الحر وبيان أهميته كاختيار للمستقبل وبيان دور الصندوق الاجتماعي والتسهيلات التي يقدمها في هذا المجال والعمل على حل المشاكل التي تواجه مشروعاتهم تجنبا للفشل وتقليل المخاطر.

● الترويج لفكر تملك المشروعات وأهمية العمل الحر والمزايا التي يمنحها الصندوق للشباب من خلال وسائل الاعلام المسموعة والمقروءة والمرئية.

●الترويج لفكر تملك المشروعات وأهمية العمل الحر والمزايا التي يمنحها الصندوق للشباب من خلال وسائل الاعلام المسموعة والمقروءة والمرئية.

● مشروع تعميق فكر العمل الحر بين شباب الجامعات:

يتبنى برنامج تنمية المشروعات بالصندوق الاجتماعي للتنمية منذ بداية العام الدراسي الجامعي ١٩٩٦/ ١٩٩٧ مشروعا طموحا لتعميق فكر العمل الحر بين شباب الجامعات والمعاهد في السنوات النهائية يستهدف زيادة معارف ومهارات الشباب الجامعي بغرض تشجيع وتسهيل إمتهانهم للأعمال الحرة، وعدم ركونهم لانتظار التوظف في القطاعين العام والخاص، مع ما في ذلك الانتظار من إهدار لاستثمارات بشرية عالية القيمة.

ويعتمد مشروع تعميق فكر العمل الحر على برنامج تثقيفي يتكون من عدد من المحاضرات - تم إختيار موضوعاتها بعناية - موزعة على فصلين دراسيين لطلبة السنوات النهائية في ٢٠ كلية جامعية بمختلف الجامعات المصرية بالقاهرة والاسكندرية والدلتا وإقليم قناة السويس وجنوب مصر كمرحلة أولى يتم تعميمها على جميع الكليات والمعاهد في ضوء نتائج المشروع الحالي.

ويتم اعداد والقاء هذه المحاضرات بواسطة نخبة مختارة من أساتذة الجامعات المشاركة في المشروع وخبراء الصندوق الاجتماعي وبعض رجال الأعمال والمتخصصين الذين يتم اختيارهم لمحاضرة الطلاب في موضوعات اقتصادية واجتماعية وفنية تستهدف رفع قدراتهم ومهاراتهم وزيادة معارفهم وتطوير سلوكياتهم واتجاهاتهم نحو قيمة وفلسفة العمل الحر وسبل النجاح والتميز في ميدانه.

الأهرام: ولكن ماذا عن أهم التيسيرات والمزايا التي تتمتع بها مشروعات الصندوق الاجتماعي للتنمية

● ١- تخفيض الفائدة على قروض مشروعات الشباب الجديدة لتصبح ٧٪ اعتبارا من ١٩٩٧/٣/١ تنفيذا لتوجيهات السيد رئيس الجمهورية.

٢ - زيادة فترة الاعفاء الضريبي من خمس سنوات الى عشر سنوات اعتبارا من ١٩٩٧/٥/١٢ وذلك للمشروعات الصناعية الصغيرة والمكملة والمغذية ومشروعات الانتاج الحيواني والداجني والسمكي

٣ - تسهيل اجراءات القيد بالسجل التجاري ومنح رخص عمل مؤقتة لحين استخراج الرخصة النهائية حتى يتمكن الشباب من استكمال الاجراءات اللازمة والحصول على احتياجات من القروض.

٤ - عقد دورات تدريبية في جميع المكاتب الاقليمية للمستفيدين قبل الحصول على القروض مما يعد وسيلة فعالة لاكتساب الخبرة والمعلومات الأساسية اللازمة لادارة المشروعات الصغيرة، فضلا على اقامة مركز الجودة وتكنولوجيا الصناعات الصغيرة بالصندوق يشارك فيه متخصصون من مصر والولايات المتحدة لعقد دورات تدريبية بالمحافظات.

يؤكد معظم الخبراء على أهمية المشروعات الصغيرة في تحقيق معدلات نمو اقتصادي مرتفعة

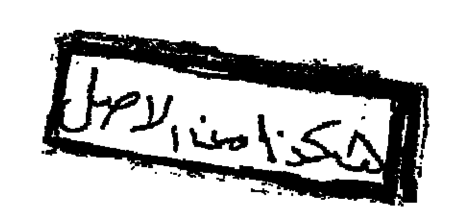
.. كيف يمكن التجرد من تعليمات البنك المركزي ياسيادة المحافظ؟!

يجمع كل المراقبين والخبراء الاقتصاديين والماليين على ان أحد الدروس المستفادة من تجربة دول جنوب شرق آسيا هو ضرورة تقوية قبضة البنك المركزي على البنوك العاملة، حيث كانت الائتمانات التي تمنحها البنوك في تلك الدول للتمويل العقاري والتوسع في تلك الائتمان بصورة كبيرة هي أحد اسباب انهيار الاسواق المالية بتلك الدول.. من هذا المنطلق يمكننا فهم اهتمام الادارة الاقتصادية في مصر والقيادة السياسية بتقوية سلطات البنك المركزي المصري من خلال وضعه تحت اشراف رياسة الجمهورية بدلا من وزارة الاقتصاد ومن خلال اعداد مشروع قانون جديد سيناقشه مجلس الشعب في دورته القادمة يتضمن تقوية سلطات البنك المركزي في مراجعة قدرات مجالس ادارات البنوك ومواقف كبار المساهمين ووجود اكبر لادارة مراقبة البنوك...

من منطلق الخلفية السابقة العملية والتقنينية وعجبت أشد العجب عند قراءة ملحقي محضر اجتماع اللجنة المشكلة لمحافظة البحيرة لدراسة ووضع مقترحات المحافظة حول البرنامج القومي لتنمية الصناعات الصغيرة والمتوسطة، والتي تمت فيها مناقشة مشكلة الضمانات التي تطلبها البنوك من الشباب المستفيدين حيث بادر الدكتور المحافظ قائلا إن على البنوك أن تتجرد من تعليمات البنك المركزي.. وإن المحافظة تبحث عن مقترحات وحلول لهذه المشكلة وقبل أن أعلق على كلمات المحافظ الخطيرة وحتى لا نتهم بالمغالاة في نقل الكلمات مجردة من السياق فسوف أنقل الحوار الذي دار بالنص في الاجتماع ثم أبادر بالتعليق في البداية.

•تحدث السيد الاستاذ السكرتير العام المساعد موضحا بإيجاز مقترحات محافظة البحيرة حول تنمية الصناعات الصغيرة (مرفق صورة من مقترحات المحافظة التي تم رفعها الى السيد الدكتور وزير التنمية الريفية).

وقد تحدث السيد الدكتور وزير التنمية الريفية قائلا نحن بصدد الصناعات الصغيرة وليس تطوير الصناعات الكبيرة القائمة كما جاء بالصفحة رقم (٤) بمقترحات المحافظة نظرا لأن الصناعات القائمة تتطلب كثيرا من الوقت والجهد والامكانات لدراستها وتحديثها وفقا لمقتضيات العصر وهذا يفوق قدرة الوزارة.



د. محمود شريف

فاروق التلاوي

واستكمل سيادته الحديث قائلا نحن بصدد الحديث عن الصناعات الصغيرة وانه ستتم دراسة مقترحات المحافظة وسيتم تجميع هذه الاقتراحات لعرضها على مجلس السادة المحافظين، وتحدث سيادته عن أن أهم ما يواجه الصناعات الصغيرة من مشاكل مثل قنوات التمويل وسعر الفائدة وان أحد مصادر التمويل الرئيسية هي البنوك وبدا سيادته موجها الحديث في صيغة سؤال للسادة الحاضرين قائلا إن البنوك تمول المشروعات الكبيرة والصغيرة على السواء ولكن المشكلة تكمن في الصناعات الصغيرة نظرا لزيادة مخاطر الائتمان وزيادة اسعار الفائدة بعكس المشروعات الكبيرة التي يتوافر لديها الكثير من الضمانات ولا تتوافر بالنسبة للمستثمر الصغير، مما عقد فعلا العملية الائتمانية لتمويل الصناعات الصغيرة فما هو الحل؟

تحدث السيد رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الزراعي بدمنهور قائلا بانه تم تمويل مشروعات كثيرة من خلال الصندوق الاجتماعي للتنمية ودائما كانت تقابلنا مشكلة الضمانات. وبالنسبة لسعر الفائدة فهو ثابت ولا يمكن زيادته. فرد السيد الوزير قائلا إنكم ملتزمون بالاقراض بموجب عقود مع الصندوق بسعر فائدة محدد ٧٪ لا يمكن زيادته ولكننا نتحدث عن التمويل من خلال أموال البنوك وليس أموال الصندوق.

ثم تحدث السيد مدير بنك القاهرة قائلا انه بالنسبة للضمانات التي يطلبها بنك القاهرة كما حدث في تمويل مشروعات الصندوق فإن الضمان عبارة عن تحرير عقود عارية الإستعمال بين البنك والمستفيد، وأيضا أخذ شيكات على العميل وليس الغرض من أخذ الشيكات هو رفع قضايا في حالة تأخر السداد ولكنها ضمان لحق البنك.

ثم تحدث السيد الأستاذ الدكتور المحافظ قائلا: إنه لا مناص من انشاء بنك يتخصص في تمويل المشروعات الصغيرة والحرفية والمغذية او تقدم البنوك جزء من أموالها للتمويل وبشروط ميسرة.

ثم تحدث السيد الدكتور وزير التنمية الريفية قائلا مما لا شك فيه ان كثرة الضمانات عملية معقدة ومنفرة حيث إن الشاب يوقع على شيكات ويعد فحص وتحر وضامن وخلافه واذا كنا نرغب في نشر الصناعات الصغيرة فإننا نرغب في مقترحات جديدة وغير تقليدية فما رأيكم في فكرة الضمان الجماعي؟ بمعنى ان مثلا كل سيدة موثوق بها بالقرية تضمن عشر سيدات أخريات في الحصول على القرض بالضمان الشخصي مثل نظام جمعيات ربات البيوت.

ثم تحدث السيد/ مدير مكتب الصندوق الاجتماعي بدمنهور موضحا ان الضمان الجماعي لايصلح سوى للقروض متناهية الصغر وفي حالة الإقراض والتخفيف من عبء الضمانات فإنه يقترح إنشاء جمعيات وشركات وطنية لضمان مخاطر الائتمان مثال ذلك الصندوق الاجتماعي حيث انه جار إنشاء جمعية تعاونية لضمان مخاطر الائتمان يتحمل المستفيد في النهاية ١٪.

فرد السيد الدكتور الوزير بأن شركات ضمان مخاطر الائتمان تزيد من الاعباء والتكاليف حيث انها شركات تهدف إلى الربح مما يزيد من عبء التكلفة فرد السيد/ مدير مكتب الصندوق قائلا ان ١٪ لايعتبر زيادة في الأعباء.

ثم تحدثت السيدة/ مدير إدارة تنمية المرأة قائلة ان نظام الضمان الجماعي قد لايصلح في حالة عدم تواجد مجموعة ترغب في الحصول على القرض كأن يتوافر في القرية سيدة واحدة تريد الحصول على القرض لإقامة مشروع.

ثم تحدث السيد/ فايز الطنيخي عضو مجلس الشعب موجها الحديث إلى السيد الدكتور الوزير قائلا يتعين على سيادتكم الاجتماع برؤساء مجالس إدارات البنوك الوطنية لوضع حلول محددة ودراسة إمكانية تمويل الصناعات الصغيرة بضمانات ميسرة.

ثم تحدث السيد/ أحمد علي عضو مجلس الشعب قائلا ان الصندوق الاجتماعي يوافق على القرض وبعد دراسة الجدوى وخلافه ثم يتوجه المستفيد إلى البنك ليفاجأ بالضمانات فما المانع لو ان تكتفي البنوك بضمان المكان والمشروع نفسه ولا مانع من أخذ شيكات على المستفيد.

ثم تحدث السيد الدكتور المحافظ قائلا على البنوك أن تتجرد من تعليمات البنك المركزي ونحن نبحث عن مقترحات وحلول لهذه المشكلة.

ثم تحدث السيد الدكتور الوزير قائلا نحن بصدد الاجتماع للبحث عن حلولا ومقترحات ونطلب المشورة وهذه المشاكل لا يوجد لها حل محدد وكل الحلول معناها زيادة الأعباء فما هو الحل؟

ثم تحدث السيد الدكتور المحافظ قائلا ان الحوار مازال مفتوحا ونحن نريد حلول غير تقليدية بأن نجرد أنفسنا من مسئولياتنا وتبعيتنا لأي شيء مركزي وإننا مسئولون عن مجتمعنا لتوفير فرص عمل والقضاء على البطالة، وقد تم النقاش في هذا المجال على مدى يومين وقدمت مذكرة للسيد الدكتور الوزير وسيكون بيننا حوار واللجنة مستمرة في الدراسة بهدف الوصول الى حلول ونريد تنسيق بين الجهات، وقد تم وضع إطار مؤسسي على مستوى المحافظة وتم تشكيل لجنة عليا برئاسة المحافظ وبها كل الإمكانيات والتخصصات العلمية.

وفي النهاية قدم السيد الدكتور المحافظ الشكر للسيد الدكتور الوزير والسيد المهندس/ رئيس لجنة الزراعة والري بمجلس الشعب على تشريفهم لمحافظة البحيرة.

إلى هنا تنتهي كلمات السادة المسئولين بمحافظة البحيرة حول البرنامج القومي لتنمية الصناعات الصغيرة والمتوسطة وكما يبدو فإن الحوار وجوهر المشكلة التي تناولها الحاضرون هي عن الضمانات التي تطلبها البنوك من المتقدمين لاقامة مشروعات حيث ذهب محافظ البحيرة في هذا الصدد إلى الدعوة إلى التجرد من تعليمات البنك المركزي فيما يتعلق بالضمانات ومنح الاموال للشباب والمستفيدين دون التمسك بالضمانات.. كلمات المحافظ كما يبدو تثير اكثر من تساؤل فلقد دلت الخبرة السابقة على أن دور البنوك حيوي ومحوري في منح الإئتمان فالبنوك هي الجهة الطبيعية والفنية المسئولة عن منح الإئتمان اما الجهات الأخرى فليست مؤهلة للاقراض وتجربة تعثر مشروعات المحليات والتي قامت بإقراض الشباب مباشرة من خلال الادارات المحلية مازالت ماثلة في الأذهان ولم تجف أوراق تقارير جهاز الرقابة الادارية والتي رصدت اسباب تعثر تلك المشروعات وإذا كان أمر طبيعيا أن تتعثر المشروعات الممولة من خلال جهات ليست مصرفية او بنكية فإن الامر غير الطبيعي أن نأتي اليوم ولكي نتحدث عن المشكلات التي تسببها البنوك عند منح الإئتمان.

إن النظر إلى حجم الامتيازات التي يحصل عليها المستفيدون من قروض الشباب يؤكد ضخامة تلك الإمتيازات من سعر فائدة بسيط يصل إلى ٧٪ فقط ودعم لجهود التسويق والتصدير ومعونات فنية وتدريب وخلافه فهل بعد هذا تصنيع ممارسة البنك لدوره في التدقيق في اعداد دراسات الجدوى وضمان الأموال مشكلة في ظل الامتيازات الضخمة السابقة والا يعتبر «التجرد» من تعليمات البنك المركزي واعطاء القروض بدون ضمانات نوع من انواع سوء استخدام الأموال يؤدي لتبديدها ان الحديث عن برنامج قومي لتنمية الصناعات الصغيرة والمتوسطة لايجب ان يكون من خلال وزارة التنمية الريفية كجهة مرجعية فهي أحد الاطراف الى جانب وزارة التخطيط والتعاون الدولي والتي يجب أن تقوم بضم المشروعات الصغيرة لخطة التنمية وتعبئة الموارد والخارجية ايضا الصندوق الاجتماعي صاحب الباع الطويل في تنمية الصناعات الصغيرة وايضا الاتحادات الصناعية ورجال الاعمال ولايمكن وضع مثل ذلك البرنامج منفصلاً عن الجهات السابقة وفي إطار خطة الدولة الاقتصادية وبالنظر إلى التجارب الناجحة المنفذة في هذا الاطار اما التجرد من تعليمات البنك المركزي لحل مشكلات الصناعات الصغيرة والتي تأتي مشكلة الضمانات على رأسها فهو أمر خطير.

تبقى بعد ذلك حقيقة هامة وهي أن مشكلة الضمانات قد تم بحثها بين البنوك والصندوق الإجتماعي حيث تم الإتفاق على انشاء صندوق لضمان القروض.

ومن شأن إنشاء مثل ذلك الصندوق تسهيل تدفق القروض إلى المستفيدين.

.. إن مواجهة مشكلات المشروعات الصغيرة تكون من خلال الحلول الفنية وليس عن طريق التجرد من تعليمات البنك المركزي وكسر سياساته فذلك البديل لن يحقق تنمية للمشروعات بل ضياع وتبديد للاموال.

هكذا في الأصل

غدا محاكمة ضابط شرطة أمام مجلس تأديب اتهم بإفشاء أسرار رسمية في رواية أدبية



كتب ـ محمد شعير:

يمثل غدا «الأحد» العميد حمدي البطران الضابط بمديرية أمن المنيا امام مجلس التأديب الذي يعقد لمحاكمته وسماع النطق بالحكم في القضية المتهم فيها بإفشاء أسرار مهمة من خلال روايته (يوميات ضابط في الأرياف) الصادرة في شهر فبراير الماضي.

وقد رفض ضابط الشرطة الأديب التعليق على إجراءات محاكمته او الإدلاء بأية تصريحات صحفية حول القضية، في الوقت الذي ثارت فيه الأوساط الأدبية ضد محاكمته باعتبار ان الرواية عمل ابداعي لا علاقة له بالمعلومات الرسمية، ولا تعبر سوى عن أفكار وآراء صاحبها، ومازالت الرواية.. موضوع التحقيق متداولة دون صدور أية قرارات بمصادرتها أو منع طبعها.

وتتناول الرواية يوميات مأمور لأحد المراكز بالصعيد حول سلبيات جهاز الشرطة وأسلوب تعامل الضباط مع الأهالي هناك، وتأثير علاقة الشرطة بالمواطنين على ظاهرة الإرهاب، وتعامل الأمن مع أهالي الإرهابيين، مما أوجد علاقة أشبه بالثأر بين الطرفين، وصدر للضابط المتهم روايتان هما «إغتيال مدينة» وضوضاء الذاكرة»، ومجموعة قصصية تحمل اسم (المصفقون).

إعادة ٦ كيلو ذهب سرقها عامل من محل صائغ بالمنصورة

المنصورة ـ عطية عبد الحميد:

بعد ٥ أيام من سرقة أحد محلات الذهب بمدينة المنصورة تمكنت مباحث الدقهلية من ضبط السارق وفي حوزته ٦ كيلو من سبائك الذهب ومشغولاته قبل ان يتصرف فيها، وتبين ان اللص صديق شقيق صاحب المحل والذي يعمل فيه وانه استغل هذه الصداقة في سرقة مفاتيح المحل واستخرج منها نسخة ونفذ جريمته فجر الجمعة الماضي، والقى بجركن ماء نار على اقفال المحل بعد تغييرها باخرى مماثلة لها في الشكل لإخفاء معالم الجريمة وتم ضبطه وبإحالته الى حازم العشري وكيل اول نيابة قسم اول المنصورة امر بحبسه على ذمة التحقيق، بإشراف اشرف كمال رئيس النيابة.

وكان مدير امن الدقهلية قد تلقى بلاغا من عاطف سعد ابو المجد «٣١ سنة» صاحب محل وورشة لإصلاح الذهب يفيد سرقة ٦ كيلو جرامات من سبائك الذهب والمشغولات الذهبية كان قد اشتراها من القاهرة.. وكانت لا تزال محفوظة داخل حقائبها.. واكدت تحريات رئيس مباحث قسم اول المنصورة بإشراف مدير المباحث ان مرتكب الحادث هو محمود المرسي القطب «٢٣ سنة» ويعمل كشريك في ورشة اخرى لتصنيع المشغولات الذهبية بالمنصورة وانه تربطه علاقة صداقة بشقيق صاحب محل الذهب الذي يعمل مع شقيقه في المحل.

وتبين انه احتفظ بحقائب الذهب في احد فنادق المنصورة ثم سافر الى راس البر.. وحين عودته تمكنت المباحث من ضبط الذهب المسروق بحوزته وهو عبارة عن ٣ سبائك ذهبية كبيرة ومشغولات ذهبية متنوعة.

تتناول السم مع طفلها للتخلص من خلافاتها الزوجية

سوهاج ـ من محمد مطاوع علام:

انتحرت زوجة شابة وطفلها الصغير بمركز طهطا وذلك بأن تناولت هي وابنها زجاجة مياه غازية بعد ان وضعت بها السم وتم نقلهما للمستشفى في حالة سيئة حيث فارقا الحياة لعدم مقدرة زوجها توفير مسكن خاص لها بعيدا عن زوجته الأولى وسوء معاملة والدها لها أخطرت النيابة العامة التي أمرت بانتداب الطبيب الشرعي لبيان سبب الوفاة ونوع السم المستخدم وصرحت بدفن الجثتين.

كان نائب مدير أمن سوهاج قد تلقى اشارة من مستشفى طهطا المركزي بوصول بخيتة التعلب قمصان (٣٠ سنة) وابنها علاء ناجي دنقل (٣ سنوات) في حالة إعياء شديد من قرية الخزندارية ولفظا انفاسهما فور دخول المستشفى، ودلت تحريات المباحث على أن الزوجة المنتحرة كانت على خلافات مستمرة مع زوجها ناجي دنقل جاب الله (٤٠ سنة) فلاح لعدم مقدرته على توفير مسكن خاص بها وعدم مقدرته الإتفاق عليها وعلى ابنها حيث انه متزوج من اخرى ويعول اسرة كبيرة واضافت التحريات انه سبق لها محاولة الانتحار قبل ذلك مرتين وتم انقاذها. ويوم الحادث ذهبت لمنزل والدها غاضبة فعاملها معاملة سيئة، فقررت التخلص من الحياة واشترت السم ووضعته في زجاجة مياه غازية وتناولتها هي وطفلها الصغير.

بسبب الإدمان:

يقتل أمه لرفضها خروجه من المنزل لشراء المخدرات

كتبت ـ سناء عبد الغاطي:

امر المستشار هشام حمودة المحامي العام لنيابات شرق القاهرة بإحالة شاب جامعي لمحكمة الجنايات لاتهامه بقتل امه بطعنها عدة طعنات نافذة أودت بحياتها في الحال لرفضها خروجه من المنزل لشراء المخدرات.

وكان جيران المجني عليها حبيبة أبو العينين «٥٠ سنة» ربة منزل ومقيمة بشارع حافظ بالنزهة قد سمعوا صوت استغاثة من شقتها، وعندما حاولوا استطلاع الأمر فوجئوا بابنها يفتح باب شقتها ويحمل بيده سكينا ملوثة بالدماء والمجني عليها ملقاة في صالة الشقة وغارقة في دمائها فاسرعوا بإبلاغ الشرطة التي تمكنت من ضبط المتهم واقفا بجوار جثة والدته، وتولى التحقيق عبد العزيز حسن وكيل اول نيابة حولت شرق القاهرة بإشراف محمد مصطفى البارودي المحامي العام لنيابات شرق القاهرة بالإنابة، واعترف المتهم واسمه احمد نبيل حسن كامل «٢٨ سنة» بكالوريوس تجارة بقتل والدته، وقرر ان إدمانه المخدرات جعله يرتكب جريمته دون أن يدري، وأن والدته كانت تحاول منعه من الخروج من المنزل حتى لا يقوم بشراء المخدرات، ووجد نفسه بدون وعي يتوجه للمطبخ ويستل سكينا وينهال عليها بالطعنات دون استجابة لتوسلاتها حتى فارقت الحياة، فامرت النيابة بحبسه.

يتهم والد خطيبته بإجباره على التوقيع على شيكات لإتمام زواجه من ابنته

كتبت ـ حنان بكري:

ارتاب تاجر في خطيب ابنته وخشي من عدم إتمامه زواجه بها بعد ان اكتشف سوء نيته تجاهها وانه غرر بها فانتظر زيارته لها واكرهه على التوقيع على عدة شيكات ليضمن زواجه بها.

تولت النيابة التحقيق بإشراف المستشار منصور القاضي المحامي العام لنيابات جنوب الجيزة، وامرت بسرعة تحريات المباحث حول الواقعة.

وكان الخطيب قد تقدم ببلاغ إلى أيمن عبد الحكم رئيس نيابة الهرم بانه فوجئ أثناء زيارته لخطيبته بمنطقة الطوابق بفيصل بوالدها يغلق عليه الغرفة وينهال عليه ضربا بمساعدة ابنائه حتى احدث به عدة إصابات في مختلف انحاء جسمه، ثم احضر إليه عدة شيكات وارغمه على توقيعها وانه لا يعلم حجم المبالغ المالية المدونة بها، وعقب ذلك طرده من شقته بعد ان طلب منه الاستعداد لإتمام حفل زفافه من ابنته، وهدده بتقديم الشيكات الى النيابة العامة اذا حاول التهرب منه. وأمام عمر خالد وكيل أول نيابة الهرم الذي باشر التحقيق في الواقعة بإشراف مؤمن سلطان مدير النيابة لم يعلل المجني عليه تصرف والد خطيبته، وقرر انه خطب الفتاة منذ عامين واعتاد زيارتها من وقت لآخر عند حضوره الى القاهرة قادما من بلدته، ودلت التحريات المبدئية على ان الخطيب غرر بالفتاة وعندما علم والدها جن جنونه وقرر الانتقام لشرفه، وأمرت النيابة باستدعاء اطراف الواقعة وسؤال الفتاة ووالدها وبعض أقاربهما، وكذلك تحريات المباحث حول الواقعة.

حبس محاسب سب رئيس نيابة في مكتبه

امرت نيابة الأزبكية بحبس محاسب بالمعاش لاتهامه بالاعتداء بالسب والقذف على رئيس نيابة الزاوية الحمراء في مكتبه، ووجهت اليه النيابة اهانة موظف عام اثناء تأدية وظيفته.

وكان محمد كامل عبد الستار رئيس نيابة الزاوية الحمراء قد فوجئ بمحاسب على المعاش يقتحم مكتبه ويقوم بسبه بألفاظ نابية، حيث جاء يسأل عن قضية مدنية خاصة بعقار يمتلكه، وعندما علم المحاسب بحفظها لعدم وجود شبهة جنائية، قام باقتحام مكتب رئيس النيابة وانهال عليه بسيل من الشتائم.

جزار يطلق الرصاص على ٣ من العاملين بفندق بالهرم في محاولته لاختطاف فتاة من داخل الفندق

كتب محمد شمروخ:

القت مباحث الجيزة القبض على جزار اطلق الرصاص على ٣ من العاملين بأحد فنادق الهرم عندما حاولوا منعه من اختطاف فتاة من داخل الفندق.

صرح بذلك مساعد أول الوزير ومدير أمن الجيزة.

وكان مدير مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا صباح أمس من مدير فندق بشارع الهرم بقيام بلطجي بإطلاق الرصاص على ٣ من العاملين بالفندق، ومحاولته اختطاف فتاة من داخل الفندق ولاذ بالفرار، وعلى الفور انتقل الى مكان الحادث مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة، وتبين من التحريات ان وراء الحادث بلطجيا ويدعى طارق فاروق «٢٨ سنة» مسجل سرقة بالإكراه وقد تم ضبطه في العديد من قضايا السرقة بالإكراه، وتبين انه بعد ارتكابه الحادث اختفى بمنطقة العمرانية الغربية، وتمكن رئيس مباحث العمرانية الغربية بإشراف رئيس مباحث شمال الجيزة من القبض عليه، واعترف بارتكابه الحادث، وتبين اصابة ٣ من العاملين بالفندق وهم علي رضا «٢٢ سنة»، ومحمد فاضل عيلى «٢٨ سنة»، وسمير حسن علي «٢٥ سنة»، وذلك اثناء محاولة القبض على المتهم، وتم اخطار النيابة التي تولت التحقيق.

حبس سائق و٤ عاطلين سرقوا أسلاك كهرباء مشروع الضغط العالي بالإسكندرية

الإسكندرية ـ مكتب الأهرام:

امرت نيابة الدخيلة بحبس سائق و٤ عاطلين لاتهامهم بسرقة اسلاك الكهرباء بمشروع الضغط العالي بمنطقة سيدي كرير.

وكان رئيس مباحث كهرباء الإسكندرية قد تلقى بلاغا باختفاء اسلاك الضغط العالي بأبراج مشروع العامرية، واكدت التحريات أن وراء السرقة سائقا اسمه محمد عبد الرازق يعاونه ٤ عاطلين، تم استئذان النيابة العامة والقي القبض على المتهمين، وضبط بحوزتهم كميات كبيرة من اسلاك الكهرباء النحاسية قاموا بإخفائها داخل مسكن وسيارة الأول، وأمر بهاء الدين المري رئيس نيابة الدخيلة بحبسهم ٤ أيام وإعادة المسروقات للشركة.

بسبب نباح «كلب»

عاطل يطعن فرانا بمطواة

طعن عاطل فرانا طعنة نافذة بالصدر من مطواة بسبب نباح الكلب الذي يملكه ومحاولته الإمساك بملابسه.

تلقى مساعد أول الوزير لأمن القاهرة بلاغا من مستشفى الدمرداش بوصول محمود موسى (٣٥ سنة) فران مصابا بجرح نافذ بالصدر، وقرر أنه أثناء سيره بشارع نخلة بالزيتون وبصحبته الكلب الخاص به تصادف مرور كرم زكي (٣٢ سنة) فنبح عليه الكلب محاولا الإمساك بملابسه، فلخرج الأخير إثر ذلك مطواة كان يخفيها بين طيات ملابسه وطعنه بها، وتمكن رئيس مباحث الزيتون من القبض على المتهم، وتولت النيابة التحقيق.

مصرع وإصابة ٥ أشخاص من أسرة واحدة انقلبت سيارتهم بالساحل الشمالي

الإسكندرية ـ من ناصر جويدة:

أدى انفجار إطار إحدى السيارات الخاصة إلى انقلابها ومصرع وإصابة خمسة أشخاص كانوا يستقلونها بطريق الساحل الشمالي الغربي اثناء ذهابهم لقضاء العطلة الصيفية بإحدى قرى الساحل.

وكان مأمور قسم شرطة الحمام تلقى بلاغا بانقلاب سيارة بطريق القاهرة ـ وادي النطرون الدولي، وبالانتقال إلى مكان الحادث تبين انقلاب السيارة رقم ٧٠٣٠٥٦٦ ملاكي القاهرة ومصرع اثنين من ركابها وإصابة ثلاثة آخرين بإصابات خطيرة.. انتقل لمكان الحادث بهاء الدين المري رئيس نيابة الدخيلة، وتبين ان السيارة كان يقودها حسن احمد الزامل وانها اثناء سيرها انفجر الإطار الأمامي الأيسر مما أدى الى انقلابها اكثر من مرة، كما تبين أن من المتوفين نادر محمد عز الدين «٥٧ سنة» مدير البنك الأهلي المصري فرع برج العرب وزوجة ابنه مي محمد توفيق فهيم ابنة مساعد وزير داخلية سابق، كما ادى الحادث إلى إصابة ابنه محمد نادر رجل أعمال وحفيدته وقائد السيارة بإصابات خطيرة، وتم العثور على بعض المتعلقات والأوراق الخاصة ومبلغ ثمانية آلاف جنيه، وامر المستشار عوض خليفة المحامي العام لنيابات غرب الاسكندرية بتسليمها الى أسرة المتوفين، وصرحت النيابة بدفن جثتي المتوفين وانتداب المهندس الفني لفحص السيارة.

الأشغال المؤبدة لعامل حرق زوجته الحامل

كتب ـ حسين غانم:

قضت محكمة جنايات القاهرة بمعاقبة عامل بالأشغال الشاقة المؤبدة لاتهامه بقتل زوجته الحامل حرقا لعدم موافقتها على طلبه بإجهاض نفسها.

وترجع وقائع القضية الى بضعة اشهر سابقة حيث وردت اشارة من مستشفى الحسين الجامعي قسم الجروح بدخول زينب حسين علي «١٨ سنة» مصابة بعدة حروق بكامل جسمها بنسبة ٨٠٪.

وقررت المجني عليها انها حامل في شهرها الثالث، وان زوجها طلب منها إجهاض حملها لعدم قدرته على الإنفاق عليها، فأخذت تراوغه وحدثت بينهما مشادة كلامية وحينئذ طلب منها زوجها اعداد كوب شاي، ولما دخلت المطبخ لتوقد موقد الكيروسين انتزعه المتهم وسكب الكيروسين عليها واشعل فيها النيران، ونقلها جيرانها الى المستشفى حيث لفظت انفاسها وقرر الزوج ان موقد الكيروسين انفجر في زوجته.. وأجرت النيابة العامة المعاينة لموقع الحادث ولم تسفر المعاينة عن انفجار حدث بموقد الكيروسين، وأحالت النيابة المتهم محبوسا الى محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار محمود زكي رئيس المحكمة، وعضوية المستشارين احمد رفعت وعصام قرني، فاصدرت حكمها المتقدم.

التحفظ على كميات كبيرة من الأقمشة والملابس المهربة من الجمارك

كتبت ـ سهام عبدالعال:

تمكنت الادارة العامة لمباحث التموين من ضبط كمية كبيرة من الأقمشة المستوردة والملابس والمفروشات المهربة وغير المعلومة المصدر، وغير المسدد عنها الرسوم الجمركية والضرائب المستحقة وذلك لدى عدد من المحلات الكبرى بوسط المدينة.

وكانت أجهزة مباحث التموين قد رصدت في الآونة الأخيرة ظاهرة إنتشار الأقمشة والملابس الجاهزة أجنبية الصنع مجهولة المصدر والتي يتم دخولها للبلاد عن طريق التهريب بما يضر بالانتاج المحلي والاقتصاد القومي للبلاد، كما تعددت الشكاوى والبلاغات أمام مدير الادارة العامة لمباحث التموين من بعض تجار وأصحاب مصانع الأقمشة والملابس الجاهزة متضررين فيها من إغراق الأسواق بأقمشة وملابس مهربة وتباع بأسعار أقل من مثيلاتها مما يسبب أضرارا بالغة لهم. وأكدت التحريات قيام بعض المحلات بوسط القاهرة بعرض تلك الأقمشة المهربة للبيع بشارع قصر النيل وبالمركز التجاري لأحد الفنادق الكبرى بوسط القاهرة. كما أشارت التحريات إلى أن وراء انتشار هذه الأصناف من الملابس والأقمشة المهربة سيدة أعمال لبنانية الجنسية تقوم بتجميع وتخزين تلك الأصناف داخل شقتها السكنية بالمنيل للهروب من الرقابة وتقوم بتسويقها على المحلات الشهيرة بعد جلبها من سوريا بطرق التهريب المختلفة. تم تشكيل ثلاث حملات لضبط المحلات ومخزن السيدة اللبنانية حيث تم ضبط ٥٠٠ متر أقمشة مستوردة مهربة وكميات ضخمة من الملابس الجاهزة والمفروشات وتم تحرير ثلاث محاضر لأصحاب المحلات، وتولت النيابة التحقيق.

إحالة دعوى وقف فيلم «جمال عبد الناصر» إلى دائرة أخرى في طلب الرد

كتب ـ محمود موسى:

قرر المستشار عبد الله حنفي رئيس محكمة الجيزة الابتدائية تحديد جلسة ٨ أغسطس القادم أمام الدائرة ١٦ مدني لنظر القضية الخاصة بوقف فيلم (جمال عبد الناصر) لحين الفصل في طلب رد الدائرة التي كانت تنظرها التي قدمه دفاع المدعى عليه الثاني والذي استند فيه الى ان المحكمة استمعت الى دفاع المدعين وطلباتهم رغم اعتراض دفاع المدعى عليهم لعدم حضورهم وكان يجب اعادة إعلانهم وايضا لعدم تمكن المدعى عليهم من الاطلاع على مستندات المدعين.

وكانت محكمة الجيزة قد قررت في جلسة الثلاثاء الماضي وقف نظر الدعوى التي اقامها أبناء المشير الراحل عبد الحكيم عامر ضد كل من مخرج ومؤلف ومنتج فيلم (جمال عبد الناصر) والذي يعرض حاليا ، وطالبوا بوقف ومنع عرضه وبتعويض ١٠ ملايين جنيه لإساءة الفيلم لوالدهم وتاريخه لحين الفصل في طلب رد المحكمة وحددت محكمة الاستئناف جلسة ٨ أغسطس القادم لنظر الدعوى امام دائرة اخرى.

حبس مضيفين بشركة طيران ضبطا يتعاطيان الماكستون فورت

امرت نيابة الزاوية الحمراء بحبس مضيفين باحدى شركات الطيران ضبطا داخل سيارة لحدهما يحقنان نفسيهما بسائل الماكستون فورت المخدر في أحد الشوارع الجانبية في منطقة الزاوية الحمراء وأمر المحامي العام لنيابات شمال القاهرة بإحالتهما إلى محاكمة عاجلة.

ففي واثناء مرور ضابط الدورية اللاسلكية بقسم الزاوية الحمراء بأحد الشوارع الجانبية شاهد سيارة ملاكي تقف وبداخلها شابان ، في حالة هذيان وبجوارهما سرنجة تبين انهما كانا يتعاطيان بها سائل الماكستون فورت والقى القبض عليهما واقتادهما لتحرير محضر لهما وتبين من التحقيقات التي تولاها عصام الناضوري وكيل النيابة باشراف المستشار عادل السعيد المحامي العام لنيابات شمال القاهرة ، ومحمد كامل عبدالستار رئيس النيابة أن الشابين يعملان مضيفين بإحدى شركات الطيران ويدمنان تعاطي سائل الماكستون فورت واعترفا أمام النيابة بالواقعة وقررا أنهما كانا في سبيلهما للاقلاع عن الادمان ، وتوصل احدهما للاقلاع عنه حتى يتم عقد قرانه على زميلة له بإحدى شركات الطيران.

لولا اسمه الخامس!

رغم ظهور براءته وخروجه من السجن بعد قضاء ستة أشهر كاملة بين جدران السجن، وبعد مرور ثلاثة أعوام كاملة من الواقعة وصدور حكم قضائي بالتعويض له على وزارة الداخلية بمبلغ ٢٥ ألف جنيه عن الاضرار المادية والادبية التي لحقت به من جراء دخوله السجن ظلما بدلا من المتهم الحقيقي.. الا انه مازال يعاني من الوصمة التي اصابته (سجين سابق) تلاحقه اينما عمل أو ذهب فقد اصبح صاحب سوابق بدون ذنب او جريرة اقترفتها يداه. واصبح عصام زبونا دائما في قاعات المحاكم ويحيا حياة الاموات هذا ماستعرفه في السطور القادمة. الواقعة تتلخص في ان عصام محمد احمد السكري (٢٨ سنة) عندما كان عائدا من عمله في ٢٧ يناير من عام ٩٥ في الساعة الثانية عشرة مساء واثناء عبوره مزلقان السكة الحديد ببولاق الدكرور قام ضباط مباحث القسم بالقبض عليه للاشتباه واقتادوه للقسم ثم الى مديرية امن الجيزة لعمل التسجيل الجنائي حيث ثبت من هذه التحريات انه غير مطلوب في اى قضية، وعندما عاد الى القسم مرة ثانية فوجيء بالضابط المسئول عن وحدة تنفيذ الاحكام يخبره بانه مطلوب لتنفيذ حكم بالحبس لمدة سنة في القضية رقم ١٥٥٠٨ لسنة ٩٠ تحرير شيك وتم احالة عصام الى النيابة رغم عدم وجود بطاقة شخصية معه! وبالتالي لم يتم التحقق من شخصيته اثناء نظر الدعوى امام القضاء في المعارضة الاستئنافية للحكم وقرر امام المحكمة بانه برىء وأنه ليس المتهم الاصلي وطلب اخذ بصماته ومواجهته بالمجني عليه صاحب الشيك الا انه في المعارضة تم تأييد الحكم عليه وترحيله الى السجن لتنفيذ العقوبة.

المصادفة وراء خروجه

وظل عصام في السجن قرابة ستة اشهر كاملة يصرخ ويتألم ويقول «برىء» ولايسمع صوته احد. والدته طافت الدنيا كلها لكي تخبر كل المسئولين ان ابنها برىء وليس هو المتهم الاصلي الذي حرر الشيك ولكن صرختها لم يكن لها صدى فاصيبت الام بصدمة عصبية اضطرت بعدها الى ملازمة الفراش شهرين كاملين بعدها انتقلت الى جوار ربها وبعد شهر من وفاتها لحق بها الاب الموظف البسيط في وزارة الزراعة، وعصام مازال سجينا بين الجدران لايجد من يسمع صرخاته وبكاءه المستمر ليل نهار الى درجة ان زملاءه بالسجن تعاطفوا معه منهم من عرض عليه مساعدته بعد خروجه من السجن قبله ومنهم من كان يتكفل برعايته في السجن باعطائه جزءا من مأكولاتهم وسجائرهم التي كانت تأتي اليهم في الزيارات من ذويهم ظل عصام يدعو الله كثيرا. وفي احد الايام وكان في شهر رمضان وبعد تناول طعام الافطار دعا الله بقلب كله خشوع وبنفس راضية بما قسمه الله له بأن يظهر براءته، وماهي الا ساعات معدودة حتى فوجيء باستدعائه الى غرفة رئيس مباحث السجن الذي كان ينزل به وسمع صوت شخص زائر يجلس امام مكتب رئيس المباحث يقول له ليس هو المتهم حيث تبين فيما بعد ان هذا الشخص هو المجني عليه وصاحب الشيك الذي قمت بتنفيذ عقوبته وكان يعمل طيارا وكانت بينه وبين المتهم الاصلي تعاملات تجارية بينهما تصل الى المليون جنيه واخذ عليه عدة شيكات بنكية بعد تصفية هذه الشركة بينهما ونظرا الى عدم قيام شريكه بتسديد هذه الشيكات قام بتكليف محاميه لرفع قضايا الشيكات البنكية على شريكه الذي تصادف تشابه اسمه رباعيا مع اسم عصام للمجني عليه وصدرت عليه عدة احكام قضائية وهرب المتهم الاصلي والذي كشف هذه الخدعة المجني عليه نفسه الذي كان يسير في شارع جامعة الدول العربية حيث شاهد بنفسه المتهم الحقيقي وهو يتناول الطعام في احد المطاعم الشهيرة فذهب مسرعا الى محاميه كي يستفسر منه عن كيفية خروج عصام المتهم من السجن حيث كان المحامي قد اخبر المجني عليه بانه تم القبض على المتهم الحقيقي في السجن وهو مازال محبوسا لكي ينفذ العقوبة. عندئذ قرر المجني عليه زيارة عصام في السجن لكي يتعرف منه على الحقيقة وسأله عن اسمه كاملا وتبين ان المتهم مشابه لاسمه كاملا رباعيا ماعدا الجد الخامس فاسمه عصام محمد محمد احمد السكري والمتهم الحقيقي عصام محمد محمد احمد الشهابي وبعدها قام المجني عليه باخطار المحامي العام والنائب العام الذي أمر بالافراج عن عصام من السجن بعد قضاء ستة اشهر كاملة في السجن ولولا المصادفة ما خرج عصام من السجن.





● محمود خليل ● أحمد أمين

لعنة الجريمة

خرج عصام من السجن ومازالت لعنة الجريمة التي لم يرتكبها تطارده حتى الان على الرغم من مرور ما يقرب من ثلاث سنوات كاملة وشهرين تقريبا الا انه طوال هذه الفترة يعاني كل صنوف العذاب والالام من انقطاع تام لمورد رزقه حيث كان يعمل في شركة سياحة تم فصله وحبسه كذلك عندما يذهب للكسب الحلال من أى عمل شريف يطلب منه عمل فيش وتشبيه فتظهر فيه السابقة.

دعوى محو الأثر

عرضت مشكلة عصام على المستشار محمود خليل رئيس محكمة جنايات القاهرة وأمن الدولة العليا فقال كثيرا ما تتشابه الاسماء ثلاثيا ورباعيا وبسبب هذا التشابه تحدث المشاكل في العمل من أهمها تنفيذ الأحكام الجنائية، وكثيرا ما يحدث ان يضبط للتنفيذ شخص غير المحكوم لتشابه اسمه مع اسم المحكوم عليه وقد عرض علينا في محكمة الجنايات حالات كثيرة اذ يتم القبض على شخص على أنه المحكوم عليه غيابيا في جناية وعند النظر في أمره يثير الدفاع أنه شخص آخر وقد وضع العمل ضوابط دقيقة للفصل في هذه المشكلة اهمها أخذ بصمات المقبوض عليه ومضاهاتها على بصمات المحكوم عليه الموجودة في القضية وقد لا توجد هذه البصمات اذ لم يكن المحكوم عليه قد مثل في التحقيق أو الاستدلال وأخذت له بصمات فيكون الرجوع في هذه الحالة الى سن المحكوم عليه ومحل اقامته فقد تبين عندئذ اختلاف السن ومحل الاقامة. وفي هذه الحالة يتم اخلاء سبيل المقبوض عليه وتكلف الشرطة بالتنفيذ على المتهم الحقيقي.

الحي الميت

أما المستشار احمد أمين عبد الحافظ رئيس محكمة جنايات القاهرة وأمن الدولة العليا فيقول في شأن قضية عصام بأن ما لحق به لعله يكون نموذجا صارخا للضرر الادبي والنفسي في أوج حالاته ولو كان مات أو قتل لانقطعت آلامه ولارتاح من الدنيا بكل مافيها من خير أو شر من حلوها ومرها فالالام والعذاب تقف عند هذا الحد وستفيد ذووه بما قد يحصلون عليه من تعويض أما والحالة هذه فإنه يعد الحي الذي يحيا حياة الاموات فياليته قد حبسها فإنه لم يكن يشعر بشيء ولكنه هنا مازال حيا يقاسي الأمرين.

خالد أبوالعز

[تصوير : مصطفى السنوسي]



..وجفت دموع عايدة

لم تكتسب قضية مازالت منظورة امام القضاء تعاطف الرأى العام مثل قضية ممرضة الأسكندرية عايدة في السنوات الأخيرة.. بل شهدت ساحات المحاكم توزيع منشورات علنية تنادى ببراءتها حتى ان جلسة محكمة النقض التي نظرت طعن «دفاع عايدة» في الحكم بأعدامها شهدت مظاهرة فرح صاخبة من الحاضرين والذين توافد بعضهم من محافظات بعيدة ولاتربطهم صلة بعايدة تنادى بحياة العدالة وتشيد بقضاء محكمة النقض في الغاء الحكم الصادر بإعدامها .. وإعادة محاكمتها من جديد..

ولكن لم يكن تعاطف الرأى العام مع عايدة أو انحياز بعض وسائل الأعلام في متابعة محاكمتها من أجل «عيون عايدة».. أو إيمانا ببراءتها .. بقدر استشعار الرأى العام أن عايدة ليست المتهمة الوحيدة في مأساة المستشفى الجامعي بالأسكندرية .. بل ان حكم محكمة جنايات الأسكندرية اشار الى الإهمال والصراع داخل المستشفى وبين الأساتذة من أجل المصالح الخاصة وقد ذهب البعض للمطالبة بالإفراج عن عايدة متصورا ان الغاء حكم الإعدام مؤشر على براءتها .. ومن أجل ذلك كان لابد من أيضاح أبعاد الصور في أذهان الرأى العام .. ومـاذا يعني الغـاء حكم أعدامها.. وهل يجوز الأفراج عنها لحين اعادة محاكمتها .. فكان اللقاء مع المستشار نجاح نصار نائب رئيس محكمة النقض لوضع النقاط فوق الحروف..

□ مـاذا يعني قضاء النقض باعادة المحاكمة خاصة بالنسبة للمحكوم عليهم بالإعدام؟

■ الفكرة الأساسية أن محكمة النقض عند نظر الطعن في الحكم الصادر من محكمة الموضوع «الجنايات» لاتحاكم المتهم وأنما تحاكم الحكم الصادر عليه.. بمعنى مراجعة الحكم في حدود أسباب الطعن، وإذا تأكدت المحكمة من صحة سبب أو أكثر يتم نقض الحكم الصادر ضد المتهم.. أى الغاء الحكم، وبالغاء هذا الحكم يعود وضع المحكوم عليه إلى الحالة التي كان عليها قبل صدور الحكم .. ويضيف نائب رئيس محكمة النقض ان نقض الحكم لايرتب من اثر سوى الغاء الحكم .. بينما تبقى الأجراءات التي تمت في الدعوى من أستدلال وتحقيق واجراءات محاكمة صحيحة وتصلح لأجراء المحاكمة الثانية.. وهذه هى القاعدة العامة فيما يتعلق بقضاء النقض ونقض الحكم.. ويشير نائب رئيس محكمة النقض ولكن فيما يتعلق بالأحكام الصادرة بإعدام المحكوم عليهم، تتسع سلطة محكمة النقض أى انها لاتتقيد بالنسبة لهذه الأحكام بأسباب الطعن التي يبديها المحكوم عليه او النيابة العامة، فتستطيع المحكمة من تلقاء نفسها أن تنقض الحكم طالما شابه عيب من العيوب التي حددها القانون حتى ولو لم ترد في أسباب طعن المحكوم عليه أو النيابة العامة، وحتى لو لم يرفع المحكوم عليه أوالنيابة العامة أساسا أى طعن امام المحكمة لنقض الحكم، بمعنى أن نظر أحكام الأعدام أمام محكمة النقض أمر وجوبي بصرف النظر عن مسلك المحكوم عليه أوالنيابة العامة، وقد لايكون الحكم مستحقا لشروط النقض ومن ثم ترفض المحكمة اسباب الطعن وتقر الحكم الصادر بأعدام المحكوم عليه وذلك إذا ماتبينت أن أسباب الطعن لاتقوم على اساس وأن الحكم المطعون فيه قد جاء مطابقا لاحكام القانون وصادر من محكمة لها ولاية الفصل في الدعوى ومشكلة تشكيلا صحيحا وقد تم فيه أستطلاع رأى المفتي، وأنه لم يصدر بعد الحكم المطعون فيه قانون اصلح يستفيد منه المتهم بما يعني أن الحكم لاينطوي على عيب من العيوب الأجرائية أوالموضوعية التي أثارها المحكوم عليه أو تبينتها محكمة النقض من تلقاء نفسها فيما يتعلق بأحكام الأعدام..

● نجاح نصار

□ وهل يعني إلغاء الحكم الإفراج عن المتهم؟

■ يقول المستشار نجاح نصار نائب رئيس محكمة النقض أنه بالغاء الحكم الصادر يعود الوضع كما كان عليه قبل صدور هذا الحكم فإذا كان المحكوم عليه لم يقدم محبوسا ففي هذه الحالة يخلى سبيله لأن سند التنفيذ عليه حينئذ وهو «الحكم المطعون فيه» قد الغى، أما اذا كان المتهم قدم أساسا للمحاكمة محبوسا فإن أثر نقض الحكم لايمتد الى هذا الحبس، ويظل الحبس منفذا عليه بموجب أجراءات محاكمته وليس بموجب الحكم الذى الغى، وخلاصة القول ان المتهم المحكوم عليه من حيث حبسه أو الأفراج عنه يعود الى الحالة التى كان مقدما بها إلى محكمة الجنايات قبل صدور الحكم المطعون فيه، ومناط الافراج عنه او حبسه بعد الغاء الحكم الصادر بالعقوبة يرجع إلى المحكمة التى تنظر الدعوي أثناء أعادة المحاكمة.

□ ومتى تقضى محكمة النقض ببراءة المتهم؟

■ يقول نائب رئيس محكمة النقض ان نقض الحكم لايعني براءة المتهم او ادانته .. وانما الغاء الحكم المطعون فيه وأعادة محاكمة المتهم من جديد لتقضى المحكمة ببراءته أو أدانته. ويضيف أن هناك حالات تقضي فيها المحكمة بنقض الحكم وبراءة المتهم وذلك اذا كانت الواقعة المسندة للمتهم لا جريمة فيها أو صدر بعد الحكم المطعون فيه قانون أصلح للمتهم يزيل صفة التجريم عن الفعل المنسوب للمتهم.

وفي هذه الحالة لا جدوى لمحكمة النقض في نقض الحكم وإعادة المحاكمة وإنما خولها قانونها نقض الحكم وتطبيق القانون تطبيقا صحيحا مادام الأمر لايحتاج لأى تحقيق موضوعي يتعين أن تجرية محكمة «الموضوع» في الاعادة.

■ ملحوظة : علم مندوب «الأهرام» أن مصلحة السجون أتخذت أجراءات الأفراج عن عايدة بعد الغاء الحكم الصادر بإعدامها .. ولكنها لن تخرج إلى منزلها بل تبقى رهن التحفظ في مكان أمين «محبوسة احتياطيا» لحين إعادة محاكمتها أمام دائرة جديدة .. وحينئذ تقرر المحكمة عما إذا كانت سوف تفرج عنها أم يستمر حبسها على ذمة المحاكمة..

■ وأخيرا:

لم يكن تعاطف الرأى العام مع عايدة أيمانا ببراءتها.. وأنما أيمان بأن هناك متهمين آخرين - خلا منهم قفص الإتهام .. كما خلت اوراق الأتهام من اسمائهم .. لتكون عايدة هى كبش الفداء .. ولكن هل تكون عايدة هى الوحيدة في القفص بعد اعادة محاكمتها من جديد..!!

مريد صبحي

عفواً ..شهادتك مرفوضة

اطلقت الزوجة صرخة من اعماقها أمام محكمة القاهرة للاحوال الشخصية وقالت زوجي هجر مسكن الزوجية منذ سنة ولم ينفق على وعلى ابنائه الاربعه مليما واحدا.. سألتها المحكمة هل لديك شهود على ذلك؟.. اجابت موجودون.. ونادت المحكمة على الشاهد الاول.. والد الزوجة عفوا لا تقبل شهادتك.. الشاهد الثاني أم الزوجة.. عفوا لا تقبل شهادتك الشاهد الثالث ابناء الزوجة.. لا تقبل شهادتكم. فصاحت الزوجة بمن استشهد.. ورفعت الجلسة دون ان تجد اجابة على سؤالها..

●● ولأن شهادة الشهود من أهم الأدلة الشرعية في دعاوى الأحوال الشخصية فكان لابد من التعرف على مفهوم الشهادة ومن هم الذين تقبل شهادتهم في دعاوى الاحوال الشخصية وما هي شروط الشاهد؟

توجهنا للمستشار على صحابه رئيس محكمة أستئناف القاهرة للاحوال الشخصية الذي أكد أنه يشترط لقبول الشهادة في مسائل الأحوال الشخصية أن تنتفي التهمة عن الشاهد وهذا شرط لابد منه لترجيح جانب الصدق على جانب الكذب في الشهادة... فيشترط الا يكون فيها جلب مغنم للشاهد او دفع مغرم عنه لان الاصل في بناء الاحكام القضائية على الشهادة التي لا تفيد ظنا انما هو دفع حاجة الناس واضطرارهم في اثبات حقوقهم.. فوجب أن يراعى في اقوال الشهود وفي احوالهم ما يرجح صدقهم فيما يشهدون به بالقدر المستطاع وعلى هذا قال ابو حنيفه واصحابه رحمهم الله: «لاتقبل شهادة الاصل لفرعه ولا الفرع لاصله ولا احد الزوجين لصاحبه ولا الشريك لشريكه فيما هو من شركتهما ولا الأجير الخاص لمستأجره، ولا الصديق لصديقه اذا وصلت صداقتهما الى درجة ان يتصرف احدهما في مال الاخر بلا ممانعة فإذا لم تصل الصداقة الى هذا الحد قبلت شهادته».

كما يشترط ايضاً الا يكون بين الشاهد والمشهود عليه عداوه دنيوية لان العداوة لأجل الدنيا حرام فمن ارتكبها لايؤمن من التقول عليه، اما اذا كانت العداوة دينية فانها لا تمنع الشهادة لانها تدل على كمال دين الشاهد وعدالته لان المعاداة قد تكون واجبة بأن راى فيه منكراً شرعا ونهاه فلم ينته ومن ذلك ايضا الا يكون الشاهد خصماً فلا تصح شهادة الوصي لليتيم والوكيل للموكل لان كل واحد منهما يكون خصماً ...ويقبل ما يراه برئيا منها.

وقد استقرت احكام محكمة النقض على أن شهادة الاخوه وسائر القرابات اذا ظهرت منها العدالة تقبل وقد قضت محكمة النقض بأن الراجح في فقه الحنفية ان شهادة القرابات بعضهم لبعض عدا شهادة الاصل لفرعه أو الفرع لاصله او أحد الزوجين لصاحبه لا تقبل وذلك مالم يتوافر لها أسباب التهمة من جلب مغنم أو دفع مغرم ومعنى ذلك أن الفقه الحنفي قد انتهى والراجح فيه انه لاتقبل شهادة الاصل للفرع بمعنى أنه لا تقبل شهادة الاب أو الام للابناء،كما لا تقبل شهادة الابناء لآبائهم وكذلك لا تقبل شهادة الزوج لزوجته او شهادة الزوجة لزوجها، وتجوز شهادة الرجل لأم زوجته ولزوج ابنته لأن المصاهرة التي بينهما يكون تأثيرها في حرمة النكاح فقط أما ما سوى ذلك ومن ضمنه الشهادة لاتأثير للمصاهرة فيه فهي بمنزلة الرضاع او دونه ويضيف أن الاصل ان الشهادة ترد بالتهمة وقال صلى الله عليه وسلم «لاشهادة لمتهم لان الشهادة خبر محتمل للصدق والكذب والخبر يكون حجة اذا ترجح جانب الصدق فيه فاذا ظهر سبب التهمة لا يترجح جانب الصدق وقد ظهر من عادات الناس العدول وغير العدول الميل الى الاقارب وابنائهم على الاجانب فتتمكن تهمه الكذب بهذا الطريق في الشهادة اى بتوغل الكذب في الشهادة وبالتالي لا تحق شهادة الوالد لولده ولا شهادة المرأة لزوجها، ولا شهادة الزوج لامرأته، لان شهادة المرء لنفسه او فيما له فيه منفعه لا يظهر رجحاً من جانب الصدق لظهور ما يمنع من ذلك بطريق العادة والمنافع بين الآباء والابناء متصله وقال تعالى «اباؤكم وابناؤكم لاتدرون أيهم اقرب لكم نفعاً» وبالنسبة لحق الزوجين لمابينهما من صلة الزوجية فالتهمة تكمن في شهادة كل منهما لصاحبه لان بعقد النكاح يلقى كل واحد منهما ... المعيشة فكان الزوجين به كشخص واحد.

ويؤكد رئيس محكمة استئناف القاهرة للاحوال الشخصية ان الأصناف اكدوا انه اذا كان اثنان من الاصدقاء ووصلت الصداقة بينهما الى درجة يستطيع ان يتصرف احدهما في مال غيره بلا ممانعه ترفض شهادة كل منهما للآخر واذا لم تصل درجة الصداقة بينهما لهذا الحد تقبل شهادة كل منهما للآخر واذا تضمنت شهادة احدهما معنى النفع او الدفع لا تقبل شهادته بحيث لا يكون فيها شبهة في الشهادة ولانها يتأتى من ورائها منفعة او ان يكون له ميل طبيعي للمشهود له أو ميل على المشهود عليه اوان تكون بينه وبين المشهود عليه عداوة في امر دنيوى من مال أوجاه أوخصام.

ويؤكد المستشار على صحابة انه لكي تقبل الشهادة كدليل يجب ان يتوافر فيها عدة شروط حتى تعتبرها المحكمة دليلا في الدعوى ومن بين هذه الشروط.

● اكتمال العقل والبلوغ للشاهد والبلوغ هو الحد الذى يرجع اليه في كمال معرفة العقل وترتيبا على ذلك لا تصح شهادة المجنون لعدم اكتمال العقل والصبي غير المميز وغير البالغ.

● ان يكون الشاهد من اهل دين المشهود عليه فان كانت القضية خاصة بمسلمين فيجب ان يكون الشاهد مسلماً لان الشهادة نوع من انواع الولاية ولاولايه لغير المسلم على المسلم ونتيجة لذلك المرتد عن الدين لا شهادة له اذ لاولايه له على أحد.

● معاينة الشاهد للمشهود به فلا يجوز للشاهد ان يشهد كقاعدةعامة الا بعلم اى بما شاهده ويقطع بصحته والعلم ؟ الا بمعاينة المشهود به بنفسه لا بغيره والتسامع في الشهادة لا يستفاد منه علم الا في بعض مسائل الاحوال الشخصية المحددة يجوز فيها الشهادة بالتسامع كالنسب والموت والوقف والزواج والدخول

● البصر.. يجب أن يكون الشاهد مبصراً اذ التمييز بين الاشخاص والاشياء انما يكون بالبصر وعليه فلا تقبل شهادة فاقد البصر إلا فيما تجوز الشهادة فيه بالتسامع وان كانت شهادة فاقد البصر مقبوله عند الامام مالك لان فقد البصر لا يؤثر في ولايته وعدله.

● الاستقامة والعدالة في تصرفات الشاهد فلا تقبل شهادة الفاسق قال تعالى «ياايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين».

● على صحابه

فاطمة الدسوقي

دماء البراءة في الحوامدية

لا احد يعرف كيف يسيطر على روح القتل عندما يقرر الانتقام؟ في عصرنا هذا انتقل عدم المعرفة من الشباب والرجال إلى الاطفال فراحوا يطلقون الرصاص ويمسكون بايديهم الصغيرة السكين ويطعنون أقرانهم بكل وحشية وكانهم قتلة مدربون على فنون القتل وإزهاق الروح حتى النفس الاخير. الحوامدية شهدت ميلاد هذه الروح والتقينا بالطفل القاتل ليحكي لنا حكايته مع السكين والدم

....

اسمي صبري احمد منصور ١١ سنه بالمرحلة الاعدادية صديقي رمضان «١٠ سنوات» كان يعمل في الحقل الخاص به وانا أعمل في مزرعة والدي ، وبعد انتهاء العمل اتفقنا على أن يذهب عماد إلى القرية ليعود لنا بطعام الإفطار إلا أنني فوجئت به يقول لي انني انا الذي سوف أذهب لاحضار الإفطار وأصر على ذلك. أغتظت فقررت قتله بالسكين!

....

لم يكن معي اى أحد أثناء تنفيذي للجريمة. طعنته ١٥ طعنة بالسكين ثم نقلت عماد إلى وسط زراعات الذرة وأسرعت بالذهاب إلى منزلي حتى لايعرف أحد أنني وراء ارتكاب الجريمة

....

ونصف من والدي منذ ١٠ سنوات ومنذ عام طلب والدي منه اعادة الارض مقابل مبلغ مالي كبير إلا انه رفض فكانت المشاكل الدائمة بيننا.

....

عندما طعنته بالسكين أول طعنة فوجئت به يحاول الاعتداء على بالضرب فعاجلته بالعديد من الطعنات في صدره

تركت صبري واسرعت لمقابلة رئيس مباحث جنوب الجيزة لأعرف ملابسات الحادث. وقال يوم الجمعة الماضي فوجئت بأحد المزارعين يأتي إلى قسم الحوامدية وقال إن ابنه ١٠ سنوات اختفى ولم يعد إلى المنزل واثناء عملية البحث فوجئت بمجموعة من الأهالي يعثرون على جثه الطفل بالزراعات وبها ١٥ طعنة نافذة بالصدر

وعلى الفور تم تشكيل فريق بحث وتم فحص أكثر من ٥٠ شخص إلا المتهم حيث أنه صغير ولا احد يفكر في انه سوف يقوم بارتكاب جريمة قتل!

الا ان التحريات قد أكدت أنه كان على خلافات بالعديد من ابناء القرية ...

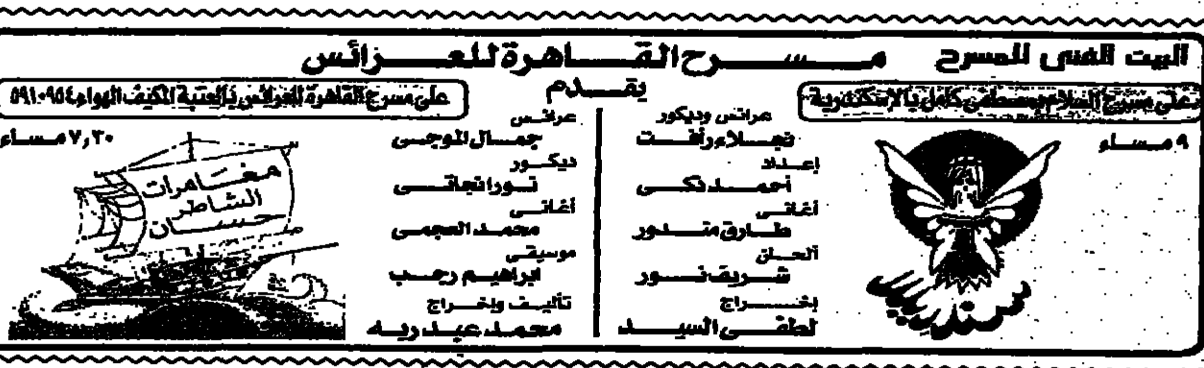
المبلغ مع مجموعة من الأصدقاء بالاسكندرية وأن هذا المبلغ كان خاصا بزواج شقيقه الأكبر ومن خلال هذا التحريات تبين انه وراء الحادث

كما توصلت التحريات إلى ان طفلا ٧ سنوات ابن شقيقة المجني عليه كان ... بارتكابه الحادث

سألنا: مدير مباحث الجيزة عن عقوبة هذه الجريمة لهذا الطفل

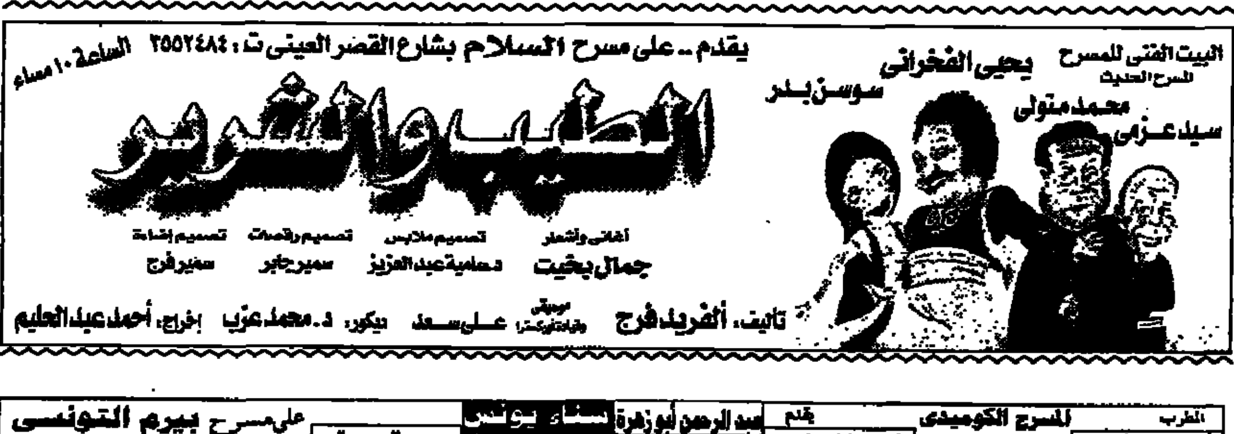
قال: إنه يتم إيداعه دار رعاية إجتماعية والتحفظ عليه فيها حتى انتهاء التحقيقات معه داخل نيابة الأحداث ثم يأتي بعد ذلك حكم المحكمة فيه

محمد شومان

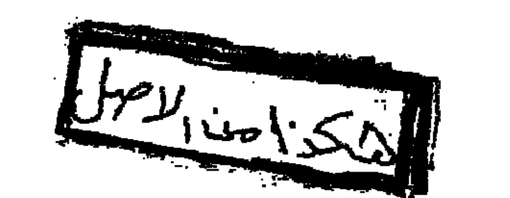












التوفيقية ...هدف .. انطلاقة ...نموذج نجاح

تعتبر شركة التوفيقية للإنشاء والتعمير - واحدة من مجموعة شركات التوفيقية - هي رمانة الميزان والمؤشر الحقيقي للنهضة المعمارية التي شهدتها منطقة مدينة نصر في الاونة الاخيرة. من حيث التميز والانتشار حتى انك تستطيع ان تتعرف على مشاريعها المنتشرة في شتى انحاء المدينة . ويقبل عملاء الشركة على الحجز في اى من مشروعاتها قبل البدء في الأعمال وذلك من منطلق الثقة التي حققتها الشركة على مر السنين بالأمانة والإخلاص في العمل والوفاء بالالتزام وصدق الوعد وتقديم الخدمات بما يناسب كل المستويات والدخول والطبقات حتى بلغ حجم انجازاتها حوالى مليار من الجنيهات .

م - فوزى السيد

وفى لقاء سريع مع المهندس فوزى السيد أحمد - رئيس مجموعة شركات التوفيقية - أشار سيادته إلى ان السمعة الطيبة التي تتمتع بها مجموعة شركاته انما هي محصلة كفاح دام عشرين عاما من العمل الدءوب ... وان قافلة العمل في المجموعة مازالت تمضي بنجاح إذ تحوطها رعاية الله .. أما ركائزها فهى ثقة العملاء التي تزداد رسوخا عند الشدائد .. هذا بالإضافة إلى شبكة من العلاقات الودية الحميمة المباشرة بالعملاء حتى ان العميل وهو في ضيافة الشركة ليشعر وكأنه في بيته .

وقد اينعت ثمار تلك السياسة في مختلف المجالات : في التوفيقية للإنشاء والتعمير في مستشفى التوفيقية التخصصي، في التوفيقية للتنمية الزراعية، في التوفيقية للصرافة، في التوفيقية لتصنيع الأسمنت (تحت التاسيس)

وهكذا وبروح الأسرة تعمل مجموعة شركات التوفيقية وتمضي من نجاح إلى نجاح إذ وضعت أهدافها نصب عينيها وانطلقت لتحقيق هذه الأهداف دونما روتين او إجراءات مطلولة أو استهلاك لقدراتها .. فاكدت بذلك صحة عزم الدولة وصدق نيتها وهي في سبيلها إلى الخصخصة لإقالة عثرة الاقتصاد ومواكبة التطور في مطلع القرن القادم باذن الله .

نقاط التميز والاختلاف.. في ضاحية النخيل بمدينة الشروق

ضاحية النخيل بمدينة الشروق أحد المشروعات السكنية الراقية لشركة الشرقيون للتنمية العمرانية (عضو مجموعة النساجون الشرقيون) وتتعدد مشروعات الشركة في جميع مجالات التنمية العمرانية والسياحية والزراعية والترفيهية والتجارية.

وزائر ضاحية النخيل الآن سيرى كيف استطاعت الشركة بسرعة البناء والتنفيذ والتخطيط الجيد أن تجعل من هذه المنطقة واحة خضراء يكسوها النخيل والأشجار. وتسلم بالفعل حاجزى فيلات المرحلتين الأولى والثانية فيلاتهم ويتم الحجز الآن في المراحل التالية، ولضاحية النخيل عدد من المميزات ونقاط الاختلاف التي تميزها عن غيرها من المشروعات المماثلة وتجعلها افضلهم على الإطلاق:

١ - تنوع الطرز والنماذج المعمارية في إطار روح عامة مشتركة للضاحية للبعد عن نمطية.

٢ - ألوان الفيلات الخارجية تتدرج بين الوان الباستيل الهادئ.

٣ - تتنوع مساحات الفيلات وكذلك التقسيم الداخلي لكل فيلا بما يحقق راحة كل أسرة.

٤ - لك اختيار التشطيبات الداخلية والشراء بدون تشطيب.

٥ - يمكنك تحديد نسبة مساحة المباني إلى مساحة الأرض الكلية للفيلا.

٦ - ضاحية النخيل أكبر مشروع بمدينة الشروق تصل مساحته إلى مليون متر مربع.

٧ - نسبة المباني في ضاحية النخيل ١٠٪ والباقي مساحات خضراء وحدائق.

٨ - تستقبل ضاحية النخيل الهواء البحرى بواجهة ٢كم.

٩ - توجد ثلاثة مستويات من الطرق الداخلية تم تخطيط منحنياتها وإلغاء تقاطعاتها لتحقيق أعلى درجات الهدوء والأمان.

١٠ - تعتبر ضاحية النخيل صورة من أحد أحياء أمريكا الراقية من حيث التخطيط.

١١ - فقط تجمع سكني راق بعيدا عن التجمعات الصناعية والزحام وتلوث الهواء.

١٢ - النمو العمراني والترفيهي والتجارى يتجه بسرعة نحو الشروق مما يبشر بمستقبل راقى سريع للمنطقة.

توصيات المؤتمر الدولى الخامس للبناء والتشييد

بعد مناقشة استمرت اربعة ايام بالمؤتمر الدولى الخامس للبناء والتشييد الذى عقد تحت رعاية الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية بعنوان امان المنشات اصدر المؤتمر التوصيات التالية

■ اولا: بخصوص المشروعات القومية لتنمية منطقتي شرق التفريعة وشمال خليج السويس: شعر الحاضرون بمزيد من الفخر والاعتزاز لما يخطط له الان من مشروعات تنموية عملاقة لها فائدة عظيمة على الاقتصاد القومى ومستقبل مصر واكد الحاضرون على ضرورة الاستفادة من الخبرات المصرية المتوافرة في مثل هذه الدراسات بما يتيح ان تكون تلك المشروعات أعلى اسس مدروسة تكفل لها النجاح المنتظر على ان تكون الانشطة المقامة في تلك المشروعات تتمتع بالتكامل فيما بينها.

■ ثانيا : توصيات ندوة وكيف تتوافق منشاتنا مع استخدامات ذوى المتطلبات الخاصة (نحو معمار بلا عوائق).

لقد اسهم المؤتمر في تفجير قضية متطلبات المعاقين حيث اوصى بما يلي :

١ - الدعوة الى القيام بحملة قومية تحت رعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك تهدف الى نشر الوعى وجمع التبرعات والامكانات البشرية لتبنى هذا المشروع الانسانى.

٢ - العمل على اصدار الكود المصرى لمتطلبات التصميم الخاص بالمعاقين للتوصل الى صورته النهائية باسرع وقت ونشر كتيب المشروع المقترح للكود المصرى الذى صدر عن المؤتمر على المكاتب الاستشارية ومعاهد البحث العلمى والجامعات لايجاد توجه عام نحو استكمال الكود والالتزام به في كل تصميماتنا المستقبلية.

٣ - تحويل هذا الكود الى الجهات التنفيذية التشريعية لكي يصبح ملزم ومكمل لقانون البناء المصرى.

٤ - التاكيد على تطوير التعليم في هذا المجال وعدم تجاهل هذه الفئة من المجتمع ومحاولة التيسير لمشاركتها في الحياة الطبيعية وذلك بالاهتمام بمدارس المعاقين بدءا من تصميم المبنى الى تهيئة المعلم لرفع مستوى ادائه وتعامله مع الطفل المعاق وتوفير التجهيزات اللازمة لهذه المدارس.

٥ - اقتراح رصد جائزة لتشجيع المهندسين على تطوير مبنى عام وتحويله الى مبنى يصلح لاستخدام المعاقين ودعوة رجال الاعمال الى تبنى تمويل احد المبانى العامة ليصبح مهيئا لاستخدام المعاقين.

■ ثالثا: توصيات ندوة ادارة المشروعات العملاقة:

١ - يجب ان تكون هناك جهة واحدة في الدولة مسئولة عن هذه المشروعات للتنسيق بين اجهزة الدولة وتوحيد جبهة التعامل مع المستثمرين مع الاستفادة من الدراسات التى بها الدولة خلال الربع قرن الماضى في المجتمعات العمرانية الجديدة والتى تعتبر اكبر قاعدة بيانات في الدولة تخدم هذه المشروعات.

٢ - ضرورة ان تتم هذه المشروعات في اطار خطط التنمية القومية لضمان التنسيق والتكامل وترتب الاولويات على المستوى القومى.

٣ - الحفاظ على دور الدولة واهميته في مجال الاستثمار والتخطيط وبرامج المشروعات .

٤ - ان يكون هناك تحديد واضح لدور الدولة والتزاماتها قبل هذه المشروعات بما يتماشى مع امكانات الدولة وميزانياتها .

٥ - اهمية اعداد الدراسات والبيانات الوافية للمشروعات على اسس دقيقة وموضوعية تاكيدا لمصداقية الدولة امام المستثمرين والاستفادة من المعاهد البحثية سواء المتخصصة او العامة.

٦ - عدم التوسع في الاعتماد على التمويل المصرفى والاعتماد على التمويل المباشر كالسندات المتطورة.

٧ - الاهتمام بتكوين اجهزة متكاملة قادرة على ادارة هذه المشروعات وقيادة عملية التنمية

■ رابعا : توصيات ندوة امان الاساسات :

١ - رصد المبانى كلما امكن ذلك.

٢ - تجميع المعلومات الخاصة بالجسات وكذلك المعلومات الخاصة برصد المبانى.

٣ - عمل قاعدة بيانات استنادا الى الجسات التى قامت بتنفيذ هيئة الابنية التعليمية والجامعات ومعهد بحوث البناء.

٤ - لجان الكود ومركز بحوث البناء يمكن ان تكون هى الجهات المعتمدة لتجميع وتحليل البيانات الخاصة بابحاث التربة والاساسات.

٥ - توثيق الجسات يوضح الموقع على الخريطة المساحية ، كما يجب ان يشرف مهندس مؤهل على تنفيذ الجسات.

٦ - لابد من التعاون الوثيق بين المهندس الانشائى واستشارى التربة والاساسات وقد تظهر الحاجة لتعاونهما معا مع المهندس المعمارى من اول التخطيط للمشروع (فى حالات معينة).

٧ - الارتقاء بالمهنة واعلاء مهنة الهندسة الانشائية ولا يجوز التقدم في الهندسة الجيوتقنية عن التقدم الحادث في وسائل التنفيذ لجسات مازالت بادوات بدائية لا تتفق مع التقدم الحادث في باقى جوانب تنفيذ المنشات ويجب العمل على استخدام المعدات والاجهزة الحديثة في التنفيذ وتحليل الجسات.

٨ - المقاولون العاملون في تنفيذ الجسات مازالوا دون المستوى وتوصى برفع كفاءتهم في هذا المجال.

■ خامسا : توصيات ندوة امان المنشات:

١ - اتاحة الفرص للمتخصصين لابداء الراى قبل اصدار اللائحة التنفيذية لقانون المناقصات المعدل رقم ٨٩ لسنة ٩٨.

٢ - نوعية وتاهيل المستخدم والمصمم والمنفذ ضمانا لسلامة المنشا.

٣ - انشاء مراكز لادارة المنشات بمناطق التجمعات السكنية المختلفة.

٤ - ضرورة ان تقوم هيئة الدفاع المدنى تتبع المبنى بعد اشغاله لما يحدث فيه من تغيرات نتيجة تصرف المستثمر والشاغل والتى قد تؤثر على سلامة المبنى.

٥ - التاكيد على اضافة بند الصيانة في عقود المقاولات بحيث يكون مسئوليات المقاول القيام بصيانة المبنى خلال فترة زمنية محددة.

٦ - الزام المالك - اتحاد الملاك باجراء اعمال الصيانة لمبانى وتقديم سجل سنوى للاعمال المنفذة وطرق المعالجة وتاريخها على ان يتم توثيقها سنويا بالحى ليكون مرجعا لحالة المبنى عند الحاجة .

■ سادسا : توصيات ندوة الاستثمار العقارى المخاوف والضمانات.

١ - انشاء بنك معلومات يتيح للجمهور معرفة المتاح من وحدات بانواعها المحتملة وكذلك يتيح البيانات الكافية عن طالب السكن مما يساهم في توجيه رأس المال الى الاحتياج الفعلى للسكان.

٣ - اتاحة التمويل طويل الاجل بفائدة بسيطة للراغبين في تملك الوحدات السكنية وكذلك الراغبين في الاستثمار في انشاء هذه الوحدات بغرض التاجير.

٣ - اعادة النظر في قيمة الاراضى المملوكة للدولة وتخصيصها لاسكان الشباب.

٤ - انشاء مجلس للعقار يرسى مبادئ الاستقرار السوق العقارى المصرى.

٥ - انشاء مجمع تامينى يضم شركات التامين وشركات الاستثمار العقارى ويكون هدف هذا المجمع التامين ضد المخاطر السوقية لحساب الشركات المنفذة وعملائها معا.

توصيات العولمة في مجال البناء والتشييد.

١ - تحديد وتوصيف حجم المنافسة وفلسفتها .

٢ - ارساء مبدأ التعاون طويل الامد.

٣ - ارساء مبدا المشاركة.

٤ - الاستعداد لتقديم خدمات اضافية .

٥ - تطوير فلسفة مناقشة الجودة.

٦ - انشاء مشاركات واتفاقات دولية.

٧ - تطوير المسئوليات البيئية.

٨ - تطوير نظم واساليب الانشاء.

٩ - الاستخدام الامثل لتكنولوجيا المعلومات.

١٠ - تطوير الادارة للتعامل مع الاسواق الجديدة.

توصية عامة لكافة العاملين في مجال البناء والتشييد وحتى تصبح على مستوى المنافسة القائمة.

١ - تجديد التكنولوجيا

٢ - تعلية قيمة الجودة.

٣ - تطوير نظم التعليم في الجامعات والمدارس والمعاهد الفنية لزيادة كفاءة الخريجين.

٥ - تقوية المركز المالى.

٦ - الاطلاع التام على الاسواق الاوروبية والاسيوية والافريقية.

٧ - زيادة الانشطة البحثية والتطويرية.

٨ - الحصول على الدعم الحكومى لتامين المشروعات الخارجية .

٩ - الاهتمام البالغ لموضوعات تامين البيئة.

برأسمال ١٠٠ مليون جنيه تأسيس شركة نبع الحمرا

اسست شركة مينا للاستثمار السياحي والعقارى بمشاركة كيماويات البناء الحديث والشركة الاستثمارية للتنمية السياحية والاستثمار العقارى وشركة الارم شركة جديدة باسم نبع الحمرا للتنمية السياحية والعقارية برأسمال مرخص ١٠٠ مليون جنيه وتقيم الشركة اول مشروع للسياحة المتكاملة بمنطقة نبع الحمرا بوادى النطرون بتكلفة إستثمارية تصل إلى ٤٥٠ مليون جنيه على مساحة ١١٦٠ فدان تتوسطها بحيرة طبيعية بمساحة ٢٢٠ فدان وقد خصصت مساحة ٤٦٠ فدان منها للزراعة التى تخدم المشروع السياحى الذى يقام على مساحة ٤٨٠ فدان من اجمالى المساحة ويضم سياحة علاجية ودينية وترفيهية وينتظر البدء في تنفيذه - خلال عام ٩٩

وقد أسندت الشركة بمهمة إعداد تخطيط مراحل المشروع إلى اكبر الاستشاريين على مستوى العالم.

من ناحية اخرى قام وفد من المؤسسين بعمل زيارة للعديد من المشروعات المماثلة بالخارج والاتصال بكبرى الشركات العالمية في كل من انجلترا وفرنسا وأمريكا واستراليا في مجال الادارة والتصميم لمثل هذه المشروعات.

أجمل بانوراما للقرى السياحية والاستثمارات العقارية والمشروعات السكنية المتميزة فى المدن الجديدة فى معرض عماريامصر بفندق سونستا اليوم وغدا

الدعوة مفتوحة لزيارة «عماريامصر» اليوم وغدا بفندق سونستا القاهرة الإستثمار العقارى مازال هو الافضل لانه يحقق الاستثمار والاستمتاع معا عماريامصر .. يضم جميع المناطق وليس منطقة واحدة. ليكون اوسع بانوراما لمصرنا الجميلة وقد لقى معرض عمار يامصر نجاحا مبهرا للمرة العاشرة على التوالى ويضم معرض «عماريامصر» (العاشر) القرى السياحية والاستثمارات العقارية والمشاريع السكنية المتميزة فى المدن الجديدة ..

والمعرض ينظمه الاتحاد الدولى لرجال الأعمال والذى حفر لنفسه مكانا ثابتا على خريطة المعارض فى مصر وسط قمم المعارض العقارية المتخصصة والذى يحتل الريادة فى المعارض التى تقام فى مصر الجديدة ومدينة نصر بفندق سونستا القاهرة بموقعه المتميز. وسهولة انتظار السيارات به علاوة على قاعاته الفسيحة المكيفة. وكذلك القوة الشرائية العالية التى تتمتع بها منطقة مصر الجديدة ومدينة نصر .. ويحدثنا الاستاذ/ محمد منير مذكور. مدير الاتحاد الدولى لرجال الاعمال ومنظم المعرض .بان للمعرض ويحمد الله من انجح المعارض العقارية فى مصر وذلك لاننا نحرص على إنتقاء الشركات التى تعرض وحدات باسعار معقولة تبدأ من اربعين الف جنيه .

فليس ما يشاع بان المعارض العقارية تعرض وحدات بالملايين .. فهناك وحدات تناسب جميع المستويات فى جميع مناطق ومدن وشواطىء مصر الجميلة.. فنحن نوجه دعوة مفتوحة للعائدين من الخارج ولرجال الاعمال بعد عودتهم من اجازتهم والمستثمرين والمقيمين لاستثمار اموالهم والاستمتاع بها ايضا فسارع وانتهز الفرصة ونحن فى انتظارك عند زيارتك لمعرض عماريامصر اليوم وغدا.

منير مذكور

تعددت الأسماء ولكن الثقة لها اسم واحد مركز المهند للتسويق العقارى

قرية جرين درة الساحل الشمالى - أبراج الشرق الأوسط بالمعادى دجلة - برج التطبيقيين الإدارى بالعباسية

لاشك ان الإقبال الكبير على جناح مركز المهند للتسويق العقارى بفندق سونستا يرجع الى ثقة العملاء بالمركز وهذه الثقة تولدت نتيجة لحسن اختيار المركز للمشروعات التى يقوم بتسويقها والتى يجب إن تحقق اشتراطات المهند للجودة لذلك يقوم خبراء المركز وهم مجموعة من اساتذة كلية الهندسة جامعة القاهرة بمعاينة للشروعات التى يعرض علينا تسويقها والتاكد من إن جميع الأعمال تتم على أعلى مستوى من الجودة فى التصميم والتنفيذ وايضا يقوم خبراء للركز وهم مجموعة من اساتذة كلية الاقتصاد جامعة القاهرة من التاكد من إن السعر مناسب وذلك بعمل دراسة للمشروع ولذلك نضمن لعميل المركز الجودة والسعر المناسب وهذا العام هناك اقبال كبير على مشاريع المهند.

قرية جرين درة الساحل الشمالى بالكيلو ٧٥.٢ بالقرب من قرية عايدة بالمربع الذهبى للساحل الشمالى وقد شهدت القرية اقبالا منقطع النظير فى العام السابق وتم حجز حوالى ٥٠٠ وحدة من إجمالى ٧٥٠ وحدة ويتم هذا العام طرح المرحلة الثالثة والاخيرة من شاليهات القرية وفيلات على البحر مباشرة وتشهد القرية حركة عمرانية كبيرة وقد انتهت جميع أعمال المبانى والآن فى مرحلة التشطيبات وذلك بفضل النقيب المهندس/أحمد عبد القادر غنيمة رب الأسرة وراعى تقدمها والعضو المنتدب اللواء /ابراهيم بركات هذا الرجل الذى يعمل بإخلاص وتفان وفكر متطور سوف يعمل على رفعه الشركة وتقدمها.

■ابراج الشرق الأوسط بالمعادى دجلة بجوار الكلية الأمريكية وهى مجموعة متميزة من الابراج يتم فيها اعمال المبانى على أعلى مستوى وقد شهدت اقبالاً كبيراً من عملاء المركز وقد تم حجز العديد من الوحدات ويرجع ذلك لمستوى التنفيذ العالى جداً لشركة الشرق الأوسط وهى شركة تتمتع بسمعة طيبة فى السوق المصرى بفضل مهندس/عصام حمروش رئيس مجلس الإدارة الذى يتابع بنفسه جميع أعمال ومراحل التنفيذ وذلك لضمان الجودة وارتفاع المستوى.



م. عصام حمروش — اللواء ابراهيم بركات — م.أحمد عبدالقادر

■البرج التطبيقيين الادارى بميدان العباسية وبه وحدات للإيجار من ٢٠٠ متر حتى ١٥ الف متر بمسطح الف متر للدور الواحد.

التميز+الجودة+السعر المناسب+مشاريع المهند

شاطىء الكناريا والطبيعة الساحرة

■عندما تجتمع عناصر الطبيعة الساحرة وتطل من أعلى روابى الكناريا التى تعلو اربعين مترا فوق سطح الماء لترى البحر كما لم تراه من قبل فى مكان .. وكما لايمكن أن تراه من بعد فى أى مكان آخر فى العالم فطى خليج ساحر.. اختار المولى عز وجل ان تحط الكناريا رحالها .. ولن يستقر الجمال على ربوعها ولن يهبها .. اجمل شواطىء العالم واكثرها أمنا ففى الكناريا يتعانق ابداع الرحمن مع الهام الفنان لتشكل مع سمفونية العمل الدءوب اجمل تابلوه على ساحل المتوسط لتجمع مابين هدوء التجمع وخدمات البيئة الكاملة من اسواق تجارية .. وملاهى مائية ومناطق ترفيهيه .. وفيلات تتناثر كحبات اللؤلؤ المكنون فى احضان طبيعية خلابة تسبح فى بحر من المناطق الخضراء التى تشكل ٨٢٪ من سطح القرية فقط تشكل فى ذاتها غوطة غناء كل هذا واكثر فى شاطىء الكناريا .. وهو مايستحقه فقط عملاء الكناريا



الهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الاسكندرية

أمام ٢١ ش محمد شفيق غربال أرشميد سابقا الشاطبى

دعوة لتقديم سابقة الخبرة فى مجال أعمال التقييم البيئى

Invitation For Prequalification
Environmental Impact Assessment For
Sanitary Drainage Projects

مقدمة: فى إطار خطة الهيئة العامة للصرف الصحى بمحافظة الاسكندرية والتى تتضمن تغطية مناطق التوسع العمرانى بالاسكندرية بشبكات متكاملة للصرف الصحى باستثمارات حوالى ٤ مليارات جنيه مصرى خلال الخمس عشرة سنة القادمة لتنفيذ المشروع العام لمناطق غرب الاسكندرية، المكس - الدخيلة - العجمى - العامرية،

تدعو الهيئة العامة للصرف الصحى بمحافظة الإسكندرية المكاتب الاستشارية والاستشاريين المتخصصين وذوى الخبرة فى مجالات «التقييم البيئى للمشروعات»

للتقدم ببيان سابق خبراتهم فى هذا المجال وعلى وجه الخصوص التقييم البيئى لمشروعات الصرف الصحى فى ضوء القانون رقم ٤ لسنة ١٩٩٤ للحفاظ على البيئة وتسلم سوابق الخبرة الى الهيئة مستوفاة البيانات المطلوبة أدناه مؤيدة بالمستندات من أصل وصورتين فى موعد غايته شهر من تاريخ الإعلان.

العناصر الرئيسية للتقييم البيئى:

(١) قدرات وامكانيات وصف المشروع الذى يتم تقييمه بيئيا.
(٢) قدرات وإمكانيات وصف البيئة المحيطة شاملا البيئة الطبيعية والبيئة الحيوية والبيئة الاجتماعية والثقافية.
(٣) قدرات وإمكانيات الإعتبارات القانونية والتنظيمية.
(٤) إمكانية تحديد وتقييم الآثار المتوقعة لمشروعات الصرف الصحى على البيئة الحيوية والاجتماعية والثقافية والصحية.
(٥) إمكانية وقدرات تخفيف ومعالجة الآثار السلبية لمشروعات الصرف الصحى.
(٦) إمكانيات وقدرات عمل خطة للمتابعة والرصد للآثار البيئية.
(٧) إمكانيات وقدرات عمل تقرير التقييم البيئى شاملا النقاط السابقة الذكر.

وعلى الشركات المتقدمة أن توضح سابقة الخبرة، فى مجال العمل وحجم أنشطتها وسيتم عمل تقييم سابقة الخبرة، الأسس الآتية:-

١- عقد شركة المحاصة إن وجدت	Joint venture declaration if any
٢- وجود الكوادر المؤهلة للعمل فى المجال المطلوب	Qualifiedstaff and experience
٣- الخدمات التى قدمت فى مجال التقييم البيئى فى مصر	Technical services in EIA in Egypt
٤-- الخدمات التى قدمت فى مجال التقييم البيئى	Technical services in EIA
٥- الحالة المالية وميزانية المتقدم	Financial status
٦ مؤهلات الكوادر وسابقة الخبرة	Cv's of the available staff

وسيتم تقييم كل عنصر من العناصر السابقة

عاشق الفرندل .. عاشق الحياة..

نعم .. أعشقها .. وقد يكون الاعتراف بهذا العشق سببا فى إثارة الغيرة.. غيرة الزوج على الزوجة أو غيرة الزوجة على الزوج .. إلا أن الطرفين مشتركان فى هذا العشق .. لأنه من نوع معين .. عشق امتدت آثاره إلى الأسرة كلها .. فأصاب الأولاد والبنات وسرت عدوى هذا العشق لتصيب الجد والجدة

ثم الأقارب والأصدقاء.. المعارف والجيران.. وإلى كل من يسمع عنها

ويزداد هذا العشق عند زيارتها.. وعندما تراها .. إنه عشق الفرندل .. وكل عاشق للفرندل .. هو عاشق للحياة .. لأنها الحياة بهدوئها بنقاء جوها .. وجمال طبيعتها .. إنها الخيال والحقيقة بكل ما حباها الله من نعم .. أنها حلم الطفولة .. ومتعة الحاضر وأمل المستقبل ..

والفرندل .. واحة أنقذها الله من التلوث . تقع على إمتداد ٢ كيلو متر فى رأس سدر بجنوب سيناء ، على بعد ١٨٠ كيلو مترا من القاهرة ، وتقع على مساحة ٢٥٠ الف متر مربع على ساحل البحر الأحمر البديع بمقوماته الطبيعية من شعب مرجانية، وتجمعات الدرافيل الزرقاء الأسماك الملونة ، كذلك الغزلان البرية وطيور الحبارى النادرة بوادى الفرندل الذى يقع خلف القرية

زائر طالت غيبته .. ضل الطريق إلى الواحة!

وقد تعودت أن ازور الفرندل من فترة لاخرى لأرى مراحل العمل فى بناء القرية ، ولظروف معينة .. طالت غيبتى .. عندما تعبت لأزورها ضللت الطريق إليها ، حيث عبرت موقعها وانطلقت بسيارتى إلى مابعدها.. وعندما عدت إلى موقعها أدركت سبب اختلاط الامر السبب اننى لم اعرفها نتيجة تغيير معالمها .. فقد تعودت أن أرى أرضا منبسطة تطل على الشاطىء، وقد ثبتت فيها رءوس قواعد خرسانة مسلحة ومجموعات من البلدوزرات والمعدات تعمل وتشق بضجيجها صمت الصحراء..



وفى هذه المرة .. كان الموقع عبارة عن فيلات مكتملة البناء .. طرق مرصوفة ، حمامات سباحة جاهزة.. شبكات المياه والكهرباء والصرف الصحى مكتملة . فى عبارة واحدة قرية واحة الفرندل جاهزة لاستقبال عشاقها .. حيث تم تسليم معظم الفيلات والشقق والاستديوهات ويجرى تسليم بقيتها . أما الفندق (٤ نجوم) فيجرى العمل فى المراحل النهائية منه حيث يتم فى ديسمبير القادم . اما المنطقة اللؤلؤية التى تقع خلف القرية . فيجرى تشجيرها . وانشاء مضمار للخيول، وآخر لسباقات الكلاب وحديقة مصغرة للحيوانات البرية والبحرية ، هذا إلى جانب المراكز الرياضية مثل الرياضات الصحراوية وتسلق الجبال وسياحة السفارى والمعسكرات الجبلية ..

● إخيراً .. انتى اتوقع أن يأتى يوم يتم فيه تكوين جمعية أسمها (جمعية عشاق الفرندل)!

أ.ك

أبراج أبو سمبل .. ستايل معاصر للنهضة العمرانية

تشهد مصر فى الآونة الأخيرة طفرة هائلة فى مجال الاستثمار العقارى بما توفره الدولة من مناخ الاستقرار وتشجيع الاستثمارات الخاصة. وهو مايعود بالنفع العام على المواطن المصرى فى توفير المسكن اللائق له وتحقيق الحياة الكريمة لأسرته ومجتمعه.

ولايقتصر دور الاستثمارات العقارية عند هذا الدور الاجتماعى، وانما يتعداه الى تحقيق التنمية الاقتصادية فى كافة المجالات بماتقوم بتشغيله من كافة مدخلات الانتاج اللازمة لعملية البناء والانشاء وتشغيل الايدى العاملة والمصانع وغيرها. وفى حوار مع السيد سعيد حجاج العتال رئيس مجلس ادارة شركة نيوستايل للاستثمار والتنمية العقارية والتى تقوم بدور رائد فى التنمية. قال ردا على سؤال حول دور الشركة فى توفير المسكن اللائق بالحياة الكريمة.

ان الشركة تعمل جاهدة وفق احدث التقنيات فى التنفيذ والتشييد حيث تم الانتهاء من انشاء ابراج ابو سمبل بمصر الجديدة وبالقرب من ميدان المحكمة وشارع الحجاز لاتاحة الفرصة أمام الجميع لامتلاك الوحدات السكنية المميزة اضافة الى الوحدات التجارية والادارية بالمشروع . التى تقدمها الشركة فى هذا الاطار واضاف سعيد حجاج العتال ان شركة نيوستايل كما وعدت فقد قامت بتسليم الوحدات فور التعاقد، ومازالت هناك بعض الوحدات المتميزة والجاهزة للتسليم الفورى عند التعاقد وذلك باقل مقدم(٢٥٪ فقط) مع تقديم تسهيلات فى سداد باقى ثمن الوحدات على اقساط مع الاهتمام البالغ من الشركة بعمل التشطيبات والديكورات المتميزة للمداخل وواجهات الأبراج بالصورة التى تحقق الفخامة والتميز ولمالكى الوحدات وفى سؤال عن دور شركة نيوستايل فى المرحلة القادمة اجاب السيد/ سعيد حجاج أن الشركة يسرها أن تعلن عن مشروعها العملاق بالقاهرة الجديدة وهى المفاجأة التالية بعد أبراج ابو سمبل، حيث تقوم الشركة ببناء وحدات سكنية لراغبى الهدوء والراحة بعيدا عن الضوضاء والتلوث حيث راعت الشركة فى تصميم هذه الوحدات التى سيتم الاعلان عنها قريبا توفير المساحات المختلفة والأسعار الملائمة لتناسب كافة المستويات والدخول لتحقق حلم المسكن للشباب وبداية حياة فاضلة والشركة تقدم تسهيلات خاصة من حيث المقدم وطريقة السداد سيتم الاعلان قريبا عن بدء الحجز بها.

سعيد العتال

أبراج المعادى

لو لقيت شقة
أحسن منها .... اشتريها
لو لقيت شقة
أرخص منها .... ادفع فيها
لو لقيت شقة
بالتقسيط زيها .... روح ليها

أبراج الشرق الأوسط

المعادى دجلة بجوار الكلية الأمريكية

شاهدونا بمعرض عماريامصر بفندق سونستا من ١٥ - ٢٠ / ٧

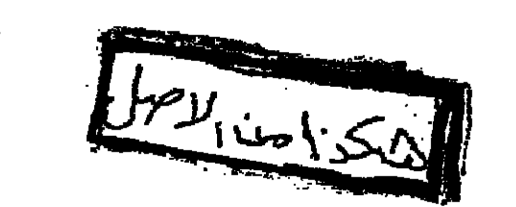
أبراج سكنية بالكامل وأبراج إدارية

المالك
شركة الشرق الأوسط للتنمية المحدودة

للحجز والاستعلام مركز المهند للتسويق العقارى Al Mohanad

٢٢ ش جامعة الدول العربية بجوار فندق اطلس المهندسين
تليفون : ٣٤٤٦٠٧٥ فاكس : ٣٣٨٣٥٢٣





تقرير مهم أمام د. يوسف والي عن:

المعرض الزراعي الملكي الدولي.. والندوة الدولية لنقل التكنولوجيا الزراعية بلندن

أمام د. يوسف والي نائب رئيس الوزراء، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي الآن تقريرا مرفوع من د. حسن علي خضر رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعي بشأن المهمة التي قام بها إلى بريطانيا لحضور المعرض الزراعي الملكي الدولي بلندن وحضور الندوة الدولية عن نقل التكنولوجيا الزراعية وأثرها على استراتيجية التنمية الزراعية، وذلك خلال الفترة من ٦ - ٩ يوليو الحالي.. ويوضح د. خضر أن هذا المعرض افتتحه الأمير فيليب دوق أدنبره وزوج ملكة انجلترا وحضره وزير الزراعة البريطاني/ جاك كننجهام، وشاركت فيه وفود من أكثر من ١١٠ دولة وشهد المعرض ٢٠٠ ألف فرد. وذكر الأمير فيليب في كلمته أن هذا المعرض السنوي يقام منذ أكثر من ٣٤ عاماً منذ ١٩٦٤ لعرض أحدث التقنيات الزراعية. وأن الزراعة المستدامة هي هدف الكثير من الدول في الوقت الحالي لزيادة القدرة التنافسية ولزيادة كفاءة الإنتاج الزراعي، كما أن هذا المعرض لا يقتصر على عرض التقنيات الزراعية المستحدثة وإنما يكون فرصة لعقد الكثير من الصفقات التجارية. كما قام وزير الزراعة البريطاني بتوزيع جوائز

خميس البكري - نهال شكري

. Awards Royal Agric. Society

.. انقسم المعرض إلى عدة أقسام هامة، ويبدأ بزيارة قاعة كبار الزوار من الدول المختلفة ومعظم الزوار من دول الاتحاد السوفيتي السابق، ودول أوروبا الشرقية، ومن عدد كبير من الدول الأوروبية الغربية، والدول الأفريقية، ودول أمريكا اللاتينية، واستراليا، ودول الشرق الأوسط.

.. والقسم الأول من المعرض Agribusiness يشمل ... مجالات البنوك الزراعية، الضرائب، الخدمات التمويلية، وشركات التأمين على الإنتاج والنقل والتداول الزراعي.

.. والقسم الثاني: يشمل... قسم عرض المنتجات الزراعية المتميزة من مختلف الأقاليم الزراعية في المملكة المتحدة والذي حقق تميز كبيرا في الإنتاج.

.. والقسم الثالث: يشمل... قسم الإنتاج الحيواني ويشمل أفضل الأنواع المتميزة وراثياً من حيوانات اللحم واللبن، والمنتجة تجارياً، وكذا أنواع الأعلاف والتركيبات العلفية المختلفة التي تحقق إنتاجا مجديا تجارياً. ولقد تم في المعرض عمل مسابقات للإنتاج المتميز لنحو سبعة آلاف حيوان من أجود الحيوانات بالمقاييس العالمية شاملة الأبقار، الماعز، الخنازير، الإوز، الخيول، والدواجن. ويمثل في هذا القسم أكبر شركات التربية Genetic companies، كما اشتمل هذا القسم على أفضل أساليب تجهيز اللحوم بعد الذبح المقابلة مختلف صور الطلب، كذلك اشتمل المعرض على تقديم أحدث التقنيات في إنتاج اللحوم والألبان على مستوى المزرعة.

والقسم الرابع: يختص بتكنولوجيا ما بعد الحصاد Post Haevest Technology وهو يتناول... معاملة المنتجات بالأساليب المختلفة، وأحدث تقنيات التعبئة وتقليل الفاقد والتالف في عمليات النقل والتداول لمحاصيل الحبوب والمحاصيل البستانية وعمليات الفرز والتدريج والتعبئة والتغليف بما تشتمله من تعليم Education وتسويق.

.. والقسم الخامس: اشتمل ... على تكنولوجيا الزراعة الصحراوية، وهو يعرض التقنيات الحديثة في زراعة الصحراء، والآلات والمعدات الزراعية المستخدمة، وأنسب التوليفات التقنية المناسبة لاستصلاح الأراضي الصحراوية، بما يمكن من تحقيق زراعة اقتصادية Cost-Effective للمنافسة في الأسواق. ولقد شارك في هذا القسم عدد كبير من الجامعات البريطانية والعالمية، ومنها بشكل كبير جامعة كمبردج خاصة في تربية النباتات بشكل يمكنها من مواجهة ظروف Stress، وكذا لإنتاج أصناف متميزة ذات إنتاجية عالية. كما اشتمل هذا القسم أيضاً على أحدث أساليب مقاومة الآفات والتركيز في ذلك أساليب إدارة المزرعة Farm Manegement والزراعة الاقتصادية Precision Farming لتعظيم صافي العائد للمنتجين. كذلك اشتمل هذا الجزء على جناح كامل للزراعة العضوية Organic Agriculture حيث يوجد مركز متخصص لذلك The Organic Food & Farming Center.

ولقد ساهم في إعداد وتمويل هذا القسم من المعرض The Soil Association بالمملكة المتحدة.

.. والقسم السادس: خاص... بالآلات والمعدات الزراعية وهو قسم مقام على مساحة ١٦ هكتارا يعرض أحدث الآلات الزراعية المتطورة، والاتجاه الحالي هو إنتاج آلة تستطيع أن تحقق للمزارع إجراء كافة العمليات الزراعية من الزراعة وحتى الحصاد والفرز والتدريج، وذلك بتركيب قطع غيار لها من شركات كبيرة جداً بريطانية وعالمية، وفي نفس الوقت بتكلفة مناسبة مع توفير Packages مختلفة لشراء المعدات بما يتناسب مع الامكانات التمويلية للمزارع أو لجمعيات ميكنة. وهناك جائزة سنوية للتميز في إنتاج المعدات الزراعية التي يقبل عليها الزراع لتعدد منافعها ومتانتها وقلة تكلفتها، ويتم عمل استبيانات سنوية بين الزراع لذلك، ولقد عرض في هذا القسم آلات تسوية وبذور وتجهيز وتقليب التربة، وكذا آلات ري وصرف وجرارات بقوى مختلفة فضلاً عن آلات ومعدات لمعالجة وتسويق المحصول بعد الحصاد.

.. والقسم السابع: يضم مركز الري والصرف والموارد المائية... ويشرف على هذا القسم من المعرض عدد كبير من الشركات بالتعاون مع مركز الري والصرف ويعرض هذا الجزء من المعرض لأحدث الأساليب التقنية الزراعية الموفرة للمياه، ويرتبط مع هذا القسم أيضاً قسم البيئة Environment والذي يركز على الجانب البيئي في تداول واستخدام الموارد المائية وتداول جانب البيئة مركز AMC.

.والقسم الثامن: قسم تطبيقات العلوم Science Into Practice ..

وهذا القسم يشمل قاعات للمؤتمرات والمراكز الصحفية والاعلامية ويدور فيه حلقات النقاش والحوار في موضوعات المعرض المختلفة ويطرح القضايا المستقبلية مثل مدى اقبال المستهلكين على المنتجات المعدلة وراثياً. وأثر برامج التعديلات الوراثية في المنتجات الزراعية النباتية والحيوانية على زيادة الإنتاج وتجديد نوعيته والحفاظ عليه أثناء عمليات التسويق والتداول بصورة صالحة للاستهلاك وتخفيض تكلفته، كذلك أثره على الصحة للمستهلكين. وقد تبين أن الولايات المتحدة سبقت في إنتاج المنتجات المعدلة وراثياً على المستوى التجاري " مرفق عينة صلصة طماطم معدلة وراثياً لزيادة نسبة البروتين قام Safeway بطرحها في الأسواق حديثاً. كذلك طرحت في حلقات النقاش موضوعات التشريعات الزراعية وأثرها على مكافأة الإنتاج الزراعي،

وكذا شكل المنافسة المتوقع في إطار من التنافس في الإنتاج الزراعي مع دول المجموعة الأوروبية. كذلك عقدت حلقات نقاش بين المنتجين والمسوقين وعدد كبير من العلماء والباحثين لشرح أسباب تميز انتاجهم، والخبرات المستفادة من تجاربهم الجديدة التي أحدثت زيادة في الإنتاج أو خفض في التكاليف.

والقسم التاسع: قسم الإرشاد الزراعي والمعلومات التسويقية... وتقوم به بالدرجة الأساسية في الزراعة البريطانية ADAS وهي الجزء من وزارة الزراعة البريطانية الذي يؤدي هذا العمل بعد أن تم خصخصته منذ عامين وتحويله إلى شركة خاصة تؤدي الخدمة الارشادية للمنتجين بتكلفة. ويتم في هذا الجزء من المعرض عرض الخبرة في مجال إعادة هيكلة هذه الشركة لتتمكن من إنتاج خدمة ارشادية تلبي لاحتياجات المنتجين على مستوى عالي يتنافس مع الشركات الأخرى الخاصة التي تقوم بهذه الخدمة أيضاً.

ورغم خصخصة الإرشاد الزراعي إلا أن البحوث ونتائجها لا تزال تقدم بالمجان لشركة الإرشاد الزراعي خاصة في مجال البحوث الأساسية Basic Research ولكن كثيراً من التقنيات التي يتوصل إليها الباحثون يسمح لهم ببيعها للشركات خاصة التقنيات التي لها أهمية تطبيقية. وتقوم الشركات بتمويل دراستها ووضعها في الصورة القابلة للتطبيق وبعد خصخصة الإرشاد الزراعي فإن الشركة الجديدة بدأت في تطبيق برنامج المعاش المبكر لتخريج أعداد كبيرة من العاملين الذين لن تناسبهم الشكل الجديد والحديث لنظام الإدارة المطلوبة وتقوم الشركة بالتعاقد مع الباحثين من الجامعات.

والقسم العاشر: Farm Wood- land & Forestry ... قسم الغابات... وعرض في هذا القسم لأحدث للمعلومات والتقنيات حول إدارة المناطق الحراجية والغابات وكيفية زيادة انتاجها والحفاظ عليها، وذلك من خلال سلسلة من العروض على مدار أيام المعرض.

.. أما القسم الحادي عشر: وهو قسم الإدارة.. لتوفير أدلة ومترجمين لجميع اللغات ومساعدة المشاركين في الحجز في الفنادق وشركات الطيران وتوفير أماكن الفاكس. للـE-Mail لعقد اتفاقيات تجارية.

والمعرض كله مقام على مساحة ضخمة تزيد عن ١٠٠ هكتار [illegible] شاير في بلدة كوفنتري على بعد نحو ساعة ونصف بالقطار من لندن.

د. حسن خضر بعد حضور المعرض والندوة:

ضرورة الأخذ بالتكنولوجيا المتقدمة في الزراعة

الجامعات البريطانية والعالمية تطرح أنسب التوليفات التقنية الخاصة باستصلاح الصحاري

وردا على سؤال عن الدروس المستفادة من المعرض والندوة يفجر د. خضر قضية مهمة تتعلق بقضية الأخذ بالتكنولوجيا المتقدمة ضرورة حتمية ويوضح فيقول: إن الأوضاع الجديدة من تحرير التجارة الدولية والعولمة تفرض أوضاعاً جديدة على الزراعة في الدول النامية الأمر الذي يستدعي بصفة عامة بذل الجهد لزيادة قدرتها الإنتاجية والتنافسية في الأسواق المحلية والعالمية بالضرورة جهداً مكثفاً لتنمية قدرات الاستحواذ على التكنولوجيا (البحوث والتطوير) والتي قد لا تكون متاحاً في المستقبل مجاناً بنفس السهولة الحالية، ربما أساساً بسبب القيود التي سوف تفرضها قوانين حقوق الملكية الفكرية خاصة في مجال التكنولوجيا الحيوية وفي مقدمتها هندسة الوراثة.

والطرق المبتكرة لزراعة الخلايا والأنسجة، والتقاوي ومواد تشخيص الأمراض الحيوانية. وهذه الظروف الجديدة ينبغي أن تدفع الدول النامية إلى إعادة تقويم موقفها ربما تكون الآن، وأكثر من أي وقت مضى، وفي حاجة إلى ترتيب أمورها استناداً إلى تعزيز قدرتها في الاعتماد على الذات في توليد التكنولوجيات التي تحتاج إليها، من خلال تحديث ودعم المؤسسات البحثية الوطنية ومؤسسات التدريب على المستويين القطري والقومي.

لا جدال في أن التكنولوجيا الحديثة هي أقوى ما تملكه الإنسانية من أدوات، لتوفير الضروريات وأسباب الرفاهية المادية على حد سواء. والتطور الذي يحدث بالأخذ بها هو حتمية تاريخية، كما أنه ارتقاء للحضارة الإنسانية بأسرها، لا يمكن أحد إيقاف مسيرتها، ولا مجال بالتالي للحديث عن أضرار أو مخاطر التكنولوجيا الحديثة، لأنها تمثل أفضل نتاج للعقل البشري الذي تراكمت خبراته ومعارفه على مدى آلاف السنين. وهي بذلك نعمة الله الكبرى على البشر، وأن أي أضرار ومخاطر تنشأ عنها يتحملها الإنسان وحده، الذي هو منشيء التكنولوجيا ومستخدمها. خيراً كان ذلك الاستخدام أم شراً، أو منطوياً على قصور في المعلومات والخبرات

والتكنولوجيا العالية - فيما بين المجتمعات وداخل المجتمع الواحد - قوة ضاغطة ودافعة، تحرك الإنتاج وتوفر أسباب السلام، وتتوجه بها السياسات، وأبرز خصائصها إنها باتت في عالمنا المعاصر تحكم القرارات الكبرى فتقوم على أساسها ومن أجلها التحالفات الاستراتيجية فيما بين الشركات وفيما بين الحكومات، ولها اليوم قبل أي قوة أو قدرة - طاقة قاطرة، فهي تجر الاقتصاد بأسره، وتحول المجتمعات بالتالي من حال إلى حال.

غير أن الأخذ بها يخلق ضغطاً داخل المجتمع للارتقاء المتوالي والمتنقل من مجال إلى مجال.

وتأثيرها هذا يشبه ضواغط السوائل في الأواني المستطرقة. فهي تخضع لقوانين تشبه قوانين الهيدروستاتيكا في الأواني المستطرقة، وبالتالي فإن التعامل مع التكنولوجيا الحديثة يمكن أن يصيب المجتمع كله - وكل الصناعات ومرافق الإنتاج فيه - بعدوى حميدة، آخذاً للمجتمع باستمرار إلى أعلى. والعكس صحيح أيضاً في شأن الاكتفاء والرضاء بالتكنولوجيا البسيطة، أو ما كان يسمى من مراتبها بالتكنولوجيا الوسيطة أو الملائمة.

ومن خصائص التكنولوجيا العالية أن استخدامها - خصوصاً إذا كانت جزءاً من استثمار أجنبي مباشر - كثيراً ما يصاحبه تطبيق تكنولوجيات راقية في الإدارة والتسويق. وهما مجالات لهما من الأهمية ما يجعل المجتمع يعتزم المشاركة في السوق العالمية المفتوحة، وقد تراكمت بفضل عوامل تاريخية - المعرفة العلمية والتكنولوجيا فيما أصبح يعرف بدول الشمال، وأصبح على أمم الجنوب أن تسعى للحصول على المعرفة والتكنولوجيا وخبرات الإدارة وغزو الأسواق، وأن تؤسس نماذج تمكنها من ذلك، إذ أن الحصول على هذه الخبرات في معظم الأحوال رهن بإرادة أصحابها المتقدمين. وفي المائتي عام الأخيرة نجحت اليابان - وبعدها دول الصين والهند وحديثاً النمور الآسيوية وبعض دول أوروبا الأقل تقدماً - في تحقيق نقل المعرفة والتكنولوجيا من موطنها في الشمال - بل أن اليابان تفوقت ووصلت إلى الصدارة، وكانت نقطة البدء في النموذج الياباني هي النقل والتقليد.. وفي النموذج الهندي والصيني توجد ملامح اعتماد على الذات ومعاناة من حصار، أما النمور الآسيوية فقد تميزت نماذجها بالذكاء والدهاء في استخدام خليط من النموذجين.

وليس ثمة شك في إننا نعيش عصر القدرة التكنولوجية التي لا تترك للأمم المتطلعة إلى الرخاء الاقتصادي والاجتماعي من سبيل سوى الارتقاء التكنولوجي، ولا يؤدي تجاهل ذلك إلا إلى زيادة التكلفة الاجتماعية والاقتصادية والأمنية بصورة فادحة.

وسبيل نقل التكنولوجيا - باستيرادها - هو واحد من سبيلين لامتلاك التكنولوجيا

التقدير النهائي للإنتاجية الفدانية لمحصول قصب السكر ١٩٩٨

● اعتمد د. والي التقدير النهائي لإنتاجية محصول قصب السكر هذا الموسم الذي قامت به الإدارة العامة للعينات بالإدارة المركزية للاقتصاد الزراعي حيث تراوح متوسط الانتاجية الفدانية لمحصول قصب السكر مابين نحو ٤٦,٨٣٠ طن/ فدان بمحافظة المنيا. نحو ٥٤,٤١٦ طن/ فدان بمدينة الأقصر وبمتوسط يقدر بنحو ٤٨,٠٥٦ طن/ فدان بصفة عامة وذلك على مستوى محافظات الإنتاج الرئيسية.

د. سعد نصار

● وصرح د. سعد نصار مدير مركز البحوث الزراعية بأن متوسط الانتاجية الفدانية لمحصول قصب السكر بمحافظات الانتاج الرئيسية يقدر على النحو الآتي:

بلغت الانتاجية بمدينة الأقصر نحو ٥٤,٤١٦ طن/ فدان في حين بلغت الانتاجية بمحافظة قنا نحو ٤٧,٨٧٠ طن/ فدان كما بلغت الانتاجية بمحافظة سوهاج نحو ٤٧,٥٥٣ طن/ فدان وكذلك بلغت الانتاجية بمحافظة اسوان نحو ٤٧,٠٨٥ طن/ فدان وأخيرا بلغت الانتاجية بمحافظة المنيا نحو ٤٦,٨٣٠ طن/ فدان.

● كما أوضح المهندس فاروق عفيفي مستشار فني الوزارة ورئيس مجلس المحاصيل السكرية بأن الانتاجية الفدانية داخل مشروع النهوض بمحصول قصب السكر بلغت نحو ٤٩,٩٠٠ طن/ فدان مقابل ٤٧,٠٤٠ طن/ فدان خارج مشروع النهوض بزيادة مقدارها ٢,٨٦٠ طن/ فدان تمثل دخل اضافي للمزارع داخل مشروع النهوض على مستوى محافظات الانتاج الرئيسية يقدر بنحو ٢٧٢ جنيه كما حققت محافظة قنا أعلى فارق في الانتاجية الفدانية حيث بلغت الانتاجية الفدانية داخل المشروع ٥٠,٠٩٤ طن/ فدان، مقابل ٤٧,٠٤١ طن/ فدان خارج المشروع بفارق يقدر بحوالي ٣,٠٥٣ طن/ فدان تمثل دخل اضافي للمزارع داخل المشروع بالمحافظة يقدر بنحو ٢٩٠ جنيه. وذلك نتيجة تطبيق الحزم التكنولوجية الحديثة من استخدام تقاوي عالية الإنتاج وتسوية التربة بالليزر واستخدام المقننات المثلى من مياه الري والأسمدة.

شراء القطن من المزارعين بالأسعار العالمية

تقرر اعتبارا من موسم تسويق القطن هذا العام شراء المحصول من المزارعين بالأسعار العالمية، مع إلغاء الحد الأدنى الذي ظل معمولا به منذ عدة سنوات والذي يشترط أن يكون السعر ٥٠٠ جنيه للقنطار على الأقل ويهدف هذا التغيير إلى إحداث توازن عادل يضمن حصول المنتج على حقه ويشجع القطاع الخاص على الدخول في عملية شراء القطن، حيث كان نظام الحد الأدنى يمثل حائلا أمام التسويق الحر للقطن، وكانت له آثار سلبية على الشركات، وبموجب النظام الجديد لتسويق القطن سيتحمل البائع والمشتري المصروفات التسويقية بواقع ٥٢١ قرشا عن القنطار الزهر، يتحمل منها المزارع ٢٥٣ قرشا فقط لكل قنطار وهي أقل تكلفة يتحملها المنتج والمشتري في حالة تداول الأقطان من خلال المنافذ الأخرى، التي قد تصل إلى ٢٠ جنيها للقنطار.

تجربة رائدة لزراعة الأشجار الخشبية على مياه الصرف الصحي

بهدف تحسين الظروف البيئية بمحافظة الوادي الجديد والاستفادة من مياه الصرف الصحي المعالجة (والتي تقدر حاليا بحوالي ١٢ ألف متر مكعب سوف تزيد إلى عشرين ألف متر مكعب يوميا) قام اللواء عثمان شاهين محافظ الوادي الجديد بزيادة مشتل وغابة الأشجار الخشبية والمنشأة على مساحة أكثر من ٣٠٠ فدان والمنزرعة بأشجار الكايا والترمناليا والكافور والكازورينا والأكاسيا والعبل والتي تروى بمياه الصرف الصحي المعالجة.

وقد بدأت هذه التجربة منذ ثلاث سنوات بالتعاون مع الإدارة المركزية للتشجير بوزارة الزراعة بهدف استخدام مياه الصرف الصحي المعالجة في زراعة الأشجار الخشبية وتكوين حزام أخضر حول مدينة الخارجة علاوة على الاستفادة من أخشاب هذه الأشجار.

كما قام المحافظ بتفقد المشتل الذي تم إنشاؤه بالتعاون مع وزارة الزراعة لإنتاج شتلات الكايا (الماهوجني الأفريقي) والتي تم استيراد بذورها من بوركينا فاسو وتنزانيا، علما بأنه سوف يقوم في أكتوبر القادم وبمناسبة أعياد المحافظة بافتتاح التوسعات الجديدة لزراعات أشجار الكايا والترمناليا في الغابة، وكذلك مشتل الوزارة بعد تطويره لتكون طاقته الإنتاجية ٥٠ ألف شتلة كايا سنويا.

ومما هو جدير بالذكر أنه بعد ثلاث سنوات من زراعة هذه الغابة يتم استهلاك أكثر من ٥٠٪ من كميات مياه الصرف الصحي المعالجة والمتدفقة يوميا، كما أن تحويل الأراضي الصحراوية المجاورة لمحطة الصرف الصحي إلى مسطح أخضر قد أدى إلى تحسين للظروف البيئية لمدينة الخارجة بالمحافظة وقد أعطى المحافظ توجيهاته لتقوم المساحة الجيولوجية برفع خريطة للغابة تمهيدا لعمل شبكة من الطرق الداخلية كما أعطى سيادته تعليماته بتوصيل التيار الكهربائي إلى المشتل لإمكانية تطوير نظام الري داخل الصوب وكذلك توصيل التيار الكهربائي إلى موقع الغابة لتشغيل طلمبات ضخ المياه للتوسعات المستقبلية للغابة والتي سوف تصل إلى أكثر من ألف فدان.

لواء عثمان شاهين

علما بأن هذه الغابة قد زارها العديد من الخبراء الدوليين من منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) والمنظمة الدولية للأخشاب الاستوائية وكذلك خبراء من المركز الدولي للأراضي القاحلة بالأريزونا وخبراء الغابات بوزارة الزراعة الفرنسية، وقد أشادوا جميعا بتجربة المحافظة لتحسين الظروف البيئية عن طريق استخدام مياه الصرف الصحي المعالجة والمتدفقة يوميا لري الأشجار وإنتاج أخشاب ذات قيمة اقتصادية عالية.

المكافحة المستنيرة للآفات

صحة الحيوان

■ لقد استقر منذ زمن ليس بالقصير أن العناية بالحيوان عمل موجه بالأساس إلى الإنسان ولعل ذلك الفهم بعيد المدى وتلك النظرة الأكثر لخاطئة كان وراء قيام هيئة الصحة العالمية WHO بإنشاء وحدة الصحة العامة البيطرية مؤكدة على أنها من أساسيات الصحة العامة للإنسان.

● بالتطور الاقتصادي يؤكد أهمية الاهتمام بصحة الحيوان ولعل أقرب تلك الدراسات للأذهان ما تم في أمريكا عام ١٩٨٥ دلت على أنه قد أمكن توفير ٣٠٠ مليون دولار سنويا من علاج السل الأمن كنتيجة لخفض نسبة السل في الحيوان وفي مصر عام ١٩٩٥ دلت الدراسات أن الخسائر الناتجة عن الإصابة بالفاشيولا تهدر سنويا ١,٥ مليار جنيه كفاقد في الإنتاج الحيواني ويلزم تخصيص اعتمادات تقدر بحوالي ١٥ مليون جنيه للسيطرة على هذا الفاقد أي أن الجنيه الواحد الذي تم انفاقه في هذا المجال يكون مردوده المباشر حوالي ١٣٢ جنيها تضاف إلى الاقتصاد القومي.

● وهناك أمراض عديدة تصيب الحيوان وأغلبها لها الرجوع على الإنسان وتتسبب في كثير من هذه الأمراض طفيليات منها الداخلية والخارجية وبنوع الطفيليات الخارجية نجد منها (القراد - الجرب - القمل - البراغيث - الذباب) وجانب نقل الأمراض تحدث هذه الطفيليات الخارجية مضايقة للحيوان لها تأثير على الجهاز العصبي مما له الأثر في نقص الألبان واللحوم.

● ولذا الشركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات تهنيء السادة مربي الحيوان بتوفير مبيدها الجديد (ديازينول ٦٠٪) مستحلب في عبوات لتر ونصف لتر لمكافحة الطفيليات الخارجية والمادة الفعالة في ديازينون، وهي مادة آمنة تستخدم في ميدان الصحة العامة لمكافحة الصراصير والبعوض داخل المنازل وإذا تستخدم بأمان في أحواض التغطيس أو الرش على الحيوان.

مهندس زراعى شاب يبتكر تربة بديلة لرمال الصحراء توفر ٧٠٪ من مياه الرى

يظل البحث عن تربة صناعية تفرش فوق الأراضى الجديدة التى معظمها من رمال الصحراء، الأمل الذى يراود الباحثين ورواد استصلاح الأراضى على حد سواء .. لماذا؟

لأن الرمال تبتلع مياه الرى التى هى شحيحة بالضرورة ولأنها تفتقر إلى الخصوبة.. الأمر الذى يكبد زراع الصحراء، جهوداً وأموالاً، ووقتاً أطول يتبدد وصولاً إلى الحدية الإنتاجية التى قد تستغرق سنوات حتى تصبح الأرض قادرة على العطاء مثل أرض الوادى والدلتا..

، ولقد قرأنا من قبل وسمعنا عن انواع من مبتكرات للتربة البديلة، ولم نصل حتى الآن إلى رأى حاسم بشأنها، ولكن يظل الأمل يداعب اهتمامنا دون أن نغلق ملف البحث فى هذه القضية المهمة ويظل أى ابتكار جديد قابلا للمناقشة من المختصين ومن المجربين فى الحقل..

وثمة ابتكار جديد لمهندس زراعى شاب عكف على تجربته طيلة ست سنوات وانفق عليه مايربو على ٤٠ الفا من الجنيهات إلى أن برهن على نجاحه وهو لايطلب سوى تكليف لجنة فنية متخصصة لدراسة التركيبة الجديدة التى توصل إليها من مجموعة من المواد العضوية، يحتفظ لنفسه بأسرارها، ومن ثم تبنى أحد المصانع المتخصصة لهذا الابتكار وتصنيفه ليوفر ٧٠٪ من مياه الرى وليضمن خصوبة أراضينا الجديدة الباحث الشاب اسمه عصام الرفاعى وهو يوضح ابتكاره فيقول الابتكار بإيجاز هو عبارة عن تربة زراعية صناعية جديدة من نوعها مكونة من ٣٢ مادة مركبة مع بعضها بنسب معينة وهذه المواد كلها مواد عضوية طبيعية خالية من أى مواد كيماوية.

وهذه التربة الصناعية أو هذه التركيبة تخلط مع التربة الرملية أو التربة الصحراوية فتعمل على زيادة امتصاص التربة الصحراوية للمياه لكمية كبيرة منها بالتحديد تعمل على توفير حوالى ٧٠٪ من مياه الرى المفقودة نتيجة التربة الصحراوية المفككة مما يؤدى إلى توفير ملايين الجنيهات سنويا للدولة.

وإذا تحدثنا عن التكلفة الاقتصادية للفدان الصحراوى سنجد انها توازى قيمة تسميده بسماد عضوى بمعنى انها لاتزيد على ألفى جنيه للفدان علما بأن هذه التركيبة تخلط مع التربة الرملية مرة واحدة فقط ولاتحتاج الى تكرارها ابدا..

وهذه التركيبة تختلف تماما عن أى تربة صناعية طرحت من قبل والفكرة من ورائها هى جعل التربة الرملية متماسكة مثل التربة الطينية أو إضافة مادة الدبال إليها، وهى المادة الأولى التى تعمل على تماسك التربة الطينية..

ويضيف المهندس الزراعى الشاب أن للمواد العضوية التى تدخل فى التركيبة الجديدة متوافرة كلها فى مصر ولاتحتاج إلى استيراد أى منها من الخارج فضلا عن أنها تخلو تماما من اية مواد كيماوية.. والآن الرأى لمراكز بحوثنا الزراعية لتقول كلمتها لنوفر ٧٠٪ من مياه رى الأرض الصحراوية.

م. عصام رفاعى

مرحلة جديدة لمشروع دمج الثقافة السكانية فى الإرشاد الزراعى

وافق دوالى على تنفيذ مرحلة جديدة للمشروع تقوم على تعظيم الاستفادة من الخبرات الناجمة المكتسبة فى المرحلة الأولى وتعميمها فى باقى المحافظات

. وتبدأ فترة العمل الجديدة من ١٩٩٩/١/١ وتنتهى فى ٢٠٠٠/١٢/٣٠ وتغطى اربع محافظات أخرى بالوجهين القبلى والبحرى صرح بذلك د/احمد جمال الدين وهبة مدير مشروع دمج الثقافة السكانية فى الارشاد الزراعى.

د. أحمد وهيه

ويضيف أنه فى هذا الاطار سيتم وصول الخبير العالمى د/كاليم كمار المسئول عن العمل الارشادى الزراعى بمنظمة الأغذية والزراعة لإعداد الوثيقة الجديدة للمشروع فى الفترة من ١٨-٧/٢٦-٩٨/٧/٢٦ وسوف يلتقى الخبير العالمى مع كل من د/فوزى نعيم رئيس قطاع الإرشاد الزراعى والمهندس/عبد العزيز الصفير رئيس الإدارة المركزية للإرشاد الزراعى ومسئولى وزارة الصحة والسكان ووزارة الخارجية للإتفاق على اجراءات المشروع والميزانية المقترحة ويوضح د/أحمد وهبة أن صندوق الأمم المتحدة للسكان سوف يساهم فى تمويل المشروع وتقوم منظمة الأغذية والزراعة بالاشراف الفنى تحت إشراف وزارة الصحة والسكان ووزارة الخارجية وتقوم الادارة المركزية للإرشاد الزراعى التابعة لقطاع الإرشاد الزراعى بوزارة الزراعة بتنفيذ المشروع.

دورة تدريبية فى تشخيص أمراض الحيوان الطفيلية

يعقد معهد بحوث صحة الحيوان بالدقى دورة تدريبية فى مجال «الاتجاهات الحديثة فى تشخيص امراض الحيوان الطفيلية» فى الفترة من ٩٨/٧/١٩ - ١٩٩٨/٧/٣٠ - تهدف الدورة إلى تنمية المهارات العلمية والعملية فى مجال تشخيص الامراض الطفيلية والتى تصيب حيوانات المزرعة وتؤثر على الانتاجية من اللحوم والالبان وذلك للوقوف على احدث طرق الفحص فى هذا المجال ومعرفة طرق التحكم والوقاية من انتشار الامراض الطفيلية التى تسبب خسائر فادحة سنويا.

- يحضر هذه الدورة ما يقرب من ٢٠ دارسا من المعهد وفروعه المختلفة بالمحافظات والهيئة العامة للخدمات البيطرية ومديرية الطب البيطرى بالجيزة. - ويحاضر فى هذه الدورة الباحثون المتخصصون فى هذا المجال بالمعهد.

إجراءات عاجلة لتلبية مطالب شباب الخريجين بأراضى قرية يوسف الصديق بالفيوم

الفيوم - احمد طلعت

قرر محافظ الفيوم اللواء محمد حسن طنطاوى تنفيذ بعض الاجراءات العاجلة لتلبية لمطالب شباب الخريجين بقرية يوسف الصديق بمنطقة قبلى قارون بابشواى الفيوم .. حيث التقى المحافظ بشباب الخريجين بقريتهم واصدر توجيهاته بسرعة توفير مياه الرى اللازمة لاستصلاح واستزراع الاراضى بانشاء محطة رفع وبوابة رئيسية لتوزيع المياه على جميع أراضى القرية وسرعة اصلاح اعطال الكهرباء لتنفيذ الاعمال المطلوبة والاعاشة بالمنطقة وقال انه تم الاتفاق مع مدير مشروع شباب الخريجين بوزارة الزراعة لصرف قيمة الزراعة الاستصلاحية لشباب الخريجين بالمنطقة وتقدر بحوالى ٦٠٠ جنيه لكل خريج واصدر توجيهاته بسرعة انهاء الاعمال الخاصة بشبكات الصرف لتحسين حالة التربة والحصول على انتلجية فى اسرع وقت كما وافق المحافظ على طلبات الخريجين التى تمكنهم من الاقامة داخل القرية لاستزراع الاراضى حيث تقرر تشغيل محطة متنقلة لمياه الشرب ونقل خطوط تليفونات المنطقة الى سنترال والى ميزار لتحسين خدمة الاتصالات التليفونية وتوفير سيارة لسعاف وطبيب بصفة دائمة.

كما اصدر المحافظ توجيهاته بسرعة انهاء بعض المعوقات التى تواجه بعض الخريجين بمشروع الاستصلاح بمنطقة وادى الريان.

توطين ١٤٠٠ أسرة بوادى الصعايدة

وصل إلى أسوان بعثة الأمم المتحدة التابعة لبرنامج الأغذية العالمى لزيارة منطقة وادى الصعايدة لاستصلاح الأراضى بادفو شمال اسوان لإقرار مشروع جديد يستهدف توطين ١٤٠٠ أسرة تقوم بزراعة الأراضى الصحراوية الجديدة وتضم البعثة مستشارين من برنامج الغذاء العالمى فى مجالات تنمية للمجتمعات الجديدة والمرأة والتطبيقات فى الزراعة والرى والبحوث وصرحت الدكتورة سوزان كامل المدير التنفيذى لبرنامج الغذاء العالمى بان الاعتماد المخصص للمشروع فى حدود مبلغ ٨ ملايين دولار ويستغرق تنفيذه خمس سنوات، وإن د. والى وضع منهجا جديدا لمشروعات العون الغذائى، حيث قرر تخصيص ١٠٪ من حصيلة صندوق المشروعات للمرأة مع تكثيف الأنشطة المخصصة للمرأة التى تعول أسرة وسوف يطبق ذلك على ٣٠٠ أسرة بوادى الصعايدة تكون المرأة هى العائل لها.

استخدام التكنولوجيا الحديثة فى مجال تشخيص أمراض النباتات والكائنات الدقيقة

صرح د. ناجى محمد أبو زيد رئيس قسم بحوث أمراض للحاصيل البقولية ومدير مشروع المقاومة الحيوية لمرض التبقع البنى فى الفول البلدى أنه تم شراء نظام الـ Biolog من ميزانية مشروع المقاومة الحيوية لمرض التبقع البنى للمول من السوق الاوروبية المشتركة، وهذا النظام يعمل على تعريف البكتريا الموجبة والبكتريا السالبة والخميرة التعريف الدقيق وذو كفاءة عالية ويعتمد هذا التعريف على استخدام الكائن الدقيق لمصادر الكربون المختلفة ٩٥ مصدرا. وبناء على رد الفعل يتم إرسال هذه البيانات إلى جهاز الحاسب الآلى حيث تتم عملية التعريف الدقيقة جدا وفى زمن قياسى ٤٠ ثانية وتم استخدام البرنامج لأول مرة فى مصر وكانت أول نتائجه هو التعرف على بعض أنواع البكتريا النافعة وغير الممرضة للنباتات والتى تستخدم فى المقاومة الحيوية. هذه البكتيريا تم عزلها من على سطوح أوراق نباتات الفول البلدى تحت ظروف البيئة المصرية كما تم أيضاً العزل من منطقة جذور نباتات الفول قد أثبتت التجارب أن هذه الأنواع من البكتريا ذات كفاءة عالية فى اقتصاد الفطر المسبب لمرض التبقع البنى فى الفول البلدى وسوف تجرى تجارب لاستخدامها رشاً على النباتات لمقاومة هذا المرض.

علاوة على هذا فإن هذا النظام يمكن استخدامه فى تطبيقات متعددة فى مجال تشخيص الأمراض النباتية حيث يمكن تحديد المسبب المرض وبطريقة دقيقة وبذلك يمكن وضع البرنامج العلاجى الفعال.

جمعية تحسين وتنمية الصادرات البستانية تنفذ برنامج ضمان الجودة للحاصلات البستانية التصديرية

تقوم جمعية تحسين وتنمية الصادرات البستانية (HEIA) بتنفيذ برنامج ضمان الجودة للصادرات المصرية من للحاصيل البستانية وذلك بالتعاون مع مشروع استخدام ونقل التكنولوجيا الزراعية. ولقد بدأ تطبيق هذا البرنامج خلال الموسم الصيفى الحالى بهدف زيادة الصادرات المصرية. والتى تواجه منافسة كبيرة فى الأسواق العالمية بسبب عدم مواكبة مواصفات الجودة المطلوبة فى اسواق التصدير العالمية.

لذا جاءت المحاولة الأولى لتحسين صادرات محصول العنب وذلك فى خمسة مزارع مختارة من منتجى ومصدرى القطاع الخاص كمرحلة أولى. وتتراوح مساحات المزارع الخمس من ٦٠ - ١٥٠ فدانا. ويعمل المتخصصون بمشروع استخدام ونقل التكنولوجيا الزراعية، بالتعاون مع الخبراء الأجانب للهيئة الاستشارية رونكو، على تقديم المساعدة الفنية لتطوير البنية الأساسية لمحطات التعبئة والتغليف بهذه المزارع، باعتبارها أهم عوامل ضمان جودة الصادرات.

تبدأ المرحلة الأولى لهذا البرنامج بتنظيم دورات تدريبية بمركز الجمعية لتدريب مفتشى المزارع على مراقبة نظم الجودة وتحديث محطات التعبئة والتغليف كما يتم تدريب مشرفى المزارع على كيفية أخذ العينات العشوائية لفحص المنتج قبل التصدير. ويتبع ذلك تدريب عملى بالمزارع المختارة على أن يقوم المفتشون بتعميم اساليب المراقبة على الجودة داخل محطات التعبئة على كافة المحاصيل المنتجة. ويقوم المشروع بإيفاد مجموعة من المتخصصين فى معاملات ما بعد الحصاد للإشراف على تطبيق هذا البرنامج التدريبى.

وطبقا للبرنامج يتم إرسال تقارير شاملة لأصحاب المزارع عن سير البرنامج ونظم تطبيقه والمشكلات التى تعوق تنفيذه، وطرق التغلب عليها، ولقد أوضح المشرفون على تطبيق البرنامج ضرورة اجراء حصر للتطورات الطارئة على المزارع أثناء تنفيذ برنامج الجودة وأهمية تحديد مواعيد الحصاد. وضرورة توفير الدعم لمفتشى المزارع، والتى منها توفير وسائل الانتقال الى المزارع. وقام المستشارون المشرفون على تطبيق برنامج الجودة بتحديد العقبات التى تعوق تنفيذ برامج ضمان جودة الصادرات كالتالى:

- تجاهل المواصفات القياسية للصادرات. - خرق نظام التبريد المتبع أثناء النقل والتخزين.
- عدم توفر متطلبات التعبئة.
- عدم إدراك مديرى المزارع بالمواصفات القياسية للإنتاج والتصدير.

من المنتظر أن يتم تطبيق هذا البرنامج على المحاصيل المختلفة، وذلك بعد تقييم النتائج المرجوة من المرحلة الأولى الخاصة بمحصول العنب. بالإضافة إلى توسيع نطاق تطبيقه فى المزيد من مزارع القطاع الخاص.

آبلوود... مركب مثالى وفعال لمكافحة الذبابة البيضاء

بعد أن أصبحت الذبابة البيضاء تمثل خطرا مباشرا على زراعات الخضر والفاكهة وكذلك نباتات القطن، مما يؤدى بالتالى إلى انخفاض جودة المحاصيل والدخل العام، سارعت شركة شورى فى مصر إلى استيراد وتعبئة منظم النمو الحشرى أبلوود، للمساهمة فى السيطرة على هذه الآفة، لما له من خصائص عديدة أهمها: -

- مكافحة الأطوار غير الكاملة (البيض - اليرقات أو الحوريات) بكفاءة عالية تعوق الإنسلاخ فتمنع خروج الحشرات الكاملة.
- ذو مفعول بخارى قوى، حيث تصل أبخرته إلى السطح السفلى للورقة.
- له قدرة عالية على احداث العقم لحشرة الذبابة البيضاء الكاملة، فتضع بيضا غير مخصب.
- ابلوود مركب لختيارى لايؤثر على الطفيلين، وهما يتطفلان على يرقات الذبابة البيضاء، كما يحافظ على الأعداء الحيوية فى الحقل.

وللوصول للتأثير الفعال يلزم استخدام ٦٠٠سم/ الفدان على مرتين كل منهما ٣٠٠سم بينهما مدة أسبوع لضمان امتداد التأثير، كما يمكن خلط ابلوود مع مبيد بيروثرويدى للقضاء على الحشرات الكاملة فى حالة انتشارها بكثافة عالية.

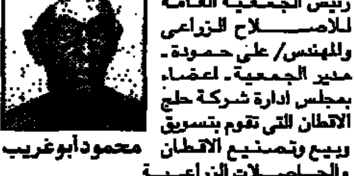
أبو الفضل وكيلا لمعهد بحوث القطن

أصدر د. والى قرارا بتعيين د.سامى محمد ابو الفضل رئيس البحوث بمعهد بحوث القطن بمركز البحوث الزراعية وكيلاً للمعهد لشئون البحوث.

د.سامى أبو الفضل

أبو غريب وحمودة عضوين بمجلس إدارة شركة حلج الأقطان

أصدر مجلس ادارة الشركة المصرية لحلج الاقطان قرارا بتعيين الحاج محمود أبوغريب رئيس الجمعية العامة للاصلاح الزراعى والمهندس/ على حمودة - مدير الجمعية - اعضاء بمجلس ادارة شركة حلج الاقطان التى تقوم بتسويق وبيع وتصنيع الاقطان والحاصلات الزراعية المختلفة.



محمود أبوغريب

د. سعيد سليمان يلتقى بأعضاء نقابة البيطريين

- فى مبادرة طيبة قام وفد من مجلس النقابة العامة للأطباء البيطريين بمقابلة د. محمد سعيد سليمان نائب رئيس جامعة القاهرة والمشرف العام على الهيئة العامة للخدمات البيطرية لدعوته لحضور أجتماع مجلس النقابة العامة للبيطريين يوم الثلاثاء القادم.

- وصرح د. أحمد الوكيل المقرر الاعلامى للبيطريين بأن هذا الاجتماع سيشهد مناقشة أمور كثيرة تخص الطب البيطرى والبيطريين ومن أهمها بحث سبل زيادة الدخل للأطباء البيطريين العاملين بالحقل وكذلك أحقية الأطباء البيطريين فى تداول الأدوية واللقاحات البيطرية.

- كما سيتم مناقشة لخر ماتوصلت اليه مشروعات برنامج خصخصة الطب البيطرى وكذلك قروض الاطباء البيطريين ذات الفائدة المخفضة.

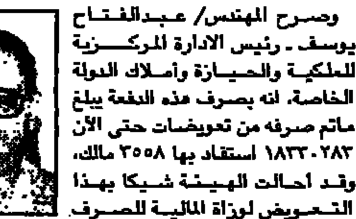
د. محمد سعيد سليمان

دفعة جديدة من التعويضات

وافق الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى على صرف دفعة جديدة من التعويضات المستحقة للملاك الذين خضعوا لأحكام قانونى الاصلاح الزراعى رقمى ١٧٨ لسنة ٥٢، ١٢٧ لسنة ٦١ وتبلغ قيمة هذه الدفعة ١٥١١٢١٦ جنيها، منها ١٤٨٧٤٨٠ جنيها للذين خضعوا للقانون ١٧٨ لسنة ٥٢، والباقى للذين خضعوا للقانون ١٢٧ لسنة ١٩٦١م.

صرح بذلك المهندس/ محمد رضا اسماعيل - مدير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى - واضاف ان هذا التعويض يشمل جملة التعويض والفوائد المستحقة على هذا التعويض بعد سداد الديون المستحقة على هذه الاراضى للضرائب العقارية والبنوك الائتمانية والتجارية وضرائب التركات والضرائب العامة وخلافه.

وصرح المهندس/ عبدالفتاح يوسف - رئيس الادارة المركزية للملكية والحيازة وأملاك الدولة الخاصة، انه بصرف هذه الدفعة يبلغ ماتم صرفه من تعويضات حتى الآن ١٨٣٣٠٢٨٣ استفاد بها ٣٥٥٨ مالك، وقد احالت الهيئة شيكا بهذا التعويض لوزاة المالية للصرف للمستحقين، اعتبارا من أول اغسطس القادم وسوف توالى الهيئة صرف دفعات جديدة للذين يحل ميعاد مستحقاتهم.







م. محمد رضا إسماعيل

جدول إذاعة حلقات سر الأرض فى الفترة من ٧/١٨ إلى ١٩٩٨/٧/٢٤

اليوم	الموضوع	القناة	التوقيت
السبت ٧/١٨	إنتاج البيوجاز من مخلفات المنازل والمزرعة	السادسة	٥.٣٠ مساء
الاحد ٧/١٩	مكافحة ذبابة الفاكهة	السادسة	٥.٣٠ مساء
الاثنين ٧/٢٠	إنشاء المزارع السمكية	السادسة	٥.٣٠ مساء
الثلاثاء ٧/٢١	تحصين الماشية دوريا	السادسة	٥.٣٠ مساء
	المكافحة المتكاملة والبيولوجية	السابعة	٥.٣٠ مساء
الاربعاء ٧/٢٢	اختبارات الكشف على السل البقرى والبروسيلا	السادسة	٥.٣٠ مساء
الخميس ٧/٢٣	استغلال مخلفات المزرعة	السادسة	٥.٣٠ مساء
الجمعة ٧/٢٤	مقاومة ديدان اللوز	السابعة	٥.٣٠ مساء
	الاخطاء الشائعة بين زراع القطن	الأولى	١.٤٥ ظهرا

ستيموفول.. السماد الورقى السريع والمضمون الفاعلية

تعتبر الأحماض الأمينية ذات أهمية كبرى للنبات حيث تساعده على تكوين البروتينات اللازمة لبناء الأنسجة كذلك تؤدى وظيفتها كمنشط ودافع للنمو يحقق للنبات القوة والحيوية بجانب تنظيمها لعمليات التمثيل الغذائى والاستفادة القصوى من العناصر الغذائية المتاحة للنبات. إن نقص هذه الأحماض والعناصر الغذائية فى التربة يعتبر مشكلة حلها الوحيد هو إمداد التربة بهذه العناصر والأحماض، لذلك عملت شورى مع شركة زينيكا الإنجليزية على تسويق مركب ستيموفول للسماد الورقى والمثالى الذى اعتمد عليه المزارعون منذ أكثر من عشرين عاماً لاحتوائه على عناصر سمادية صغرى (بورون، حديد، موليبدنم، زنك، نحاس، كوبلت، ماغنسيوم، منجنيز، احماض امينية) وعناصر كبرى

(ازوت، فوسفور، بوتاسيوم) منشطة لنمو النبات فى صورة متوازنة سهلة الامتصاص عن طريق الأوراق بالإضافة إلى احتوائه على نسبة عالية من الأحماض الأمينية اللازمة لاستفادة النبات من هذه العناصر وتمثيلها غذائياً بالصورة اللازمة لنموه وبذلك يحقق استعمال ستيموفول محصولاً وفيراً.

يستعمل ستيموفول للتسميد رشاً على المحاصيل الحقلية والخضر (البطاطس - القطن - الذرة - الأرز - البرسيم) ويرش على أشجار الفاكهة (الموالح - الخوخ - المشمش - البرقوق - الكمثرى - العنب - الموز - المانجو)

من مزايا استخدام سماد ستيموفول سهولة استخدامه وسرعة استجابة النباتات وامكانية خلطه مع المبيدات الحشرية والفطرية وإمداده للنبات بجميع العناصر الكبرى والصغرى بالإضافة إلى الأحماض الأمينية. أيضاً يزيد من استفادة النبات من الأسمدة المضافة للتربة فيحصل المزارع على أقصى فائدة اقتصادية لتكاليف التسميد

حقائق

عشية بدء الحوار الاستراتيجي بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية لم يكن أمام مصر من بديل إلا أن تعلن بكل قوة ووضوح أنها ترفض أى تدخل خارجي في شئون الأقباط المصريين، إذ لا توجد في مصر أقلية مسيحية، وإنما هناك مواطنون متساوون مسلمين وأقباطا في الحقوق والواجبات.

وبينما كنت اقرأ هذا التصريح للدكتور أسامة الباز عقب مقابلته لأحد أعضاء الكونجرس المدافعين عما يسمونه قانون حماية الأقليات من الاضطهاد الديني، تلقيت كتاب الدكتور إدوار غالي الدهبي - رجل القانون المسيحي الذي حصل على جوائز في الفقه الإسلامي - والكتاب من إصدارات مهرجان القراءة للجميع وعنوانه «النموذج المصري للوحدة الوطنية».

وفي هذا الكتاب قرأت فقرات مؤثرة جدا، أتمنى لو يدرك صانعوا الفتنة المزعومة في الكونجرس الأمريكي معناها ومغزاها.

يقول الدكتور إدوار غالي الدهبي: إن أشد ما يغضب الأقباط ويؤذي مشاعرهم هو الحديث عنهم أو التعامل معهم كأقلية أو طائفة، وإنما يحلو لهم دائما التعامل معهم باعتبارهم جزءا لا يتجزأ من نسيج المجتمع المصري كله الذي انصهر في بوتقة واحدة وتكونت منه سبيكة متينة على مر التاريخ. ويرجع ذلك إلى أنهم أدركوا منذ الفتح العربي الإسلامي الذي أنقذهم من اضطهاد الإمبراطورية الرومانية المسيحية أن اختلاف الدين لا ينال من وحدة الدم والمصير بين أبناء مصر جميعا. ولهذا حارب الأقباط مع المسلمين جميع الغزاة من الصليبيين والإنجليز والفرنسيين والإسرائيليين وغيرهم. ويقول الدكتور الدهبي: أعلن الإنجليز في تصريح ٢٨ فبراير عام ١٩٢٢ تحفظاتهم الأربعة، ومنها أن بقاءهم في مصر يرجع لرغبتهم في حماية الأقليات الدينية في مصر، فكان لهذا التصريح أسوأ الأثر في نفوس الأقباط فثاروا عليه وأسقطوه ووقف القمص سرجيوس في ساحة الأزهر الشريف وقال عبارته المدوية: «إذا كان الإنجليز يتعللون ببقائهم في مصر لحماية الأقباط فليمت الأقباط وليحيا المسلمون أحرارا في بلادهم»!

وينقل عن قداسة البابا شنودة الثالث قوله إن الإرهاب لا دين له، فهو مؤامرة موجهة ضد المجتمع كله دون تفرقة، فضحاياه من المسلمين أضعاف عدد ضحاياه من الأقباط، لذلك تنزه الإسلام من أن تنسب إليه هذه الجرائم التي لا تجد سندا لها في دين أو أخلاق.

ويبحر بنا الدكتور إدوار في رحلة ممتعة مع دور الأقباط كجزء متناغم مع نسيج الأمة فيذكر موقف الشيخ الباجوري شيخ الأزهر، الذي وقف في وجه الخديو عباس الأول حين أراد اضطهاد الأقباط ودور العائلات القبطية في دعم الثورة العرابية، ثم دورهم الرائع في ثورة ١٩١٩، فحين تم نفي سعد زغلول وقع خمسة مصريين على بيان الاحتجاج كان منهم أربعة من الأقباط ومسلم واحد!

وأعضاء الوفد الذين نفاهم الإنجليز كانوا ستة منهم قبطيان وأربعة من المسلمين، والذين أصدر الإنجليز ضدهم حكما بالإعدام كانوا سبعة أربعة أقباط وثلاثة من المسلمين، والذين نفاهم الانجليز إلى معسكر المحاريق في الصحراء كانوا سبعة أربعة من المسلمين وثلاثة من الأقباط!

ويهمنا في هذا المقال أن نؤكد عدة حقائق مهمة هي:

- إن قانون الاضطهاد الديني، هو قانون أمريكي، أصدره برلمان أمريكي، ولا يجوز سريانه خارج التراب الأمريكي.

- إن مصر لا تقبل - تحت أى ظرف - تدخلا في شئون أبنائها، مهما تكن قوة الطرف الذي يريد التدخل.

- إن النسيج الاجتماعي المصري سوف يظل قويا متماسكا، مهما يكثر دعاة الفتنة، ومهما يتطاول أدعياء حقوق الإنسان، داخل الكونجرس أو خارجه.

والمهم هو أن يتمكن الحوار الاستراتيجي بين مصر وأمريكا من أن يضع أيدي هؤلاء على هذه الحقائق الواضحة وضوح الشمس!

إبراهيم نافع

في هيئة المساحة:
متحف الخرائط التاريخية!

للحفاظ على الخرائط التاريخية الأصلية تقوم هيئة المساحة بإعداد متحف خاص بهذه الخرائط التي يعود بعضها إلى القرن السادس عشر الميلادي.

ويضم المعرض ٤٦ خريطة أصلية مجمعة في أطلس أطلق عليه «أطلس نابليون». كما يعرض المتحف تطور الحياة على ضفاف النيل وتطور استخدام الآلات البدائية مثل «الوتد» حتى ظهور الكمبيوتر والأجهزة المتقدمة في العمل المساحي ورسم الخرائط.

يوضح محمد مسعد إبراهيم رئيس الهيئة العامة للمساحة أن المتحف يبرز أعمال الهيئة ويعرض العديد من الخرائط التاريخية النادرة والأصلية التي يرجع عمرها إلى مئات السنين، حيث بدأ العمل الفعلي المساحي منذ أيام قدماء المصريين حينما كانت المياه تغمر الأرض في موسم الفيضان وترسب طبقة من الطمي تغير كل الحدود والمعالم لسطح الأرض.

ويتطلب الأمر بعد انحسار المياه إعادة تحديد وترسيم الحدود لتعود كل قطعة أرض إلى مالكها الأصلي، وكان لابد من العمل المساحي بواسطة أحد المتخصصين لإنجاز هذه المهمة.

ويقول المهندس حمدي عبدالوارث بدوي مدير إدارة الخرائط الأصلية بالهيئة: إن المتحف يضم خريطتين أصليتين لمحافظتي القاهرة والإسكندرية يرجع تاريخ الخريطة الأخيرة منهما إلى القرن السادس عشر وبالتحديد عام ١٥٨٠م، أما خريطة محافظة القاهرة فيرجع تاريخها إلى عام ١٥٧٤م، وأقدم خريطة تصور القطر المصري كله يرجع تاريخها إلى عام ١٧٩٨ وتعرض النسخة الأصلية لها في أحد متاحف برلين.

ألفت إبراهيم

خريطة لمدينة القاهرة عام ١٥٧٤ م



خريطة للقاهرة عام ١٩٣٠ م

خريطة للاسكندرية عام ١٥٨٠ م [تصوير: أيمن إبراهيم]



من غير عنوان

«حافية على الحجر» مسرحية تلعب بطولتها سجينات القناطر!

كتب - سمير شحاته:

★ أصحاب المواهب في التمثيل المسرحي والفنون التشكيلية من السجينات وراء قضبان سجن النساء بالقناطر سيعرضن إبداعاتهن بمقر السجن.

اللواء نبيل صيام رئيس قطاع مصلحة السجون ود.مصطفى الرزاز رئيس هيئة قصور الثقافة يفتتحان الثلاثاء القادم معرضا لإبداعات نزيلات السجن في مجال الفنون التشكيلية والحرف اليدوية وورشة عمل للفنون لتنمية مهاراتهن الإبداعية.

وفي المساء تعرض المسجونات الموهوبات في التمثيل مسرحية «حافية على الحجر».. وقد إستعن في إخراجها بشخصية من خارج السجن «عادل بركات».. وتتناول الأحداث الدرامية للمسرحية المفاهيم الأساسية للحياة ممثلة في: الحرية والنظام والعدالة.

جمهور المعرض والمتفرجون للعرض المسرحي سيكونون من المسجونات خلف القضبان فقط، ويقول ممدوح كمال رئيس الدراسات والبحوث بهيئة قصور الثقافة إن المعرض هو الثاني لنزيلات سجن النساء بالقناطر.. وكان المعرض الأول قد تمت الموافقة على اقامته خارج القضبان في مارس الماضي بقصر ثقافة روض الفرج بعنوان «الإبداع وراء القضبان» وكان رواده من الجمهور من محبي الفنون!

تهدف هذه التجربة ان تعبر المسجونات عما يجيش بداخلهن خاصة إن ملكات الإبداع تنطلق دون ان يحدها حدود أو قضبان.



٣ فنانات من السجينات.. والمشرفة تعاون في تكوين أحدى اللوحات.



أرمينيا كامل وسحر حلمي في باليه «النيل»

باليه القاهرة يحيي حفل ختام مهرجان التليفزيون ويطير فجرا للبرتغال للاشتراك في مهرجان المحيطات

★تم اختيار فرقة باليه أوبرا القاهرة لتحيي حفل ختام مهرجان القاهرة الرابع للإذاعة والتليفزيون مساء غد بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات.

تقدم فرقة الباليه عرضا مدته ٤٠ دقيقة بعنوان «ليلة مصرية» يخرجها د.عبدالمنعم كامل بطولة أرمينيا كامل والروسية الكسندرا وسحر حلمي وفنانة الاستعراض نادين التي تقدم رقصة «الحجالة» ونيللي محمد.. ويتضمن مقتطفات من «أنس الوجود» لعزيز الشوان و«أوزوريس» لجمال عبدالرحيم و«النيل» لعمر خيرت ومن الفولكلور «العصايا».

فجر اليوم التالي تطير فرقة باليه القاهرة برئاسة عبدالمنعم كامل رئيس البيت الفني للموسيقى والأوبرا والباليه الى البرتغال للاشتراك في المهرجان الدولي لتكنولوجيا البحار والمحيطات المقام في برشلونة حيث تعرض ٤ ليال.

من أخبار مهرجان التليفزيون تعقد ١١ صباح اليوم ندوة «التليفزيون المشفر حاضره ومستقبله» يتحدث فيها د.حسين أمين والشيخ صالح كامل ود.إبراهيم حجازي.. وفي المساء تعقد ندوة عن «النايل سات.. لماذا؟» يديرها المهندس د.أنس محمود فوزي.

الموسيقى العربية في حفل بالنمسا

فيينا - من مصطفى عبدالله:

★تصل فرقة الخماسي الشرقي لفرقة الموسيقى العربية بأوبرا القاهرة الى فيينا غدا لتحيي حفلتين بمناسبة العيد الـ٤٦ لثورة يوليو بالمقر الجديد للسفارة المصرية بفيينا يحضرهما السفير د.مصطفى الفقي وعدد من السفراء لدى النمسا وأبناء الجالية العربية والمصرية. الاحتفال بثورة يوليو يتزامن مع افتتاح المبنى الجديد لسفارتنا هناك وتبلغ مساحته ١٦ الف متر، ويتكون من ٣ قصور انتقلت ملكيتها من عائلة سعودية بطريق المقايضة بالمبنى القديم دون أى أعباء على الخزينة المصرية.

عبدالغفار عودة والحليني يمثلان للأطفال!



عبدالغفار عودة

★ للتليفزيون يجري حاليا تصوير مسلسل جديد للأطفال بعنوان «الفارس والأميرة» تأليف ليلى عبدالباسط إخراج محمود سامي خليل بطولة محمود الحليني وعبدالغفار عودة في أول عمل لهما للأطفال وتشارك فيه صبيحة سالم. تدور أحداثه حول تحقيق العدالة بين فئات المجتمع المختلفة من خلال القانون الذي لا يفرق بين الناس.



عناق بين الآثار والنخيل.. لقطة من معابد الكرنك بالأقصر

[تصوير: عادل أحمد]

تصفيات مهرجان الأغنية تبدأ اليوم

★تبدأ صباح اليوم وعلى مدى أسبوع تصفيات مهرجان القاهرة الدولي الرابع للأغنية بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات برئاسة عادل عبدالعزيز.

الاعمال المقدمة للمسابقة بلغ عددها ٨٠ اغنية من ١٠ دول عربية وفي المسابقة الغربية ٤٠ اغنية من ١٦ دولة..

المهرجان يبدأ ٢٠ الشهر القادم ويستمر لمدة أسبوع بمسرح خوفو (١٠٠٠ مقعد).

الجر تحتفل بالعيد الـ٣٠ لورشة الفنون الدولية



فاروق شحاتة

★ تقيم وزارة الثقافة المجرية معرضا في مدينة جيور من السبت القادم يضم ٣٠٠ عمل فني في التصوير والنحت والحفر لـ١٠٠ فنان من دول العالم الذين شاركوا على مدى الـ٣٠ سنة الماضية في ورشة العمل الدولية للفنون التي تقيمها المدينة المجرية التي أشتهرت برعاية الفنون والثقافة المعاصرة.

الدول المشاركة من أسيا وأوروبا وأمريكا اللاتينية.. ومن الدول العربية يشارك فقط د.فاروق شحاته بـ٣ لوحات.. وكان قد سبق ان فاز بجائزة مدينة جيور الذهبية.

د.فاروق شحاته يطير الى المانيا بعد المعرض ليلقى محاضرة عن الفن المصري المعاصر في أكاديمية دوسلدورف بدعوة من عميدها.

أخبار الصباح

● معرض لإبداعات عام ٩٨ لشباب نادي الصيد ذوى الاحتياجات الخاصة يفتتحه الأستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير الأهرام في بهو مبنى الأهرام.

● شوقي حجاب يكتب ١٣ حلقة لبرنامج «نادين شو.. دفتر أحوال الكواكب» لقناة المنوعات بالنايل سات.

● فاروق حسني وزير الثقافة يعتمد غدا نتيجة الترشيح لنيل جائزة الإبداع الفني بالأكاديمية المصرية بروما في تخصصات: العمارة البيئية وديكور المسرح والسينما والتصوير والتأليف والإخراج والحفر والخزف.

● مسارح لندن حققت إيرادات خلال العام الأخير مليار جنيه استرليني «حوالى ٥ مليارات جنيه مصري».. إحصائية.

● الاقتصادي أمين فخري عبدالنور اهدته فرنسا وسام الشرف بدرجة كوماندوز لجهوده في دعم العلاقات بين البلدين.

● وفد من التليفزيون الهندي يزور حاليا الأقصر وأسوان وأبوسمبل لتصوير فيلم تسجيلي للمعالم السياحية والأثرية.

● مركز النقد والإبداع بمتحف أحمد شوقي بالجيزة يعقد ندوة ٧ مساء بعد غد بعنوان «إبداعات ٢٣ يوليو.. مدخل للقرن القادم».

● ٤٠ تلميذا قبرصيا اشتركوا في مسابقة الأوزون التي تقيمها وزارة البيئة في مصر برسوم تعبر عن البيئة والأوزون والكرة الأرضية.

● التينور صبحي بدير وعازف البيانو نادر ناجي يشاركان ٨ مساء غد في حفل بأوبرا القاهرة.

● الوزيران الفائزان بجائزتي الدولة التقديرية من أبناء الدقهلية د.مفيد شهاب ود.حمدي زقزوق، ود.فاروق إسماعيل رئيس جامعة القاهرة ود.عبدالوهاب حافظ تحتفي بهم رابطة الدقهلية برئاسة محمد البلتاجي ٨ مساء غد بفندق الميريديان.

● الحكومة البريطانية تدرس حاليا فرض الحظر على عمليات نقل الدم من متبرعين بريطانيين خوفا من انتقال عدوى مرض جنون البقر من الذين تناولوا لحوم أبقار مصابة!

مواقف

الرئيس مبارك هو أول رئيس مصري يردد النشيد القومي مع الناس، مدنيين وعسكريين. وهذا طبيعي. فهو أيضا من الشعب وإليه.. والناس يحبون الرئيس الطبيعي الذي يلغي المسافة بينه وبين الناس..

وفي السعودية تجد الملك والأمراء يرقصون والسيوف في أيديهم (رقصة العارضة)، بل أن الناس يتوقعون ذلك.. ويقارنون بين أقدر الأمراء على الرقص.. وهي رقصة حرب. رقصة رجولة. وفي الوقت نفسه فيها نعومة وليس فيها عنف.. كأنهم أرادوا أن يحولوا الحرب إلى فن الدعوة للسلام..

وعندما ذهبنا سنة ١٩٦٤ إلى كوبا لنشارك في مؤتمر (القارات الثلاث) طلبوا الينا أن نذهب إلى الجبل لنغرس (شجرة التضامن) وكانت الأمطار غزيرة وتماسكنا بالأيدي في طابور طويل وكانت كوبا قد ابتدعت رقصة مثل (روك اندرول) الامريكية وأطلقت عليها اسم (رقصة موزمبيق) من إبداع المطرب الكوبي بايلو الافريقي. ووجدنا الرئيس كاسترو ومجلس الوزراء يرقصون ويدخنون تحت الامطار الغزيرة، وكذلك ألوف الشبان والشابات. ورقصنا. وكان من الطبيعي أن يفعل كاسترو ذلك..

وفي بريطانيا عندما ظهرت (الخنافس) وهم من أولاد العمال وأحدثوا ثورة في الأغاني عندما حولوا مسار الغناء والرقص من أمريكا إلى بريطانيا - تماما كما حولت الآنسة ماري كوانت خطوط الموضة من باريس إلى لندن عندما اخترعت الميني - والميكروجيب. ونهبت الملايين تتفرج على السيقان الانجليزية البديعة. وسيبقى الميكرو موضة اليوم وبعد غد.. في ذلك الوقت كان يرأس بريطانيا هارولد ويلسون فذهب إلى كباريهات اسكتلندا مع زوجته استاذة الشعر في جامعة اكسفورد يرقصان مع الخنافس ومثلهم تماما!

فليس غريبا أن يرقص الرئيس شيراك ويصفق ويطبل ويزمر لحصول بلاده على كأس العالم لأول مرة من سبعين عاما. هذا طبيعي ويجب أن نعمل ما هو طبيعي!

أنيس منصور



ممارسات

معهد الاورام القومى
جامعة القاهرة - فم الخليج - ش القصر العينى

يعلن عن طرح الممارسة العامة رقم ٩٩/٩٨/٢٨ لشراء ترابيزة عمليات لقسم الكوبالت وقد تحدد تمام الثانية عشر ظهر السبت الموافق ٩٨/٨/٢٢ موعدا لانعقاد لجنة الممارسة
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الخزينة بموجب طلب باسم السيدة/ امين المعهد نظير سداد ٥٠ جنية قيمة الكراسة
يصحب العطاء تامينا ابتدائيا قدره الف جنية يزاد الى ٥٪ عند الترسية
- يحكم جميع الاجراءات القانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ واللائحة التنفيذية للمناقصات والمزايدات

جامعه المنصورة
مركز امراض الكلى والمسالك البولية
المنصورة - شارع الجمهورية

يطرح المركز فى ممارسة عامه عملية
توريد وتركيب وتشغيل وصيانة تجهيزات
غرفه عمليات وإقامة لمبنى F
وذلك بالشروط الاتيه
تطلب كراسة الشروط من ادارة المركز بالعنوان عاليه مقابل مبلغ ٢٠٠٠ج (الفان جنيه) مصرى بخلاف مصاريف البريد
تاريخ فتح المظاريف للعروض الفنيه يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٨/٦ الساعه الثانية عشر ظهر
يقدم العطاء بتامين ابتدائى مايعادل مبلغ ٤٢٠٠٠ج (اثنان واربعين الف جنيه مصرى بالعملة الحره)
يخضع هذا الاعلان لاحكام القانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ بشأن تنظيم المناقصات والمزايدات



الإدارة العامة للشئون الهندسية
إدارة الصيانة
المبنى الادارى - الدور الثانى - الحرم الجامعى بعين حلوان

تعلن الجامعة عن طرح اعمال الصيانة السنوية لكليات وادارات الجامعة المختلفة فى ممارسه عامة بين المقاولين المشتغلين بنوع النشاط وتحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٨/٨ فى تمام الساعه الحادية عشر صباحا بمقر الادارة عالية موعدا لجلسة الممارسة.
ويمكن للراغبين فى دخول الممارسة سحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الادارة نظير سداد مبلغ ٣٠٠ (ثلاثمائة جنيه) للنسخه الواحده
تقدم العطاءات فى مظروفين احدهما فنى والآخر مالى ويشمل المظروف الفنى اصل سابقة اعمال معتمدة من الجهات السابق تنفيذ اعمال مماثلة لها - صورة شهادة القيد فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد مجددة والاصل للاطلاع عليه - البطاقة الضريبية مجددة - السجل التجارى = المركز المالى ويشمل المظروف المالى: - مبلغ ١٦٠٠ (الف وستمائه جنيه) نقدا او بموجب خطاب ضمان ابتدائى غير مشروط وسارى لمدة شهرين او بشيك مقبول الدفع كتامين ابتدائى يسوى عند الرسو الى مايوازى نسبه ٥٪ من اجمالى قيمة العقد - أصل قائمة الاثمان معتمدة ومختومة بخاتم الشركة ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى خلال جلسة الممارسة او الغير مصحوبة باى من المستندات والبيانات عالية فى اى من المظروفين
ويعتبر القانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ بشان تنظيم المناقصات والمزايدات مكملا لشروط الإعلان والممارسة

مزايدات

الجمعيه المركزية بالشرقية
تعلن لمزاد علنى بمقرها بالشويك بالزقازيق ظهر الاثنين ٩٨/٧/٢٧ لبيع حفارات يابانى والمانى وقطع غيارها وقوانيس وخرده متنوعه الخبير لواء طه السنبارى ٢/٢٣٩٣٩٥ت
٠٤٧/٢٢٤١٨٨

■ الجمعه المشتركة بفوه ■
تعلن لمزاد علنى بمقرها ١٢ ظهر الاربعاء ٧/٢٢ لبيع حفارات بوكلان وموتورات رش وموازين طبليه ومخلفات الخبير لواء طه السنبارى
٠٤٧/٢٢٣٩٣٩ /٢٢٤١٨٨

الشرق للتأمين

قسم معاينات النقل
٩ ش طلعت حرب القاهرة
تعلن الشركة عن بيع مستنقذات نقل عوارية وورق جرائد وقطع غيار وكيماويات واصناف اخرى بجلسة ١٩٩٨/٧/٣٠ نشرة البيع بالعنوان عاليه بعشرين جنيها وابراز البطاقة الضريبية واخر موعد لتقديم العروض ١٩٩٨/٧/٢٩

الشركة الوطنية للزجاج والبللور
تعلن الشركة عن مزاد بالمظاريف المغلقة عن بيع الاتى:
١- سيارة مرسيدس ٢٣٠ موديل ١٩٧٦ بها تكييف وباور ورخصة ٣ سنوات وبحالة جيدة
٢- سيارة لادا موديل ١٩٨٥ بحالة جيدة
وتحدد يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/٨/٢ فى تمام الساعه الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة المصنع بالعاشر من رمضان المنطقة الصناعية A1 موعدا لتقديم المظاريف ويرفق صورة من البطاقة الضريبية
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة الشركة ١٦شارع عبدالخالق ثروت بالقاهرة مقابل عشرون جنيها

هيئة النقل العام بالقاهرة
الادارة المركزية للمخازن والعقود والمشتريات بمبنى رئاسة الهيئة - بمدينة نصر - الجبل الاحمر
تعلن الهيئة عن رغبتها فى التعاقد على بيع كميات السولار الغير نظيف الذى به شوائب لمدة ثلاث سنوات تبدا من العام المالى ٩٩/٩٨، ٢٠٠٠/٩٩، ٢٠٠١/٢٠٠٠
المتخلفة بفروع وورش الهيئة والمقدرة بحوالى ٣٠٠ طن سنويا والكمية الاجمالية خلال المدة المشار اليها هى ٩٠٠طن تحت العجز والزيادة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٨/٨/٥ موعدا للمزاد العلنى بمبنى رئاسة الهيئة بمدينة نصر بالجبل الاحمر
وعلى من يرغب الاشتراك فى المزاد معاينة السولار الغير نظيف الذى به شوائب بمخازن وفروع وورش الهيئة والحضور فى الزمان والمكان المحددين انفا وسداد التامين الابتدائى قبل دخول المزاد وقدره ١٠٠٠جنيه (الف جنيها) والتامين النهائى ٣٠٪ يسدد فى نفس الجلسة وعلى من يرسو المزاد عليه ان يقوم باستلام الكميات المتخلفة بفروع وورش الهيئة اولا باول طبقا لشروط التعاقد واحكام القانون رقم ٨٩/١٩٩٨ الخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات والهيئة لها الحق فى قبول او رفض هذا المزاد دون ابداء الاسباب

مزايدات

الشركة المصرية للاتصالات
ش.م.م
المخازن والمشتريات - إدارة المبيعات
تعلن الشركة عن بيع مهمات خردة من اسلاك وكوابل انواع مختلفة - وعدد صلب وقطع غيار سيارات وماكينات سحب مياه - ومبرقات تلكس أوكى وصاج وحدايد - ومهمات راكدة انواع مختلفة - موجودة بمخازن الشركة بالهرم.
وتلك بالمزاد العلنى الساعة الحادية عشر صباح الاربعاء ٩٨/٧/٢٩ - بقاعة المزادات بمبنى مجمع مخازن الشرابية - بالقاهرة - وتامين دخول المزاد ١٠٠٠٠ جم (عشرة الاف جنيها) طبقا لنظام وشروط البيع باللائحة ويمكن المعاينة فى مواعيد العمل الرسمية (البطاقة الضريبية شرط لدخول المزاد).

بيع هام بالمزاد بالمهندسين
١٩ شارع رحلة أول تقاطع من شارع شهاب
الخميس ٢٣ يوليو ٧ مساء والجمعة ٢٤ - الساعة ١٠ و٧ مساء
غرف نوم وسفرة وصالونات أوبيسون ولوكتر وفوتيهات تحف فضى وتركى - تكييفات جنرال إلكتريك - فضيات وكولدير - عشاء أطباق كالفيتر - بوتاجازات ايك شيفر - مجموعة سجاد عجمى قديم فازات سيفر وجاليه - تماثيل عبيد قيفينى
المعاينة الأربعاء ٢٢/ ٧
خبير رضا داود
إدارة المركز المصرى للمزاد
٣٤١٣٥٩٦/٣٤٠٨٤٦٥

عطاءات ومناقصات

محافظة شمال سيناء
يعلن
مشروع استغلال المحاجر والملاحات
- بالعريش عن طرح حق استغلال انتاج تسويق وبيع الطن لانتاج ملاحة الروضة فى مزاد علنى بجلسة الثلاثاء ١٩٩٨/٨/١١ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المشروع بالعريش وتباع كراسة الشروط والمواصفات بمقر المشروع بمبلغ ١٥٠ جنيه ويعتبر القانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

محافظة كفر الشيخ
شركة مياه الشرب والصرف الصحى
جهاز تنمية المناطق الصناعيه
المنطقة الصناعيه ببلطيم
تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص وقطاع الاعمال عن عملية
التوريدات والتركيبات لتنفيذ أعمال شبكة الصرف الصحى للمنطقة الصناعيه ببلطيم
شبكة الإنحدار
محطة رفع
خط الطرد
طبقا لمواصفات المكتب الاستشارى وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق
١٩٩٨/٨/٥
الساعه الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة مياه الشرب والصرف الصحى بكفر الشيخ وعلى الراغبين التقدم بطلب ممنوع باسم السيد المحاسب رئيس مجلس الادارة بشركة مياه الشرب والصرف الصحى بكفر الشيخ للحصول على كراسة الشروط والمواصفات العامه والفنيه وبيان الكميات لاعمال شبكة الصرف الصحى بالمنطقة الصناعيه ببلطيم مقابل سداد ثمن النسخه مبلغ ١٠٠٠ج فقط الف جنيه على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ واحد فى المائة من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند الرسو وكذا سابقة اعمال مماثلة للاعمال المطروحة وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى والقيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء على ان تكون الاسعار شاملة ضريبة المبيعات وقرار تاسيس الشركة ولوائح الشركة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ متمما لهذا الاعلان.

عطاءات ومناقصات

شركة الكراكات المصرية
٩٦ شارع احمد عرابى - المهندسين
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٩/٩٨/٢ عن توريد عدد «١» «واحد» مولد كهرباء ديزل قدرة ٥٠٠ك.ف.أ جلسة السبت ٩٨/٨/١٥ قيمة كراسة الشروط ٧٥ جنيها تطلب من ادارة المشتريات بعنوان الشركة عاليه

دعوة
للمكاتب الاستشارية والشركات المتخصصة فى تسخين حمامات السباحة للتقدم بعروضها الفنية والمالية مع سابقة اعمالها لنادى القاهرة الرياضى بالجزيرة والمعاينة خلال اسبوعين من تاريخ النشر

نادى النصر الرياضى
مصر الجديدة ميدان المحكمة
يعلن عن طرح مناقصه عامه لتوريد ادوات الملابس الرياضية لعام ٩٨ -١٩٩٩ وعلى من يرغب شراء كراسة الشروط من مقر النادى مبلغ ١٠٠ جنيها ولمده اسبوع من تاريخ النشر

الشركة المصرية للاتصالات
شركة مساهمة مصرية
الاداره المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبه
تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب عدد (٣٥) ماكينة طوارئ ديزل قدره ٧٠ك.ف.ا احاله رقم ٢٤/٩٨/٦ .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنيه من الادارة عاليه بطلب ممنوع مقابل مبلغ (٥٠٠) جنيه للنسخه وتقبل العطاءات الفنيه داخل مظاريف مغلقة حتى الساعه الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٨/٨/١٥ على ان تقدم وتفتح العطاءات المالية للمطابقة فنيا فقط فى موعد لاحق يحدد بعد ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى لا تقل قيمته عن ١٠٠٠٠ جنيه على ان يستكمل التامين ليصبح (٢٪) من قيمة كل عطاء عند تقييم وفتح المظاريف المالية مع تقديم كراسة الشروط واستماره العطاء موقع عليهما.

محافظة شمال سيناء
مديرية الاسكان والمرافق
تعلن مديرية الاسكان بالعريش عن اجراء مناقصه عامة
عملية انشاء مبنى مستشفى قروى رمانه مركز بئر العبد
جلسة يوم ١٩٩٨/٨/١٦ الساعه الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية بالعريش ويمكن سحب كراسة الشروط من مخازن المديرية نظير سداد مبلغ ٤٨٠ جنيه للنسخة الواحدة على ان يتم تقديم عطائين احدهما فنى ومرفق بالاشتراطات الخاصة بطاقة مقاولى الاتحاد المصرى مجددة وتامين ابتدائى قدرة ٦٠٠٠ج سته الاف جنيه يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو والأخر مالى موضح به اسعار الفئات ونسب الخصم والزيادة وتخضع هذه المناقصة للقانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨

وزارة الصحة والسكان
مستشفى الهرم
١٠٤ش الهرم - الجيزة
تعلن المستشفى عن طرح المناقصات للعام المالى ١٩٩٩/٩٨
١- مناقصة تشجير وصيانه حدائق المستشفى - جلسة فتح المظاريف ١٩٩٨/٨/١٨ الساعه ١٢ظ قيمة الكراسة ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) ويقدم تامين ابتدائى ٥٠٠جنيه (خمسمائة جنيه لاغير)
٢- مناقصة توريد واعداد وجبات جافة ومطهية للعاملين والمرضى وتشغيل البوفيهات وركن الهدايا جلسة فتح المظاريف ١٩٩٨/٨/١٩ الساعه ١٢ظ قيمة الكراسة ٥٠٠جنيه (خمسمائة جنيه) يقدم تامين ١٥٠٠٠ (خمسة عشر الف جنيها)
٣- مناقصة صيانه التكييف (المركزى ، سبليت) وثلاجات المستشفى وشفط وطرد الهواء جلسة فتح المظاريف ١٩٩٨/٨/٢٠ الساعه ١٢ظ قيمة الكراسة ١٥٠ جنيه يقدم تامين ابتدائى ١٧٠٠ (الف وسبعمائة جنيه لاغير)
تطلب كراسة الشروط بطلب ممنوع باسم السيد الدكتور مدير عام المستشفى وتقدم العطاءات فى مظروفين مغلقين احدهما للعرض الفنى والاخر للعرض المالى.

عطاءات ومناقصات

نادى النصر الرياضى
مصر الجديدة ميدان المحكمة
تعلن عن طرح مزايده عامه لتاجير مطعم النادى الرئيسى - كافيتريا حمامات السباحة كافيتريا الملاعب من يرغب التقدم لشراء كراسة الشروط من مقر النادى بمبلغ ١٠٠ جنيها لمدة اسبوع من تاريخ النشر

* تعلن شركة حلوان للالات والمعدات - عن المناقصة العامة التالية :
رقم المناقصة عامة ٩٩/٩٨/٥ - لتوريد (٥٠ - ٨٠) لودر - تاريخ فتح المظاريف الاحد ٩٨/٨/٢٣
- ثمن النسخة ١٠٠٠ جنيه
- جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة بحلوان فى اليوم المحدد للمناقصة عاليه
- تباع كراسة الشروط مقابل سداد قيمتها - بالقطاع التجارى
- التموين الخارجى اعتبارا من الاثنين ٩٨/٧/٢٠
- يقدم العطاء من اصل وصورة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء او بشيك مقبول الدفع وباقى الشروط موجودة بكراسة المواصفات

محافظة القاهرة
حى المعادى وطرة
الشئون المالية
يعلن حى المعادى وطرة عن المناقصة لعملية اعادة الشئ لاصله (تالف الرصف) للعام المالى ٩٩/٩٨م جلسة يوم الاثنين الموافق ٩٨/٨/٣ وعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التقدم بطلب ممنوع للادارة المالية لشراء كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ١٠٠ جنيه .. على ان يرفق مع العطاء تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ فى حالة الرسو وصورة مجددة من البطاقة الضريبية . والبطاقة العضوية فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وسابقة أعمال حديثة

الهيئة القومية للتامين الأجتماعى صندوق العاملين بالقطاع الحكومى
٥ميدان لاظوغلى بالقاهرة يطرح المناقصة العامة رقم ٨ للعام المالى ٩٩/٩٨ جلسة الاربعاء ٩٨/٩/٩
تشييد ملحق لمبنى الصندوق بمنطقة شمال سيناء (العريش)
تطلب كراسة الشروط والمقايسة الهندسية من ادارة التوريدات ٣٦شارع مجلس الشعب بموجب طلب ممنوع باسم السيد مدير عام الخدمات الادارية مع سداد ٥٠٠ خمسمائة جنيه ثمن كراسة الشروط تعقد جلسة فض المظاريف بمقر الصندوق ٥شارع رشدى بالقاهرة فى تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الموضح بعالية ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء ويشترط تقديم ما يفيد فى اتحاد البناء والتشييد وسابقة خبرة فى هذا المجال

الهيئة القومية للتامين الأجتماعى صندوق العاملين بالقطاع الحكومى
٥ميدان لاظوغلى بالقاهرة
يطرح المناقصة العامة رقم ٤ للعام المالى ٩٩/٩٨
توريد مستلزمات تشغيل الحاسب الآلى جلسة الاربعاء الموافق ٩٨/٨/١٢
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات ٣٦ شارع مجلس الشعب بموجب طلب ممنوع باسم السيد الاستاذ مدير عام الخدمات الادارية مع سداد مبلغ وقدرة مائتين جنيها ثمن كراسة الشروط
تعقد جلسة فض المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الموضح بعالية بمقر الصندوق ٥شارع رشدى بالقاهرة الساحة سابقا - القاهرة
يشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء كما يشترط سابقة خبرة فى هذا المجال

الهيئة القومية للتامين الأجتماعى صندوق العاملين بالقطاع الحكومى
٥ميدان لاظوغلى بالقاهرة
يطرح المناقصة العامة رقم ٧ للعام المالى ٩٩/٩٨ جلسة الاربعاء الموافق ٩٨/٩/٢
تعلية دور كامل بمبنى الصندوق بمدينة نجع حمادى
تطلب كراسة الشروط والمقايسة الهندسية من ادارة التوريدات ٣٦ شارع مجلس الشعب بموجب طلب ممنوع باسم السيد الاستاذ مدير عام الخدمات الادارية مع سداد مبلغ ٥٠٠ خمسمائه جنيه ثمن كراسة الشروط
تعقد جلسة فض المظاريف بمقر الصندوق ٥شارع رشدى بالقاهرة فى تمام الساعه ١٢ ظهر اليوم الموضح بعالية ويشترط ان يكون مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء ويشترط تقديم ما يفيد القيد فى اتحاد البناء والتشييد وسابقة خبرة فى هذا المجال

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للمستحضرات الطبية
احدى شركات قطاع الدواء
٩٢شارع المطرية العمومى/ مكتب بريد الزيتون
تطرح الشركة فى مناقصة عامه الاتى بيانها:
١- اجراء عملية نظافة لاقسام الشركة بمصانعنا بالمطرية/ بالقاهرة
٢- اجراء صيانه للمصاعد بالشركة
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات على طلب ممنوع فئة جنيه واحد وقيمة الكراسة ٢٠ (عشرون جنيها) تسدد نقدا بخزينة الشركة بالعنوان اعلاه
وقد تحدد لفتح المظاريف للبند «١» يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٧/٣٠ الساعه الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة بالمطرية
للبند «٢» يوم الاحد الموافق ٩٨/٨/٢ فى تمام الساعه الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة.

التامين الاهلية
قطاع العقارات
الادارة الهندسية
٥شارع/ ٢٦ يوليو - القاهرة
تعلن شركة التامين الاهلية المصرية عن مناقصة عامة بين شركات قطاع الأعمال العام والقطاع الخاص وذلك

لزوم تكييف وتدعيم العقار

رقم ٦ ميدان حليم بمدينه القاهره وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة الهندسية بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ١٥٠ جنيه (مائه وخمسون جنيها) للكراسة الواحدة
وقد تحدد لفتح المظاريف لهذه المناقصة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٨/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة الهندسية بقطاع العقارات بالعنوان عاليه - على ان يرفق المقاول بعطائه الاتى: -
١ - تامين إبتدائى قدره ١٪ من قيمه العطاء - يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء نقدا أوبشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ جلسة فتح المظاريف
٢ - صورة البطاقة الضريبية
٣ - صورة السجل التجارى
٤ - صورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص
٥ - صورة مجددة من بطاقة التصنيف من الاتحاد المصرى للتشييد والبناء
٦ - صورة من سابقة الأعمال فى الاعمال المتشابهة
والقانون رقم (٨٩) لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية بشان تنظيم المناقصات والمزايدات مكملا للاعلان
ولن يلتفت لأى عطاء يرد بعد الموعد المحدد أوغير مصحوب بالتامين الإبتدائى - وللشركة الحق فى قبول أورفض اى عطاء دون ابداء الأسباب

مؤسسة دار الهلال
لجنة المشتريات الخارجية

١٦ ش محمد عز العرب - القاهرة
تعلن المؤسسة عن طرح المناقصة العامة بين شركات القطاعين العام والخاص التى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والوكلاء التجاريون المقيدون فى سجل الوكلاء
رقم المناقصة: ٩٩/٩٨/١
الصنف: (واحد) سنترال إلكترونى كامل
تاريخ فض المظاريف: الاثنين الموافق ١٩٩٨/٧/٢٧
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالمناقصة مقابل ٥٠ جم (خمسين جنيها) من أمانة اللجنة خلال مواعيد العمل الرسمية. وسوف تفتح المظاريف بمبنى المؤسسة فى تمام الساعة الحادية عشرة ظهر اليوم المحدد للمناقصة ولن تقبل العروض التى ترد بعد الموعد المحدد أو غير المرفق بها خطاب الضمان ونموذج ١٤ س وكلاء

عطاءات ومناقصات

الشرق للتأمين

١٥ش قصر النيل
القاهرة
تعلن شركة الشرق للتامين عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد وتركيب وصيانة اجهزة مثبت تيار (U.P.S) قدرة ٣، ٤ ، ٦ك ف.ا.
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات والمخازن بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها، مع تقديم تامين ابتدائى نظير دخول المناقصة بواقع ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء.
تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ/ رئيس لجنة مشتريات الحاسب الآلى فى صندوق العطاءات المخصص بالشركة.
للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الأسباب لخر ميعاد لتقديم العطاءات عشرون يوما من تاريخ الاعلان

الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر
الادارة المركزية للشئون المالية والتجارية
مجمع ادارة الهيئة - باب جمرك رقم (١)
ادارة المشتريات
تعلن الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر عن طرح المناقصة العامه الاتيه:
مناقصة عامة رقم (٣) لعملية توريد قطع غيار ماكينه التحلية بميناء نويبع والمحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/٨/١٧ علما بان ثمن النسخه ٥٠جنيه خمسون جنيها،
علما بانه سوف يتم فتح المظاريف فى تمام الساعه الثانية عشرة ظهرا فى الموعد المحدد بعاليه تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان المذكور بعاليه على طلب ممنوع باسم السيد المحاسب/ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والتجارية بعد سداد قيمة الكراسة نقدا بخزينة الهيئة على مقدم العطاء الالتزام بجميع الشروط والمواصفات بكراسة الشروط

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية
مصنع ٦٣ الحربى
عين حلوان
احدى شركات الهيئة القومية للانتاج الحربى
تعلن لشركات القطاعين العام والخاص وقطاع الاعمال عن طرح المناقصات العامه الموضحة بعد بضاعته حاضرة خالصة الجمارك بالعملة المحلية
رقم المناقصة ٩٨/١ - ٩٩
عن توريد مستلزمات معامل
جلسة ١٩٩٨/٧/٣٠
ثمن النسخه ٢٥جنيه
رقم المناقصة ٩٨/٢ - ٩٩
عن توريد خشب سويد
جلسة ١٩٩٨/٨/١
ثمن النسخه ٥٠جنيه
رقم المناقصة ٩٨/٣ - ٩٩
عن توريد عدد عامه واحجار جلخ
جلسة ١٩٩٨/٨/٢
ثمن النسخه ٥٠جنيه
رقم المناقصة ٩٨/٤ - ٩٩
عن توريد موازين هوك
جلسة ١٩٩٨/٨/٣
ثمن النسخه ٥٠جنيه
رقم المناقصة ٩٨/٥ - ٩٩
عن توريد مراوح مركزية وشفاطات طرد
جلسة ١٩٩٨/٨/٤
ثمن النسخه ٥٠جنيه
رقم المناقصة ٩٨/٦ - ٩٩
عن توريد طلمبات مياه وطلمبات غاطسه
جلسة ١٩٩٨/٨/٥
ثمن النسخه ٥٠جنيه
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بعين حلوان بناء على طلب ممنوع باسم السيد المهندس/ رئيس القطاع التجارى
تقدم العطاءات فى الموعد المحدد بعاليه داخل مظاريف مغلقة مصحوبه بالتامين الابتدائى المطلوب والمحدد بكراسة الشروط سيتم فتح المظاريف فى تمام الساعه الثانية عشرة ظهرا فى اليوم المحدد لفتح المظاريف بادارة التموين المحلى بالعنوان عاليه - مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية

قيد موردين

مديرية الطرق والنقل بكفر الشيخ
تعلن مديرية الطرق والنقل بكفر الشيخ عن فتح باب التسجيل بسجل المقاولين وعلى كل من يرغب فى تسجيل إسمه التقدم بطلب باسم المدير العام على أن يرفق به كافة المستندات الداله على صفته ليتسنى لنا مخاطبته عند طرح الأعمال
رصف - توريدات
وذلك فى مدة اقصاها شهر من تاريخه

شركة النيل لصناعه واصلاح السيارات
إحدى الشركات التابعه للشركة القابضة للنقل
٤شارع مصنع الطرابيش - العباسية الشرقية بالقاهرة
تعلن الشركة عن فتح باب القيد سجل الموردين للقطاع العام والاعمال والخاص طبقا للمجموعات الاتيه:
اولا: مجموعة قطع غيار السيارات وتشمل جميع انواع قطع غيار السيارات الديزل والبنزين اللازمة لعمرات المحركات وادوات الجر ومجموعه الفرامل والديرياج والفتيسات وطلمبات الحقن والرولمان بلى والسيور والفلاتر... الخ
ثانيا: مجموعه قطع غيار وادوات ومهمات الكهرباء.
وتشمل جميع قطع غيار كهرباء السيارات من فوانيس ومارشات وبينمو واسلاك وعوازل ولمبات بمختلف انواعها وقطع غيار اجهزة التبريد والتكييف والاتصالات
ثالثا: مجموعه مستلزمات هياكل السيارات ومكونات المقطورات.
وتشمل الحدايد والصاج والالونيات والسوست الورقية والحلزونية والجنوط وزجاج السيارات والبروفيلات الكاوتش والبويات بانواعها والمشمعات ولوازم السروجية والكوالين ومخادع الكراسى والمسامير والصواميل.. الخ
رابعا: مجموعه الاخشاب.
وتشمل اخشاب الزان المبخر واخشاب السويد بمقاساتها والواح الديكور الابيض والواح الكونتر الزان واخشاب البياض الشيلى وخلافه.
خامسا: مجموعه الادوات الكتابية والمطبوعات.
وتشمل جميع الادوات الكتابية واوراق الكتابة والطباعه والتصوير وجميع المطبوعات والاقلام.. الخ
سادسا: مجموعه ادوات النظافة والسباكة.
وتشمل جميع مهمات النظافة من مكانس ومساحات واسطبة وادوات السباكة من مواسير مياه وحنفيات ومحابس.. الخ
سابعا: مجموعه اعمال الصيانه.
وتشمل جميع اعمال صيانه واصلاح معدات محطات تموين السيارات وماكينات التشحيم والغسيل وصيانه و اصلاح الفاكس والالات الكاتبه والحاسبة وماكينات التصوير والطباعه واجهزة التكييف والكمبيوتر ودوائر ومعدات الهيدروليك والتربو
ثامنا: مجموعه ادوات ومهمات الاطفاء والامن الصناعى -
وتشمل اجهزة الاطفاء وعبواتها وخراطيم الحريق ومهمات الامن الصناعى من خوذات واحذية وخلافة
تاسعا: مجموعه تجهيز سيارات الكسح وسيارات الاطفاء وسيارات القمامه - القلابات - وأى تجهيزات خاصة للسيارات
فعلى السادة الراغبين فى تسجيل اسمائهم ارسال طلباتهم موضحا بها الاتى:
اسم للمجموعه التى يرغب القيد بها وسابقة التعامل وصورة البطاقة الضريبية وصورة السجل التجارى اسم المورد التجارى وعنوانه ورقم التليفون والفاكس والمدير المسئول.
ترسل الطلبات القيد باسم السيد المهندس/ مدير عام المخازن والمشتريات بالعنوان عاليه

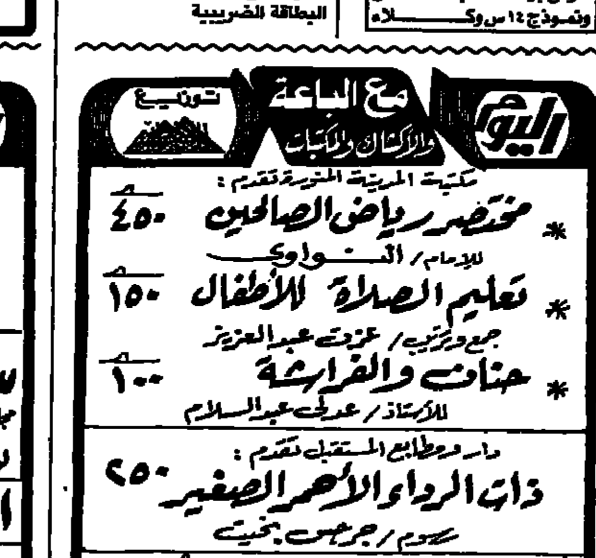
قيد موردين

الشركة العربية لأنابيب البترول «سوميد»
٤٣١طريق الجيش - لوران - الاسكندرية
قيد فى سجل الموردين
تقرر فتح باب القيد فى توريد وحدات حفظ مستندات تعمل أتوماتيكيه كهربائية مقاومة للحريق (ارشيف/ شانون...الخ) فعلى من يتعامل فى هذا المجال التقدم لإدارة المشتريات وتقديم كافة المستندات وذلك على العنوان المبين عاليه فى موعد اقصاه ١٩٩٨/٧/٣٠

شركة مطاحن شمال القاهرة
كبرى شركات الطحن فى مصر والشرق الأوسط
مجمع المطاحن - مدينه السلام
اعلان رقم ١٩٩٩/٩٨/١
تعلن الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين لعام ٩٩/٩٨م بين شركات قطاع الأعمال العام والخاص والاستثمارى فعلى من يرغب القيد التقدم بطلب باسم السيد المهندس/ رئيس قطاع الاحتياجات بالمجموعه التى يرغب القيد فيها وذلك خلال شهر من تاريخ الأعلان مع ايضاح البيانات التاليه:
الأسم التجارى - المدير المسئول - العنوان - رقم التليفون والفاكس والبريد الالكترونى إن وجد - صورة البطاقة الضريبية - صورة السجل التجارى - صورة القيد فى هيئة البناء والتشييد - سابقة التعامل - البنك المتعامل معه.
سجل الموردين لعام ٩٩/٩٨
المجموعة الأولى: قطع غيار المطاحن (بانواعها : سلندرات - ببسك - مبل - حجاره) والصوامع والمخابز ومصنع المكرونه - محلى ومستورد
المجموعة الثانية: معدات المطاحن (بانواعها: سلندرات - ببسك - مبل - حجاره) والصوامع والمخابز ومصنع المكرونه - محلى ومستورد
المجموعه الثالثة: مواد التعبئة والتغليف ومستلزماتها.
المجموعه الرابعة: عدد وادوات كهربائية - امن صناعى - ادوات واجهزة معامل - ادوات سباكة بانواعها - معدات ورش نجاره والوميتال ومستلزماتها.
المجموعه الخامسة: مطبوعات وادوات مكتبية - صيانه الات تصوير المستندات بكافه انواعها - صيانه الألات الكاتبة - ملابس للعاملين
المجموعة السادسة : اعمال صيانات المبانى - الاعمال المدنيه المتكاملة
المجموعه السابعة: مستلزمات وخامات انتاج للمخابز
المجموعه الثامنة: سيارات نقل وركوب بانواعها وقطع غيارها
المجموعه التاسعة: نقل الاقماح الوارده للشركة من الموانى والشون الى وحداتها فى القاهرة الكبرى وكذلك منتجات الشركة (دقيق - نخاله - سمبد - مكرونه) الى محافظات الجمهورية
مجموعة متنوعة: سنترالات - عدد تليفون - كمبيوتر - فاكسات وصيانتها - شركات دعاية ونشر وإعلان - توريد كافه انواع الموازين للوحدات - اعمال صيانه الموازين بالوحدات بكافة انواعها









اليوم
مع الباعة والأكشاك والمكتبات
توزيع
منع
كارثة خطيرة !!
سوبرمان
فى مغامرة «المنقذ»
العدد السابع عشر
الثمن/ ١٥٠ قرشا

ألف حكاية وحكاية

«التمثال» فى مهرجان الإذاعة والتليفزيون

اجتمع اهل المدينة حول صخرة شامخة وقد قرروا ان ينحتوا منها تمثالا ضخما، يمثل شخصية تعبر عن القوة والسلطان. وعندما انتهوا من عملهم بدأوا يكتبون الكتب ويؤلفون الأغاني ويذيعون البرامج حول عظمة التمثال وهيبة التمثال، وتحول الإعجاب إلى نوع من الخضوع لمن يقومون بالحراسة حول التمثال. لذلك لم يكن غريبا - ذات صباح - ان يجد التمثال انه من السهل عليه أن يمسك «كرباجا» غليظا، يقود به كما يشاء الناس الذين صنعوه.

هذا هو فيلم الرسوم المتحركة القصير (٣ دقائق) الذي شاهدناه في لجان تحكيم مهرجان الإذاعة والتليفزيون من إنتاج المركز القومي للسينما، عن فكرة وإخراج الفنان أحمد شحاتة، ومعه شاهدنا ٣٤ عملا ما بين تمثيلية ومسلسل للأطفال من سلطنة عمان والعربية السعودية وسوريا والأردن ولبنان والبحرين والمغرب ومصر، ما بين رسوم متحركة وعرائس وأقنعة وتمثيل بشري. إنها اعمال تثبت أن عددا كبيرا من البلاد العربية أصبح يعطي الأطفال وثقافة الأطفال اكبر الاهتمام بسخاء وبكل الإمكانيات الفنية وبأرفع المستويات الثقافية والفكرية.

كما أعطى المهرجان إلى المهتمين بثقافة الطفل، اياما ذهبية يتعرفون خلالها على أفضل ما يقدم للطفل في أنحاء العالم العربي، مع ما ينتج عن هذا من تفاعل ومشاركة وتقارب.

تقديم: يعقوب الشاروني رسوم: عادل البطراوى

صدق أو لا تصدق

يُسمع الصوت المذاع على موجات الراديو على بعد ١٣ ألف ميل أسرع منه خلف الحجرة التى يُذاع منها!

فاز الهندى بابا سينج بميدالية ذهبية فى مسابقة رياضية لرمى القرص وعمره ١٠٥ سنوات!

حظك اليوم

الحمل	٢٢/٣: ٢٠/٤	دع الناس اليوم تعرف ما فى ذهنك
الثور	٢١/٤: ٢١/٥	سيادة الموقف للمواقف العاطفية مع برج الميزان
الجوزاء	٢٢/٥: ٢١/٦	الهمك صديق خذه فى الاعتبار.
السرطان	٢٢/٦: ٢٣/٧	ستنجح فى جهودك طوال يومك.
الأسد	٢٤/٧: ٢٣/٨	انعكاس رد الفعل لصالحك فى المساء.
العذراء	٢٤/٨: ٢٣/٩	كن عمليا وواقعيا فى مناقشة تكاليف المعيشة
الميزان	٢٤/٩: ٢٣/١٠	استرح وستشعر بنفسك فى قمة الصحة.
العقرب	٢٤/١٠: ٢٢/١١	الوقت غير مناسب للافصاح عن شعورك.
القوس	٢٣/١١: ٢٢/١٢	تظهر افكار كثيرة فقابلها من كل الوجود.
الجدى	٢٣/١٢: ٢٠/١	راقب بامعان المصروفات والتصرفات الشخصية.
الدلو	٢١/١: ١٩/٢	تاكد من أن كل ما يلزمك فى متناول يدك.
الحوت	٢٠/٢: ٢١/٣	لا تقف ساكنا انتظارا للآخرين.

● شندى ●

فى مثل هذا اليوم

- ٦٤ حريق روما الكبير.
- ١٩٣٢ انضمام تركيا لعصبة الأمم.
- ١٩٣٦ بداية الحرب الأهلية فى أسبانيا.
- ١٩٨٤ تخرج أول دفعة من ضابطات الشرطة المصرية.
- ١٩٩٢ وفاة السفيرة هدى المراسى سفيرة مصر السابقة فى روما.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - مجلس النواب الروسى/ كبر وزاد
٢ - قدروا لهما عمرهما بالتخمين/ مرتفع عن الأرض.
٣ - ميناء شمال خليج العقبة (معكوسة)/ عيش رخى
٤ - للتفسير / يجارى.
٥ - تلهب واضطرم/ ولاية امريكية عاصمتها سبرنجفيلد.
٦ - مدينة جنوب قبرص/ نقض.
٧ - نباويعد (معكوسة)/ اضواء
٨ - متشابهة/ عاصمتها دمشق.
٩ - عاصمتها بوخارست.
١٠ - والد (معكوسة) / كسر الخبز بالأصابع/ كامل

الكلمات الرأسية:

١ - عاصمتها كانبرا.
٢ - يخصنا / (ارنست ...) مناضل وزعيم سياسى كوبى اغتيل.
٣ - النظير (معكوسة)/ عابس ساكت لشدة الحزن (معكوسة).
٤ - جبال بالصين/ ثغر (معكوسة).
٥ - ابقار وحشية/ قواعد بناء.
٦ - والدة/ يضيفونه الوانا.
٧ - ثالث ازمنة حقب الحياة القديمة.
٨ - ظهر ووضح/ معجزات.
٩ - ووليناتهم (مبعثرة).
١٠ - البوسة / استنشق.

حل مسابقة أمس

محلات الحاج منعم
عبدالمنعم الخطيب
هشام عبدالمنعم الخطيب (المحاسب)
أسامة عبدالمنعم الخطيب (المحامى)
يشاطرون بمزيد من الحزن والأسى
الدكتور عصمت عبدالمجيد
فى وفاة **شقيقته**

فنادق شيراتون العائمة
المدير العام
ونائب المدير العام ومديرو الفنادق العائمة ومديرو الإدارات وجميع العاملين بفنادق شيراتون العائمة ينعون ببالغ الحزن والأسى المغفور لها
والدة السيد عماد مصطفى محمود
نائب المدير التنفيذى
للفقيدة الرحمة وللأسرة الكريمة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
المهندس اسماعيل عثمان
رئيس مجلس الإدارة ونواب وأعضاء المجلس وجميع العاملين بادارة المعدات وفرع شبرا ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحوم المهندس
أدهم سليمان عجيب
نائب المدير العام بادارة المعدات
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
هانى حمدى حجاج والعائلة
ينعون بقلب يدمى ويعتصره الألم الأخ والصديق والانسان المرحوم
الأستاذ على لطفى غنام
أسكنه الله فسيح جناته والهمنا والهم أسرته الصبر والسلوان

الحاج حسين المبيض
وأولاده
هشام وعمرو وطارق
وخالد المبيض
ينعون بقلوب حزينة وعيون دامية الصديق العزيز والاخ الكريم المرحوم الحاج
أحمد محمد الكيلانى
صاحب فندق هوليدى ببورسعيد
تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه والهمنا وآله صبر المؤمنين

مجموعة مصر للصلب
شركة الدلتا ببورسعيد
شركة بورسعيد للصناعة والهندسة
المنطقة الحرة العامة ببورسعيد
العاملون بالشركات يتقدمون بخالص العزاء والمواساة للمحاسب
وليد عبدالوهاب قوطة
لوفاة والد السيدة حرمه المرحوم الحاج.
أحمد محمد الكيلانى
للفقيد الرحمة ولسيادته والأسرة الصبر والسلوان

الدكتور يوسف والى
امين عام الحزب الوطنى الديمقراطى يشاطر
الدكتور عصمت عبدالمجيد
امين عام جامعة الدول العربية الاحزان فى وفاة شقيقته السيدة
عزيزة هانم محمد فهمى عبدالمجيد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السيدة سامية بيبرس
والاسرة يشاطرون الدكتور
عصمت عبدالمجيد
الامين العام للجامعة العربية الاحزان لوفاة السيدة شقيقته للفقيدة الرحمة ولمعاليه وللاسرة خالص العزاء

جامعة اسيوط
كلية الزراعة
اسرة الكلية تشاطر الأستاذ الدكتور
شاكر الجندى
الأحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

قسم الالبان بزراعة اسيوط
اعضاء هيئة التدريس والمعيدون والعاملون ينعون بمزيد الحزن شقيقه الاستاذ الدكتور
شاكر الجندى

شركة التجارى الدولى للاستثمار ش . م . م
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وأسرة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الزميل خالد عثمان
مدير اول ادارة الاستثمار بالشركة للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة سيمنت مصر
السيد بنايوتى
والمهندس شامل هريدى
والسادة المديرين وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والأسى المرحوم
الحاج
السيد العربى عباس
شقيق الحاج
عبده عباس
وعم كلا من
السيد مجدى عباس
والسيد وجدى عباس
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة فارولكس للتجارة والملاحة
فاروق هريدى
والسادة المديرين وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
الحاج
السيد العربى عباس
شقيق الحاج
عبده عباس
وعم كلا من
السيد مجدى عباس
والسيد وجدى عباس
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة الأطباء البيطريين
الدكتور محمد صديق هيكل
نقيب الأطباء البيطريين
واعضاء مجلس النقابة ينعون بمزيد من الأسى والحزن
اللواء طبيب بيطرى
احمد عبدالحميد سعد الضامن
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الجمعية الاجتماعية
لمستشارى محاكم الاستئناف
تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلين
المستشار السيد الشبراوى
رئيس محكمة الاستئناف
والمستشار
عبدالله عبدالسلام
بمحكمة استئناف اسكندرية
تغمدهما الله بواسع رحمته والهمنا ونويهما الصبر

سمير منصور المحامى وأخوته يودعون على رجاء القيامة السيدة
دولت حبيب جرجس
نياحا لروحها الطاهرة وعزاء للجميع

دكتور مصطفى خليل
رئيس مجلس ادارة
المصرف العربى الدولى
يشاطر بمزيد الحزن والاسى
د .عصمت عبدالمجيد
الامين العام لجامعة الدول العربية فى وفاة المغفور لها شقيقته تغمدها الله بوافر رحمته وأسكنها فسيح جناته والهم اهلها الصبر والسلوان

المركز القومى للبحوث
قسم تلوث المياه
جميع العاملين بالقسم يشاطرون
د . اسامة احمد على
لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة

شركة السويس للزيت
«سوكو»
جميع العاملين بشركة السويس للزيت ينعون بمزيد من الحزن والاسى
الزميل
جودة شريف على
مدير ادارة الراديو
بحقول خليج الزيت
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كنيسة الملاك ميخائيل
بطوسون شبرا مصر
تودع إلى احضان القديسين المرحوم
الأستاذ جرجس نجيب

عزاء مديرية امن سوهاج
اللواء خليل مخلوف
مدير الامن ونوابه ومساعدوه والضباط والافراد والعاملون والمجندون يشاطرون السيد النقيب ابوعبيدة احمد قناوى لوفاة المرحوم والده وللاسرة العزاء

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بفرع مدينة نصر ينعون بمزيد الحزن والأسى
المرحومة والدة الزميل
احمد حسن جاد
تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الها الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بجهاز مشتريات المعدات ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة المهندس
محمد نجيب عبدالرءوف
المدير بالجهاز
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع حلوان ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة الزميل
احمد ابراهيم زهران
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

قسم القوى الميكانيكية
هندسة الاسكندرية
ينعى اعضاء هيئة التدريس والمعيدون والعاملون بالقسم الأستاذ الدكتور
عبد المنعم رأفت
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

ينعى جميع العاملين بمحطة كهرباء سيدى كرير الدكتور مهندس أحمد عبدالعزيز
للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

فرشوط الاعدادية بنين
تنعى الاستاذ عبدالرحيم عبدالحى
للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

جمعية رمسيس للاسكان التعاونى
رئيس واعضاء مجلس إدارة الجمعية يشاطرون بمزيد من الحزن والأسى
والد المهندس
عبدالسلام الشاذلى
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البابا شنودة الثالث
رئيس المجلس الملى العام والوكيل والسكرتير العام وجميع الاعضاء يزفون للسماء روح البارة المرحومة
دولت حبيب جرجس
شقيقة الاستاذ فكرى حبيب عضو المجلس نياحا لروحها الطاهرة وعزاء للاسرة

الديوان البابوى العام
رئيس الديوان ومديرو الادارات وجميع العاملين يودعون لاحضان القديسين المرحومة
دولت حبيب جرجس
شقيقة الاستاذ فكرى حبيب عضو المجلس نياحا لروحها الطاهرة وعزاء للاسرة

مستشفى مدينة نصر للتامين الصحى
قسم التخدير
يشاطرون الدكتور محمد عبداللطيف مدير عام المستشفى الاحزان فى وفاة المرحوم والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بإدارة المحاجر ينعون بمزيد الحزن والأسى
المرحوم والد المهندس
أسامة حسن حسونة
مدير كسارة وادى النطرون بالإدارة
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بجهاز مشتريات المعدات ينعون بمزيد الحزن والأسى
المرحوم شقيق المهندس
راغب سليم توفيق
المدير العام المساعد بالجهاز
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بفرع حلوان ينعون بمزيد الحزن والأسى كل من:
المرحوم والد الزميل
محمد السعيد الأغبش
شقيق الزميل
علاء الأغبش فتيحة
المرحوم شقيق الزميل
حسن محمد أحمد
للفقيدين الكريمين الرحمة ولأسرتيهما الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بفرع الاسكندرية ينعون بمزيد الحزن والأسى
المرحوم والد الزميل
حسين محمد خليل
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بفرع أسيوط ينعون بمزيد الحزن والأسى
المرحوم الزميل
حسام نجاح عبد الله
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بإدارة العلاقات العامة والاعلام ينعون بمزيد الحزن والأسى
المرحوم الزميل
عبدالرحمن زيد
رئيس قسم بالإدارة
والد الزميل
زيد عبدالرحمن
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر والسلوان

الشركة
الافرواسيوية للانماء
ممدوح عبدالباقى
وجميع العاملين يتقدمون بخالص العزاء
للكيمائى
عبدالفتاح شتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة ابوزعبل للاسمدة والمواد الكيماوية
فى وفاة شقيقه
الدكتور عبيد
ابراهيم شتا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ينعى
حسن الشناوى
رئيس مجلس ادارة شركة قويسنا لمستلزمات الانتاج الزراعى وجميع العاملين
الدكتور
عبيد ابراهيم شتا
شقيق الكيمائى
عبدالفتاح شتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة ابوزعبل للاسمدة والمواد الكيماوية
للفقيد الراحل اسمى آيات الرحمة

شركة ابودنقل
صلاح ابودنقل
رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين
يشاطرون الكيمائى
عبدالفتاح شتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة أبوزعبل للاسمدة والمواد الكيماوية
فى وفاة شقيقه
الدكتور
عبيد ابراهيم شتا

شركة ابو زعبل للاسمدة والمواد الكيماوية
السادة رؤساء القطاع ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد الجيولوجى
عبدالفتاح ابراهيم شتا
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
فى وفاة شقيق سيادته
د. عبيد ابراهيم شتا
مدير عام بهيئة الطاقة الذرية
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة هيدرو اجرى
تريد ايجيبت
المهندس عاصم دوس
مهندس جمال عزيز
يشاطرون السيد الاستاذ
عبدالفتاح شتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة ابوزعبل للاسمدة والمواد الكيماوية فى وفاة المرحوم شقيقه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الصفا
للاسمدة والكيماويات
محاسب
نافع فهمى عبدالمجيد
وجميع العاملين بها يشاطرون الاستاذ
عبدالفتاح شتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة ابو زعبل للاسمدة والمواد الكيماوية فى وفاة المرحوم شقيقه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كيميائى محمد سيد دسوقى
رئيس مجلس ادارة شركة التعدين والحراريات واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء للسيد
الجيولوجى
عبدالفتاح ابراهيم شتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة أبو زعبل للأسمدة والمواد الكيماوية
لوفاة المرحوم شقيقه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
الذكرى السنوية الثالثة
للفقيد الغالى المرحوم المستشار
عبدالفتاح سليمان داود
تحييها زوجته
دكتورة سهير الحكيم
وابناؤه الاستاذ حازم داود
والانسة هبة الله داود
بقراءة القران الكريم
غدا الاحد ١٩ يوليو ١٩٩٨
نسالكم الفاتحة على روحه الطاهرة

باهر غبور
واسرة شركتى سقارة للسياحة
وانترنايل للفنادق العائمة والسياحة
ينعون بمزيد الحزن والاسى السادة
ابراهيم وفهمى حنا
مدير عام شركة ترافكو تلز
فى وفاة السيدة **والدتهم**
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور شريف الجبلى
المهندس عبدالسلام الجبلى
يشاطرون الكيميائى
عبدالفتاح شتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة ابوزعبل للاسمدة والمواد الكيماوية
فى وفاة **شقيق** سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة العالمية لمستلزمات الانتاج الزراعى والحيوانى
عاطف عبدالقادر خلف الله واخوته
يقدمون خالص العزاء الى السيد
عبدالفتاح شتا
رئيس مجلس ادارة شركة ابوزعبل للاسمدة والصناعات الكيماوية
فى وفاة شقيق سيادته الدكتور
عبيد ابراهيم شتا
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

جامعة ٦ أكتوبر
تشاطر بمزيد من الحزن والأسى الأستاذ الدكتور
حيدر عباس غالب
فى وفاة **زوجة** ابنه
للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

مجموعة شركات العجيزى
رئيس مجلس الادارة
الاستاذ حسين العجيزى
يتقدم بخالص العزاء
للاستاذ ابراهيم فهمى
والاستاذ فهمى حنا
لوفاة السيدة الفاضلة **والدتهما**
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة سماد مصر
ايجيفرت
رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى
الدكتور
عبيد ابراهيم شتا
شقيق الكيمائى
عبدالفتاح شتا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة ابوزعبل للاسمدة والمواد الكيماوية

البنك المصرى التجارى
رئيس واعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين بالبنك ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الزميلة معالى نوار
بفرع القاهرة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء الامن المركزى
مساعد اول وزير الداخلية رئيس قوات الامن المركزى ونائبه ومديرو عموم الادارات والوكلاء والضباط ينعون والدة
العقيد
يسرى العشماوى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

المحاسب القانوني وخبير الضرائب

سمير فهمي

تتقدم اسرة المغفور له بالشكر للمتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والدكتور رئيس الوزراء والسادة الوزراء والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى والمهندس تقى الله حلمى رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات تاكى والريان رضا الله حلمى رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية لتصنيع الفيبر ومنتجاته والاستاذ عبدالحميد موسى رئيس مجموعة الوطنية وميمو والهيدروليك واعضاء نادى روتارى الجيزة والاستاذ احمد حسانين رئيس تحرير جريدة الشباب العربى والاستاذ فاروق الازهرى والاستاذ طارق فهمى بالاهرام وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا الاحد الموافق ٧/١٩ بمنزل الفقيد ٣٦ ش ٢٠٦ دجله المعادى

شكر وذكرى الاربعين
المرحوم الاستاذ الدكتور

احمد لطفى عبدالبديع

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من واساها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والسادة الوزراء واعضاء مجلسى الشعب والشورى والسادة رؤساء الجامعات واعضاء هيئة التدريس بالجامعات ورؤساء الشركات لاراهم الله مكروها فى عزيز لديهم ونسالكم الفاتحة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

شكرى جبرة عبدالمسيح

سيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا الاحد ٧/١٩ بكنيسة مارجرجس بالجيوشى بشبرا

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الغالى

صفاء محمد نصر العادلى

احيت الاسرة الذكرى امس بتلاوة القرآن الكريم بمدافنها ونسالكم الفاتحة

والاموات فى المسيح سيقومون اولا

شكر

تتقدم اسرة المرحوم الملازم اول

عادل اندراوس

بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها سواء بالحضور اوالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشورى وقداسة البابا شنودة والاباء المطارنة والاساقفة والكهنة والقس منيس عبدالنور وكنيسة الاخوة باسكندرية والسيد اللواء مدير امن اسيوط والمهندس برسوم البرت برسوم والسيدة وداد شلبى والسادة العاملين بمركز تدريب مهنى محرم بك ورئيس القطاع الفنى والتجارى ومديرى العموم والعاملين بهيئة ميناء اسكندرية والاداريين بكلية هندسة اسكندرية والدكتورة مديرة ادارة غرب الطبية والمديرين والاطباء والعاملين بمستشفيات زيزنيا وميناس والمعمورة لاراهم الله مكروها فى عزيز لديهم
تلغرافيا دكتور رمسيس اندراوس اسكندرية

شكر

تتقدم اسرة المرحومة الدكتورة

الهام محمد جوهر

بخالص الشكر لجميع السادة الذين تفضلوا بمواساتها بالحضور والنشر اوالبرق ويعتبرون هذا شكرا خاصا لكل منهم لااراكم الله مكروها فى عزيز لديهم
ونسالكم قراءة الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

شركة لورد للتجارة والصناعة

مهندس

لطفى على سليمان

رئيس الشركة ينعى خير الشباب
المهندس

عمرو حسن رزق

بشركة سوميد
خطيب ابنته اميرة لطفى ويسال الله ان يتغمده برحمته ويدخله فسيح جناته ولنا وللاسرة الصبر والسلوان

مهندس لطفى الشربينى

عضو مجلس الادارة المنتدب لشركة

لوزد للصناعات الدقيقة

واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون فقيد الشباب المهندس

عمرو حسن رزق

بشركة سوميد
ويتقدمون بخالص العزاء والمواساه للمهندس

لطفى على سليمان

عضو مجلس والادارة ولاسرة الفقيد

الشركة العربية لانابيب البترول سوميد

ينعى رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة
الزميل المهندس
عمرو حسن رزق
بقطاع العين السخنة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

فقيد عائلة الديب بالرجالات قليوبية
توفى الى رحمة الله تعالى

المرحوم محمود مغربى السيد

مشرف الامن بادارة الامن بالاهرام بقليوب زوج السيدة فوقية عبدالعظيم ووالد كل من المهندس حاتم والمحاسب حسام والسيدة هناء زوجة المهندس حسن رمضان بالاهرام وجيهان زوجة الاستاذ محمد سليمان بالاخبار ومحمد وسامح بالثانوى ورامى بالاعدادى وقريب ونسيب كل من الحاج عبدالمحسن عبدالخالق عمدة الرجالات والحاج سعيد عبدالقادر والاستاذ كرم عبدالعظيم من اعيان الرجالات والاستاذ عبدالواحد عبدالقادر مدير مكتب اهرام الاسكندرية والاستاذ رضا عبدالعظيم بالاهرام والاستاذ خيرى مصطفى والاستاذ فرج ابوالحسن وشيعت الجنازة امس تلغرافيا الرجالات طوخ قليوبية

عزاء امن الاهرام

اللواء مدير عام الامن
ومديرو الادارات والوكلاء ورؤساء الاقسام وجميع العاملين باسرة الامن والاطفاء بمختلف مواقع المؤسسة ينعون بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم

محمود مغربى السيد

مشرف امن بقليوب
الذى وافته المنيه وكان خير قدوة عملا وخلقا وزماله تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اسرته وزملاءه الصبر والسلوان

البقاء لله

«وإنا لله وإنا إليه راجعون»
شيعت امس جنازة الاستاذ الدكتور

عبدالسلام غنيم سالم

من الرعيل الاول بكلية هندسة الاسكندرية ورئيس قسم الهندسة الكيميائية سابقا
ابن المرحوم غنيم سالم من اعيان الاسكندرية وحفيد احمد باشا سالم وزوج كريمة المرحوم عمر بك هلال عضو مجلس النواب والد العميد محمد وزوج السيدة تفيدة قايد بمدرسة النصر للبنات والمهندس سعيد مدير شركة السلام للتجارة زوج السيدة بهجة فتحى والسيدة فايقة حرم اللواء شرطة احمد منير شرف والدكتورة زينب بمستشفى طلبة جامعة الاسكندرية حرم الاستاذ الدكتور عبدالرحمن الرشيدى بطب الاسكندرية والاستاذة الدكتورة اجلال بالمعهد العالى للصحة العامة حرم المهندس وحيد الاتربى والسيدة ايمان بمدرسة النصر للبنين حرم المحاسب محمود عمار وشقيق المرحومين عبدالباقى وعبدالعزيز ومحمد ومحمود غنيم سالم من اعيان الاسكندرية والدكتور رشاد وحرم المرحوم عبدالقادر حسنى وحرم المرحوم على خليل وحرم المرحوم محمد الهوارى وزوج شقيقة المرحوم يحيى هلال وكيل وزارة الحكم المحلى والمرحوم احمد هلال برئاسة الجمهورية والمرحوم المهندس محمود هلال والمرحوم المحاسب يوسف هلال والمحاسب سلامة هلال والمرحوم المهندس حسين عابدين وكيل وزارة الزراعة وحرم المرحوم اللواء شرطة محمد امير هلال وعم المهندس احمد عبدالباقى غنيم واخوته والدكتور محمد غنيم واخوته والمهندس احمد محمود غنيم واخوته والكيميائى وائل غنيم وحرم السيد جعفر وشقيقتها وخال المهندس حسين على خليل واخوته والمهندس على الهوارى واخوته والمهندس عادل عبدالقادر واخوته وقريب ونسيب عائلات هلال وعبده وسلامة وخليل بكوم النور واحمد باشا سالم ومرسى بدر والجوهرى والنفاض والمهدى وابو يوسف وقايد وفتحى بالاسكندرية وشرق وعماد بالشرقية والرشيدى بكفر الشيخ والاتربى بالخطاب والجندى والسويدى
والعزاء اليوم بجامع ابراهيم - تلغرافيا ٢١١ شارع عمر لطفى سبورتنج الاسكندرية

كنيسة الملاك ميخائيل بطوسون شبرا مصر

تودع إلى احضان القديسين المرحوم

الاستاذ جرجس نجيب

جامعة الاسكندرية

اعضاء الادارة القانونية

ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذة الزميلة الفاضلة

نجاح راشد ابوعقاده

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مهندس على على سليمان

رئيس مجلس ادارة شركة

لورد للصناعات الدقيقة

ينعى فقيد الشباب المهندس

عمرو حسن رزق

بشركة سوميد
ويسال الله الرحمة للفقيد وللاسرة الصبر والسلوان

معارض سوفتير

القاهرة بور سعيد

لواء عادل على سليمان

ينعى بمزيد الحزن والاسى المهندس

عمرو حسن رزق

بشركة سوميد
ويقدم خالص العزاء للمهندس لطفى سليمان ولاسرة الفقيد ويسال الله الرحمة للفقيد ولاسرته الصبر والسلوان

«ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر»
توفيت الى رحمة الله الحاجة

سلوى حسين زكى

حرم الاستاذ

محسن حسان فهمى

المدير العام بالمعاشات العسكرية سابقا ووالدة الكيميائى طارق بالشركة المصرية للغازات الطبيعية والمحاسبة لمياء بالقطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون وشقيقة الدكتورة ابتسام بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة زوجة المهندس عبدالمنعم عيسوى والسيدة اكرام الاخصائية الاجتماعية زوجة المحاسب محمود البندارى بمصر للطيران وابنة عم حرم الدكتور حسن الطويجى وحرم الدكتور محمد علوان والاستاذ خصيب والمحاسب ياسر بالكويت والاستاذ منير والمحاسب مصطفى بالسعودية والمحاسب معتصم وابنة خال وخالة اللواء محمد عزت والاستاذ عبدالخالق ضياء والاستاذ امال عزت واخوته والمحاسب اشرف صبحى واخوته والمحاسب احمد شكرى وزوجة خال الاستاذ علاء بسيونى رئيس قطاع الامن باتحاد الاذاعة والتليفزيون والمحاسب ضياء بابوظبى واللواء محمود بسيونى وكيل شرطة السياحة والعقيد مجدى بسيونى بالتهرب الضريبى واخوته والمهندس مصطفى حسين بالمقاولون العرب واخوته والمهندس حسام عمر واخوته وشيعت الجنازة واقيمت ليلة العزاء تلغرافيا آل فهمى ٣٦ نصر احمد زكى المنطقة الاولى مدينة نصر ولاعزاء للسيدات

انتقلت للامجاد السماوية السيدة الفاضلة

تريزا ايسخرون سوريال

زوجة المرحوم يوسف بطرس حنين والدة المهندس صفوت رئيس قطاع بشركة مساهمة البحيرة زوج الدكتورة سوزان السبع والدكتور بهجت باسوان وزوجته امجاد بالثانوى والسيدات نرجس بالقاهرة والبتل باسيوط وصفاء زوجة جوزيف السبع جراح العظام بالفيوم وخالة الاساتذة بديع وشكرى نصيف والدكتور هانى بالفيوم وسينوت بالدانمرك وجدة المهندس ماجد والدكتور سميح والمحاسبة ميرفت والاستاذة ميريام بدمنهور وشيعت الجنازة امس الجمعة بالقاهرة والعزاء تلغرافيا المهندس صفوت بدمنهور

البقاء لله

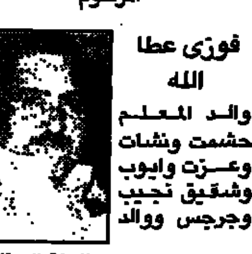
فقيدة عائلة السمنودى والجندى بالمنصورة

حرم المرحوم الاستاذ

مصطفى كمال السمنودى

كريمة المرحوم الاستاذ مصطفى الجندى ووالدة الدكتور محمد السمنودى بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة وحرم ريان على المنباوى والمحاسب محمد المنباوى والمحاسب محمد بدر والاستاذ ابراهيم رزق والكيميائى ابراهيم سعيد وقريبة ونسيبة عائلات السمنودى والمنباوى والابيارى وخاطر وتوحيد وحسين فهمى والحسيدى بالمنصورة والجندى والقمارى وخلفا وابوالسعود وغبارة وتعيلع وعلاء الدين بيبار وخليل والمغربى والاكيابى والشيخ بمنيا القمح وشبايك بقويسنا ونجيب وعزب بالاسكندرية ودعبس بالزقازيق وفرويز باسيوط وعشماوى بكفر صقر وفاروق عبدالوهاب وابو العطا ونور الدين مختار بالقاهرة وتم تشييع الجنازة بالمنصورة تلغرافيا ٥٤ شارع محمد فريد بولكلى بالاسكندرية

انتقل للامجاد السماوية
فقيد عائلة المسوم بالقاهرة وابوتيج
المرحوم



فوزى عطا الله

والد المعلم حشمت وشات وعزت وايوب وشقيق نجيب وجرجس ووالد حرم خط حبيب بالابلة الجنائية والاستاذ صفوت النجار المحامى وحشمت فهيم واشرف سمير
تلغرافيا عين شمس

محكمة استئناف القاهرة

المستشار

عماد الدين محمود اسماعيل

رئيس المحكمة

والرؤساء والنواب والمستشارون والعاملون بالمحكمة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المستشار

السيد الشبراوى السيد

الرئيس بالمحكمة

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية الاجتماعية

لمستشارى محاكم الاستئناف
تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلين
المستشار السيد الشبراوى
رئيس محكمة الاستئناف
والمستشار
عبدالله عبدالسلام
بمحكمة استئناف اسكندرية
تغمدهما الله بواسع رحمته والهمنا وذويهما الصبر

مصاب آل البار وآل بازرعة

توفيت إلى رحمة الله الحاجة

نورا عبده بازرعة

حرم المرحوم

محمد الغزالى البار

والدة الدكتور على البار بدبى وحرم السيد محمد عبدالله الجفرى وحرم الدكتور محمد على البار بالسعودية وحرم السيد صالح الحبشى باليمن وحرم شقيق الدكتور عبد القادر البار بالسعودية واللواء شرطة حسين البار وشقيقة المرحومين الدكتور عبدالله بازرعة وسعيد بازرعة وخالة كل من حسين وايمن الفيومى وشريف وحسين الشقنقيرى والمهندس احمد السيوفى وحسن وخالد ومحمد العفنى وعمة طارق وممدوح واشرف بازرعة ونسيبة عائلات البشيشى وباجنيد وآل البار تغمد الله الفقيدة برحمته
«انا لله وإنا إليه راجعون»

والعزاء اليوم السبت

١٩٩٨/٧/١٨ بالسرادق المقام امام مسجد الفاروق بمدخل المعادى

البقاء لله
انتقل الى رحمة الله اثر حادث اليم

ملازم اول شرطة

ابراهيم محمد السعدى

نجل محمد السعدى رئيس لجنة التعليم بمحافظة الجيزة ومدير عام مدارس ابوالهول القومية وكريمة المرحوم عبدالمجيد منسى عمدة بهشور وشقيق هانى الاخصائى بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة والرائد هشام وحرم مهندس مامون الديب بابوظبى والانسة رضوى الاخصائية الاجتماعية وقريب ونسيب عائلات السعدى بالشوبك الشرقى ومحافظة الشرقية ومنسى وهمام وذياب والسويفى وعبيد والجيزاوى ببهشور وعيسى بمزغونه وهيكل بالشوبك الشرقى والغربى وشيعت الجنازة امس الجمعة وتقام ليلتا الماتم ببهشور تلغرافيا مزغونة الجيزة

حبيب العادلى وزير الداخلية

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الملازم اول

ابراهيم محمد السعدى

الضباط بالادارة العامة لشرطة الاقصر تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم اهله الصبر والسلوان وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

مدرسة ابوالهول القومية بالجيزة

مجلس الادارة ومجلس الاباء وجميع العاملين بالمدرسة ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيد الشباب المرحوم
الملازم اول
ابراهيم محمد السعدى
ويشاطرون والده الاستاذ
محمد على السعدى
مدير عام المدرسه الاحزان
للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

رقدت على رجاء القيامة السيدة

عايدة اسكندر قلدس

كريمة المرحوم اسكندر بك قلدس المحامى وحرم المرحوم الاستاذ عزمى باقى ووالدة المرحوم الدكتور عادل والسيدة عفاف حرم المرحوم الدكتور فوزى جندى وشقيقة المرحومين نجيب وصادق وفؤاد وبلانش وجان وخالة المهندس ناصف وشقيقاته والمهندس سمير واشقائه وعمة الدكتورة منى والمهندس مجدى واشقاؤه وجدة المحاسب اشرف وايهاب والدكتورة نجوى حرم المهندس بهاء والمحاسبة نيره حرم المحاسب عادل وزوجة شقيق السيدة انجيل وانجالها وزوجة خال اللواء شرطة سمير وزوجة عم المحاسب سعد واخوته وشيعت الجنازة امس تلغرافيا اشرف ٤ البهاء زهير شبرا القاهرة

توفى لرحمة الله تعالى الحاج

شحات شحات محمد

عميد عائلة شحات بشكشوك وعائلات الجزار بجميع محافظات مصر العربية تلغرافيا آل شحات شكشوك الفيوم

انتقلت للامجاد السماوية بمنفلوط المرحومة

مارسيل رزق امين

زوجة يونان سامى جرجس ووالدة مينا ومريانا وقريبة عائلات مكرم وتكرى وهنوم والخراط وحرقلى والاقرع وحنين وشكرى وشنودة والعزاء بمنفلوط

البقاء لله

فاروق شحاتة العوضى

رئيس النقابة العامة للبنوك والتامينات والاعمال المالية واعضاء مجلس ادارة النقابة
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم السيد الزميل
محمد حسن شرابى
رئيس اللجنة النقابية للعاملين
بنك التنمية والائتمان الزراعى بالفيوم
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
«إنا لله وإنا إليه راجعون»
توفى الى رحمة الله تعالى

فقيد عائلة يوسف بالصواف بحيرة

الحاج السيد محمد مصطفى يوسف

زوج كريمة المرحوم عبدالفتاح ابوريه وشقيقة الحاج معوض مبروك النقيرى وشقيق المرحوم محمد صالح يوسف وكيل الوزارة السابق والد الاستاذ مصطفى السيد مدير تموين كوم حمادة والدكتور محمد صاحب صيدلية ابويوسف والعميد طلعت السيد برئاسة الجمهورية ووالد حرم الحاج مبروك ابورية وحرم الاستاذ سمير بسيونى رئيس مدينة وادى النطرون وعم كل من الاستاذ عادل صالح مدير معاشات دمنهور واحمد صالح بالادارة الزراعية وحسام ببنك التنمية وعبدالفتاح بالشباب والرياضة وابن خال كل من طارق يوسف عضو مجلس المحافظة ومحمد يوسف عمدة الصواف وعم حرم فخرى الشافعى بالكويت ومدحت سليمان بالضرائب العامة وقريب ونسيب جميع عائلات الصواف ومركز كوم حمادة وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة الماتم بالصواف بحيرة

فقيد آل النزازوة بالصوامعة غرب واسوان والقاهرة
انتقل للامجاد السماوية المرحوم

وهيب دميان خليل

والد عادل بكهرباء طهطا ونبيل باسوان وحرم صبحى نجيب بالصوامعة وجرجس فخرى باسوان وجرجس صادق بكهرباء طهطا وشقيق حليم بخزان اسوان وفكرى دميان التاجر بالقاهرة وحرم المرحوم فوزى عويضة بالزرابى تلغرافيا آل النزازوة بالصوامعة غرب

مصاب آل توما والقمص - بمنفلوط

رقدت على رجاء القيامة المرحومة

جنى صديق فرج

حرم المرحوم وهبه بقطر وكريمة المقدس صديق فرج ووالدة ادوارد المدير العام بالمالية باسيوط والمرحوم اميل وحرم المرحومين وليم ثابت وسعد حنين وحرم يوسف يسى مدير عام كهرباء اسيوط وشقيقة المهندس سعد صديق بوزارة الزراعة والمرحومة حرم المرحوم مكين بقطر وقريبة عائلات منفلوط تلغرافيا منفلوط

انتقل الى الامجاد السمائية الاستاذ

اديب غطاس ميخائيل موسى

مدير عام مخازن الاسكان بمحافظة الاسكندرية سابقا زوج السيدة مارى اسكاروس بالقسم الفرنسى بآداب اسكندرية والد المهندس ممدوح خطيب المهندسة شيرين ادوارد والمحاسبة امانى حرم المهندس شريف سامى والمحاسبة امل حرم الدكتور مجدى فايز والمحاسبة اشجان حرم الدكتور ماجد صبحى شقيق الاستاذ صبرى والسيدة رينيه وايزيس والمرحومة بلانش وزوج شقيقة الدكتور فيليب والاستاذ جورج والدكتور وجدى والمرحومين المهندس موريس والمستشار صفوت والاستاذ كمال وعم الاستاذ عصام وخال المهندس ناجى ونينت فيروز والاستاذ عادل ووفاء لطيف وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ٢٣ ش مصطفى فهمى جليم اسكندرية

شيعت اول امس جنازة
المرحوم المهندس

وديع ميخائيل عبسود

وكيل عام مصلحة المساحة سابقا زوج السيدة بلانش فهيم تادرس والد الدكتور اشرف بالكويت زوج الدكتورة عايدة جورج والدكتورة سامية زوجة فايز توفيق المحاسب القانونى والدكتورة شهيرة زوجة المهندس نجيب جورج بكندا وشقيق المرحومين وليم وفؤاد وهنرى وصبحى ونظيرة واميلى وجد كل من المهندس اسامة وانجى فايز ومايكل وامير اشرف وماريان وكريم نجيب وزوج اخت المرحوم ادوارد فهيم زوج المرحومة عفيفه اسحق والدكتور اميل فهمى زوج مارسيل البيرى والمهندس ولسن فهمى زوج ماتيلدا مجلى والمرحومة لويز فهيم زوجة المهندس سامى مسعود وعم وخال ايفون وليم ولخوتها وميشيل فؤاد ولخوته وكمال حبيب ولخوته وامير صبحى ولخوته ولبن عم الدكتور فوزى عبسود ولخوته وقريب ونسيب عائلات عبسود ونخلة وتوفيق داود والبيرى والبخايته وجورج الياس وجورجى شنودة والعزاء اليوم السبت بقاعة كنيسة العذراء بالمرعشلى بالزمالك للساعة السابعة مساء تلغرافيا عبسود بالزمالك

طوبى لمن اخترته يارب ليسكن فى ديارك الى الابد
انتقل الى الامجاد السماوية

الاستاذ

ابراهيم غبريال جرجس

صاحب مطبعة ابراهيم بكفر الزيات زوج السيدة سارة نجيب والد كل من المحاسب غبريال مدير المراجعة بالاسكندرية للزيوت والصابون والمحاسب حنا رجل الاعمال بكندا والسيدة ماجدة حرم المهندس وليم فيكتور بالكويت والسيدة نجوى حرم المهندس وسيم وهبه والسيدة نجد حرم المهندس لويس ميخائيل والسيدة لبيبه حرم المهندس سليم صبحى وجد كل من شيرين وكلوبين غبريال وابرهيم حنا واخوته وصموئيل وسيم واخوته وماريان ودينا لويس وروز مارى وليم وسامح سليم وقد شيعت الجنازة امس الجمعة والعزاء تلغرافيا غبريال ابراهيم كفر الزيات

فقيدة آل الجميعى وهلال بالسويس

لبت نداء ربها

السيدة الفاضلة الحاجة

مهجة هانم الجميعى

كريمة المرحوم عبدالرحمن الجميعى من اعيان السويس حفيدة المرحوم على بك هلال حرم الاستاذ مصطفى محمود على وكيل وزارة الاوقاف الاسبق ووالدة اللواء محمود مصطفى مساعد وزير الداخلية السابق زوج السيدة سلوى هلال المدير بالتربية والتعليم ووالدة الدكتورة مرفت مصطفى استاذ ورئيس قسم الامراض العصبية بطب القاهرة حرم الدكتور محمد الفيومى رئيس قسم المسالك بمستشفى ام المصريين ورئيس المجلس المحلى بمدينة الجيزة والدكتور عبدالرحمن مصطفى المدير بمستشفى كلباء بالامارات زوج المحامية منى الغفير وعماد مصطفى نائب المدير العام التنفيذى لفنادق شيراتون العائمة زوج السيدة ساهر ابوباشا وشقيقة المرحومين عبدالفتاح الجميعى مدير بنك الاسكندرية الاسبق وعلى الجميعى المحامى بالسويس وفاروق ومحمد رجلى الاعمال وحرم السادة حسن الغفير مدير عام مصر للسياحة سابقا وحرم فتحى ابوالخير المدير بجمارك السويس سابقا وابنة شقيق المرحوم محمد الجميعى واخواته وابنة عم المهندس عبدالرحمن الجميعى واخوته وابنه شقيقة المرحومين ابراهيم وسعد هلال ولخواتهم وابنة عمة على هلال وكيل الوزارة ومدير المنطقة الحرة بالسويس واخوته وعبدالرحمن هلال المدير العام بهيئة الاستعلامات واللواء شرطة ابراهيم هلال المدير بمركز القاهرة للمؤتمرات ويحيى بالكويت وحرم اللواء مجدى عثمان مساعد وزير الداخلية بمرور الجيزة وابنة خالة الاستاذ احمد هلال عضو مجلس الشعب واخوته والمحاسب امين هلال ولخوته والدكتور محمد ابوالعينين ولخوته وعمة وخالة حرم يوسف بخش بالسعودية وشقيقتها والرائد هشام الجميعى واخوته والمرشد السياحى عبدالرحمن واخوته وشريف الجميعى ولخوته والمهندس عمرو الغفير واخوته والمحاسب محمد ابوالخير واخوته وجدة الدكتورة نيرفانا الفيومى المدرس المساعد بالقصر العينى حرم الدكتور اشرف عتب المدرس المساعد بالقصر العينى والدكتور هانى الفيومى الطبيب بالقصر العينى والدكتورة نيفين الفيومى بطب القاهرة والمحاسب تامر محمود بالبنك الاهلى الرئيسى والملازم شرطة اسر وفادى عبدالرحمن بالجامعة الامريكية ولينا بجامعة سيتى وروولا بطب عين شمس ودانيا بالاعدادى ولطفية ومصطفى عماد بمصنز للغات وكريم عماد وقريبة ونسيبة عائلات هلال ومحمود على والغفير وابوسريوة ومنتصر ومتولى شلبى وابوالخير بالسويس والجزار بالقاهرة والفيومى بدمياط وابوباشا ببلبشان وصلاح شلاضم امين الحزب الوطنى وعضو مجلس الشعب بالسويس وشيعت الجنازة بالسويس والعزاء مساء اليوم السبت ٧/١٨ بمسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين ولاعزاء للسيدات تلغرافيا آل مصطفى محمود قصر النيل القاهرة

«انا لله وإنا إليه راجعون»
شيعت جنازة المغفور له

كمال السيد درويش

استاذ المواد التربوية بجامعات حلوان وبنغازى وصنعاء زوج المرحومة نبيلة سليمان شفيق والد السيدة سمية حرم الدكتور مدحت سلام بمستشفى الملك عبدالعزيز بالرياض والدكتور مهندس محمد بجامعة بروتل بلندن شقيق المهندس حلمى درويش بالمعاش والمرحوم المستشار جلال درويش وحرم احمد سالم بالمعاش والمهندس عادل درويش بالطيران المدنى وزوج شقيقة حرم المرحوم محمود ناصف وسليمان شفيق بشركة سيناء للسياحة ونسيب وقريب عائلات شفيق وهنداوى بطنطا ودرويش والشماع ومرسى بكر وسلام بالاسكندرية - تلغرافيا كمال درويش سيدى جابر اسكندرية

«انا لله وإنا إليه راجعون»
توفى إلى رحمة الله

المستشار

مصطفى كمال سليم

نائب رئيس محكمة النقض السابق زوج السيدة ليلى محمد عطرى والد كل من السيدة يسرية المستشار المساعد بهيئة قضايا الدولة حرم رجل الاعمال شريف سعد مدير عام شركات جابى والمحاسب عمرو ببنك مصر الدولى زوج الدكتورة سحر عز الدين وشقيق السيدة فخرية صالح سليم وجد كل من خالد وشيرين بمدارس بى بى سى وكريم ومصطفى بمدارس المصرية للغات وابن شقيق السفير حسن شكرى وخال حرم المهندس طاهر الفاضلى وقريب ونسيب عائلات عطر والشافعى وحماد ومحمد عز الدين وسعد يوسف وستشيع الجنازة من مسجد عمر بن عبدالعزيز عقب صلاة الظهر والعزاء بالمسجد تلغرافيا ٨٤ شارع عمر بن الخطاب مصر الجديدة

استدراك

سقط سهوا
ينعى المرحومة

لديه عبدالله الشبت

شقيقه المرحومة فهيمة حرم المرحوم كامل ناروز وشقيقة المرحومة وهيبه حرم حكيم بطرس وشقيقه عزيزة حرم حنا ميخائيل وابنة عم المعلم ابراهيم وحليم مسعود واولاد الشبت

انتقل لرحمة الله
اثر حادث رجل الشهامة والمروءة

المرحوم

نادر عزالدين

مدير عام الاستثمار بالبنك الاهلى والمرحومة زوجة نجله محمد نادر

مى محمد توفيق

والمرحوم
ابن الحاج محمد عزالدين مدير عام مصانع عزالدين وزوج سوسن اسماعيل ووالد محمد رجل الاعمال وحرم المهندس حسن الزملى وشقيق الدكتور محمد طلعت عزالدين استشارى العظام ورجال الاعمال رفعت صاحب محلات عزالدين والمهندسين ماجد وفايز اصحاب شركة عزالدين للتجارة والاستثمار وابن شقيق محمد راتب بالمعاش ونسيب وقريب عائلات الخولى ونبراوى والبسيونى وابوبكرى وال محمد محمود والمراكبى وابوسن وحسان والابراشى وخطاب واسماعيل ومحمد ووريدة واللواء شرطة محمد توفيق والزملى والمليجى والماربنى وبكداش وضيائى وشيعت الجنازة والعزاء الاحد بدار مناسبات مسجد عمر بن عبدالعزيز بجوار نادى هليوبوليس تلغرافيا عزالدين الماظة مصر الجديدة

البقاء لله

اللواء

محمد توفيق فهيم

مساعد اول وزير الداخلية السابق يحتسب عند الله كريمته المرحومة بإذن الله السيدة

مى محمد توفيق

ووالد زوجها المرحوم باذن الله

نادر محمد عزالدين

رئيس امناء الاستثمار بالبنك الاهلى وذلك اثر حادث اليم والمرحومة زوجة المحاسب محمد نادر عزالدين ووالدة الطفلة شهد وشقيقة ميادة حرم عمرو شوقى وكيل النائب العام وابنة اخ اللواء شرطة جمال صبرى والدكتور مهندس امين فهيم وحرم المرحومين محمد حمزة والدكتور نعيم ضلام ومحمود عمران ونبيلة المديرة بسراى القبة حرم حسين سباق ومرفت بكلية السلام حرم الدكتور عثمان حامد ونسيبة وقريبة الدكتور طلعت عزالدين ورجال الاعمال رفعت عزالدين واشقائه والمهندسين ماجد وفايز عزالدين واللواء شرطة نيازى حتاته والمستشار صبرى عامر واخوته والدكتور محمد نجيب ولخوته وعمرو عبدالفتاح ولخوته وقد شيعت الجنازة امس والعزاء اليوم السبت بدار مناسبات مسجد عمر بن عبدالعزيز بجوار نادى هليوبوليس تلغرافيا شيراتون هليوبوليس مساكن صقر قريش عمارة ١١٨

المشير

محمد عبدالحليم أبو غزالة
ينعى كريمة
اللواء محمد توفيق فهيم
للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

البنك الاهلى المصرى

رئيس مجلس الادارة
ونائباه
واعضاء المجلس
ومديرو العموم
وجميع العاملين ينعون
ببالغ الحزن والاسى

المرحوم

نادر عزالدين

مدير عام قطاع أمناء الاستثمار
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة التنس

بنادى الجلاء للضباط بالقوات المسلحة

تنعى بمزيد الاسى
كريمة
السيد اللواء
محمد توفيق فهيم
مساعد اول وزير الداخلية الأسبق
للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

انتقل الى الامجاد السماوية

المرحوم رمزى سامى كامل

نجل المرحوم سامى كامل خليل والسيدة مارى عطية زوج السيدة تماضر وليم ووالد الاستاذة فجر بمدرسة سانت فاتيما خطيبة المهندس سامح لبيب بشركة غبور ونور بكلية الحقوق وشقيق السيدة نادية وهدى بهيئة قصور الثقافة حرم المهندس على راجى بهيئة تحكيم القطن وخال الاستاذ هشام داود وعلاء وضياء على وقريب ونسيب عائلات صالح والشرقاوى ووهبه بابوقرقاص وتادرس بالمحلة وعطية بالشرقية والبنا بسوهاج ونصر حنا وشيعت الجنازة امس تلغرافيا الزيتون القاهرة

عزاء مديرية امن سوهاج

اللواء خليل مخلوف

مدير الامن ونوابه ومساعدوه والضباط والافراد والعاملون والمجندون يشاطرون السيد النقيب ابوعبيدة احمد قناوى لوفاة المرحوم والده وللاسرة العزاء

نوالى نشر الاعلانات المؤجلة تباعا

. بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة إرجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

البقاء والدوام لله

فقيد عائلة الكيلانى وقوطه ببور سعيد

توفى إلى رحمة الله تعالى

المرحوم الحاج

أحمد محمد الكيلانى

رجل الأعمال ببور سعيد

زوج الحاجة هدى أحمد قوطه

ووالد كل من

محمد أحمد الكيلانى التاجر ببور سعيد ورانيا حرم وسام الحديدى التاجر ورضوى حرم وليد عبدالوهاب قوطه التاجر

وشقيق كل من

الحاج طوسون محمد الكيلانى التاجر ببور سعيد والسيد محمد الكيلانى التاجر وجمال محمدالكيلانى المقاول والحاجة عايدة حرم المرحوم احمد الاشول والحاجة سهير حرم الاستاذ محمد أبو القاسم المحامى

وعم وخال كل من

خالد الكيلانى التاجر والمهندس هادى الكيلانى والدكتورة هبه الكيلانى وحرم الدكتور راند حسين ورشا الكيلانى وكريم الكيلانى ومحمد جمال الكيلانى ونيبال الاشول حرم الاستاذ محمد عوف حماده والمرحوم فهمى الاشول والمحاسب وائل ابو القاسم ووليد أبو القاسم التاجر ومحمد محمد ابو القاسم التاجر

وقريب ونسيب عائلات

الحاج احمد قوطه والحاج زكريا عبود والحاج محمد الحديدى والحاج عبدالوهاب قوطه والنشار واحمد حسين وعثمان بالقاهرة والاشول وابو القاسم وعوف حماده والمر ومحمود عبدالعزيز ومحمد عبدالمنعم والسيد متولى والدكتور فؤاد ابو السعود وعبدالله وصالح والقطقاط ومنسى والمغربل وعبدالعاطى ومنجد والغراز ومحروس والطباخ وشيبوب ومحمد حسين والحريرى واليسقى والغرباوى

وقد شيعت الجنازة واقيمت ليلة العزاء أمس

تلغرافيا: فندق هوليداى ببور سعيد

محمد فهيم الجزار والعائلة

يتقدمون بخالص العزاء لعائلة المرحوم

الحاج أحمد الكيلانى

أسكنه الله فسيح جناته وللاسرة الصبر

شركة فريتريد

رئيس مجلس الإدارة والأعضاء ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج أحمد الكيلانى

عضو مجلس الإدارة
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

أسرة فندق هوليداى ببور سعيد

ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحوم

الحاج أحمد الكيلانى

مدير عام الفندق
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

عائلة المرحوم الياس ناشد
تنعى بمزيد الحزن والأسى المرحوم

الحاج أحمد الكيلانى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء
عنهم: سام الياس

نادى قضاة مصر

المستشار مقبل شاكر
رئيس النادى وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الاستاذ
حسين فرجانى ابو بكر
القاضى
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الإدارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات واعضاء اللجنة العليا للنشاط وجميع العاملين الرياضيين بالمؤسسة
المرحوم الكابتن
جمال فوزى
نجم مصر للطيران ومدرب نادى برشلونة الأسبانى فى الهوكى
وشقيق الزميل نبيل فوزى
بقطاع الأمن وفريق الهوكى
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

تشاطر مامورية عطارين اول بالاسكندرية الزميلة زينات غنيم أحزانها لوفاة
نجلها المهندس عمرو حسن
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر
١

موبينيل الآن فى متناول يد الجميع

MobiNiL

المحمول فى يد الجميع

الشركة المصرية لخدمات التليفون المحمول



SAATCHI & SAATCHI

لماذا الإنتظار؟

الفرصة متاحة للجميع لإتمام إجراءات التسجيل فى أى يوم، وفى أى وقت والحصول مباشرة على الرقم.

ومن أهم مميزات خدمة عملاء موبينيل إتمام إجراءات التسجيل فى أقل من ١٥ دقيقة.

MOTOROLA ORASCOM  France Telecom